

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA EFECTUADA A LA PLAÇA DE SANT
JOSEP (MERCAT DE LA BOQUERIA, PARADES 431-
434)**

(Data de la intervenció: 10 al 24 de juny del 2007)

Codi MHCB: 074/07

Direcció: Lluís Juan Gonzàlez

Barcelona, abril de 2008

Índex

Fitxa tècnica-----	3
1. Introducció -----	4
2. Situació geogràfica-----	5
3. Context històric i antecedents arqueològics -----	7
4. Motius i objectius de la intervenció -----	10
5. Mètode de treball -----	11
6. Descripció dels treballs realitzats -----	12
7. Conclusions-----	21
8. Bibliografia -----	22

ANEXES

- Fitxes estratigràfiques
- Planimetria
- Documentació fotogràfica

NOM DE LA INTERVENCIÓ	Mercat de la Boqueria, parades 431-434
UBICACIÓ	Barri del Raval, Districte de Ciutat Vella, Barcelona
COORDENADES UTM Fus31N amb Datum ED50 (UB/ITC)	X: 430790 Y: 4581665 Z: 9,35 m.s.n.m.
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva terrestre
CLASSE D'ACTIVITAT	Control i/o excavació
DATES D'INTERVENCIÓ	10 al 24 de juny del 2007
PROMOTOR	Juan Antonio Ortiz Soler
EQUIP TÈCNIC	Lluís Juan Gonzàlez, arqueòleg director

1. Introducció

La intervenció arqueològica preventiva de la qual tracta la present memòria, s'ha dut a terme per la necessitat de reformar les parades núm. 431-434 del mercat de la Boqueria, situat a la plaça de Sant Josep, de Barcelona. Dita reforma ha suposat la realització, entre d'altres treballs, d'un rebaix de 4m en el terreny per tal d'instal·lar-hi una cambra frigorífica, la qual ocupa tota la superfície de la parada.

Donat que aquest indret s'inclou en una zona d'interès arqueològic i alt valor històric, es va creure oportuna la necessitat d'intervenir-hi arqueològicament, realitzant-se un Projecte (codi MHCB 074/07) coordinat pel Museu d'Història de la Ciutat, de l'Ajuntament de Barcelona, i encarregant-se la gestió arqueològica a l'empresa **ATICS, S.L.** La direcció tècnica ha estat duta a terme per l'arqueòleg **Lluís Juan Gonzàlez**, i ha comptat amb la supervisió del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Els treballs en qüestió han estat realitzats els dies 10 i 24 de juny del 2007.

2. Situació geogràfica

Com ja hem dit a l'apartat anterior, la intervenció arqueològica s'ha realitzat a la plaça de Sant Josep, ocupada pel Mercat de la Boqueria, al barri del Raval, dins el districte de Ciutat Vella de Barcelona. El terme municipal de la ciutat es troba conformat per la plana que delimiten pel S i pel N respectivament, els rius Llobregat i Besòs, amb els seus respectius deltes. El costat NW és delimitat per la serra de Collserola, pertanyent a la Serralada Litoral, i que té com punt dominant el Tibidabo; als seus peus trobem altres turons de menor rellevància com ara el turó de la Rovira, el turó de la Peira, el del Carmel i el del Putxet, entre d'altres. Finalment, la mar Mediterrània delimita la plana pel SE.

En aquesta plana quasi completament urbanitzada avui, destaquen unes zones clarament diferenciades:

- a) El nucli antic, actual districte de Ciutat Vella, que restà emmurallat fins a mitjans del s. XIX. Proper a la mar, està dominat en el seu costat sud pel gran promontori de Montjuïc, que s'aixeca suaument sobre el pla i cau bruscamment sobre la mar, facilitant així la defensa del litoral. En aquesta zona hi podem diferenciar tres àrees:
 - un nucli central, sobre l'anomenat *Mons Taber*. Fou sobre aquest petit puig calcari on es va establir la primigènia ciutat romana que més tard donaria lloc a l'actual Barcelona, la *Colonia Iulia Augusta Paterna Faventia Barcino*.
 - al voltant d'aquest nucli central trobem tot un seguit de petites viles que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al s. XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, de Santa Maria del Mar, de Sant Pere i de la Mercè o dels Còdols.
 - els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir, la Rambla i el Raval, començaren a ser urbanitzats quan quedaren inclosos

dins del tercer recinte fortificat, que es bastí al llarg de la segona la segona meitat del s. XIV. És en aquest sector de la ciutat on hem d'incloure els treballs que aquí ens ocupen, concretament dins el seu límit septentrional.

- b) Una sèrie de petits nuclis de poblament més densos, antics pobles forans creats a l'entorn de la ciutat, sense possibilitat d'aproximar-se a la Barcelona emmurallada per evidents raons estratègiques. No serà fins a darreries del s. XIX, una vegada enderrocades les muralles, que aniran essent annexionats; així, serà Sarrià la darrera de les vil·les incorporades a la ciutat, ja a principis del s. XX.
- c) Una àmplia zona quadriculada, de carrers amples, planificada a la segona meitat del s. XIX (l'Eixample del pla Cerdà), quan caigueren les muralles medievals que impedièn el creixement urbanístic de la ciutat. L'Eixample va representar la unió entre la Barcelona vella i els municipis del Pla (que, com ja hem dit, acabarien formant-hi part a partir de la fi del segle).

Així doncs, el barri del Raval, la zona de la ciutat que aquí ens ocupa, serà un sector amb una fisonomia urbana que no quedarà fixada de manera definitiva fins el s. XIX, fruit d'un procés històric que passem a analitzar en el proper apartat.

3. Context històric i antecedents arqueològics

Context històric

Actualment el barri del Raval de Barcelona es troba delimitat perfectament, en tots els seus costats, per tots aquells carrers i avingudes que segueixen el traçat de l'antiga línia de muralles, a partir del s. XIV.

Pel fet d'haver estat tradicionalment una zona allunyada dels centres institucionals i administratius de la ciutat, així com dels centres comercials i de negocis, l'entramat urbà definitiu de la zona no es va acabar de conformar fins ben entrat el s. XIX. Ja en època romana, el que coneixem com el Raval, quedava situat fora de les muralles i no serà fins la fundació del monestir de Sant Pau del Camp cap el 914 que no començarem a documentar un contingent poblacional important en aquest indret. És un fenomen constatat també al voltant de tot el nucli urbà de l'antiga Barcino, ja des del s. IX, però sobretot entre els ss. X i XII, que suposa el sorgiment de nous nuclis de població, les vilenoves, al voltant de centres d'ordre econòmic o religiós, normalment esglésies de les quals prenen la nomenclatura. D'aquesta manera s'originarà el que es va passar a conèixer com a vilanova de Sant Pau, una vilanova amb una base econòmica agrícola i ramadera, similar a la de les vilanoves dels Arcs, de Sant Cugat, o de Sant Pere, però diferent de la de Santa Maria i de la Bòria, més properes al mar i dedicades a l'activitat comercial i portuària. Aquest procés és propiciat per la bonança agrícola del període i a la qual més tard s'afegirà l'apogeu comercial dels segles posteriors.

El desenvolupament ràpid d'aquestes vilenoves va provocar que quedés obsolet l'antic perímetre de muralla de la ciutat romana, construint-ne un nou cinturó emmurallat al llarg del s. XIII que tancava la ciutat per les Rambles i que, per tant, no va incloure els terrenys del Raval, que haurà d'esperar fins la construcció del tercer cinturó, ja durant la segona meitat del s. XIV, per quedar

inclòs definitivament en l'entramat de la ciutat. Tot i així, la ja esmentada llunyania dels centres institucionals i econòmics del municipi, van provocar que fins ben entrat el s. XVIII, el barri es presentés com a un territori d'horts i petites explotacions agrícoles vinculades a famílies nobles o a institucions religioses que les arrendaven a camperols de la zona. L'entramat urbà es centrava al voltant de tres eixos conformats pel carrer de Sant Pau, el carrer de Tallers i el carrer de l'Hospital que comunicaven amb les portes de la muralla. Igualment, es notable l'existència de moltes institucions conventuals (el convent dels Àngels, el de Bonsuccés, el de Sant Josep o el d'Elisabets) , sobretot a partir del s. XVI, així com d'institucions de caire docent o assistencial (com ara l'Hospital de la Santa Creu, ja existent al s. XIV, o la casa de la Misericòrdia). Però a partir del s. XVIII, el creixement demogràfic i econòmic i l'arribada de l'activitat industrial que ja no tenia cabuda dins els antics barris gremials de Barcelona, sobretot al de Sant Pere, provoca una profunda transformació al territori que aquí ens ocupa; el Raval serà ara una zona amb amplis terrenys edificables, la qual cosa suposa la formació de la xarxa urbana en part encara visible avui en dia, i que quedarà clarament definida durant el s. XIX.

Antecedents arqueològics

L'indret on avui trobem el mercat de la Boqueria va estar ocupat, fins la primera meitat del s. XIX, pel convent de Sant Josep de l'ordre dels carmelites descalços. De tot el complex conventual, el primer que es va construir fou l'església, entre els anys 1589 i el 1593; la resta de les edificacions no es van acabar fins el 1612. Aquesta constava d'una sola nau i cinc capelles, a les quals es va afegir la capella del Santíssim cap el 1680.

El convent, de tres plantes i claustre de petites dimensions, no ocupava tot el solar del mercat actual, doncs pel costat sud encara van romandre durant molts anys diferents cases ja existents, així com l'hort de l'ordre, que es situava entre el carrer Petxina i la Rambla, i el noviciat, a tocar del carrer del Carme. La revolta anticlerical de l'any 1835 va acabar amb la vida de la comunitat carmelita de Sant Josep, doncs el convent fou incendiat. L'ajuntament va reclamar la propietat del solar, fent enderrocar les restes dels edificis que

quedaven en peus l'any 1840 per tal de realitzar la plaça porticada actual, la qual fou ocupada pel mercat; aquest fou cobert amb l'estructura metàl·lica avui visible, a principis del s. XX.

Tant a l'interior del mercat com a les rodalies de la plaça de la Gardunya, s'han realitzat diferents intervencions, essent la principal la duta a terme per M. Fàbregas i C. Subirana l'any 1999, que van permetre la documentació de diferents estructures muràries dels ss. XVI i XVII corresponents al propi convent; igualment, es va poder constatar l'existència d'un edifici anterior, possiblement del s. XIII (FÀBREGAS, SUBIRANAS, 2002). També interessants són les restes documentades, amb resultats encara inèdits, per J. Alsina i R. Dehesa al solar situat al carrer Hospital cantonada amb Morera, darrera del mercat, d'entre les quals destaca un forn ceràmic datat al s. XIII i un monument funerari d'època romana, en ús durant el s. IV; diferents restes de murs i paviments, semblen indicar l'existència d'alguna mena d'hàbitat entre els ss. I i II dC.

Finalment, tot i que més lluny del sector del convent i actual mercat, destacarem les intervencions realitzades al voltant de les reformes de l'estació de metro de Liceu (L-3), que han permès documentar restes domèstiques baixmedievales, així com estratigrafia d'època romana del s. II i potser posterior, a la cantonada de les rambles amb el carrer de Sant Pau (MEDINA, 2007). A l'andana situada al pla de la Boqueria, L. Santanach i V. Triay documentaren les restes de la torre oriental de l'antic portal de la Boqueria, així com estratigrafia dels ss. III i IV, fins el moment desconeguda en aquest sector de la ciutat; aquests darrers treballs resten inèdits.

4. Motius i objectius de la intervenció

Tal i com ja hem indicat en els apartats anteriors, els treballs arqueològics duts a terme han estat propiciats per la necessitat de reformar les parades nùms. 431-434 del Mercat de la Boqueria, la qual cosa suposa la realització d'un seguit de rebaixos per tal d'instal·lar una cambra frigorífica. El fet de que la zona afectada estigui situada en un indret d'interès arqueològic i alt valor històric, com hem vingut explicant en l'apartat 3, ha donat peu a que es considerés la presència d'un control arqueològic preventiu en vistes a la possible aparició de restes i d'estructures, seguint el procediment establert per la llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català, i el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Podem resumir l'interès històric i arqueològic de la zona on s'han de dur a terme els treballs en diferents aspectes, entre els quals destaca el fet de trobar-nos dins el que seria el *suburbium* de l'antiga ciutat romana. Igualment tenim constància d'estar en un sector plenament ocupat des d'època medieval, ubicat entre el carrer del Carme i el carrer de l'Hospital, que conformaven els dos principals eixos urbanitzats, juntament amb el carrer Tallers i el de Sant Pau, del barri del raval fins ben entrat el s. XIX. Com a cloenda, i potser com a referència principal, cal dir que tota la intervenció s'ha realitzat dins el solar que va ocupar, des del s. XVI fins el s. XIX, el convent dels carmelites de Sant Josep.

Tots aquests motius creiem que justifiquen per si sols la importància de dur a terme els citats treballs arqueològics a la zona per tal de localitzar i documentar les possibles restes patrimonials que poguessin veure's afectades per l'actuació urbanística, procurant obtenir la màxima informació de l'àrea i així complementar els estudis realitzats fins el moment.

5. Mètode de treball

Tal i com el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona especifica, en aquesta intervenció arqueològica s'ha utilitzat el mètode de registre ideat per E. C. Harris (HARRIS, 1991).

Es tracta d'una metodologia sistemàtica que consisteix a registrar objectivament els estrats que s'exhumen, amb l'objectiu d'entendre'n la formació, delimitació, estructuració i ordre de deposició. Per a fer-ho, es numera els estrats sota el nom d'"unitat estratigràfica" (UE), que els individualitza els uns dels altres. Cada UE es registra en una fitxa on s'indiquen les dades que permeten la seva correcta identificació i descripció (ubicació en el jaciment, característiques físiques, situació en les plantes i seccions i posició física respecte a la resta d'UE del jaciment amb les quals es relaciona).

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic: planimetria d'una banda i fotografia de l'altra. La planimetria es concreta en plantes i seccions, les quals ens donen, respectivament, una visió diacrònica i una de sincrònica de les troballes realitzades. Pel que fa al material fotogràfic, és imprescindible per a la constància visual dels treballs realitzats.

Tota aquesta metodologia s'ha intentat aplicar amb la màxima fidelitat, doncs ens trobem davant un seguiment arqueològic, i no pas una excavació arqueològica convencional, adaptant els treballs a la presència de maquinària. Igualment, cal fer esment de les difícils condicions en que s'han dut a terme les diferents tasques, sobretot per la manca de llum, així com per la inestabilitat del terreny en que s'assenta el mercat, format per capes de runa, la qual cosa ha impedit, tot moment, poder accedir a l'àrea excavada davant el risc d'esfondrament.

6. Descripció dels treballs realitzats

Els treballs als quals fa referència la present memòria s'inicien el dia 10 de juny de 2007. Tal i com indicava el projecte d'obra lliurat al MHCB, la intervenció ha suposat la realització d'un rebaix de 4m a l'espai ocupat per les dues parades ja esmentades, que conforma un espai rectangular de 3x5,59m¹. Davant les petites dimensions dels passadissos del mercat, s'ha optat per realitzar tots els treballs amb una màquina retroexcavadora, retirant-se la terra resultant amb una màquina tipus *bobcat*.

Un cop desmuntats els elements de les parades que encara restaven en peus, s'ha procedit a realitzar el rebaix pertinent², documentant-se una primer capa d'uns 0,60m de potència, formada per una barreja de runa, plàstics i altres restes contemporànies (UE 1001). Retirat aquest nivell, s'ha començat a observar l'existència de dos murs (UE 1002 i UE 1003)³formant angle de 90°, ambdós de morter blanc, maó i pedra, i d'uns 0,80m d'amplada. El mur UE 1002 presenta una orientació N-S, coincidint el seu traçat amb l'envà que separa la parada 431-434 de la veïna, mentre que el mur UE 1003, presenta una orientació aprox. E-W, travessant la parcel·la de la parada gairebé per la seva meitat. Ambdues estructures es trobaven amortitzades per un estrat format per runa (UE 1007) d'uns 180cm de potència, molt possiblement de datació contemporània.

Observant-se l'evident modernitat d'aquestes estructures i el nul interès des del punt de vista arqueològic, s'ha optat pel seu desmuntatge per tal de prosseguir amb els treballs, a mesura que s'ha anat rebaixant el terreny. Fruit d'aquest desmuntatge, s'ha pogut documentar al tall resultant, un nou mur adossat a la UE 1002 (UE 1004), similar en tipologia constructiva i amb una potència idèntica (2m aprox.). De la mateixa manera, també s'ha pogut apreciar que la

¹ Veure annexes, fotografies 1 i 2

² Veure annexes, fotografia 3

³ Veure annexes, fotografia 5

UE 1003 sembla aprofitar un mur anterior (UE 1005)⁴, amb una orientació idèntica, però lleugerament més ample (1m davant els 0,80m de la UE 1003); aquesta fase del mur es troba realitzada amb carreus de pedra irregulars, lligats amb un morter de color marró clar, sense que s'observi la presència de maons en la seva factura. L'amortització d'aquesta nova estructura segueix essent la mateixa runa de la qual parlàvem anteriorment per la seva cara occidental, però no per la seva cara oriental, doncs aquí ens trobem amb un estrat argilós (UE 1009) d'un metre de potència el qual, malauradament, tampoc ha permès recuperar restes materials que en permetin la seva datació.

Al igual que hem dit anteriorment, davant la impossibilitat de variar el projecte de reforma, la total afectació de l'estructura per part dels treballs d'excavació, i l'escassa informació extreta, s'ha optat pel seu desmuntatge per tal de seguir amb les tasques. La resta dels rebaixos s'han anat fent sense cap altra incidència, arribant-se a la cota desitjada, a 4m respecte la pavimentació actual del mercat, just quan ha començat a aparèixer un nou estrat d'argila de color marró fosc (UE 1010), que tampoc ha donat material de cap mena. Amb tot això, s'han donat per finalitzats els treballs als quals fa referència la present memòria el 24 de juny de 2007.

⁴ Veure annexes, fotografia 6

7. Conclusions

El resultat de la intervenció a la plaça de Sant Josep-Mercat de la Boqueria, parades 431-434, amb codi MHCB 074/07, constata la inexistència de restes arqueològiques rellevants a la zona afectada, no podent-se parlar de resultats positius.

L'estratigrafia que s'ha pogut documentar ha consistit en una seqüència formada per capes de runa de datació molt moderna (UE 1007-1008) i estèrils pel que fa al material arqueològic. De les diferents unitats muràries documentades, tres d'elles semblen ser obres contemporànies, la funció de les quals és molt difícil interpretar amb la informació resultant. La UE 1005, és l'única estructura que podria no ser obra contemporània, si ens basem en la seva tipologia constructiva, tot i que tampoc tenim cap material que ens permeti confirmar-ho. Cal dir també, que dites estructures semblen coincidir amb l'actual parcel·lació del mercat, per la qual cosa no seria estrany que formessin part del sistema de sustentació de la coberta metàl·lica actual.

Als estrats de runa existents, cal afegir-hi el paquet argilós i estèril (UE 1009), que amortitza la UE 1005 i és retallat per la UE 1008, així com el darrer estrat documentat (UE 1010) d'argila fosca i retallat per la UE 1005.

Malgrat la profunditat assolida pels presents rebaixos (4m respecte el nivell de circulació actual) no es pot descartar que hi hagi restes arqueològiques per sota d'aquesta cota.

8. Bibliografia

- **AAVV.-** *Actes del I congrés d'història del Pla de Barcelona, celebrat a l'Institut Municipal d'Història. El Pla de Barcelona i seva història.* 1982
- **AAVV.-** *Història de Barcelona*, vol. 2, 3, 4, 5. Enciclopèdia Catalana. Barcelona, 1992.
- **AAVV.-** *Quaris 02.* Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Barcelona, 2006.
- **AAVV.** *Quaris 03,* Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Barcelona, 2007.
- **ALBERCH I FUGUERAS et alii.-** “Ciutat Vella i Eixample” a *Els Barris de Barcelona*, Vol I, Ed. Enciclopèdia Catalana, Barcelona, 1999.
- **AJUNTAMENT DE BARCELONA.** *Urbanisme de Barcelona.*
<http://www.bcn.es/urbanisme/>
- **CIRICI, A.-** *Barcelona, pam a pam.* Barcelona, 1976.
- **FÀBREGAS, M. i SUBIRANAS, C.:** *Intervenció arqueològica al Mercat de Sant Josep, la Boqueria (Barcelona), a II Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya, Sant Cugat del Vallès, 2002.*
- **HARRIS, E.C.-** *Principios de estratigrafía arqueológica.* Crítica. Barcelona, 1991.

ANEXES

- **Fitxes estratigràfiques**
- **Planimetria**
- **Documentació fotogràfica**

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1001	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Paviment actual del mercat			
DESCRIPCIÓ	Estrat superficial format pel paviment de formigó.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a	1006	Cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1002	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Mur			
DESCRIPCIÓ	Mur format per maons i morter blanc. 0,80m d'amplada. 1,50m de potència. Orientació N-S.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	1011	Reblert per	
	Cobreix a		Cobert per	1006
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	1004 1005	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	1007

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1003	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Mur			
DESCRIPCIÓ	Mur format per maons, pedra i morter blanc. 0,80m d'amplada. 0,50m de potència. Orientació E-W.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a		Cobert per	1006
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	1005	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	1007

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1004	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Mur			
DESCRIPCIÓ	Mur format per maons, pedra i morter blanc. 0,80m d'amplada. 1,50m de potència. Orientació E-W.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	1012	Reblert per	
	Cobreix a		Cobert per	1006
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	1003	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	1007

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1005	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: indeterminada.		
DEFINICIÓ	Mur			
DESCRIPCIÓ	Mur format per pedres lligades amb morter amarronat. 1m d'amplada, 1,30m de potència. Orientació E-W.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	1013	Reblert per	
	Cobreix a		Cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	1003
	S'entrega a		Se li entrega	1009

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1006	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Estrat			
DESCRIPCIÓ	Estrat de runa moderna			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a	1002 1003 1004 1007 1008	Cobert per	1001
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1007	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Estrat			
DESCRIPCIÓ	Estrat de runa moderna.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a	1009	Cobert per	1002
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	1004 1005	Se li entrega	

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1009	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: indeterminada.		
DEFINICIÓ	Estrat			
DESCRIPCIÓ	Estrat argilós, de color vermell clar. No presenta cap mena de material.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a	1010	Cobert per	
	Talla a		Tallat per	1011 1012
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a	1005	Se li entrega	

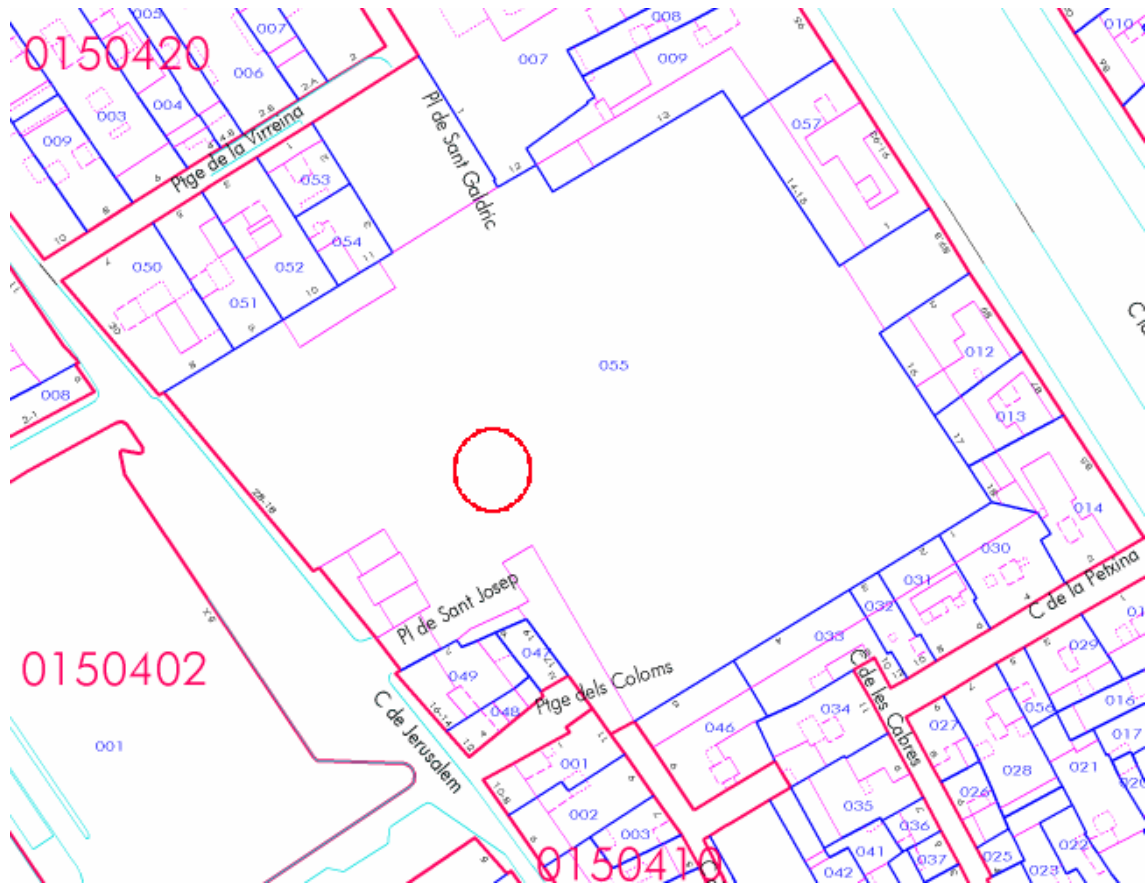
FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1010	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: indeterminada.		
DEFINICIÓ	Estrat			
DESCRIPCIÓ	Estrat d'argila compacta, amb color marró fosc. No presenta material.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	
	Cobreix a		Cobert per	1009
	Talla a		Tallat per	1011 1012 1013
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1011	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Rasa de fonamentació			
DESCRIPCIÓ	Rasa de fonamentació del mur UE 1002			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	1002
	Cobreix a		Cobert per	
	Talla a	1009 1010	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

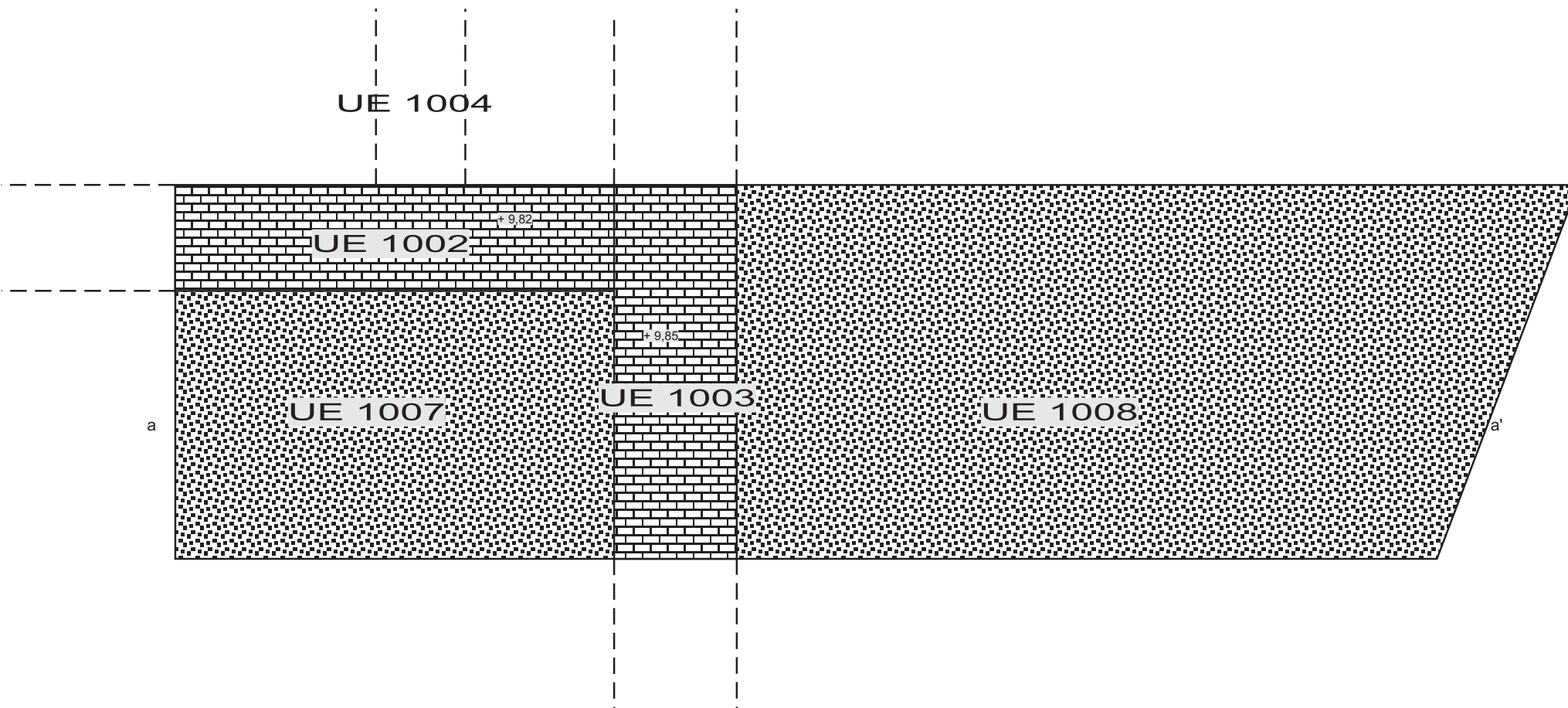
FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1012	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: s. XX		
DEFINICIÓ	Rasa de fonamentació			
DESCRIPCIÓ	Rasa de fonamentació del mur UE 1004.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	1004
	Cobreix a		Cobert per	
	Talla a	1009 1010	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

FITXA D'UNITAT ESTRATIGRÀFICA			U.E.: 1013	
Sector: Parades 431-434	Codi MHCB: 074/07	Cronologia: indeterminada.		
DEFINICIÓ	Rasa de fonamentació			
DESCRIPCIÓ	Rasa de fonamentació del mur UE 1005.			
MATERIAL DIRECTOR				
SEQÜÈNCIA FÍSICA	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Reblert per	1005
	Cobreix a		Cobert per	
	Talla a	1010	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Planimetria



Situació dels treballs realitzats dins del mercat



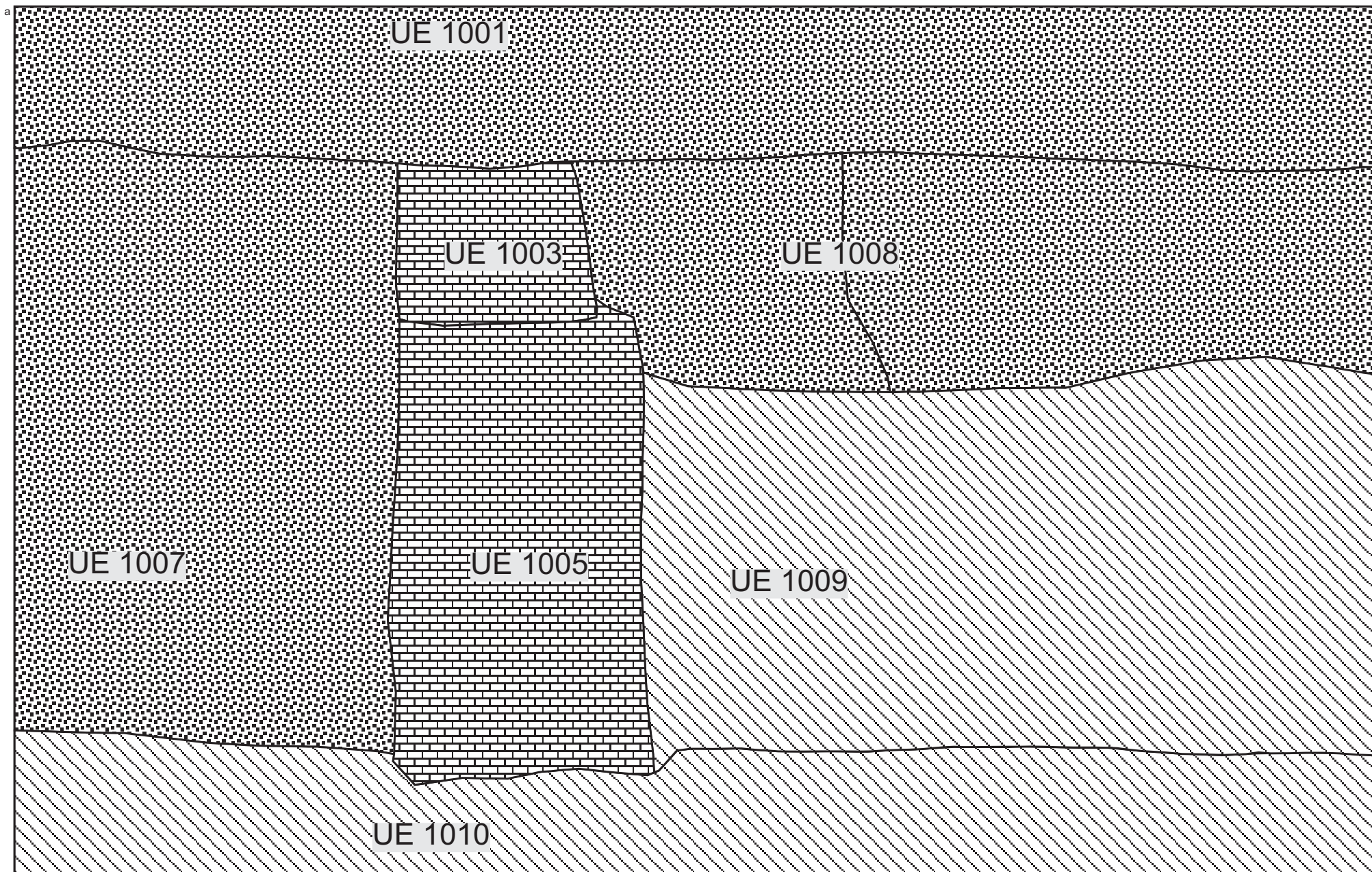
 Runa

 Mur



runa argila mur

10,30 m.s.n.m.



6,30 m.s.n.m.



Nom de la intervenció
Mercat de la Boqueria (074/07), p. 431-434

Arqueòleg
Lluís Juan González

Escala
1:20



Descripció
Secció E-W

Documentació fotogràfica



Fotografia núm. 1: estat de les parades a l'inici dels treballs



Fotografia núm. 2: estat de les parades a l'inici dels treballs



Fotografia núm. 3: inici dels rebaixos



Fotografia núm. 4: UE 1002



Fotografia núm. 5: UE 1002 i 1003 un cop desmuntades



Fotografia núm. 6: UE 1004 i 1005 un cop desmuntades