

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. Districte de Ciutat Vella. Codi 049/22

(Barcelona, Barcelonès)
Juny – Agost del 2022

Núm. Expedient:
470 K121-NB 2022/1-37640
470 K121-NB 2022/2-37969



Jordi Serra Molinos
Óscar Varas Ranz



ABANS. SERVEIS CULTURALS S.L.

c. Ventura Plaja 30-32, Àtic 1^a

08028 Barcelona

Telf.: 667 746 340 /637 794 864

ivansalvado.abans@gmail.com / jordichoren.abans@gmail.com

www.facebook.com/Abans

Direcció

Jordi Serra Molinos

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Jordi Serra Molinos", with a long horizontal stroke extending to the right.

Direcció

Óscar Varas Ranz

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Óscar Varas Ranz", consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke.

Coordinació

Ivan Salvadó Jambrina

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Ivan Salvadó Jambrina", with a long horizontal stroke extending to the right.

A Barcelona, 17 de maig de 2023

Índex

Fitxa tècnica.....	5
Motius de la intervenció	6
Localització.....	7
Marc geogràfic i geològic.....	8
Síntesi històrica i antecedents arqueològics.....	9
Antecedents arqueològics	10
Metodologia	12
Desenvolupament dels treballs arqueològics	14
Fossat de la grua.....	14
Encepat 1	16
Encepat 2	16
Encepat 3	17
Encepat 4	17
Encepat 5	17
Encepat 6	17
Encepat 7	18
Encepat 8	18
Encepat 9	18
Encepat 10	19
Encepat 11	19
Encepat 12	19
Cala informativa al soterrani de la finca	20
Conclusions i interpretació.....	21
Segona meitat del segle XIX	21
Palacio del Cinema (1921 – 2022)	21
Afectació arqueològica.....	23
Bibliografia.....	24
Annexos.....	25
Annex 1.....	26
Fitxes	26
Llistat general d'Unitats Estratigràfiques.....	27
Fitxes d'unitats estratigràfiques.....	28
Fitxes d'estructures.....	31



Fitxes de paviments	39
Fitxes de negatius i interestrats.....	41
Annex 2.....	43
Documentació fotogràfica.....	43
Annex 3.....	58
Planimetries	58
Índex de plànols	59

Fitxa tècnica

Nom de la intervenció	Via Laietana, 53
Municipi	Barcelona
Comarca	Barcelonès
Coordenades UTM ETRS89	X: 430940.0 / Y: 4582091.8
Alçada	10,70m snm
Tipus de jaciment	Urbà
Tipus d'intervenció	Preventiva
Tipus d'activitat	Control i excavació
Resultat de la intervenció	Positiu
Cronologia	Segles XIX i XX
Dates de la intervenció	Permís Ó. Varas: 09/06/2022 a 23/06/2022 Permís J. Serra: 27/06/2022 a 31/08/2022
Coordinador	Ivan Salvadó Jambrina
Arqueòlegs directors	Jordi Serra Molinos, Óscar Varas Ranz
Dibuix de camp	Jordi Serra Molinos
Base topogràfica	Damián Ribas Arquitectura
Infografia	Markary García Álvarez
Propietari de la finca	Inmobiliaria Verpe S.A.
Règim jurídic de la finca	Privat
Promoció i finançament	Inmobiliaria Verpe S.A.
Codi	049/22
Superfície total del solar	3.334m ²
Superfície afectada	20,25m ²
Protecció existent	Zona d'interès arqueològic

Motius de la intervenció

La intervenció arqueològica preventiva que ens ocupa es va desenvolupar a la Via Laietana, 53 del Districte de Ciutat Vella (Barcelona — Barcelonès), amb codi del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona 049/22. La intervenció s'efectuà entre els dies 9 de juny i 31 d'agost del 2022 dins el projecte de rehabilitació de la finca, implicant la realització d'un fossat per a la grua, així com l'obertura d'un conjunt de fosses per als encepats de les noves fonamentacions de l'edifici. Finalment, el projecte preveia la realització d'una rasa de 128m de longitud per a la nova connexió de la finca amb la xarxa de distribució elèctrica. El citat projecte urbanístic va implicar l'afectació del subsòl, amb un rebaix màxim d'1,80 metres.

Donat que el lloc on es troba s'inclou en una zona d'interès arqueològic i d'alt valor històric, des de l'Ajuntament de Barcelona es va emetre un Projecte d'Intervenció Arqueològica (PIA), seguint la normativa municipal i general en matèria patrimonial, que indicava la necessitat de realitzar un control arqueològic dels treballs i l'excavació arqueològica de les restes que poguessin aparèixer.

Assabentada d'aquest fet, la promoció de l'obra contactà amb l'empresa **ABANS Serveis Culturals S.L.**, per tal que es fes càrrec dels treballs arqueològics derivats de les obres.

Els treballs arqueològics han estat coordinats per l'arqueòleg Ivan Salvadó Jambrina, tot assumint la direcció tècnica l'arqueòleg Óscar Varas Ranz en un primer moment i continuant-se els treballs sota la direcció l'arqueòleg Jordi Serra Molinos.

Localització



Fig. 1. Plànol topogràfic de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Base topogràfica E: 1/5000



Fig. 2. Ortofotomapa de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Base topogràfica E: 1/5000

Municipi	Barcelona
Comarca	Barcelonès
Context	Zona urbana. Via Laietana, 53. Districte de Ciutat Vella.
Coordenades UTM ETRS89	X: 430940.0 / Y: 4582091.8
Alçada	10,70m snm

Marc geogràfic i geològic¹

La ciutat de Barcelona ocupa un pla inclinat, que s'estén des de la Serra de Collserola a la mar i entre els rius Llobregat i Besòs, amb un subsòl de característiques molt diverses.

La serra de Collserola, així com els turons de Monterols, el Putxet, el Carmel i la Rovira, que s'alineen al peu de la serra, són format per pissarres i gresos intruïts per granitoides i, localment, per calcàries; totes aquestes roques són d'edat paleozoica (entre 500 i 300 milions d'anys). Un sistema de falles esglaona aquests conjunts de roques fins a sota el mar.

Als graons més baixos, sobre les roques paleozoiques, hi ha dipòsits més moderns, del Neogen, en concret del Miocè (entre 25 i 5 milions d'anys) amb abundants restes de fòssils marins que es poden observar a Montjuïc, i del Pliocè (entre 5 i 2 milions d'anys que afloren en petits relleus com el Mont Tàber, l'indret on s'instal·là el primer assentament romà de la ciutat.

Al pla de Barcelona tots els materials paleozoics, miocens i pliocens són recoberts per dipòsits del Quaternari antic o Plistocè (entre 2 milions d'anys i uns 8.000 anys) damunt dels quals hi ha materials més recents, de l'Holocè (dels darrers 8.000 anys).

Al peu de la serra de Collserola aquests dipòsits són formats per arrossegalls procedents d'aquests relleus i a la part baixa de la ciutat per dipòsits de platja o d'antigues maresmes, que permeten reconstruir el traçat del litoral en diferents moments del passat. A banda i banda del pla de Barcelona i, separats per Montjuïc, s'estenen els deltes del Llobregat i del Besòs.

En aquesta plana completament urbanitzada destaquen vàries zones clarament diferenciades, el nucli antic correspon a la primitiva ciutat romana damunt del Mont Tàber (15m snm) proper al mar. El nucli de Montjuïc al sud, que s'aixeca suaument al pla i que cau bruscamment sobre el mar fent-se inexpugnable el seu accés des d'aquesta posició, i els ravals més pròxims que s'originaren entorn d'aquests nuclis.

Per altra banda, tenim tota una sèrie de nuclis poblacionals que, emergits fora de les muralles, acabaran essent absorbits per la ciutat en una de les seves dues importants crescudes (amb la construcció de les muralles del segle XIII o durant l'expansió del segle XIX amb la creació de l'Eixample).

¹ Informació extreta de: http://www.igc.cat/web/files/201010_igc_racab_plafo_fabra.pdf. Consultat el 8 d'abril de 2015

Síntesi històrica i antecedents arqueològics

L'espai on es desenvolupa la present intervenció arqueològica preventiva es situa al número 53 de la Via Laietana, al districte de Ciutat Vella de la ciutat de Barcelona. Aquesta zona es troba ocupada des d'antic, i respon a part del *suburbium* de la colònia de *Barcino*. L'element més significatiu i pròxim a l'espai excavat és l'aqüeducte construït entorn al segle I dC, en una cronologia molt propera a la fundació de la colònia. En intervencions properes a l'actual, han estat documentats vestigis conservats d'aquesta infraestructura hidràulica (VILARDELL, 2017). A banda de l'esmentat aqüeducte, hem de pensar que en època romana l'espai estaria ocupat per camps de conreu així com per poblament dispers vinculat a activitats agropecuàries i artesanals. En època tardoantiga, es localitzen diversos punts d'hàbitat, però sembla que perdura el paisatge d'època romana, sense que es duguin a terme processos d'urbanització importants.

Ja en context altmedieval situem la construcció del Rec Comtal, entre els segles IX i X dC. Es tracta d'una estructura de 11,3km de longitud, l'origen del qual es situa a la mina de Montcada. El traçat hipotètic de l'aqüeducte format a partir de referències escrites i arqueològiques, sembla que seria paral·lel a la Via Francisca, que en aquest tram, es pot identificar amb el ramal de la Via Augusta que uneix el Vallès amb el Pla de Barcelona. En el cas de la finca intervinguda, aquesta se situa a escassos metres al nord dels traçats de l'aqüeducte i del Rec, tot quedant al nord de les primeres àrees d'expansió de la ciutat, les quals es desenvolupen entre els segles X i XII. Si tenim en compte la ubicació del solar, veiem que aquest es localitza en les proximitats de la Vilanova dels Arcs, formada entre la Porta Bisbal al nord i Santa Maria de les Arenes al sud-est, al voltant del Rec Comtal i amb el límit est al torrent del Merdançar o riera de Sant Joan.

L'ocupació de l'espai anirà evolucionat i perpetuant-se fins a època baixmedieval. Així, al carrer Comtal, existent al segle XIV, hi havia el palau comtal de Valldaura, pertanyent als primers comtes de Barcelona. Aquest nou espai urbanitzat quedarà integrat en l'interior de les defenses de la ciutat a finals del segle XIII amb el nou traçat de la muralla projectat per Pere III. Durant aquesta època trobem una ocupació principalment domèstica amb cases, palauets i petits tallers que perdurarà fins ben entrada l'època moderna amb els primers indicis de la revolució industrial, fent un gran canvi, sobretot d'usos dels espais més que de fisonomia, al segle XIX.

Segons el full 25 dels Quarterons de Garriga i Roca de 1860 (AHCB), l'espai comprès per la finca del número 53 de Via Laietana, estava ocupat per diversos edificis antics, així com uns espais enjardinats amb fonts que ocuparien la part posterior de l'actual finca.

El següent gran canvi que patirà l'espai serà ja en ple segle XX amb la gran reforma que implica l'obertura de la Via Laietana, provocant l'esventrament de la ciutat antiga, fent desaparèixer tant la trama existent de la ciutat com molts edificis, alguns d'origen medieval: *La seva obertura es va dur a terme en tres fases: una primera que va començar el març de 1908 i que va demolar des del passeig de Colom fins a la plaça de l'Àngel; una segona que anava des d'aquest punt fins al carrer de Sant Pere Més Baix, que va durar uns dos anys i es va iniciar l'any 1909, quan ja s'havia acabat la primera; i finalment una tercera fase duta a terme entre 1911 i 1913, del carrer de Sant Pere Més Baix al carrer de Jonqueres. (...) Amb tot, l'obertura de la Via Laietana va causar la destrucció de més de 2.000 edificis i la desaparició de 85 carrers².*

L'edifici objecte de la rehabilitació que ha motivat la present intervenció era també conegut com *Palacio del Cinema*, i està inclòs al Catàleg de Patrimoni Arquitectònic de Barcelona com Bé amb elements d'interès (C), amb l'identificador 12644. Fou construït entre els anys 1921 i 1930.

Situant-nos, finalment, en el context de la Guerra Civil espanyola, cal fer esment de les referències que hi ha en relació a un refugi antiaeri en les proximitats de l'espai intervingut. Aquesta notícia es fonamenta a partir d'un llistat confeccionat per la Junta Local de Defensa Passiva de Barcelona, datat el 16 de juliol de 1938. Es tracta d'una relació d'un total de 1293 refugis entre els que, amb el núm. 0996, hi consta el que podria emplaçar-se en el subsòl del número 51 de la Via Laietana.

Antecedents arqueològics

Al voltant de l'espai intervingut s'han dut a terme diverses intervencions arqueològiques. En destaquem algunes pels seus resultats i la seva proximitat:

Via Laietana, 61, 49-71 i 56-66; carrer Comtal, 31-37; carrer de les Magdalenes, 12-14 i carrer de Tomàs Mieres, 5-7. L'any 2003, la renovació de serveis en aquests carrers va motivar una intervenció de control arqueològic, dirigida per l'arqueòloga Eva Orri. A la rasa 100, davant la façana del número 49 de la Via Laietana, es va localitzar parcialment un dipòsit modern del qual es conservaven les parets sud i oest i una potència de 30 cm. L'estructura va ser interpretada, a partir de la tècnica constructiva emprada, com a part d'un edifici pertanyent al s. XVIII-XIX i enderrocat possiblement a principis del segle XX a causa de les obres d'obertura de la Via

² Text íntegrament extret del Projecte d'Intervenció Arqueològica elaborat pel servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona.

Laietana. El gruix del total de 9 rases practicades presentaven una estratigrafia idèntica, formada pel paviment del carrer i per un nivell d'aportació de terres de construcció (ORRI: 2004).

Via Laietana, 49. Intervenció dirigida per Júlia Miquel l'any 2008 a l'edifici conegut com a Casa Bulbena-Salas o Can Vilardell. L'excavació va permetre documentar els murs de façana i de tancament posterior d'una antiga finca del carrer Comtal, així com un carreró perpendicular de serveis obrat amb un empedrat. Les restes foren datades entre el segle XVIII i els inicis del segle XX (MIQUEL: 2009).

Carrer de les Magdalenes, 13-15; carrer de n'Amargós, 6-8. Entre els anys 2014 i 2015 es desenvolupà una intervenció, sota direcció d'Adriana Vilardell, la qual posà al descobert quatre de les pilastres de sustentació de l'aqüeducte romà, així com una llarga seqüència estratigràfica posterior. Destaquem un conjunt d'estructures negatives, essencialment sitges i pous, amb datació entre els segles IX i X, així com les restes arquitectòniques de la trama urbana medieval i moderna, la qual manté encara l'alineació del traçat de l'aqüeducte com a eix de parcel·lació de les finques (VILARDELL: 2017).

Metodologia

Degut a les característiques de l'obra, es va dur a terme un control arqueològic de les obres de rebaix del subsòl, per tal de detectar la presència o no de restes arqueològiques, paleontològiques o patrimonials.

Cal dir que el projecte inicial contemplava la realització d'una rasa de 128m per a la nova connexió elèctrica de la finca. A causa del procés de reurbanització de la Via Laietana però, aquesta rasa quedà integrada dins el projecte general del nou sistema de serveis de l'avinguda, desvinculant-se així de la present intervenció. Respecte al projecte inicial, també foren desestimats els encepats situats més al sud de la finca, ja que aquest espai finalment no ha estat enderrocat, tot integrant-lo en el projecte enlloc de derruir-lo. Finalment, pel que fa al conjunt d'encepats situats al soterrani de la finca, el control arqueològic complet de l'excavació dels diferents encepats fou substituït per una cala informativa, destinada a confirmar la presència del substrat geològic arqueològicament estèril en aquest punt.

La metodologia aplicada ha estat un control del rebaix de les terres dut a terme emprant una màquina retroexcavadora per a l'excavació del fossat de la grua i una màquina tipus *Bobcat* equipada amb braç excavador per a l'obertura dels encepats. Un cop detectada la presència de restes arqueològiques, a la present intervenció s'han seguit els mètodes arqueològics tradicionals, basats en el registre de les dades a través del model de fitxa proposat per Harris-Carandini. Aquest consisteix en registrar objectivament els elements i estrats que s'exhumen realitzant una numeració d'aquests en forma d'Unitats Estratigràfiques (UE), que permeten la individualització de cada element.

Cada Unitat Estratigràfica es troba registrada en una fitxa de camp (en aquest cas s'utilitza la dissenyada per l'empresa d'arqueologia ABANS S.L., on s'indica la situació del jaciment, i les característiques de l'estrat (color, textura, consistència, materials que conté, cronologia aproximada, etc...), de l'estructura (tècnica constructiva, materials emprats, mides, etc...), del paviment o de l'element negatiu. Les UE s'han numerat correlativament, iniciant la numeració a 1.

En paral·lel s'ha portat a terme un registre gràfic de les estructures, elements negatius, paviments, estrats o elements singulars que s'han detectat al llarg del procés d'excavació. Aquest registre gràfic s'ha portat a terme mitjançant dibuix arqueològic emprant per a les plantes, alçats,



i seccions generals l'escala 1:20. La seva digitalització ha estat realitzada en AutoCAD 2016 . A banda s'ha portat un registre fotogràfic, emprant el sistema digital a color, tant del procés d'excavació com de les Unitats Estratigràfiques (UE) identificades.

La present intervenció no ha comportat la recuperació de material arqueològic mòble.

Desenvolupament dels treballs arqueològics

Els treballs de rehabilitació de la finca ubicada a la Via Laietana, 53 del Districte de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès) van implicar la realització d'un control arqueològic preventiu en aquest emplaçament, catalogat com a zona d'interès arqueològic. A continuació, descriurem les tasques arqueològiques realitzades, les quals cercaven la documentació de restes patrimonials afectades pel projecte urbanístic.

Les primeres feines efectuades van consistir en la retirada de la solera de formigó que cobria de manera uniforme tota l'extensió del solar resultant de l'enderroc interior de l'antiga finca, de la qual únicament se'n conservà la façana i les parets mitgeres amb els edificis veïns. La solera fou registrada amb la UE 1 (foto 3) i mostrava un gruix de 10cm, estant constituïda exclusivament per formigó, sense presència de forjat.

L'eliminació mecànica de la solera deixà vista en extensió la UE 2, identificada amb l'estrat constructiu de la finca erigida entre els anys 1921 i 1930 (foto 4). Des de la cota superior de la UE 2 (oscil·lant al voltant dels 10,60m snm), foren practicats el conjunt de rebaixos previstos en el projecte d'obra. Aquests consistien, recordem-ho, en l'excavació del fossat de la grua i en un total de 12 encepats de fonamentació. En ambdós casos, els rebaixos es van desenvolupar amb posterioritat a la realització dels corresponents micropilotatges.

A continuació, descriurem l'estratigrafia documentada en cadascun d'aquests rebaixos:

Fossat de la grua

El fossat per a la disposició de la grua torre se situà prop de la paret mitgera amb la veïna finca de Via Laietana, 51 i fou excavat amb unes dimensions de 4,5m per cada costat i una potència de 1,70m (8,90m snm). El rebaix s'inicià amb la retirada de la UE 2, corresponent al nivell constructiu del segle XX. L'estrat, amb una potència de 0,6m, era altament heterogeni i estava compost per una matriu d'argiles de color marró clar acompanyades de sauló i una gran abundància de material constructiu de rebuig en disposició remoguda. Entre aquest últim, observem la presència de fragments de maó massís i rajola, restes de ciment, pedruscall i certa abundància de restes constructives enderrocades pertanyents a estructures preexistents a l'edificació del segle XX (fragments de parament obrat amb pedra desbastada, maó massís i morter de calç blanc, de gran duresa i lligat amb sauló i grava)(fotos 049-22_045 a 048 del disc annex).

L'estrat UE 2 rebleix el negatiu de construcció UE 3, vinculat a la creació de la finca de la Via Laietana, 53 entre els anys 1921 i 1930. Aquest negatiu talla un seguit d'estructures preexistents, documentades en l'excavació del fossat un cop fou completament retirada la UE 2. En concret, documentem els murs UE 5 i UE 6, així com el paviment enrajolat UE 4, elements coetanis entre ells.

El mur UE 5 correspon a una estructura obrada a maçoneria amb unes mesures documentades de 3,40m de longitud, 0,76m d'amplada i 1,60m d'alçada (fotos 5, 6 i 7). Té una orientació nord-est – sud-oest i està format per un aparell de pedra desbastada de mides grans, mitjanes i petites, juntament amb maó massís. El conjunt és lligat amb morter de calç de color blanc intens, molt dur i que utilitza sauló i graves de granulometria gruixuda a mode de desgredant. Estratigràficament, el mur UE 5 és solidari del mur UE 6 i se li adossa el paviment UE 4, és tallat pel negatiu UE 3, rebleix el negatiu de construcció UE 8 i, sota el paviment UE 4, se li adossa el nivell constructiu UE 7.

En el cas del mur UE 6, aquest fa una cantonada amb el mur UE 5 al vèrtex nord del fossat de la grua (foto 7). Per aquest motiu, la documentació d'aquesta estructura ha estat molt parcial, podent observar només l'alçat sud del mur i quedant el seu ample fora el límit de l'espai intervingut. Així, observem un mur amb unes mesures documentades de 1,10m de longitud i 1,60m d'alçada, amb orientació nord-oest – sud-est i unes característiques tècniques idèntiques a les descrites en el cas del mur UE 5. Estratigràficament, el mur UE 6 és solidari del mur UE 5 i se li adossa el paviment UE 4. És tallat per UE 3, rebleix UE 8 i se li adossa UE 7.

Pel que fa al paviment enrajolat UE 4 (fotos 5, 6 i 7), aquest ha estat documentat amb unes dimensions de 18,6m² i és obrat a junta contínua amb rajoles ceràmiques sense vidrar quadrades de 24 per 24cm i 4cm de gruix unides amb el mateix morter registrat als murs UE 5 i UE 6. A nivell estratigràfic, el paviment UE 4 s'adossa als murs UE 5 i UE 6, és tallat per UE 3 i s'assenta en l'estrat UE 7.

L'estrat UE 7 fou registrat un cop documentat i desmuntat el paviment UE 4, el qual se li assentava. Observem un nivell, també heterogeni i poc compacte, de color marró fosc, format per una matriu de sauló barrejada amb argiles i restes fragmentades de material constructiu de rebuig (fragments de maó massís i morter blanc de calç esmicolat) (fotos 049-22_073 a 078 del disc annex). La UE 7 té una potència variable, anant des dels 15 als 36cm. L'estrat s'adossa als murs UE 5 i UE 6, és cobert pel paviment UE 4 i rebleix el negatiu de construcció UE 8 (que s'inicia

al substrat geològic UE 9), ja que es tracta d'un abocament de terres per tal d'anivellar l'espai durant el procés de construcció de l'edifici, a sobre del qual s'hi assenta el paviment UE 4.

El rebaix constructiu UE 8, afecta al nivell geològic UE 9, de forma horitzontal i en rases on s'encaixen les fonamentacions dels murs UE 5 i UE 6. D'aquesta manera les UE 4, UE 5, UE 6, UE 7 i UE 8 estarien relacionades amb la fase constructiva de l'edifici preexistent situat en aquest punt amb anterioritat al procés d'edificació desenvolupat entre 1921 i 1930.

Un cop retirat l'estrat constructiu UE 7, doncs, fou documentat extensivament el nivell geològic arqueològicament estèril i tallat pel negatiu UE 8. El terreny geològic va ser registrat amb la UE 9, estant format per argiles quaternàries compactes de color ataronjat acompanyades d'abundants nòduls calcaris. L'excavació del fossat de la grua va concloure amb el rebaix del terreny geològic (UE 9) fins a la cota establerta de 1,70m (8,90m snm) (foto 8).

Encepat 1

El primer encepat realitzat se situa al vèrtex sud del solar. Mostra una planta triangular amb unes mesures de 1,40m per cada costat i una potència de 0,80m (9,80m snm). La seva excavació únicament va permetre documentar l'estrat constructiu del segle XX, la UE 2, sent aquesta encara present a la finalització del rebaix.

Al lateral est de l'encepat fou localitzada una riosta de fonamentació pertanyent a l'edifici del segle XX, registrada amb la UE 10 (foto 9). L'estructura té orientació nord – sud i és obrada a maçoneria a través de pedra desbastada i maó massís, quedant el conjunt lligat amb ciment. Les mesures documentades són 1,40m de longitud i 0,80m d'alçada, mostrant encara potència a la finalització de l'excavació de l'encepat. Desconeixem l'amplada de la riosta, ja que aquesta s'endinsa fora els límits de l'espai excavat.

Encepat 2

El segon encepat cal ubicar-lo al centre del lateral sud del solar. En aquest cas, la planta és quadrada (1,40m per costat). L'estratigrafia registrada resulta idèntica a la localitzada al primer encepat, amb la única aparició de l'estrat constructiu UE 2 adossant-se a una nova riosta de fonamentació, la UE 11. Ambdós elements mostren encara potència en arribar a la cota establerta (9,80m snm).

La riosta UE 11 se situa al lateral sud-est de l'encepat, amb orientació nord-est – sud-oest (foto 10). És obra de maçoneria amb pedra de dimensions variables, en alguns casos desbastades i, en altres, ben escairades, juntament amb petits fragments de maó massís. La part superior de la riosta consta només de maó a trencajunt de pla, tal com també s'observa en els alçats de les parets mitgeres de la resta de la finca. Tot el conjunt és lligat amb ciment. Les mesures documentades són 1,40m de longitud i 0,80m d'alçada. Considerem possible que part de la pedra utilitzada en l'aparell d'aquesta estructura correspongui a material reaprofitat d'elements arquitectònics preexistents, no conservats.

Encepat 3

L'encepat 3 es troba prop del vèrtex sud del solar, a tocar de la mitgera amb l'edifici del número 51 de la Via Laietana. Té planta triangular d'1,40m de costat, amb 0,80m de potència. S'hi documenta l'estrat d'anivellació constructiva UE 2 reblint el negatiu UE 3, amb 9cm d'alçada. Tallat per UE 3, ja observem la presència del nivell geològic UE 9 (foto 11).

Encepat 4

El quart encepat se situa al sud-oest del solar, just sobre una de les riostes del segle XX que, disposada amb orientació nord – sud, va a buscar la paret de tancament del soterrani de la finca. La riosta es registra amb la UE 12 i és obra de maó massís, pedra desbastada i ciment. Se'n documenta una longitud de 1,40m, una amplada de 0,40m i una alçada de 0,80m, mostrant encara potència al punt d'assolir la cota de rebaix. S'observen 10cm de la UE 2 adossant-se a banda i banda de la riosta, la qual també rebleix el negatiu de construcció del segle XX (UE 3). La resta del control únicament registra l'estrat geològic UE 9, tallat per UE 3 (foto 12).

Encepat 5

L'encepat 5 s'ubica a la zona central del solar. La planta és triangular, amb mesures de 1,40m de costat i 0,80m de potència. Hi documentem l'estrat d'anivellació UE 2 amb 15cm de gruix reblint el negatiu de construcció de la finca del segle XX (UE 3). Sota, apareix ja l'estrat geològic UE 9 fins a cota, sense cap altre element documentat (foto 13).

Encepat 6

Aquest encepats, situat també a la zona central del solar, té planta quadrada (també de 1,40m per cada costat) i, novament, una potència de 80cm. Hi documentem una sabata de fonamentació, la UE 13, equiparable al conjunt de riestes associades a la finca construïda al segle XX. La sabata té unes mesures documentades de 1,23m de longitud, 0,84m d'ample i 0,70m d'alçada. Possiblement, es tracti de la fonamentació d'una biga metàl·lica vertical, tal com succeeix en altres punts de l'edifici de l'antic *Palacio del Cinema*. També ara les característiques tècniques de la sabata coincideixen amb la resta dels elements vinculats a la fonamentació del cinema: combinació de maó massís, pedra desbastada i ciment (foto 14). A la sabata UE 13 se li adossa l'estrat constructiu coetani UE 2 (amb 12cm de potència). Ambdós elements rebleixen el negatiu de construcció UE 3, el qual talla el substrat geològic UE 9.

Encepats 7

El setè encepats també té planta quadrada, amb costats de 1,40m i una potència de 0,80m. S'emplaça a la zona central del solar i és el més proper al fossat de la grua on foren documentades les estructures corresponents a una construcció preexistent al cinema. L'excavació d'aquest encepats, però, no ha pogut localitzar altres estructures d'aquella fase, registrant únicament l'estrat constructiu del segle XX i, sota d'aquest, el nivell geològic UE 9. Cal mencionar, en qualsevol cas, que la UE 2 torna a mostrar aquí una major potència (53cm) i està composta en gran part per les restes de l'enderroc de les estructures del segle XIX (pedra desbastada i maó massís amb gran presència de morter de calç de color blanc intens). L'estrat també presenta sauló i argiles barrejades. Tot el conjunt es mostra en disposició remoguda a causa de l'acció de terraplenat del segle XX (foto 15).

Encepats 8

Aquest és l'últim dels encepats que se situen a la zona central del solar. També té planta quadrada de 1,40m de costat i una potència de 0,80m. En aquest cas, es registren 12cm de l'estrat constructiu UE 2 reblint l'acció del negatiu UE 3. Els 68cm restants d'excavació ja es limiten al rebaix de l'estrat geològic UE 9 (foto 16).

Encepats 9

L'encepats 9 es troba situat just al vèrtex oest del solar, a tocar de la mitgera amb la finca de la Via Laietana, 49. Aquesta zona de l'espai intervingut era l'única emplaçada a una cota superior. Així, els encepats 9, 10, 11 i 12 parteixen d'una cota inicial d'11,30m snm, respecte els 10,70m snm on

es situaven la resta de rebaixos practicats. Aquests quatre encepats, així mateix, tenen una potència de 1,40m, tot igualant la seva cota final a la de la resta de les noves fonamentacions.

La planta de l'encepat 9 és triangular, amb 1,40m de longitud per costat i, també, 1,40m de potència. Estratigràficament, es documenten 6cm de l'estrat constructiu UE 2, reblint el negatiu UE 3. Aquest talla l'estrat geològic UE 9 (foto 17).

Encepat 10

El desè encepat també s'ubica al lateral oest de la finca, amb planta triangular i unes mesures de 1,40m per cada lateral i 1,40m de potència de rebaix. S'observen 5cm de gruix de l'estrat UE 2 sobre el negatiu de construcció de l'edifici del segle XX UE 3. Aquest talla el substrat geològic UE 9. Únicament observem la presència d'una canalització, obrada amb ciment, que recollia els pluvials de la coberta de l'antic cinema (foto 18).

Encepat 11

L'encepat 11 se situa al sud-oest del solar. Té planta triangular (1,40m de costat i 1,40m de potència) i la seva excavació tampoc va aportar noves dades estratigràfiques. El registre es limita novament a la UE 2, amb 6cm de gruix, reblint el negatiu de construcció del segle XX UE 3. Tallat per aquest negatiu, l'excavació només va afectar les argiles geològiques UE 9 (foto 19).

Encepat 12

L'últim encepat se situa adossat al mur de tancament sud del soterrani de la finca del segle XX, a tocar amb la mitgera de Via Laietana, 49 (foto 20). La planta és triangular, d'1,40m de costat i 1,40m de potència. En aquest cas, l'estrat constructiu UE 2 es documenta amb 6cm de potència, adossant-se al mur de tancament del soterrani. Aquest fou registrat amb la UE 14 i es documentà obrat amb maó massís, pedra desbastada i ciment (com la resta d'elements arquitectònics d'aquesta fase) (foto 21). El mur mostra orientació nord - sud i és obrat amb la tècnica de la maçoneria encofrada. Les dimensions documentades dins l'encepat són de 1,40m de longitud, 0,40m d'amplada i 1,40m d'alçada, mostrant encara potència en arribar a la cota de rebaix. Tant el mur UE 14 com l'estrat UE 2 rebleixen el negatiu de construcció UE 3, el qual talla exclusivament les argiles geològiques UE 9. Al mur se li adossen la solera UE 1 i l'estrat constructiu UE 2.

Cala informativa al soterrani de la finca

L'última tasca del control preventiu de la intervenció es realitzà en l'espai de soterrani dels antics cinemes. Aquí, el projecte constructiu plantejava un total de 7 encepats. En base a la seqüència estratigràfica documentada en la resta de rebaixos practicats però, des del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona es proposà realitzar una única cala informativa al soterrani amb l'objectiu de confirmar la presència de les argiles geològiques sota la solera de formigó.

La cala fou oberta a la zona sud del soterrani, amb unes dimensions de 0,80 x 0,80m i 0,40m de potència, arribant als 7,80m snm. Amb posterioritat a les tasques de desenrunat de l'espai soterrat, el qual se situa a 2,5m sota la cota de la planta baixa, es procedí a la retirada de la solera de formigó UE 1 (foto 049-22_185 del disc annex). Aquesta deixà al descobert l'estrat constructiu del segle XX (UE 2) cobrint el negatiu de construcció UE 3. La UE 2 mostrava 8 cm de potència, amb les mateixes característiques observades en l'excavació dels encepats (foto 23). Tallat per UE 3, fou localitzat el substrat geològic argilós (foto 24), arqueològicament estèril, punt en el qual es donà per acabat el control arqueològic preventiu.

Conclusions i interpretació

Els treballs de rehabilitació de la finca ubicada a la Via Laietana, 53 del Districte de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès) van implicar la realització d'un control arqueològic preventiu en aquest emplaçament, catalogat com a zona d'interès arqueològic. Les fases ocupacionals documentades són les següents:

Segona meitat del segle XIX

Aquesta és la fase més arcaica documentada en la present intervenció, amb la localització dels murs UE 5 i UE 6, associats a un paviment enrajolat coetani, la UE 4. Tot i les importants dimensions del solar intervingut (més de 3.000m²), els espais objecte d'excavació han resultat certament escassos, limitant-se al fossat de la grua i al conjunt d'encepats de fonamentació. Aquest fet determina que la informació espacial obtinguda hagi estat prou limitada a causa de les reduïdes dimensions dels rebaixos efectuats. En qualsevol cas, considerem que les restes aparegudes cal associar-les a la finca que ocupava l'espai intervingut amb anterioritat a l'edificació desenvolupada entre els anys 1921 i 1930. Així mateix, les característiques tècniques dels paraments documentats ens porten a situar cronològicament els murs UE 5 i UE 6 al segle XIX. La datació pot acurar-se fins a la segona meitat del segle XIX, ja que aquestes construccions no queden reflexades als Quarterons de Garriga i Roca. Aquests, pel contrari, mostren encara la presència al solar d'antigues edificacions, possiblement d'origen medieval i modern, juntament amb una zona de jardins, els quals tampoc han estat localitzats en la present intervenció. Les restes localitzades, per tant, serien erigides en un moment posterior a la realització dels Quarterons.

Palacio del Cinema (1921 – 2022)

Entre els anys 1921 i 1930 es realitzà la construcció de l'edifici de la Via Laietana, 53, objecte del present projecte de rehabilitació. La intervenció ha pogut documentar parcialment part del conjunt de riestes de fonamentació d'aquest edifici (UE 10, UE 11 i UE 12), així com una sabata de fonamentació (UE 13) i un dels murs de tancament del soterrani (UE 14). El negatiu de construcció d'aquesta fase és la UE 3, el qual talla les estructures corresponents a l'antiga finca del segle XIX. El gruix dels rebaixos practicats, a causa de la seva escassa potència, únicament han pogut documentar l'estrat constructiu de primera meitat del segle XX, la UE 2.

No han estat localitzades, per tant, altres restes associables a la finca del segle XIX, així com tampoc elements de la trama urbana medieval i moderna d'aquest punt de la ciutat. La present intervenció tampoc ha pogut identificar els antics jardins que s'haurien situat a la part posterior de la finca, els quals haurien quedat afectats pels processos constructius desenvolupats als segles XIX i XX.

Afectació arqueològica

La fase d'excavació arqueològica preventiva realitzada entre els dies 9 de Juny i 31 d'agost del 2022 a la Via Laietana, 53 del Districte de Ciutat Vella de Barcelona (Barcelonès), ha donat com a resultat la documentació de dos murs i un paviment amb datació a la segona meitat del segle XIX, els quals estaven afectats pel projecte urbanístic. Seguint les directrius pertinents, per tal de poder continuar amb les tasques d'excavació i alliberació de l'espai afectat per les obres, aquests van ser parcialment desmuntats i reblerts indefinidament amb una capa de geotèxtil coberta per sauló, un cop realitzada la corresponent documentació.

Llistat d' UE afectades

UE	Tipus	Desmuntatge	Rebliment	Cronologia
4	Paviment	Parcial	Indefinit	Segona meitat s. XIX
5	Mur	Parcial	Indefinit	Segona meitat s. XIX
6	Mur	Parcial	Indefinit	Segona meitat s. XIX

Bibliografia

- CARANDINI, A. (1997): *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- HARRIS, E. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- INSTITUT CARTOGRÀFIC DE CATALUNYA (n.d): Mapa de Barcelona. Obtingut el 7 de Juny de 2022 a <http://www.icc.cat/vissir3/?lang=cat&toponim=barcelona>
- *Carta Arqueològica de Barcelona*. Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona. <<http://cartaarqueologica.bcn.cat>> [Consultat el 7 de Juny 2022]
- http://www.igc.cat/web/files/201010_igc_racab_plafo_fabra.pdf. Consultat el 08/04/2015
- MIQUEL, J. (2009): *Memòria de la intervenció arqueològica realitzada a la finca de la Via Laietana, 49 / Comtal, 37 de Barcelona*. Memòria inèdita dipositada al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
- MUÑOZ, V; VILARDELL, A. (2016): *Carrer Comtal, 13, d'Estruc, 4-6, de les Moles, 3-5*. Memòria inèdita dipositada al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
- ORRI, E. (2004): *Memòria de la intervenció arqueològica efectuada als carrers de: Via Laietana, 61; Via Laietana. 49-71, 56-66; C/ Comtal, 31-31; C/ de les Magdalenes, 12-14 i C7 de Tomàs Mieres, 5-7. Barcelona*. Memòria inèdita dipositada al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.
- VILARDELL, A. (2017): "Carrer de les Magdalenes, 13-15; carrer de n'Amargós, 6-8". *Anuari d'Arqueologia i patrimoni de Barcelona 2015*. Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.



Annexos



Annex 1

Fitxes

Núm	Sector	Àmbit	Sondeig	Definició	Cronologia
1				Solera	s. XX
2				Estrat d'anivellació	1921 - 1930
3				Negatiu de construcció	1921 - 1930
4				Paviment enraïolat	Segona meitat secl XIX
5				Mur	Segona meitat secl XIX
6				Mur	Segona meitat secl XIX
7				Estrat d'anivellació	Segona meitat secl XIX
8				Negatiu de construcció	Segona meitat secl XIX
9				Estrat geològic	-
10				Mur	1921 - 1930
11				Mur	1921 - 1930
12				Mur	1921 - 1930
13				Fonament	1921 - 1930
14				Mur	1921 - 1930

Fitxes d'unitats estratigràfiques

UE 2 Sector Àmbit Sondeig
 Definició Estrat d'anivellació Color Marró clar Textura Argilosa Potència (m) 0,60
 Consistència Compacta Cronologia 1921 - 1930 Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Descripció Estrat altament heterogeni compost per una matriu d'argiles de color marró clar acompanyades de sauló i una gran abundància de material constructiu de rebuig en disposició remoguda. Entre aquest últim, observem la presència de fragments de maó massís i rajola, restes de ciment, pedruscall i certa abundància de restes constructives enderrocades pertanyents a estructures preexistents a l'edificació del segle XX.

Interpretació Estrat constructiu de l'edifici del segle XX.

Ref. fotogràfica 027 a 031

Igual a

Adossat a

10, 11, 12, 13, 14

En contacte amb

Tallat per

Cobreix a

Reomple a

3

Se li adossa

Cobert per

1

Se li assenta

UE 7 Sector Àmbit Sondeig

Definició Estrat d'anivellació Color Marró fosc Textura Argilosa Potència (m) 0,36

Consistència Solta Cronologia Segona meitat segle XIX Criteri de datació Relativa per estratigrafia

Descripció Nivell heterogeni i poc compacte, de color marró fosc, format per una matriu de sauló barrejada amb argiles i restes fragmentades de material constructiu de rebuig (fragments de maó massís i morter blanc de calç esmicolat).

Interpretació Estrat constructiu del segle XIX.

Ref. fotogràfica 073 a 078

Igual a

Adossat a

5, 6

En contacte amb

Tallat per

3

Se li assenta

4

Cobreix a

Reomple a

8

Se li adossa

Cobert per

UE	9 Sector	Àmbit	Sondeig
Definició	Estrat geològic	Color Taronja	Textura Argilosa
Consistència	Compacta	Cronologia -	Potència (m) -
Descripció	Substrat geològic d'argiles quaternàries.		
Interpretació	Geològic		
Ref. fotogràfica	088, 114, 122, 127, 135, 144, 152, 157, 164, 168		
Igual a	Cobreix a		
Adossat a	Reomple a		
En contacte amb	Se li adossa		
Tallat per	Cobert per		
3, 8			
Se li assenta			

Fitxes d'estructures

UE 5 Sector Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,76 / 3,40 / 1,60 Orientació NE-SO
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Relativa per documentació
 Ref. fotogràfica 051 a 070 Cronologia Segona meitat segle XIX
 Descripció Estructura murària obrada a maçoneria amb orientació nord-est - sud-oest. Està format per un aparell de pedra desbastada de mides grans, mitjanes i petites, juntament amb maó massís. El conjunt és lligat amb morter de calç de color blanc intens, molt dur i que utilitza sauló i graves de granulometria gruixuda a mode de desgreixant.

Interpretació Mur de l'edifici del segle XIX

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input checked="" type="checkbox"/> sauló Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input checked="" type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb 6
 Cobert per
 Tallat per 3
 Se li adossa 4, 7
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 8
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 6 Sector Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) - / 1,10 / 1,60 Orientació NO-SE
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Relativa per documentació
 Ref. fotogràfica 061 a 065 Cronologia Segona meitat segle XIX
 Descripció Mur que fa una cantonada amb el mur UE 5 al vèrtex nord del fossat de la grua. La documentació d'aquesta estructura ha estat molt parcial, podent observar només l'alçat sud del mur i quedant el seu ample fora el límit de l'espai intervingut. Està format per un aparell de pedra desbastada de mides grans, mitjanes i petites, juntament amb maó massís. El conjunt és lligat amb morter de calç de color blanc intens, molt dur i que utilitza sauló i graves de granulometria gruixuda a mode de desgreixant.

Interpretació Mur de la finca del segle XIX.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input checked="" type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input checked="" type="checkbox"/> sauló Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input checked="" type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb 5
 Cobert per
 Tallat per 3
 Se li adossa 4, 7
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 8
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 10 Sector Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) - / 1,40 / 0,80 Orientació N-S
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 099 Cronologia 1921 - 1930
 Descripció Estructura murària obrada a maçoneria a través de pedra desbastada i maó massís, quedant el conjunt lligat amb ciment. Les mesures documentades són 1,40m de longitud i 0,80m d'alçada, mostrant encara potència a la finalització de l'excavació de l'encepat. Desconeixem l'amplada de la riosta, ja que aquesta s'endinsa fora els límits de l'espai excavat.

Interpretació Riosta de fonamentació

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> ciment
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30

Igual a 11, 12, 13, 14
 Solidari amb
 Cobert per 1
 Tallat per
 Se li adossa 2
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a 3
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE	11	Sector	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Mur	Ampl/Long/Alç (m)	- / 1,40 / 0,80	Orientació	NE-SO
Tipus de parament	Aparell irregular	Tècnica constructiva	Maçoneria		
Tipus de filades	No segueix filades	Criteri de datació	Absoluta per documentació		
Ref. fotogràfica	106 a 111	Cronologia	1921 - 1930		
Descripció	Riosta obrada a maçoneria amb pedra de dimensions variables, en alguns casos desbastades i, en altres, ben escairades, juntament amb petits fragments de maó massís. La part superior de la riosta consta només de maó a trencajunt de pla, tal com també s'observa en els alçats de les parets mitgeres de la resta de la finca. Tot el conjunt és lligat amb ciment. Considerem possible que part de la pedra utilitzada en l'aparell d'aquesta estructura correspongui a material reaprofitat d'elements arquitectònics preexistents, no conservats.				

Interpretació	Riosta de fonamentació				
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>		
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input checked="" type="checkbox"/> Maó	<input type="checkbox"/> Morter
	<input checked="" type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
	<input checked="" type="checkbox"/> ciment				
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota			
	Granulometria	<input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)	
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input checked="" type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar
	<input type="checkbox"/> Lloses				
	Dimensions	<input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)	
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm)	4 / 15 / 30
Igual a	10, 12, 13, 14				
Solidari amb					
Cobert per	1				
Tallat per					
Se li adossa	2				
Adossat a					
Reomplert per					
Reomple a	3				
Assentat a					
Se li assenta					
Tapia a					
Tapiat per					

UE 12 Sector Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,40 / 1,40 / 0,80 Orientació N-S
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 117 a 122 Cronologia 1921 - 1930
 Descripció Riosta disposada amb orientació nord - sud. Va a buscar la paret de tancament del soterrani de la finca. És obra amb maó massís, pedra desbastada i ciment. Se'n documenta una longitud de 1,40m, una amplada de 0,60m i una alçada de 0,80m, mostrant encara potència al punt d'assolir la cota de rebaix.

Interpretació Riosta de fonamentació.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> ciment
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30

Igual a 10, 11, 13, 14

Solidari amb

Cobert per 1

Tallat per

Se li adossa 2

Adossat a

Reomplert per

Reomple a 3

Assentat a

Se li assenta

Tapia a

Tapiat per

UE	13	Sector	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Fonament		Ampl/Long/Alç (m)	0,84 / 1,23 / 0,70	Orientació -
Tipus de parament	Aparell irregular		Tècnica constructiva	Encofrat	
Tipus de filades	No segueix filades		Criteri de datació	Absoluta per documentació	
Ref. fotogràfica	129 a 132		Cronologia	1921 - 1930	
Descripció	Sabata que coincideix amb la resta dels elements vinculats a la fonamentació del cinema: combinació de maó massís, pedra desbastada i ciment. Obrada amb encofrat perdut.				
Interpretació	Sabata de fonamentació. Possiblement, es tracti de la fonamentació d'una biga metàl·lica vertical, tal com succeeix en altres punts de l'edifici de l'antic Palaciu del Cinema.				
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> ciment				
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)				
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)				
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30				
Igual a	10, 11, 12, 14				
Solidari amb					
Cobert per	1				
Tallat per					
Se li adossa	2				
Adossat a					
Reomplert per					
Reomple a	3				
Assentat a					
Se li assenta					
Tapia a					
Tapiat per					

UE 14 Sector Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,40 / 1,40 / 1,40 Orientació N-S
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades No segueix filades Criteri de datació Absoluta per documentació
 Ref. fotogràfica 173 a 176 Cronologia 1921 - 1930
 Descripció Mur obrat amb maó massís, pedra desbastada i ciment (com la resta d'elements arquitectònics d'aquesta fase). El mur mostra orientació nord - sud i és obrat amb la tècnica de la maçoneria encofrada.

Interpretació Mur del soterrani.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> ciment
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 4 / 15 / 30

Igual a 10, 11, 12, 13

Solidari amb

Cobert per

Tallat per

Se li adossa 1, 2

Adossat a

Reomplert per

Reomple a 3

Assentat a

Se li assenta

Tapia a

Tapiat per

Fitxes de paviments

UE	1 Sector	Àmbit	Sondeig
Definició	Solera	T. constructiva	De formigó
Components	Formigó	Cronologia	s. XX
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,10 / /	Ref. fotogràfica	011 a 028
Superfície (m2)	3.000		
Descripció	Capa de formigó sense forjat cobrint les estructures de fonamentació i el nivell constructiu de la finca del segle XX.		
Interpretació	Solera de formigó de la planta baixa.		
Igual a			
Adossat a			
Assentat a			
2, 10, 11, 12, 13, 14			
Tallat per			
Se li assenta			
Contemporani a			
Reomple a			
Se li adossa			
Cobert per			
Solidari amb			
Tapia a			

UE	4 Sector	Àmbit	Sondeig
Definició	Paviment enrajolat	T. constructiva	Enrajolat
Components	rajoles	Cronologia	Segona meitat segl XIX
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,04 / 4,5 / 4,5	Ref. fotogràfica	048 a 069
Superfície (m2)	18,6		
Descripció	Paviment enrajolat obrat a junta contínua amb rajoles ceràmiques sense vidrar quadrades de 24 per 24cm i 4cm de gruix unides amb el mateix morter registrat als murs UE 5 i UE 6.		
Interpretació	Paviment de la planta baixa de l'edifici del segle XIX.		
Igual a			
Adossat a			
5, 6			
Assentat a			
7			
Tallat per			
3			
Se li assenta			
Contemporani a			
Reomple a			
Se li adossa			
Cobert per			
Solidari amb			
Tapia a			

Fitxes de negatius i interestrats

UE	3	Sector	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció		F.Planta rectangular	F. secció pla
Orientació	NE-SO	Cronologia	1921 - 1930	Criteri de datació Absoluta per documentació
Descripció	Negatiu tallant el geològic i les estructures del segle XIX. Reblert pel conjunt d'elements associats a l'edificació del segle XX.			
Interpretació	Negatiu de construcció de la finca del segle XX.			
Ref. fotogràfica	081 a 083			
Igual a			Reomplert per	
			2, 10, 11, 12, 13, 14	
Talla a			Se li adossa	
4, 5, 6, 7, 8, 9				
Contemporani a			Cobert per	
			1	
Tallat per			Se li assenta	

UE	8	Sector	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció		F.Planta -	F. secció irregular
Orientació	-	Cronologia	Segona meitat segle XIX	Criteri de datació Relativa per documentació
Descripció	Negatiu tallant el substrat geològic. Reblert pel conjunt d'elements associats a la fase constructiva del segle XIX.			
Interpretació	Negatiu de construcció fase segle XIX.			
Ref. fotogràfica	081 a 083			
Igual a			Reomplert per	
			5, 6, 7	
Talla a			Se li adossa	
9				
Contemporani a			Cobert per	
Tallat per			Se li assenta	

Annex 2

Documentació fotogràfica

Índex de fotografies

- Foto 1. Façana de l'antic *Palacio del Cinema*.
- Foto 2. Estat inicial del solar intervingut.
- Foto 3. Procés de retirada de la solera de formigó UE 1.
- Foto 4. L'estrat constructiu del segle XX UE 2.
- Foto 5. Vista general del fossat de la grua amb les estructures localitzades del segle XIX.
- Foto 6. Vista del mur UE 5.
- Foto 7. Els murs UE 5 i UE 6 i el paviment UE 4.
- Foto 8. Estat final de l'excavació del fossat de la grua.
- Foto 9. La riosta UE 10 a l'encepat 1.
- Foto 10. La riosta UE 11 a l'encepat 2.
- Foto 11. Vista de l'encepat 3.
- Foto 12. La riosta de fonamentació UE 12 a l'encepat 4.
- Foto 13. Encepat 5. Estat final.
- Foto 14. La sabata de fonamentació UE 13 a l'encepat 6.
- Foto 15. Encepat 7. Estat final. A la dreta, vista del tall amb l'estrat constructiu UE 2.
- Foto 16. Estat final de l'excavació de l'encepat 8.
- Foto 17. Vista de l'encepat 9.
- Foto 18. L'encepat 10 amb el tub de pluvials tallat en secció.
- Foto 19. L'encepat 11.
- Foto 20. Vista de l'excavació de l'encepat 12, adossat al soterrani de la finca.
- Foto 21. La riosta UE 14 a l'encepat 12.
- Foto 22. Vista del soterrani, un cop desenrunat, amb el mur de tancament sud.
- Foto 23. L'estrat constructiu UE 2 a la cala informativa del soterrani.
- Foto 24. El substrat geològic a la cala informativa del soterrani.

Inventari fotogràfic del disc annex

1. Estat inicial (049-22_001 a 049-22_010)
2. Retirada de la solera (049-22_011 a 049-22_041)
3. Fossat de la grua (049-22_042 a 049-22_094)
4. Encepat (049-22_095 a 049-22_179)
 - 4.1. Encepat 1 (049-22_095 a 049-22_100)
 - 4.2. Encepat 2 (049-22_101 a 049-22_111)
 - 4.3. Encepat 3 (049-22_112 a 049-22_114)
 - 4.4. Encepat 4 (049-22_115 a 049-22_122)
 - 4.5. Encepat 5 (049-22_123 a 049-22_127)
 - 4.6. Encepat 6 (049-22_128 a 049-22_135)
 - 4.7. Encepat 7 (049-22_136 a 049-22_146)
 - 4.8. Encepat 8 (049-22_147 a 049-22_152)
 - 4.9. Encepat 9 (049-22_153 a 049-22_157)
 - 4.10. Encepat 10 (049-22_158 a 049-22_164)
 - 4.11. Encepat 11 (049-22_165 a 049-22_168)
 - 4.12. Encepat 12 (049-22_169 a 049-22_179)
5. Cala informativa al soterrani (049-22_180 a 049-22_190)



Foto 1. Façana de l'antic *Palacio del Cinema*.



Foto 2. *Estat inicial del solar intervingut.*



Foto 3. *Procés de retirada de la solera de formigó UE 1.*



Foto 4. *L'estrat constructiu del segle XX UE 2.*



Foto 5. Vista general del fossat de la grua amb les estructures localitzades del segle XIX.



Foto 6. Vista del mur UE 5.



Foto 7. Els murs UE 5 i UE 6 i el paviment UE 4.



Foto 8. Estat final de l'excavació del fossat de la grua.



Foto 9. La riosta UE 10 a l'encepat 1.



Foto 10. La riosta UE 11 a l'encepat 2.



Foto 11. *Vista de l'encepat 3.*



Foto 12. *La riosta de fonamentació UE 12 a l'encepat 4.*



Foto 13. *Encepat 5. Estat final.*



Foto 14. *La sabata de fonamentació UE 13 a l'encepat 6.*



Foto 15. Encepat 7. Estat final. A la dreta, vista del tall amb l'estrat constructiu UE 2.



Foto 16. Estat final de l'excavació de l'encepat 8.



Foto 17. Vista de l'encepat 9.



Foto 18. L'encepat 10 amb el tub de pluvials tallat en secció.



Foto 19. *L'encepat 11.*



Foto 20. *Vista de l'excavació de l'encepat 12, adossat al soterrani de la finca.*



Foto 21. La riosta UE 14 a l'encepat 12.



Foto 22. Vista del soterrani, un cop desenrunat, amb el mur de tancament sud.



Foto 23. L'estrat constructiu UE 2 a la cala informativa del soterrani.



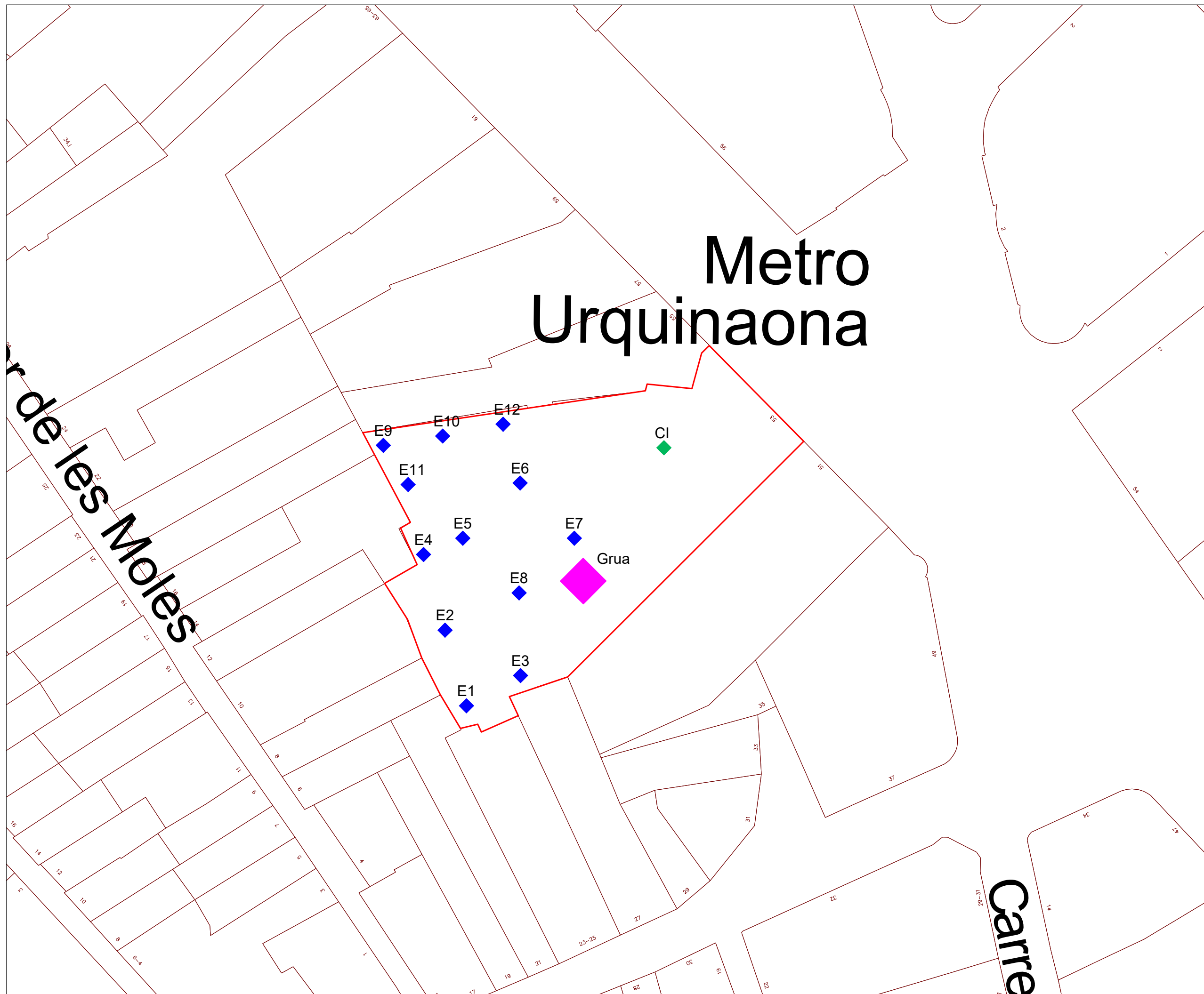
Foto 24. El substrat geològic a la cala informativa del soterrani.

Annex 3

Planimetries

Índex de plànols

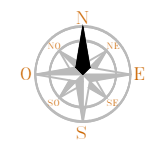
- 1- Plànol de localització. E: 1/1000. A3
- 2- Plànol general amb indicació de les zones d'actuació. E: 1/500. A3
- 3- Planta general acumulativa de la intervenció. E: 1/200. A3
- 4- Topografia actual sobre "Quarterons Garriga i Roca" (1858). Quarteró núm. 25. Fons de Gràfics. Arxiu Històric de la Ciutat. Barcelona. E: 1/200. A3
- 5- Planta de detall de les restes aparegudes al fossat de la grua. E: 1/20. A3
- 6- Secció A-A' del fossat de la grua. E: 1/20. A3
- 7- Secció B-B' del fossat de la grua. E: 1/20. A3
- 8- Planta de detall i secció de l'encepat 1 (E1). E: 1/20. A3
- 9- Planta de detall i secció de l'encepat 2 (E2). E: 1/20. A3
- 10- Planta de detall i secció de l'encepat 4 (E4). E: 1/20. A3
- 11- Planta de detall i secció de l'encepat 6 (E6). E: 1/20. A3
- 12- Planta de detall i secció de l'encepat 12 (E12). E: 1/20. A3
- 13- Planta de detall i secció de la cala informativa al soterrani (CI). E: 1/20. A3



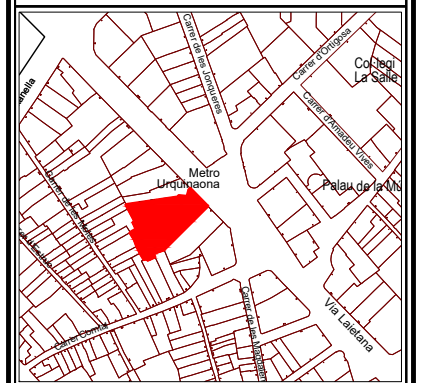
Metro Urquinaona



SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA

- ◆ Fossat de la grua
- ◆ Encepats -E(x)
- ◆ Cala informativa
- Límit de la intervenció

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta general amb indicació de les zones d'actuació.

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

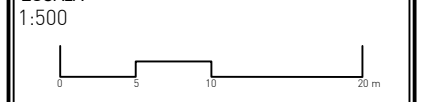
DATA

Juny - Agost del 2022

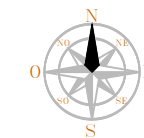
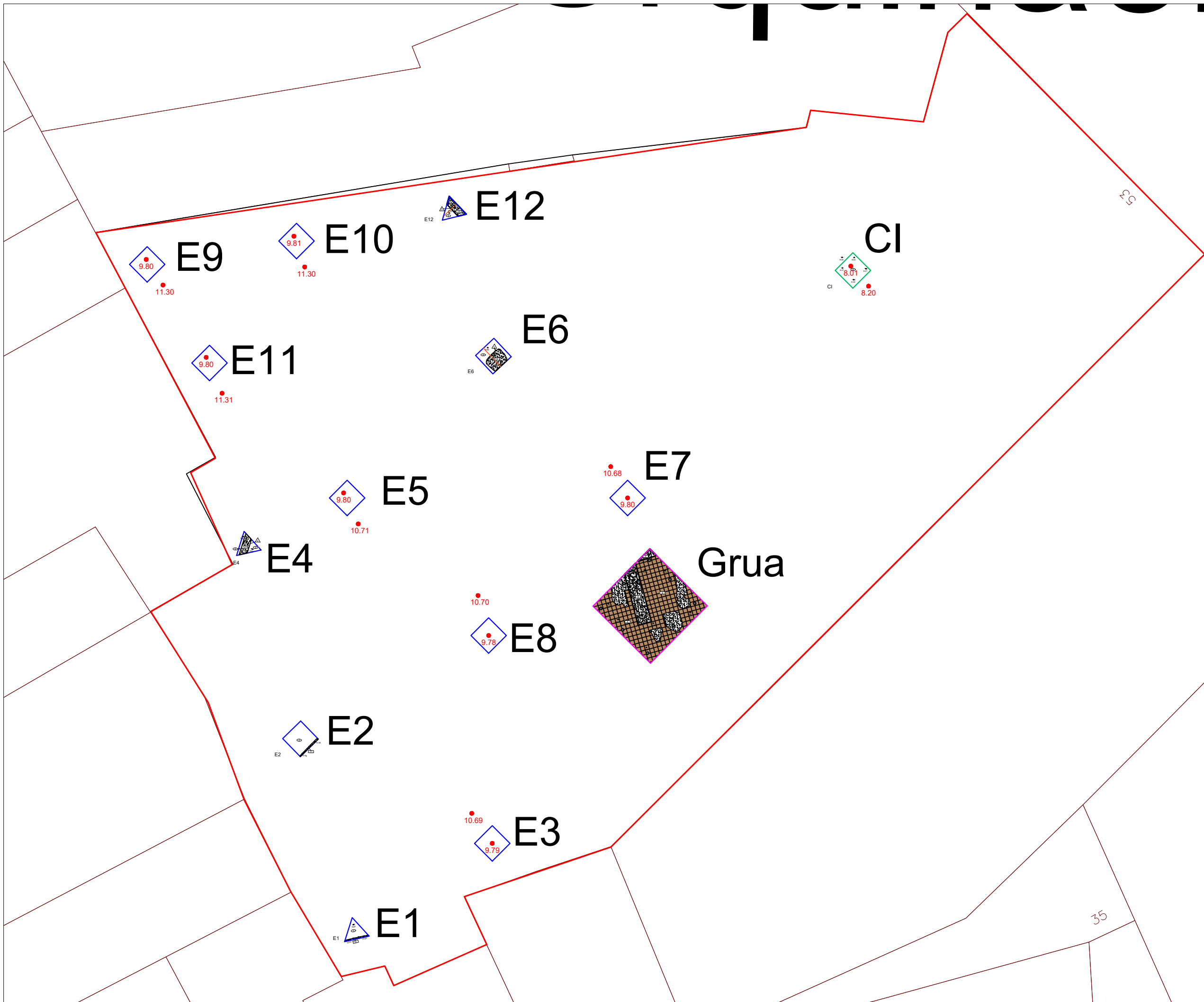
BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

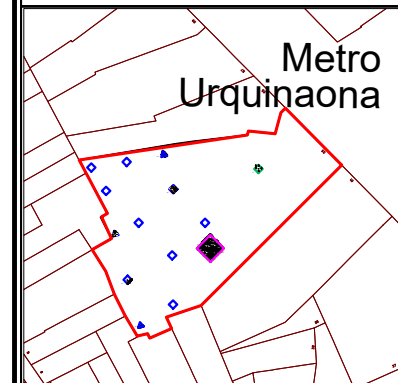
ESCALA



NÚM	CLIENT
2	Inmobiliaria Verpe S.A.



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Rajols, maons, teules
- Morter de calç
- Límit de la intervenció
- Encepats
- Cala informativa
- Fossat de la grua

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta general acumulativa de la intervenció.

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT

470 K121 NB 2022/1-37640
470 K121 NB 2022/2-37969

CODI

049/22

DATA

Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:200



NÚM

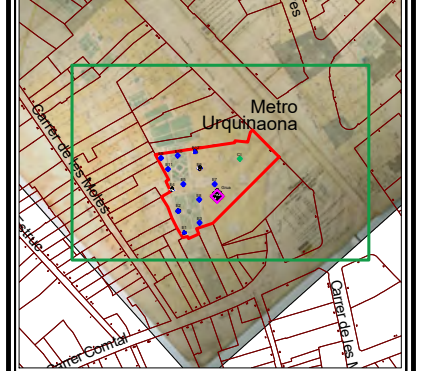
3

CLIENT

Inmobiliaria Verpe S.A.



UBICACIÓ



LLEENDA

- Rajols, maons, teules
- Morter de calç
- Límit de la intervenció
- Encepats
- Cala informativa
- Fossat de la grua

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Topografia actual sobre "Quarterons Garriga i Roca" (1858). Quarteró núm. 25. Fons de Gràfics. Arxiu Històric de la Ciutat. Barcelona.

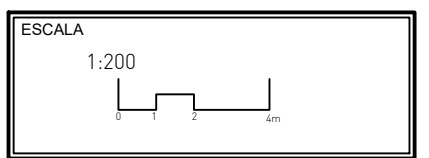
DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

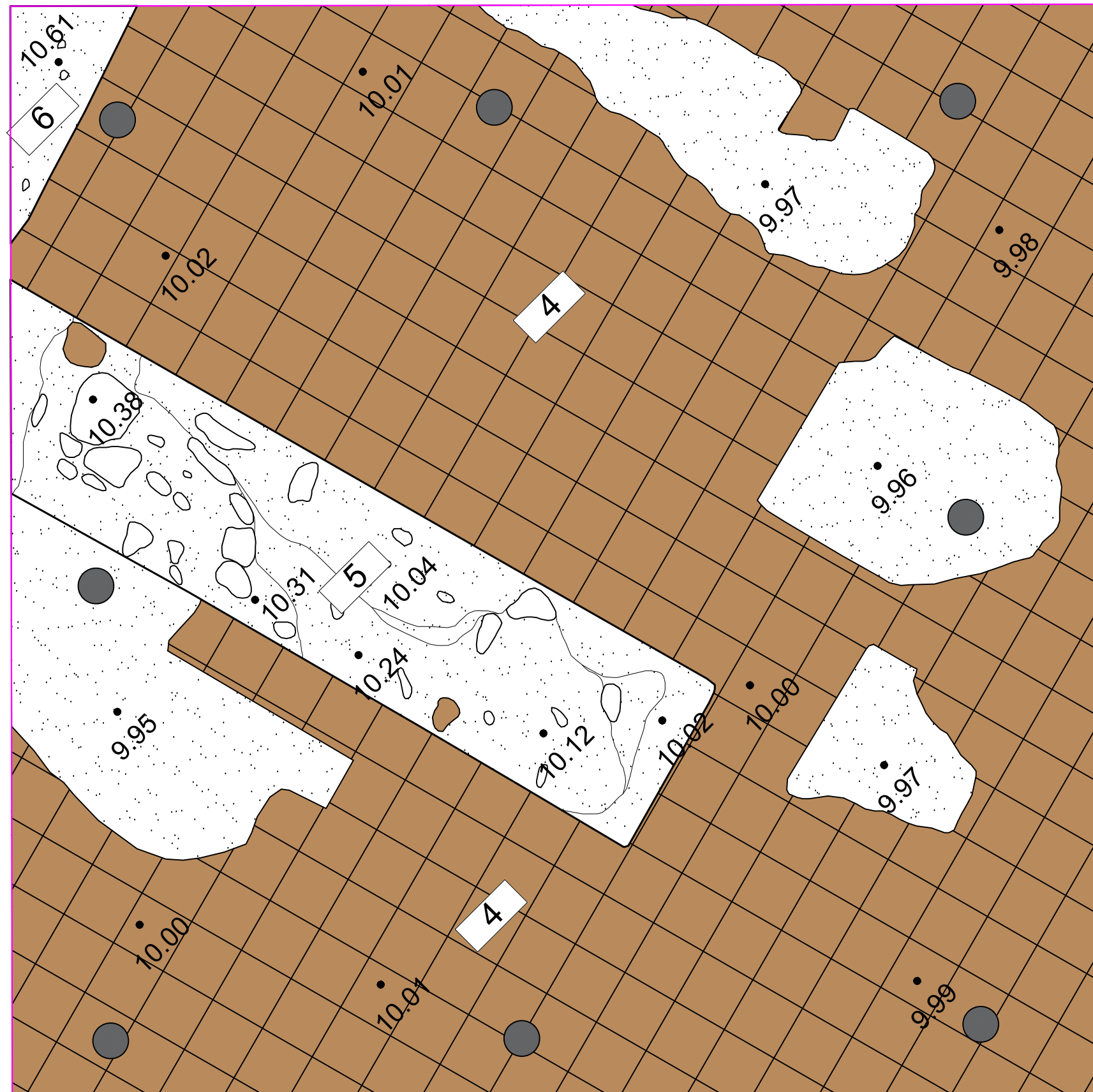
NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

DATA
Juny - Agost del 2022

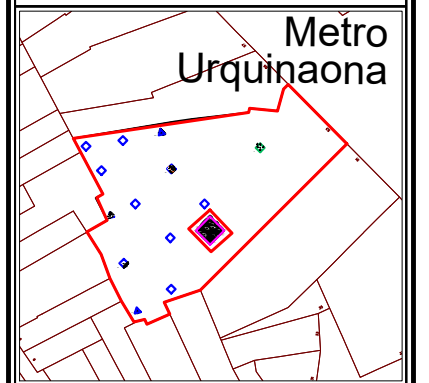
BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89



NÚM 4	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
-----------------	--



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Rajols, maons, teules
- Morter de calç
- Estructures en secció
- Límit del fossat de la grua

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Planta de detall de les restes aparegudes al fossat de la grua.

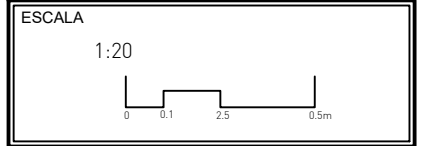
DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

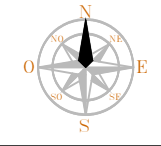
NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

DATA
Juny - Agost del 2022

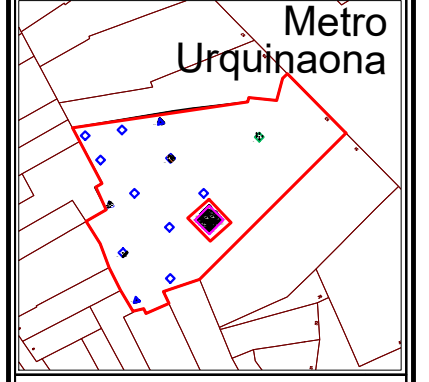
BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89



NÚM 5	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
-----------------	--



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Secció A-A' del fossat de la grua

DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

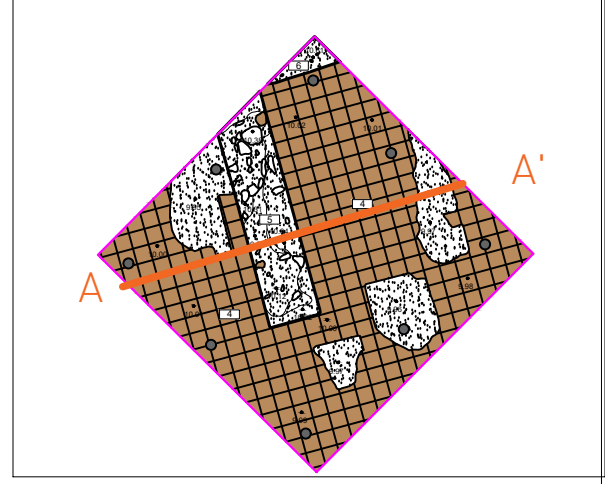
NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

DATA
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

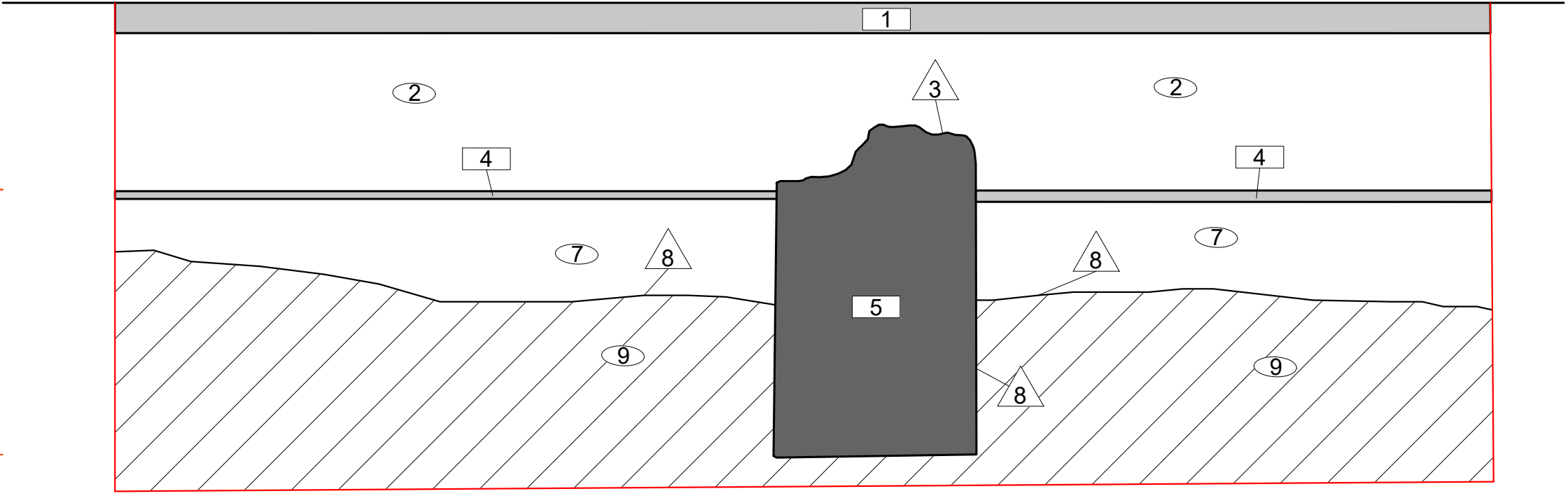
ESCALA
1:20

NÚM 6	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
-----------------	--



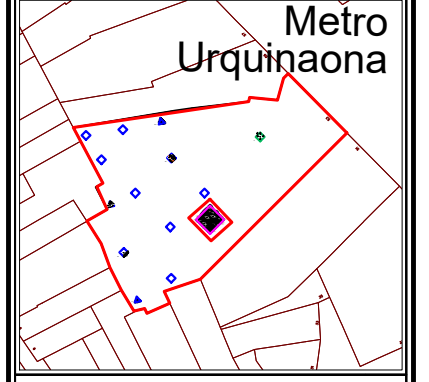
A 0 1 2 3 4 5 6 A'

11+ 10+ 9+ 8+





UBICACIÓ



LLEGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Secció B-B' del fossat de la grua

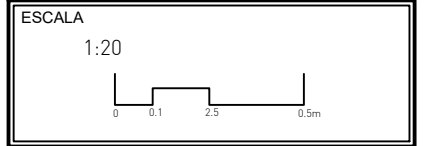
DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

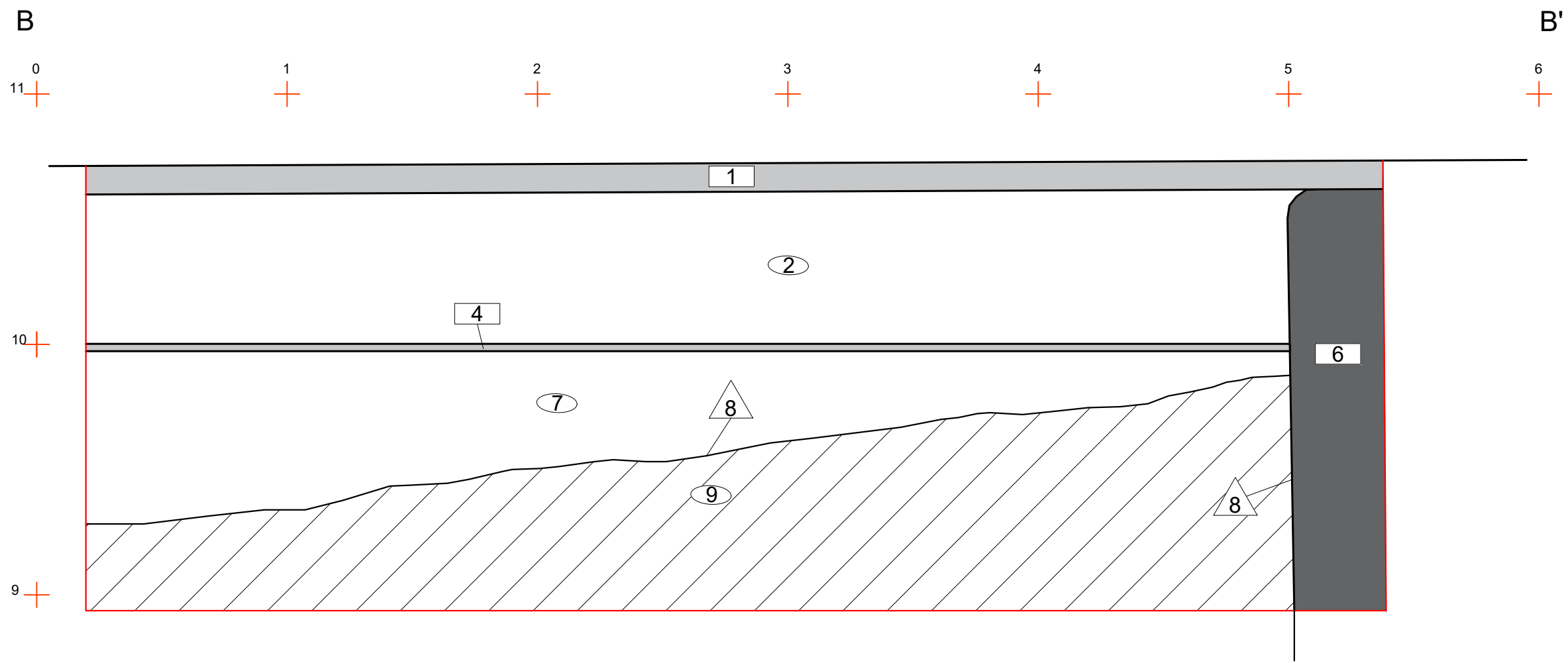
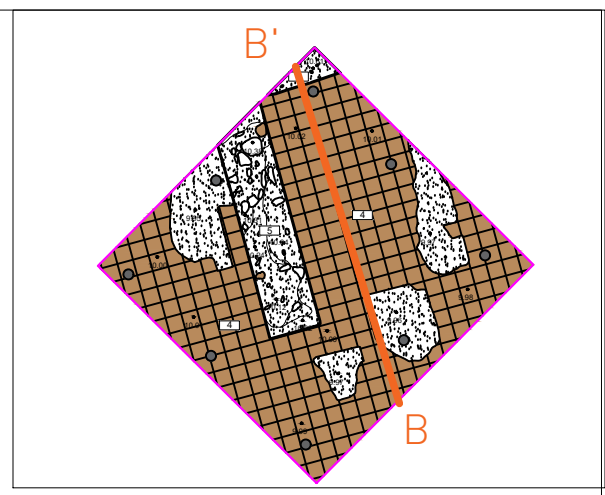
NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

DATA
Juny - Agost del 2022

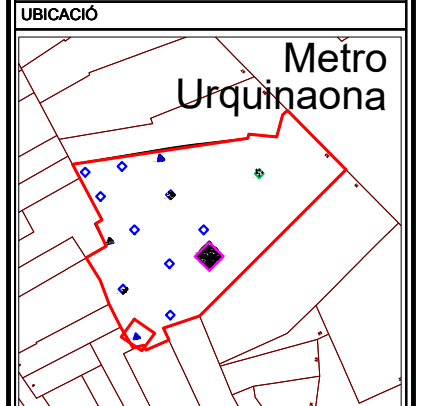
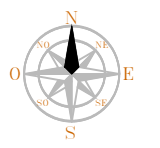
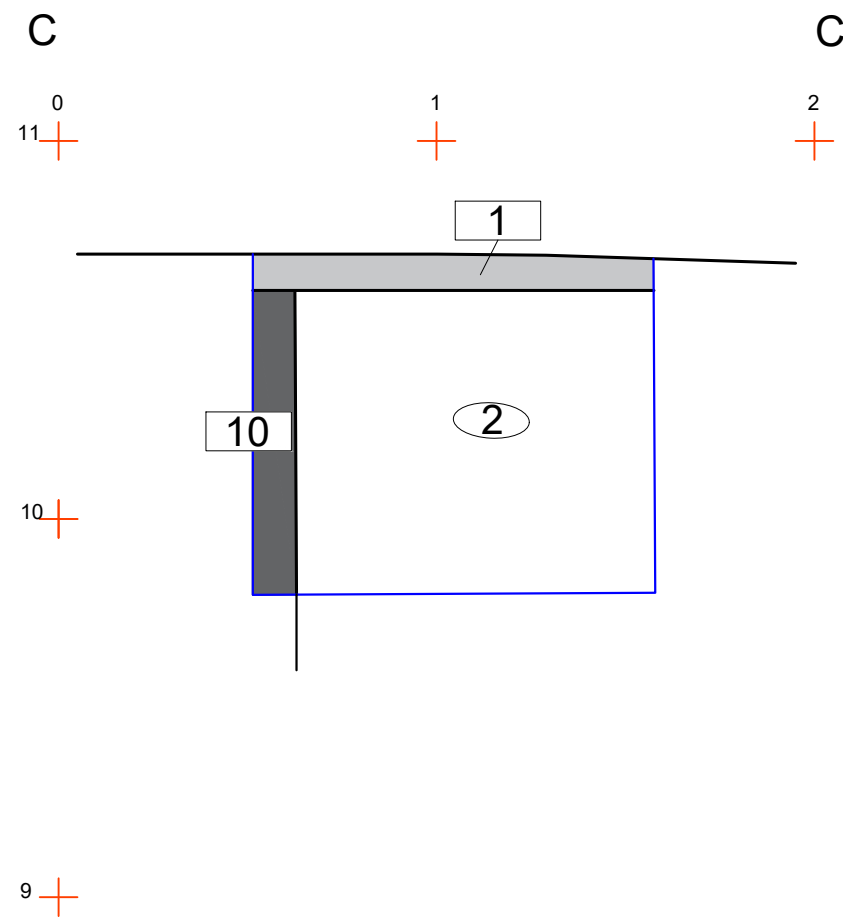
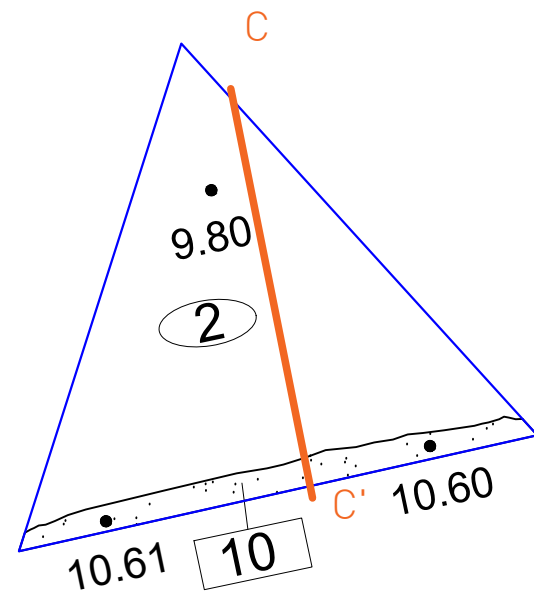
BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89



NÚM 7	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
-----------------	--



E1



LLEGENDA

	Morter de calç
	Estructures en secció
	Paviment en secció
	Límit de l'afectació de l'obra
	Substrat geològic

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Planta de detall i secció de l'encepat 1 (E1)

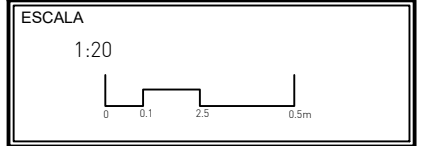
DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

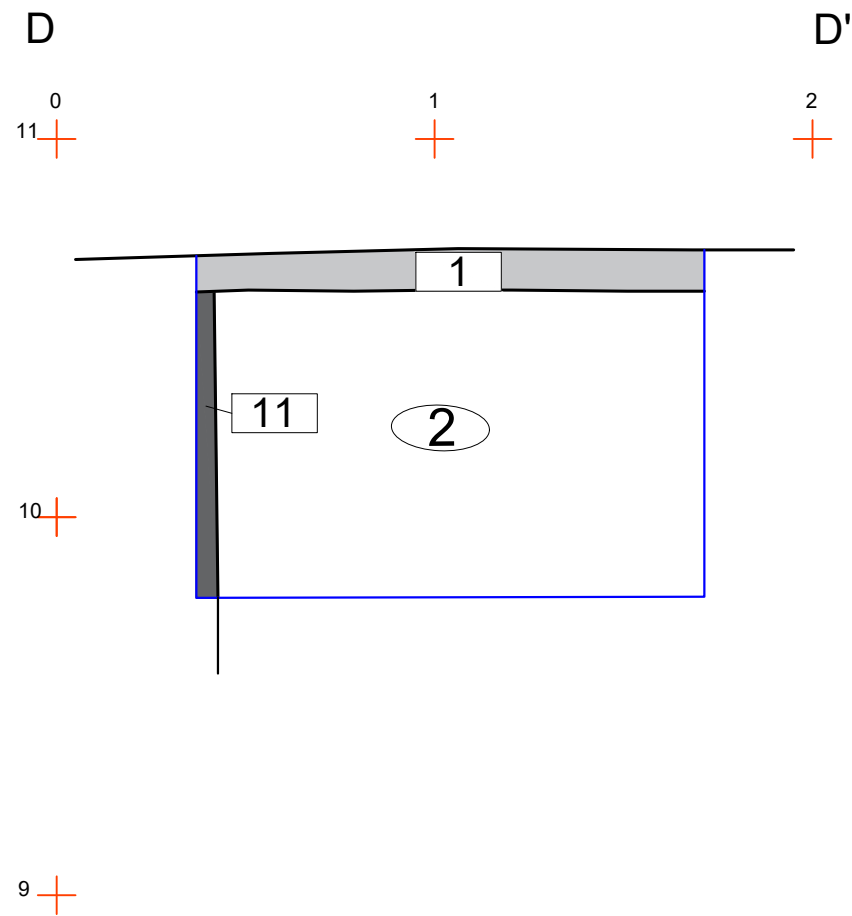
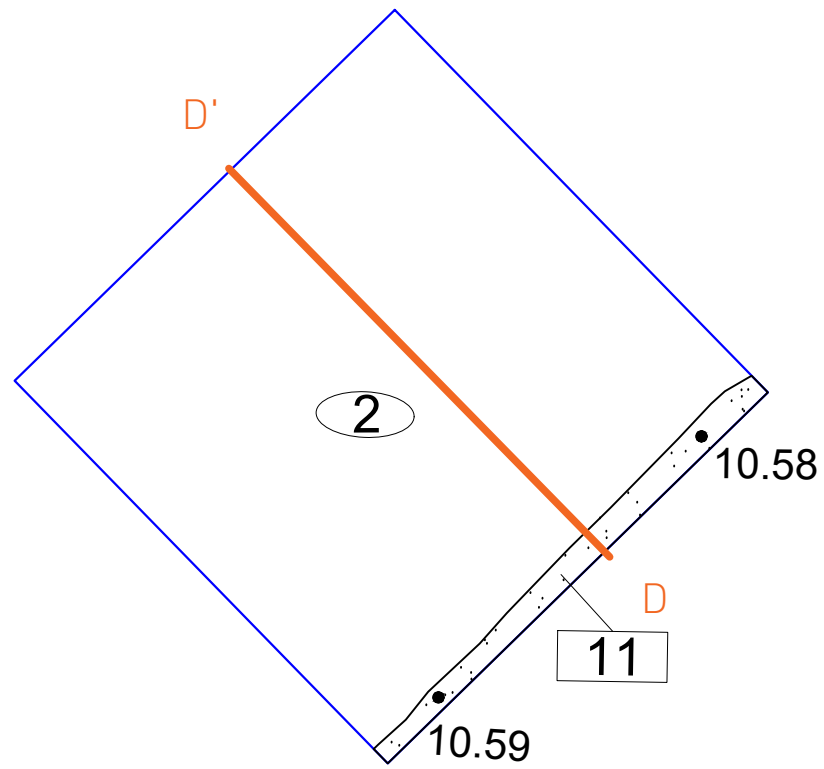
DATA
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89



NÚM 8	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
----------	-----------------------------------

E2

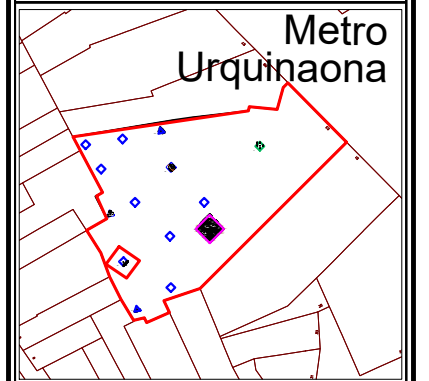


ABANS

SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta de detall i secció de l'encepat 2 (E2)

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT

470 K121 NB 2022/1-37640

CODI

049/22

470 K121 NB 2022/2-37969

DATA

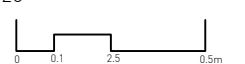
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:20

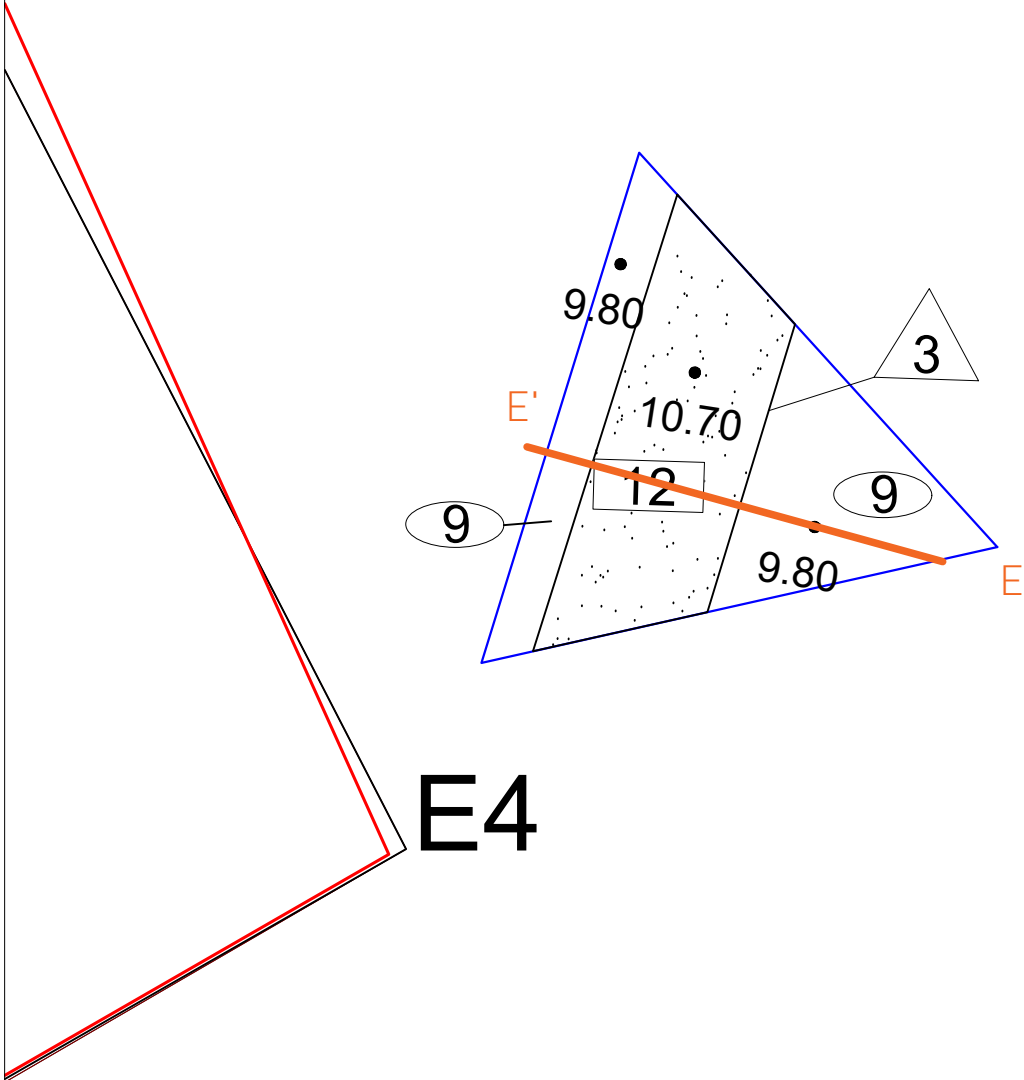


NÚM

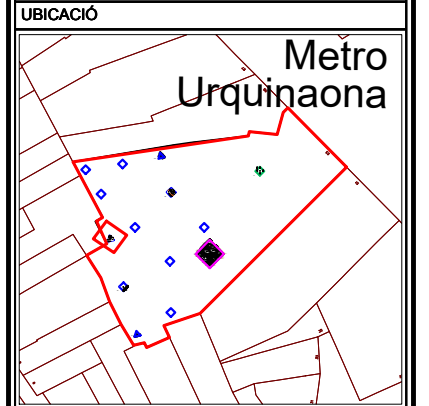
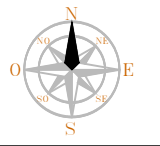
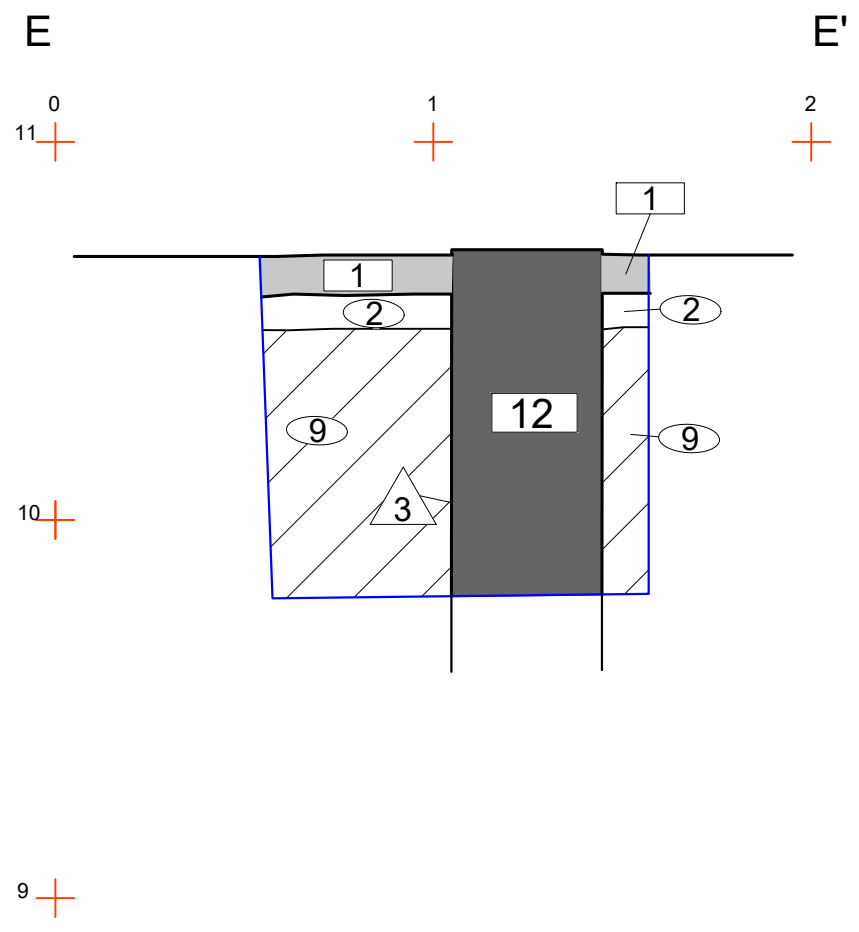
9

CLIENT

Inmobiliaria Verpe S.A.



E4



LLEGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ
Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL
Planta de detall i secció de l'encepat 4 (E4)

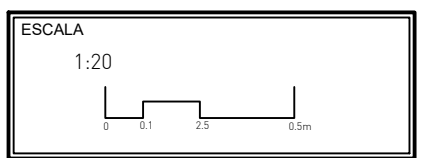
DIRECCIÓ
Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA
Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT	CODI
470 K121 NB 2022/1-37640	049/22
470 K121 NB 2022/2-37969	

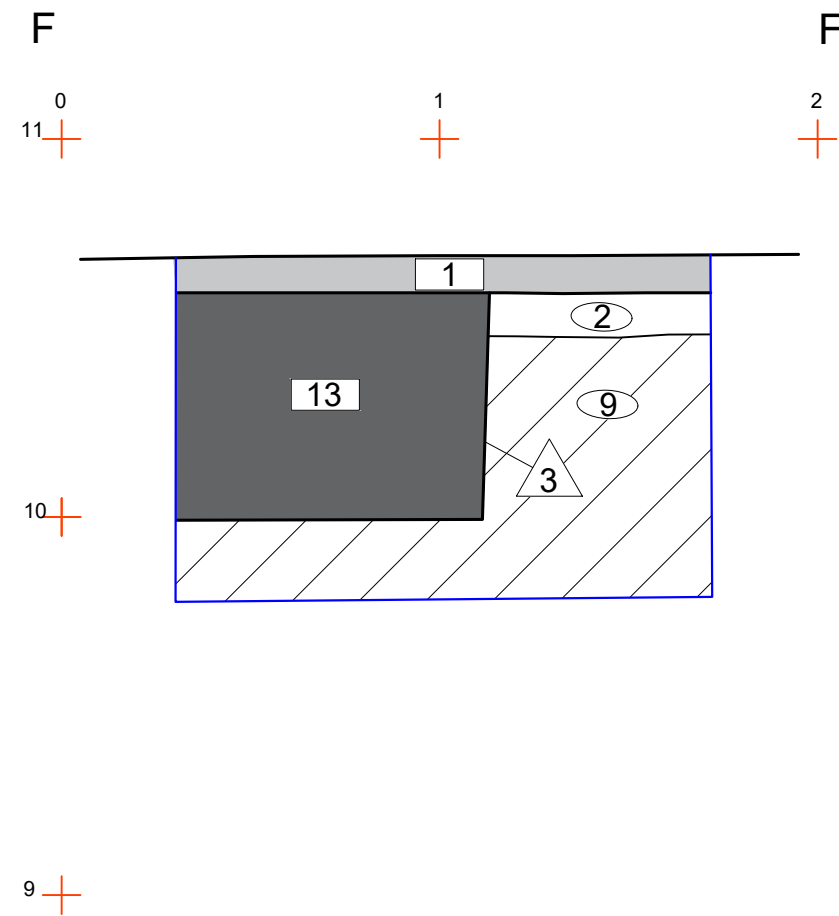
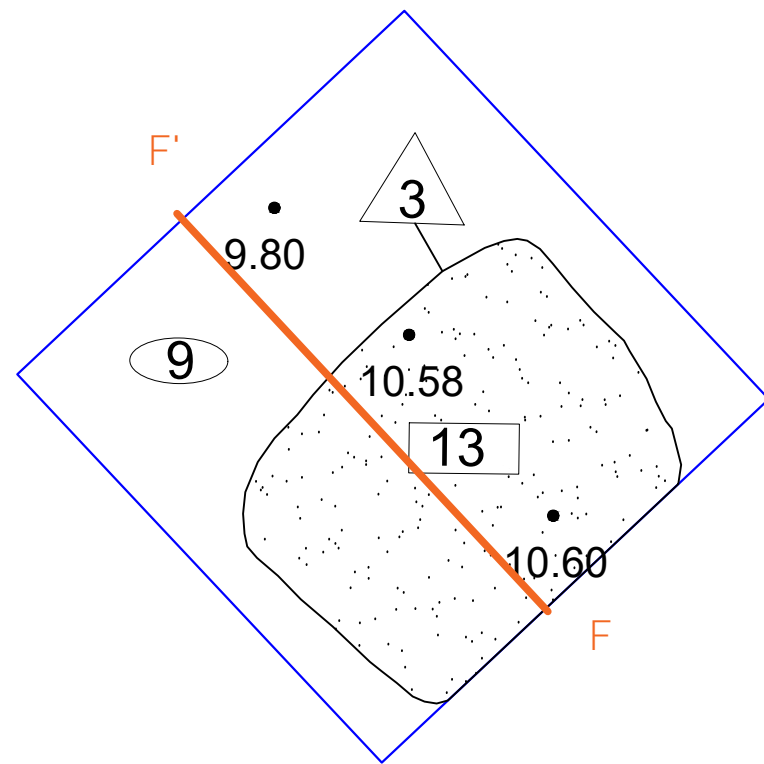
DATA
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA
ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89



NÚM 10	CLIENT Inmobiliaria Verpe S.A.
------------------	--

E6

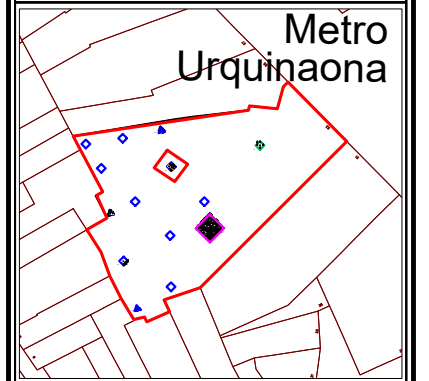


ABANS

SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta de detall i secció de l'encepat 6 (E6)

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT

470 K121 NB 2022/1-37640

CODI

049/22

470 K121 NB 2022/2-37969

DATA

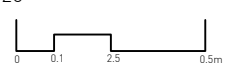
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:20



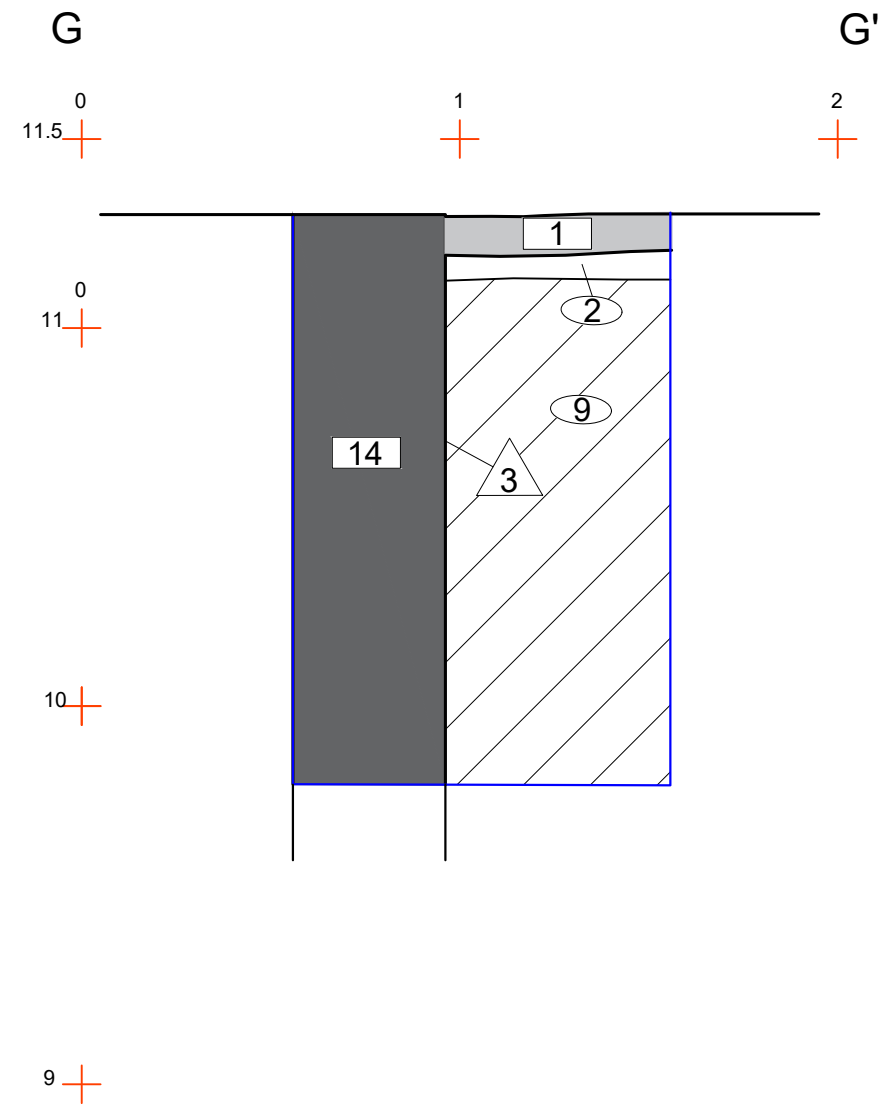
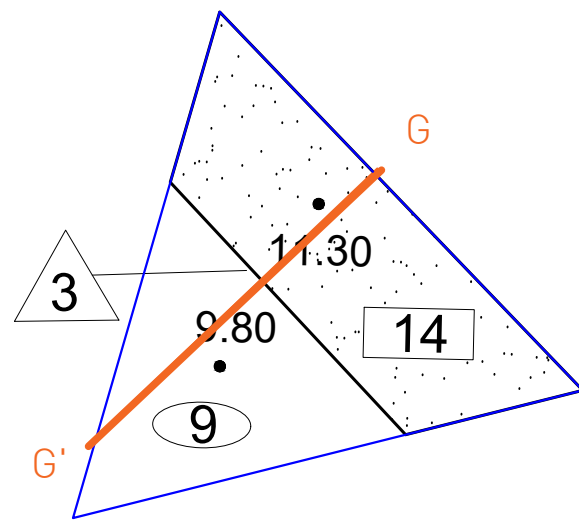
NÚM

11

CLIENT

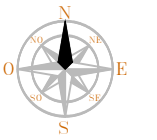
Inmobiliaria Verpe S.A.

E12

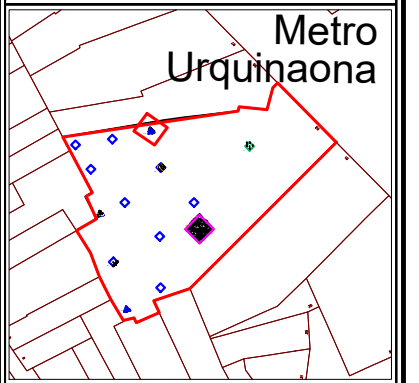


ABANS

SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Mortor de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit de l'afectació de l'obra
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta de detall i secció de l'encepat 12 (E12)

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT

470 K121 NB 2022/1-37640
470 K121 NB 2022/2-37969

CODI

049/22

DATA

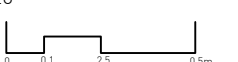
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:20



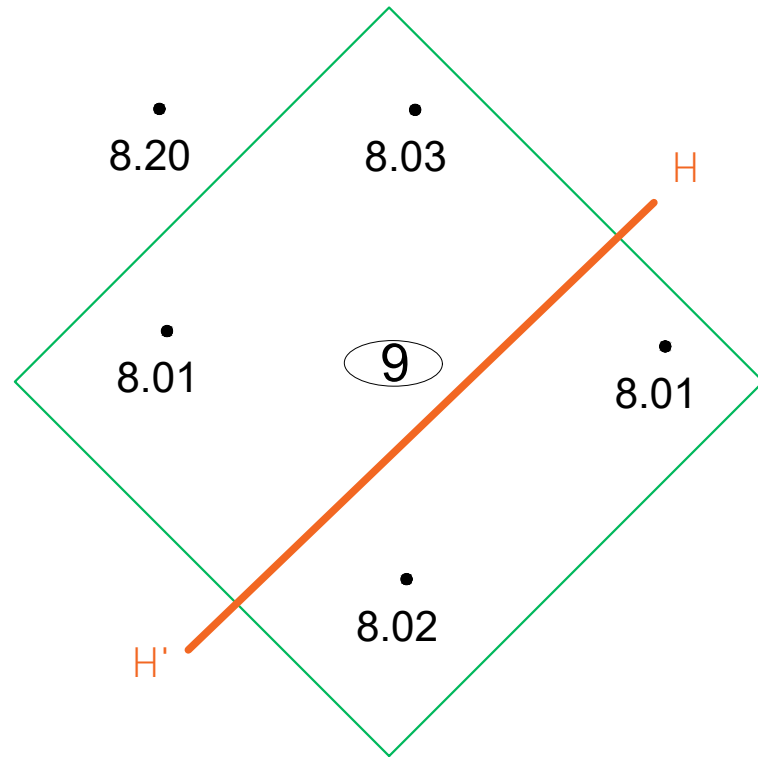
NÚM

12

CLIENT

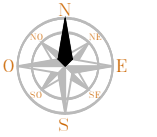
Inmobiliaria Verpe S.A.

CI

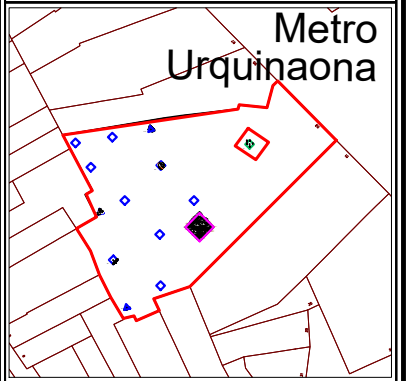


ABANS

SERVEIS CULTURALS



UBICACIÓ



LLEGENDA

- Morter de calç
- Estructures en secció
- Paviment en secció
- Límit cala informativa
- Substrat geològic

INTERVENCIÓ

Intervenció arqueològica a la Via Laietana, 53. (Districte de Ciutat Vella, Barcelona).

TÍTOL

Planta de detall i secció de la cala informativa al soterrani (CI)

DIRECCIÓ

Jordi Serra Molinos / Óscar Varas Ranz

PLANIMETRIA

Markary García Álvarez

NÚM. EXPEDIENT

470 K121 NB 2022/1-37640

CODI

049/22

470 K121 NB 2022/2-37969

DATA

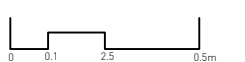
Juny - Agost del 2022

BASE TOPOGRÀFICA

ICGC 1:5000 Sistema de referència ETRS89

ESCALA

1:20



NÚM

13

CLIENT

Inmobiliaria Verpe S.A.