

Memòria de la intervenció al
Carrer Jaume Giralte nº 55.
Districte de Ciutat Vella.
Barcelona (Barcelonès)
Codi: 069/15

Expedient: 470 K121-NB-2015/1-13687
470 K121-NB-2015/1-14928

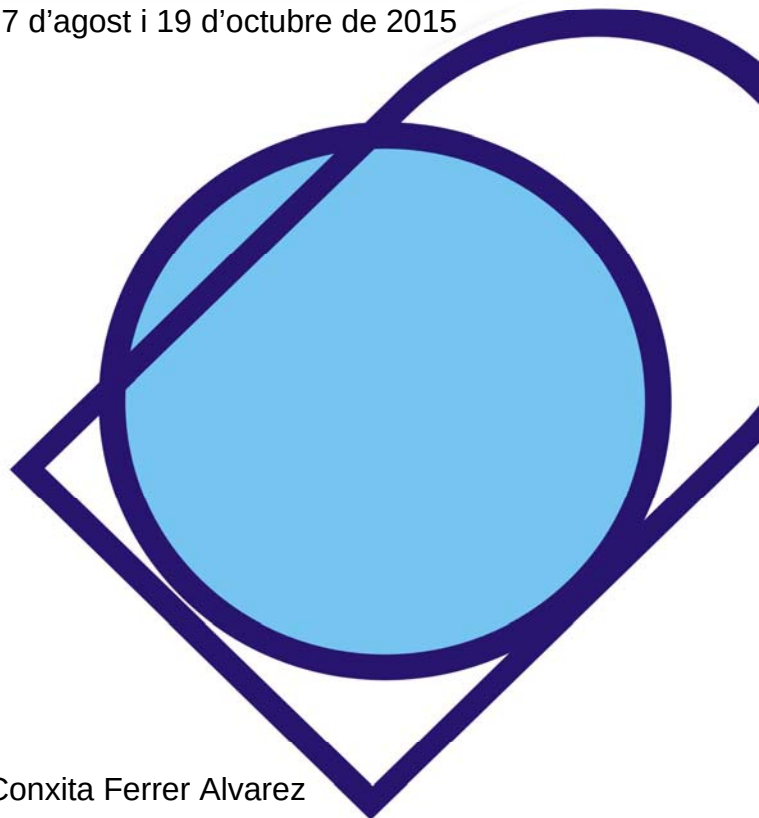
Dates de la intervenció: 27 de juliol al 7 d'agost i 19 d'octubre de 2015

Autora:

Marta Merino Perez

Conxita Ferrer Alvarez

Data de lliurament: setembre de 2016



INDEX

Fitxa Tècnica

1. INTRODUCCIÓ.....	2
2. SITUACIÓ GEOGRAFICA	5
3. CONTEXT HISTÒRIC I ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.....	6
3.1.CONTEXT HISTÒRIC.....	6
3.2.ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.....	7
4. METODOLOGIA.....	10
5. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.....	11
5.1.RELACIÓ D'ESTRUCTURES AFECTADES.....	21
6. CONCLUSIONS	23
7. BIBLIOGRAFIA.....	26

ANNEX 1: Planimetria

ANNEX 2: Fitxes d'Unitats Estratigràfiques

ANNEX 3: Inventari de materials

ANNEX 4: Dibuix del material

ANNEX 5: Inventari fotogràfic

FITXA TÈCNICA

Nom del jaciment: Jaume Giralt, 55

Nº de referència de la resolució: 470 K121-NB-2015/1-13687 i
470 K121-NB-2015/1-14928

Municipi: Barcelona

Comarca: Barcelonès

Coordenades UTM: 31N/ETR S89: 431333.2- 4582154.8.

Alçada s.n.m: 6,72

Superfície avaluada: Aproximadament uns 10,8m2

Tipus d'intervenció :

Preventiva
Urgència X
Investigació

Tipus d'activitat :

Excavació X	Mostreig
Prospecció	Documentació
Control X	Tractament de restes

Cronologia: modern

Dates d'execució: 27 juliol a 7 d'agost i 19 d'octubre de 2015

Promotor: Comunitat de Propietaris.

Directors/es: Marta Merino Perez, Conxita Ferrer Alvarez

Redactors/es de la memòria: Marta Merino Perez

Paraules clau: excavació, sondeig, estrats, pavimentació, conducció, fonamentació.

Resum: Aquesta memòria presenta els resultats i les conclusions de la intervenció arqueològica duta a terme al carrer Jaume Giralt nº 55, motivada a causa dels treballs de refonamentació de l'edifici com a conseqüència d'un incendi que va afectar tota la finca.

Els treballs han consistit en la obertura de set sondejors, situats en els dos locals dels baixos de la finca.

1. INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria presenta els resultats i les conclusions de la intervenció arqueològica duta a terme al carrer Jaume Giralt nº 55, al Districte de Ciutat Vella de Barcelona (Barcelonès).

Aquesta intervenció es propicia com a causa dels treballs de refonamentació de l'edifici com a conseqüència d'un incendi que va afectar tota la finca.

El codi de intervenció donat pel Servei d'Arqueologia de Barcelona ha estat el 069/15.

Les tasques han consistit en la obertura de set sondejors, situats en els dos locals dels baixos de la finca. En aquests sondejors es va procedir a excavar i documentar les estructures i la estratigrafia que va anar sortint fins assolir la cota necessària. Tots els treballs es van realitzar de forma manual i amb l'ajuda d'un martell pneumàtic per desmuntar aquelles estructures que ho requeriren. Es van realitzar 7 sondejors d'aproximadament, 1,20 x 1,20 m i una profunditat de 50 cm respecte el nivell del terra actual per tal de poder fer les estructures corresponents per refonamentar l'edifici.

La intervenció ha estat realitzada per l'empresa CODEX- Arqueologia i Patrimoni, sota la direcció de l'arqueòloga Marta Merino entre els dies 27 de juliol i el 7 d'agost i el rebliment indefinit de les estructures ha estat realitzat el 19 d'octubre sota la direcció de l'arqueòloga Conxita Ferrer Alvarez, d'acord amb les corresponents resolució de la Direcció General de Patrimoni.

L'execució de la planimetria ha estat realitzada per Mario Granollers.

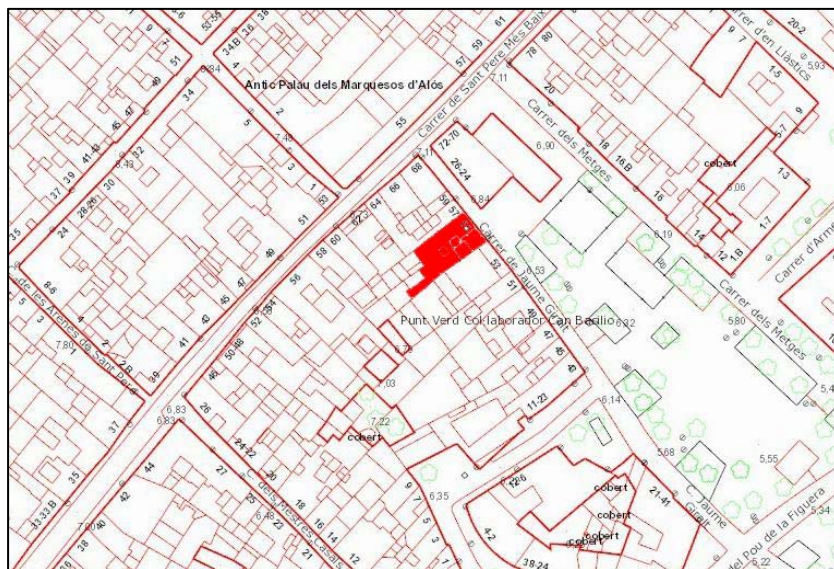
Els treballs han estat encarregats a Mateo Arquitectura, executats per TRAC rehabilitació d'edificis S.L. i finançats per la comunitats de propietaris del bloc.



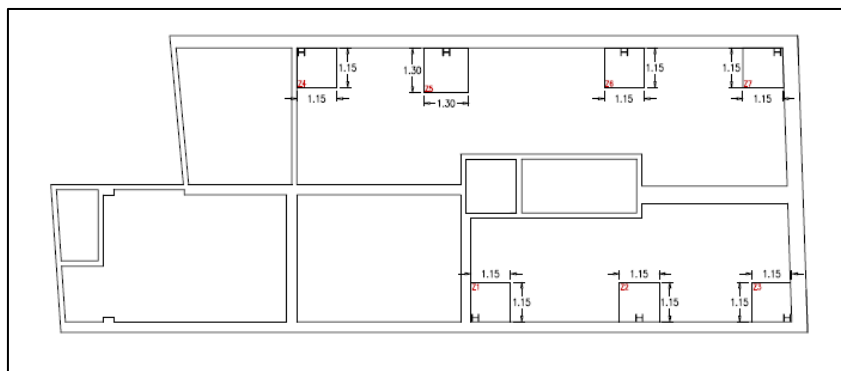
2. SITUACIÓ GEOGRÀFICA I CONTEXT GEOLÒGIC

L'indret on s'ha dut a terme la intervenció arqueològica està situat al barri de Sant Pere del districte de Ciutat Vella de Barcelona, en concret a l'interior de l'edifici del carrer Jaume Giralt nº55. L'àmbit d'intervenció correspon a 7 sondejos realitzats als dos locals situats a la part baixa de l'edifici. En concret, tres en el local que queda situat al costat de Jaume Giralt 53 i quatre en el local que queda al costat de Jaume Giralt 57.

Les seves coordenades UTM són: 31N/ETR S89: 431333.2- 4582154.8. i la seva alçada seria 6, 72 m.s.n.m.



Situació de la intervenció.



Situació dels sondejos dins la finca de Jaume Giralt nº55.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS

3.1. Context històric

En la zona propera on s'ha realitzat la nostra intervenció es documenten les primeres ocupacions ja durant el Bronze Inicial. Aquesta ocupació queda documentada a les excavacions que van dur a terme la UTE Codex-Atics al 2002 i 2003 a l'avinguda Francesc Cambó¹, on es van documentar una sèrie de sitges o fosses i un enterrament perinatal; així com a la intervenció efectuada per Codex a Santa Caterina², entre els anys entre 1999 i 2004 on es van trobar restes d'activitat a la zona.

El següent període que s'ha documentat a la zona es una important necròpolis tardoantiga localitzada tant a l'Avinguda Francesc Cambó com al Solar de Santa Caterina.

Tot i això, no fou fins al segle X que es comença a documentar una major presència a la zona. Fou arrel de dos eixos vertebradors: per una banda la parròquia de Sant Cugat del Rec, el convent de Sant Pere de les Puelles i el monestir de Santa Caterina; i per altre banda, l'aparició de *vilanoves*, com la de Mercadal o la de Sant Pere.

Fou arrel a la construcció del convent de Santa Caterina al segle XIII i l'edificació dels grans palaus al carrer Montcada que la zona va patir una major transformació, així com el canvi de traçat de diversos carrers.

Un altre dels elements que van influenciar molt la zona fou la construcció del Rec Comtal. Al llarg del seu traçat es van vertebrar diversos molins, així com diversos tallers i indústries, i va permetre el subministrament d'aigua de boca

¹ VILARDELL, 2006, Pàg. 13.

² AGUELO, J.; HUERTAS, J.; PUIG, F. (2005)

per a la ciutat de Barcelona i les seves zones d'horta. El caire artesà que va adquirint el Barri de Sant Pere es mantindrà fins entrat al segle XX.

Durant el segle XVIII ja va començar a haver una remodelació del barri amb les reformes d'eixamplament i millora de la xarxa de clavegueram, que havia quedat insuficient i ineficaç.

3.2 Antecedents arqueològics

Solar del Mercat de Santa Caterina³: La intervenció dirigida per Josefa Huertas i Jordi Aguelo va permetre la documentació d'importants vestigis que abasten des dels segles I-II dC fins al s. XIX. Entre ells en destaquen les restes relacionades amb activitats agrícoles dels segles I-II dC i les restes de l'antic convent de Santa Caterina, fundat al segle XIII.

Zona C, del “Projecte d'infraestructures troncal des del carrer Carders a la central de RSU, en el mercat de Santa Caterina, al Districte de Ciutat Vella, de Barcelona”⁴: intervenció dirigida per la UTE Codex-Atics. Aquesta intervenció va permetre documentar gran quantitat d'estructures modernes i contemporànies, així com baix i alt medievals. També es van documentar tota un sèrie d'inhumacions, que possiblement pertanyien a la necròpolis tardorromana documentada tant a les intervencions de l'Avinguda Francesc Cambó com a la del Mercat de Santa Caterina. La ocupació més antiga documentada fou la pertanyent a la fase del Bronze Inicial (Epicampaniforme), on es van documentar tota una sèrie de forats de pal i diverses inhumacions.

Carrers Álvarez de Castro 1-7 i 2-10, Jaume Giralt 19-43, Gombau 1-11 i 2-16, Mestres Casals i Martorell 1-27 i 2-26, Arc de Sant Cristòfor 1-23 i Fonollar 21-29⁵: La intervenció dirigida per Natalia Salazar va permetre documentar estructures que abastaven des d'Època Tardoantiga (s. III-VII) fins

³ Codi MHCB 068/99, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/340>.

⁴ Codi MHCB 138/02, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/475>.

⁵ Codi MHCB 057/05, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/334>.

a període contemporani (s. XIX-XX). Entre elles cal destacar una zona amb enterraments, que abasten des del s. III fins al XII; una zona d'hàbitat d'Època Moderna; i tota una sèrie d'estructures contemporànies, relacionades amb la trama urbanística nascuda arran de l'enderrocament del Convent de Santa Caterina.

Carrers Jaume Giralt, Metges, Montanyans i Pou de la Figuera⁶: La intervenció dirigida de Adriana Vilardell va documentar estructures que abastaven des de segles I-II dC fins al segle XX. Cal destacar les restes d'inhumacions pertanyents a Època Tardoantiga, la intensificació de les reformes en els murs, especialment els mitjaners en el segle XIV i la gran quantitat de reformes en les estructures domèstiques i del traçat urbà arran de l'enderrocament del Convent de Santa Caterina, durant el segle XX.

Carrers de Sant Pere Més baix, 70-74; Metges, 25-31; Jaume Giralt, 42-46⁷: A la intervenció dirigida per Esther Medina de la empresa Àtics es va poder documentar, el pertanyent a les fases medievals, modernes i contemporànies. Aquesta intervenció va ajudar a conèixer amb major detall la fase en la qual comença a haver una major concentració de població a la zona (s. XIII) i la fase en la qual les cases comencen a tenir una major regularitat.

Avinguda Cambó⁸: La intervenció dirigida per Anna Bordas i Genard Torres van documentar evidències arqueològiques des del s. III fins al s. XX. D'aquesta intervenció el més remarcable és la important zona de necròpolis d'Època Tardorromana i l'inici de la ocupació d'aquesta zona, fora de muralles, en el període just abans de la construcció al segle XIII del convent de Santa Caterina.

⁶ Codi MHCB 088/06, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/927>.

⁷ Codi 115/06, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/310>

⁸ Codi 18/01; 02/02; 61/02, <http://cartaarqueologica.bcn.cat/117>.

Carrer Sant Pere Més baix, 76-69, 71⁹: La intervenció dirigida per Josep Cruells de la empresa Actium va documentar diverses fases corresponents als segles XV fins al XX. En la excavació es van documentar diversos retalls corresponents a l'extracció d'argiles, que daten d'un moment anterior al s. XV i construccions i posteriors reformes que abasten des del s. XV fins a principis del s. XX.

Carrer Sant Pere Més Baix, 31-77¹⁰: Intervenció dirigida per Vanesa Camarasa, de l'empresa Codex. En aquesta intervenció es van documentar diverses estructures pertanyents a Època Moderna- Contemporània, un tram del l'antic Rec Comtal i algunes estructures relacionades amb el Rec.

⁹ Codi 020/10; <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3273>

¹⁰ Codi 085/14. Inèdit

4. METODOLOGIA

La metodologia portada a terme i d'acord amb allò establert pel projecte d'intervenció elaborat pel Servei d'Arqueologia de la Ciutat de Barcelona ha consistit en realitzar el seguiment arqueològic del rebaix de set sondejors per tal de poder fer les sabates per elaborar la nova fonamentació de l'edifici.

Tots els sondejors han estat realitzats de forma manual i presentaven unes dimensions aproximades d'1,15x1,15 m i una profunditat de 0,50 m, cadascun d'ells ha estat individualitzat amb un número del 100 al 700.

A l'hora d'enregistrar els estrats que es van anar documentant, es va utilitzar el mètode H. Harris i A. Carandini, assignant un número d'Unitat Estratigràfica (UE) a cadascun dels estrats, estructures, retalls o rebliments que s'han excavat.

De cadascuna d'aquestes UEs, s'ha fet la fitxa descriptiva on queden paleses les característiques físiques de la mateixa, així com: la seva ubicació i la seva relació amb la resta d' UE documentades, etc.

Tot el procés d'excavació s'ha documentat fotogràficament, utilitzant el suport digital. També s'han elaborat plantes i seccions, les quals es lliuren en format digital i en paper, utilitzant per a la seva informatització el programa de dibuix vectorial Autocad 2007. La presa de les cotes es realitza sempre en cotes absolutes.

El material arqueològic extret durant la intervenció ha estat siglat amb el codi del jaciment (069)–l'any(15)– i la Unitat Estratigràfica a la que pertany.

5. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS

Els treballs realitzats han consistit en el seguiment arqueològic, excavació i documentació de 7 sondejos a l'interior de l'edifici del carrer Jaume Giralt nº55, per tal de refonamentar l'estructura de l'edifici.

El procediment de treball va consistir en l'extracció i documentació del paviment actual dels locals, en l'extracció i documentació d'un paviment antic i en l'excavació dels estrats fins a la profunditat necessària per l'obra.

El desmuntatge dels paviments i del col·lector es va realitzar de forma mecànica, amb l'ajuda d'un martell pneumàtic, i l'excavació dels sondejos es va realitzar de forma manual.



Fotografia dels treballs mecànics.

Pel que fa a la zona excavada es va donar un número identificatiu a cadascun dels sondejos com a 100,200,300,400,500,600 i 700.

Sondeig 100

Aquest sondeig es trobava a la zona sud-oest del local, a l'esquerra segons s'entrava pel carrer, i feia unes dimensions de 125x115 cm i una profunditat de 50 cm respecte a la cota del paviment actual del local.

En aquest sondeig es va documentar part del l'antic col·lector de la finca, fet de formigó (**UE 102**), amb la seva trinxera constructiva (**UE 101**) i el seu farciment corresponent (**UE 103**), els quals arribaven fins a la cota inferior d'afectació.

A la resta del sondeig es va excavar un únic estrat compost per argiles de color marró clar i amb una gran concentració de material constructiu (**UE 104**) i que degut a la seva potència no va quedar del tot exhaurit.

S'ha d'esmentar que al perfil d'aquest sondeig es documenten les restes d'un antic paviment (**UE 105**), el qual els obrers ja havien desmuntat quan es va començar el seguiment de la intervenció.

La cota final del sondeig es situa als 6,15 m.s.n.m.

Sondeig 200

Aquest sondeig es troba en un lateral del centre del local esquerre i fa unes dimensions de 124x124 cm i una profunditat de 50 cm, respecte el paviment actual.

En aquest cas, es van poder documentar les restes del paviment antic del local, (**UE 201**) i del col·lector. A aquest últim se li van donar UE's noves, que van ser igualades a les del sondeig 100 (**UE 203**= 101, retall del col·lector; **UE 204**= 103, farciment del retall i **UE 205**= 102, el propi col·lector).

Just per sota del paviment es van documentar les restes d'una canalització (**UE 202**), així com també la seva trinxera constructiva (**UE 207**) i el seu farciment (**UE 208**). Aquesta canalització funcionaria amb l'antic paviment del local i es trobava tallada pel retall efectuat per col·locar el col·lector. La canalització presentava una longitud de 75 cm i una amplada de 13,5 cm, es trobava vidriada en el seu interior i es conservaven 27 cm de longitud de la tapa de la mateixa. Aquesta es va documentar a una cota de 6,67 m.s.n.m.

Per sota del paviment es va poder documentar també un estrat (**UE 206 = 209**), de cronologia contemporània, amb molt material constructiu, restes de plàstics i

geotèxtil. Aquest nivell es documenta fins a la cota inferior d'afectació i no queda exhaurit.

La cota final del sondeig es de 6,17 m.s.n.m.



Fotografia de detall de la canalització (UE 202).

Sondeig 300

Aquest sondeig inicialment tenia unes dimensions de 141x121 cm. Quan es va començar el seguiment arqueològic els obrers ja havien desmuntat els dos paviments. Per sota d'aquest, s'observava el nou col·lector de l'edifici i la rasa del antic col·lector. Per aquest motiu es va decidir traslladar el sondeig al costat del mateix, motiu pel qual les noves dimensions del sondeig foren de 133x120 cm.



Fotografia de detall del paviment antic de la casa

En Aquest cas si que es va poder documentar el paviment antic de la casa (**UE 307=305**) fet que va permetre esbrinar que el col·lector era més modern que l'antic paviment de la casa. Al desmuntar el col·lector es va poder observar que en aquest tram aquest es recolzava a la part inferior d'una canalització (**UE 323**).

Per sota d'aquest es van poder documentar dos estrats (**UE 308** i **UE 309**) que cobrien de forma parcial dos retalls (**UE 312** i **UE 318**). En el primer retall es van documentar tres nivells de reompliment (**UE 311, 321 i 322**). En el fons del retall es va poder documentar una capa de calç (**UE 322**), que possiblement tindria relació amb una estructura de maons que es localitzava en el perfil del sondeig.

Retallat per aquests dos retalls es va documentar un estrat (**UE 320**) que es va excavar fins a esgotar-lo per tal d'acabar d'aclarir algunes relacions estratigràfiques.



Fotografia de detall del sondeig 3 de la canalització (UE 323).

La cota final del sondeig es de 6,01 m.s.n.m.

Sondeig 400

En aquest sondeig es va documentar un primer nivell (**UE 400= 500, 600 i 701**) argilós de color marró clar i amb gran quantitat de material constructiu. Aquest nivell cobria les restes d'una canalització (**UE 404**), localitzada a una cota de 6,36 m.s.n.m, orientada nord-oest/ sud-est, d'una longitud de 86cm i que conservava en alguns trams dues filades de maons massissos. D'aquesta canalització es va poder documentar el retall on s'assentava (**UE 402= 405**) i el seu farciment (**UE 403**).

Amb la documentació pertinent de la claveguera es va procedir a baixar el següent estrat (**UE 401**), que va deixar al descobert un mur (**UE 407**) que, possiblement, formaria part de l'antiga façana de l'immoble. Aquest es trobava a una cota de 6,42 m.s.n.m. i podria haver funcionar amb el mur **UE 408** que quedaria just a l'angle del sondeig (es documentava a partir d'una cota de 6,65 m.s.n.m.)



Per últim, en aquest sondeig es va excavar un nivell que funcionaria amb els murs UE 407 i 408 i que s'exhaureix.



Foto de detall del mur UE 408.

La cota final que es deixa el sondeig és de 6,08 m.s.n.m. en la zona més baixa i de 6,19 m.s.n.m. en la part

Sondeig 500

En aquest sondeig, al igual que en el 400, es va documentar un primer nivell amb moltes restes de material constructiu, trossos de morter i estucs (**UE 500**). Aquest nivell estaria colmatant en part un retall de funcionalitat indeterminada (**UE 501**) que estaria reomplert també per altres dos estrats (**UE 502 i 509**).

A l'altre part del sondeig, per sota de la **UE 503**, es delimita un segon retall (**UE 507**) amb molt material constructiu i una petita banqueteta (**UE 513**). En aquest retall es van poder documentar dos farciments (**UE 504 i 505**) i estaria en relació amb un revestiment de maons i ciment (**UE 512**), que cobreix un mur més antic de pedra (**UE 514**).

Per finalitzar es van excavar quatre estrats fins arribar a la cota final del sondeig (**UE 506, 508, 509 i 510**), 6,20 m.s.n.m.



Foto de detall dels dos retalls registrats al sondeig 5.

Sondeig 600

En aquest, al igual que en els sondejos 400 i 500, es va documentar un primer estrat amb moltes restes de material constructiu, estucs i morter (**UE 600= 601 i 602**). Aquest nivell cobreix les restes d'un mur (**UE 604**) i un possible nivell de circulació associat a ell (**UE 603**). Aquest nivell UE 603 cobreix les restes d'una canalització (**UE 605**), que queda a una cota de 6,21 m.s.n.m. (cota final del sondeig) i que es troba construïda amb maons massissos i morter.



Fotografia de detall mur UE 606.

En aquest cas es van poder documentar dos murs en els límits del sondeig (**UE 606 i 607**). El que pertany a la UE 606, situat al límit nord-oest del sondeig, es troba construït amb pedres de diferents mides, restes de material constructiu ceràmic i morter. Aquest mur es troba documentat a partir d'una cota de 6,59 m.s.n.m. fins a la cota final del sondeig i, a com a conseqüència de trobar-se al perfil del sondeig, només s'ha pogut documentar el seu alçat fins a la cota d'afectació.

Pel que fa a l'altre mur, el corresponent a la UE 607, es situa al límit nord-est del sondeig i es troba per sota un dels envans de l'actual local. Està compost

per material constructiu ceràmica, alguna pedra i molt morter i sembla ser un mur de menor entitat que l'anteriorment descriu per les seves característiques.



Fotografia de detall mur UE 607.

Aquest el trobem documentat tal com hem dit en el perfil del sondeig i a una cota de 6,52 m.s.n.m. fins a 6,23 m.s.n.m. i es recolza a l'estrat 603. Cal remarcar que sobresurt de la línia del mur actual 7 cm.

Sondeig 700

Al igual que en els tres casos anteriors, es va documentar un primer nivell amb molt material constructiu, morter i estucs (**UE 700= 701**). Aquest estrat cobria un nivell molt compacte d'argila de color gris amb algun carbó, que seria un possible nivell d'ús (**UE 702**). A l'excavar aquest nivell es va poder registrar les restes d'un mur construït amb pedra i morter (**UE 703**).



Al igual que en els sondejos anteriors (Sondeig 400, 500 i 600) van aparèixer diversos murs en el perfil. En el límit nord- oest del sondeig s'ha documentat el perfil d'un mur (**UE 704**) el qual es troba compost per pedres de diferents

mides, material constructiu ceràmic i morter. Aquest mur es troba a una cota de 6,20 m.s.n.m.



Fotografia de detall del mur UE 704.

Per que fa al límit sud-oest del sondeig es van documentar les restes d'un altre mur (**UE 705**) construït amb pedres, morter i alguna peça de material constructiu. Aquest el trobem per sota del mur actual del local i se surt de la seva línia 7 cm. Aquest mur recolza a la UE 702.



Fotografia de detall del mur UE 705.

La cota final del sondeig és de 6,17 m.s.n.m.

5.1 Relació d'estructures afectades

U.E	Descripció	Cronologia	Afectació
323	Canalització	Moderna/Contemporània.	Rebliment indefinit
407	Mur	Moderna/Contemporània.	Rebliment indefinit
604	Mur	Moderna/Contemporània.	Rebliment indefinit
605	Canalització	Moderna/Contemporània.	Rebliment indefinit
703	Mur	Moderna/Contemporània.	Rebliment indefinit

Totes les restes afectades van ser cobertes amb geotèxtil, per tal de quedar protegides de l'estructura de la sabata. En el cas dels murs que quedaven afectats directament, es va realitzar un encofrat per tal de protegir-los del formigó i, posteriorment es van protegir amb geotèxtil i terra neta fins a la cota del paviment actual.



Fotografia del cobriment amb geotèxtil, sondeig 4.



Fotografia del cobriment total de les restes, abans de realitzar la sabata
Sondeig 4

6. CONCLUSIONS

Un cop descrits els resultats a continuació es proposen tota una sèrie de conclusions a partir dels sondejors realitzats.

Pel que fa al sondeig 100 i 200, la informació arqueològica a la qual s'ha pogut arribar es molt minsa, ja que, pràcticament, només s'ha pogut documentar un estrat amb molta runa i l'estructura d'un col·lector modern. En el cas del sondeig 200, es va poder documentar un paviment contemporani amb una canalització associada. Tots dos possiblement pertanyents al 1900, any en que es té constància de la construcció del local principal al cadastre¹¹.

Pel que fa al sondeig 300 es va poder excavar major volum d'estratigrafia arqueològica, documentant-se part del col·lector que ja s'havia documentat als sondejors 100 i 200, a més de diverses estructures negatives (UE's 312 i 318) i les restes d'una canalització. Pel que fa al retall UE 312 i a les UE's que retallava, el material ceràmic recuperat ens va permetre datar un moment cronològic al voltant del segle XVII.

En el sondeig 400 es va poder documentar les restes d'una possible claveguera que es trobava afectada per un retall (UE 402). Aquesta possible claveguera tallava un mur, que podria correspondre a l'antic mur de façana de l'edifici (UE 407). Aquest mur es trobava en relació amb un altre (UE 408), que es va documentar al límit del retall.

En relació al sondeig 500 es van excavar dos retalls (UE's 501 i 507), tots dos de funcionalitat indeterminada però relacionats amb estratigrafia contemporània. També es va registrar una possible banqueteta (UE 513) que anava associada a un mur (UE 514).

¹¹ <http://www.catastro.meh.es/>

Finalment, en el sondeig 600 i 700 trobem un mateix patró estratigràfic. Un gran paquet de runa que cobreix un possible nivell d'ús.

En el cas del sondeig 600 el nivell d'ús estaria en relació a les restes d'un mur (UE 604) Cal destacar, que en el Sondeig 600 i per sota d'aquest possible nivell d'ús es van documentar les restes d'una canalització que anava paral·lela al mur (UE 604). Finalment es van poder documentar dos murs en el límit del sondeig (UE 606 i 607).

En el cas del sondeig 700, el nivell d'ús cobriria el mur UE 703, així mateix un cop excavat el sondeig es va poder documentar un altre mur en un dels límits del sondeig (UE 704).

Com a conclusió final i tenint en compte que els sondejors es troben en una mateixa finca però en dos locals , es pot dir que els murs trobats en els límits dels sondejors 400, 500 i 600 podrien respondre a un mateix moment constructiu contemporani-modern per les seves característiques, a falta de material ceràmic que ens ajudi a datar amb major precisió. En el cas dels murs documentats en els límits del sondeig 700, podrien correspondre a un moment posterior i a subdivisions d'un possible àmbit de major tamany. Pel que fa al mur de maons que s'observa en el límit dels sondejors 100, 200 i 300 podria respondre a una subdivisió posterior amb la finca del costat i actual número 53 del mateix carrer, ja que pertanyen a un mateix moment constructiu, l'any 1900.



Vista de la zona on es troba l'intervenció, Oliva 1840

Malgrat això i a causa a la cota en la qual arriben els treballs realitzats, no es pot documentar amb exactitud a quin moment cronològic pertanyent els murs de pedra documentats en els sondejos 400, 500, 600 i 700. Tot i això es té constància en mapes de la ciutat de Barcelona de 1840 i 1801 on ja hi ha finques construïdes seguint el mateix traçat de carrer.



Vista de la zona on es situa la intervenció, Rauset i Closas, 1801.

7. BIBLIOGRAFIA

- A.A.V.V. (2002): Memòria de la intervenció arqueològica de la zona C, del “*Projecte d’infraestructures troncats des del carrer Carders a la central de RSU, en el Mercat de Santa Caterina, al districte de Ciutat Vella, de Barcelona*”. Barcelona, Codi: 138/02.
- AGUELO, J.; HUERTAS, J.; PUIG, F. (2005): Santa Caterina de Barcelona: Assaig d’ocupació i evolució”, dins de *Quaderns d’Arqueologia i Història de la ciutat de Barcelona, n. 1, època II*, Museu d’Història de la Ciutat, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.
- BORDAS, A.; TORRES, G (2002): Memòria conjunta de les intervencions arqueològiques a: *Ampliació de l’Avinguda Cambó. Ciutat Vella, Barcelona i Ampliació de l’Avinguda Cambó/Gombau 1-3. Ciutat Vella, Barcelona*. Barcelona. Codi: 018/01, 02/02, 61/02.
- CAMARASA, V. (2015): Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Sant Pere Més Baix 31-77. Districte de Ciutat Vella, Barcelona (Barcelonès). Barcelona. Codi: 085/14. Inèdit.
- CRUELLS, J. (2010): Intervenció arqueològica al carrer Sant Pere Més Baix, 67-69, 71. Barcelona. Codi: 020/10.
- GARCIA I ESPUCHE, A; GUARDIA I BASSOLS, M.: *Espai i Societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions de la Magrana. Institut Municipal d’Història. Barcelona. 1986.
- GARCIA I ESPUCHE, A: “Canvis i Permanències de l’herència Medieval. De la ciutat de la Ribera a la ciutat de la Rambla” *Historia de Barcelona. Volum 5. El desplegament de la ciutat manufacturera (1714 – 1833)*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona 1992.
- MEDINA, E. (2006): Memòria de la intervenció arqueològica als carrers de Sant Pere més Baix 70-74, Metges 25-31, Jaume Giralt 42-46, Barcelona (Barcelonès), Codi MHCB: 115/06.
- SALAZAR, N. (2005): Memòria de la intervenció arqueològica preventiva als carrers Álvarez de Castro, 1-7, 2-10 / Jaume Giralt, 19-43, Gombau, 1-

11, 2-16, Mestres Casals i Martorell, 1-27, 2-26, Arc de Sant Cristòfol, 1-23 i Fonollar, 21-29. Ciutat Vella, Barcelona, Codi: 057/05.

- VILARDELL, A. (2006): Intervenció arqueològica subsidiària de la construcció d'infraestructures i serveis al Pou de la Figuera (Jaume Giralt, Metges, Montanyans Pou de la Figuera)(CMHC 088/06). Barcelona, Codi: 088/06.
- Recursos web:
 - Institut Cartogràfic de Catalunya: <http://cartotecadigital.icc.cat>
 - Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/>
 - Cadastre: <http://www.catastro.meh.es/>
- Cartografia històrica:
 - REUSET I CLOSAS, A. (1801): Còpia de "Plá de la Ciutat de Barcelona y sos Contórns en lo Any 1740" realitzada per Francesc Reuset i Closas, A. Martin Editor, Barcelona.
 - OLIVA, F. (1840): Plan de Barcelona dins de *Manual del viajero en Barcelona*, A. Martin Editor, Barcelona.

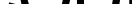
ANNEX 1: Planimetria

PLANIMETRIA

- 1.- Plànol de situació de la intervenció a escala 1:1.000.
- 2.- Plànol de situació dels sondejors 100, 200, 300, 400, 500, 600 i 700 a escala 1:50.
- 3.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 100, a escala 1:20.
- 4.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 200, a escala 1:20.
- 5.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 300, a escala 1:20.
- 6.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 400, a escala 1:20.
- 7.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 500, a escala 1:20.
- 8.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 600, a escala 1:20.
- 9.- Planta i secció de les restes arqueològiques del sondeig 700, a escala 1:20.



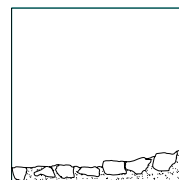
INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralts nº 55 Barcelona. Codi:069/15
-------------	--

	Autors: Mario Granollers
---	--------------------------

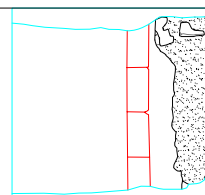
Direcció arqueològica: Marta Merino

CARRER LLULL 57-59 T.935531587 F.935531588
08005 BARCELONA E-mail: codexbcn@codex.cat

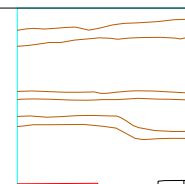
Núm. 1



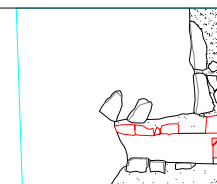
Sondage 700



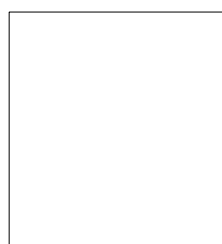
Sondage 600



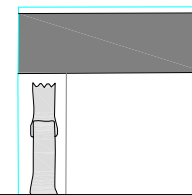
Sondage 500



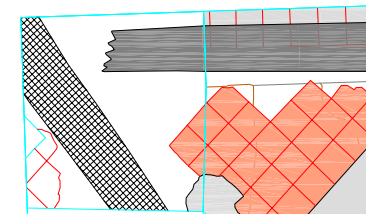
Sondage 400



Sondage 100

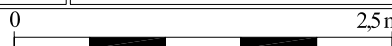


Sondage 200

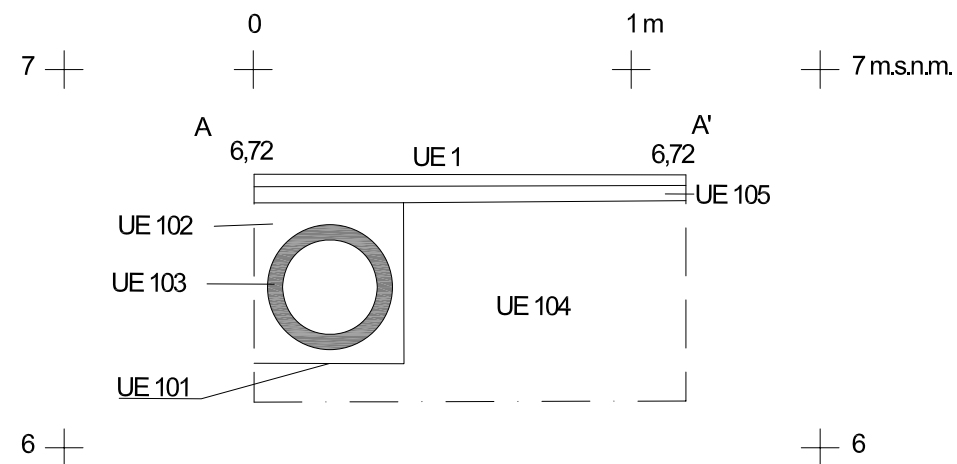
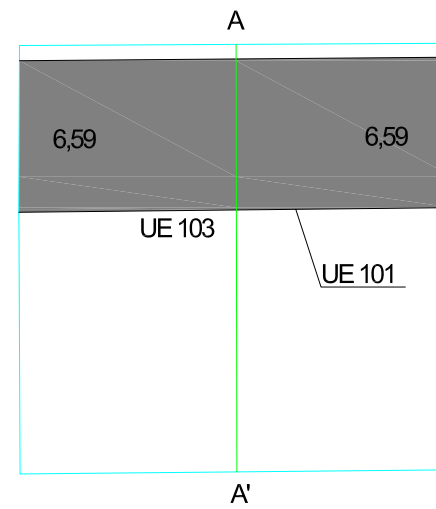


Sondage 300

JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralte n° 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plànol de situació dels sondejos 100, 200, 300, 400, 500, 600 i 700		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F: 935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat	Autors: Mario Granollers		
	Direcció arqueològica: Marta Merino		
DIN A3	Escala: 1:50		Data: Setembre 2015
			Núm. 2

Sondeig 100



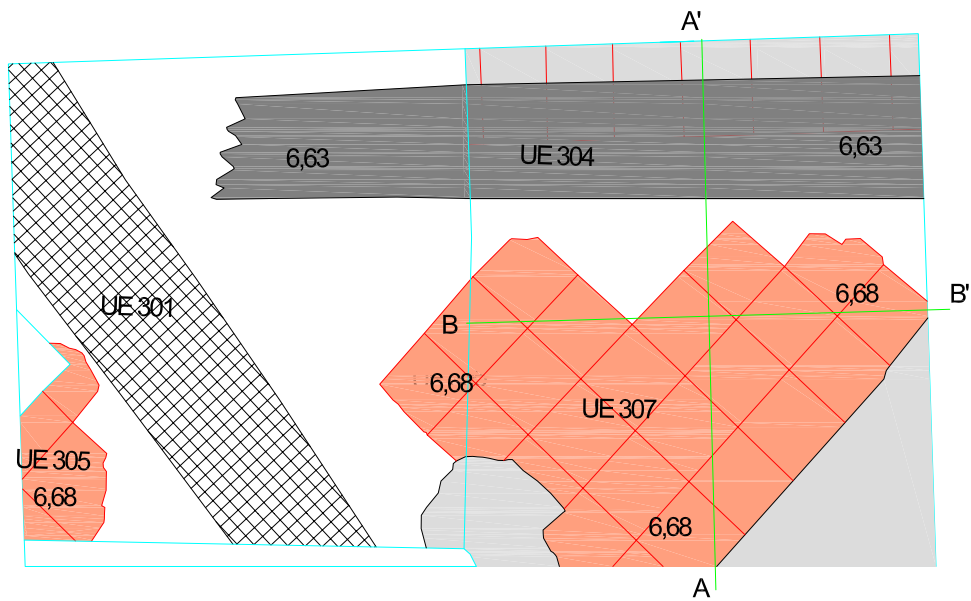
JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ		Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giral't n° 55 Barcelona. Codi:069/15	
TÍTOL DEL PLÀNOL		Planta i secció de les restes arqueològiques de la sondeig 100	
 CODEX ARQUEOLOGIA I PATRIMONI		Autors: Mario Granollers	
CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA		T:935531587 F: 935531588 E-mail: codexbeni@codex.cat	
DIN A3		Escala: 1:20	
		Data: Setembre 2015	
		Núm. 3	

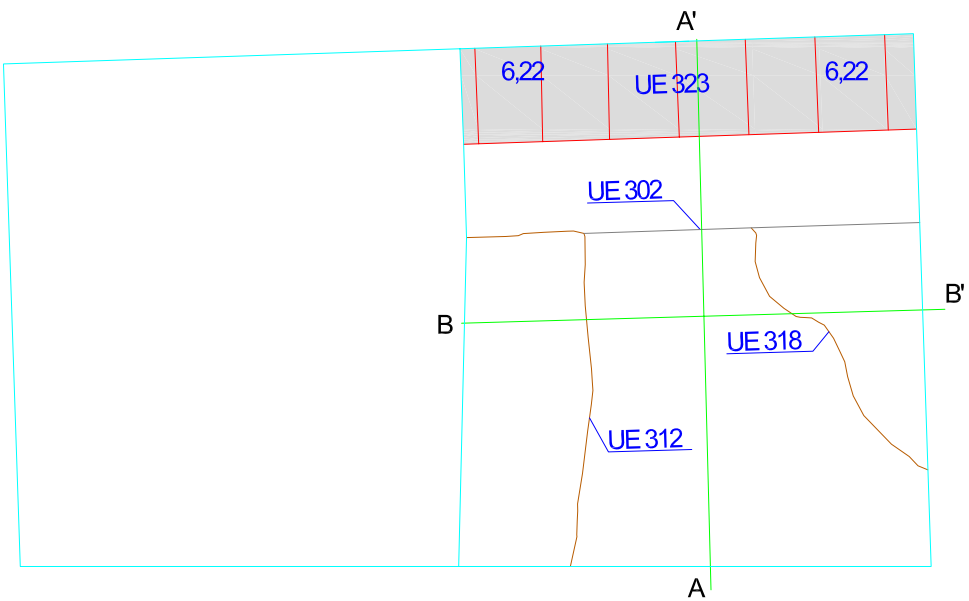
INTERVENCIÓ		Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giral nº 55 Barcelona. Codi:069/15	
TÍTOL DEL PLÀNOL		Planta i secció de les restes arqueològiques de la sondeig 200	
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F: 935531588 E-mail: codexbar@codex.cat		Autors: Mario Granollers	
		Direcció arqueològica: Marta Merino	
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015
			Núm.4



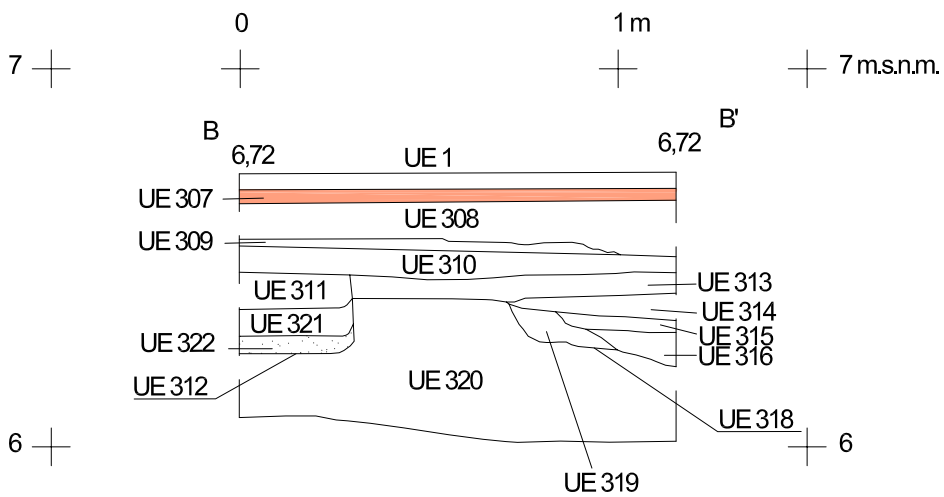
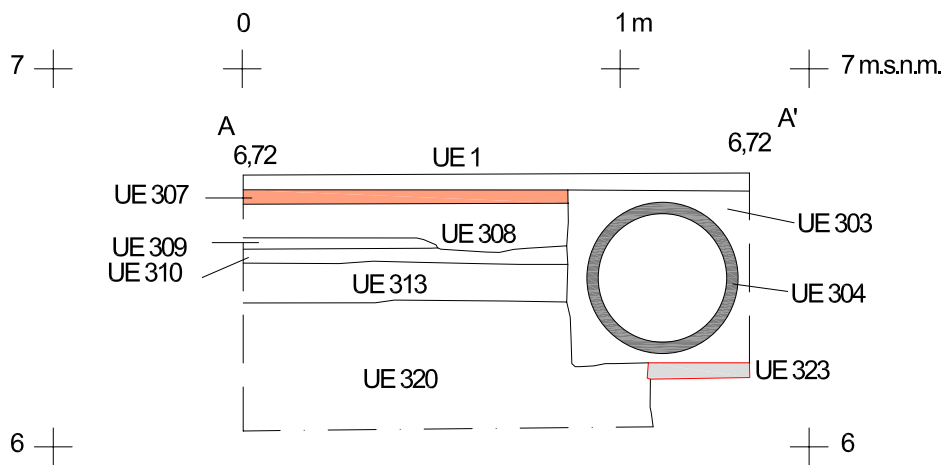
Sondeig 300



Planta 1



Planta 2

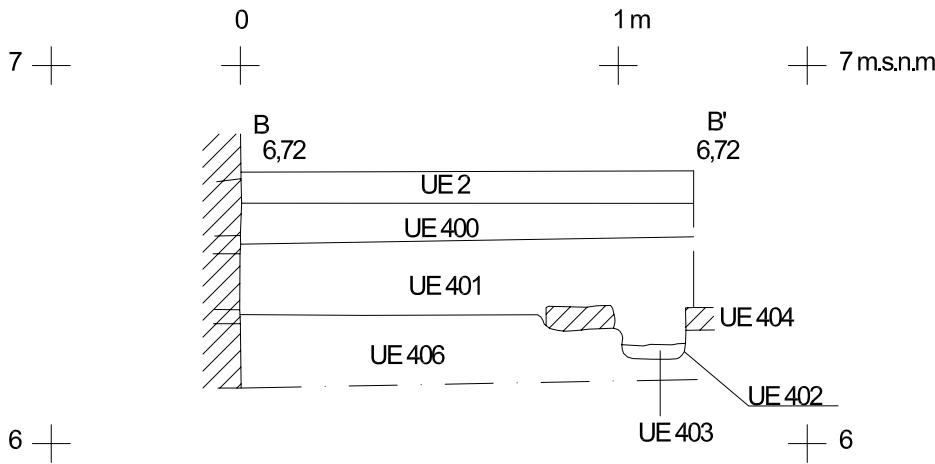
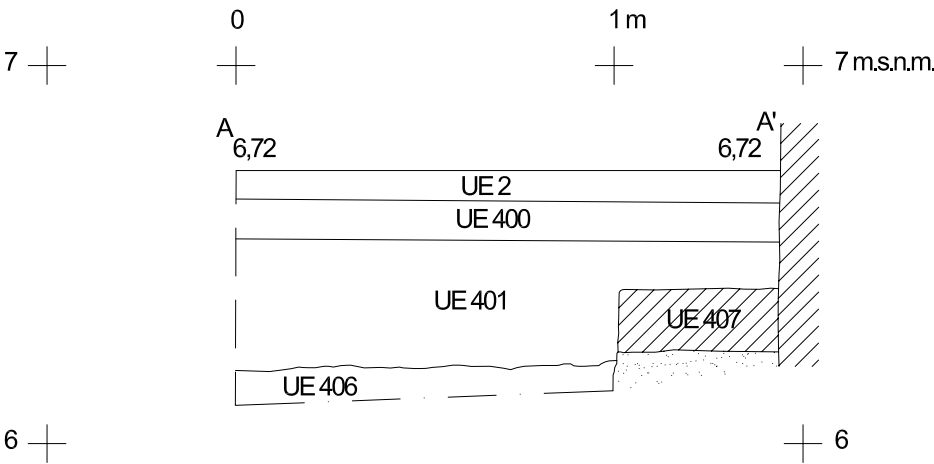
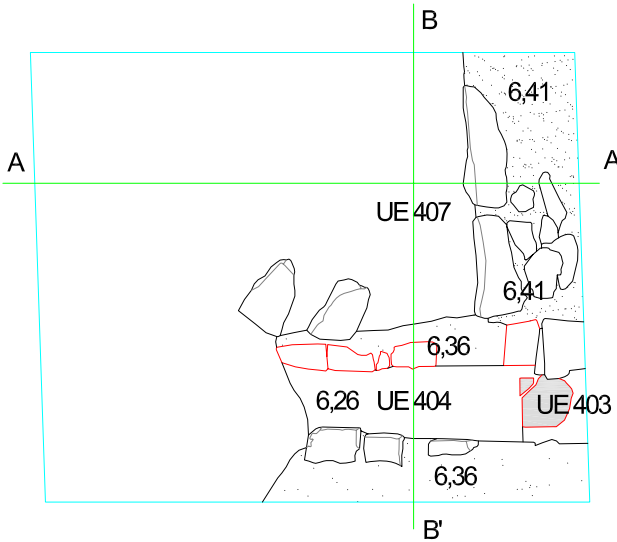


JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralt nº 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Plantes i seccions de les restes arqueològiques de la sondeig 300		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F: 935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat	Autors: Mario Granollers		
	Direcció arqueològica: Marta Merino		
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015 Núm.5



Sondeig 400

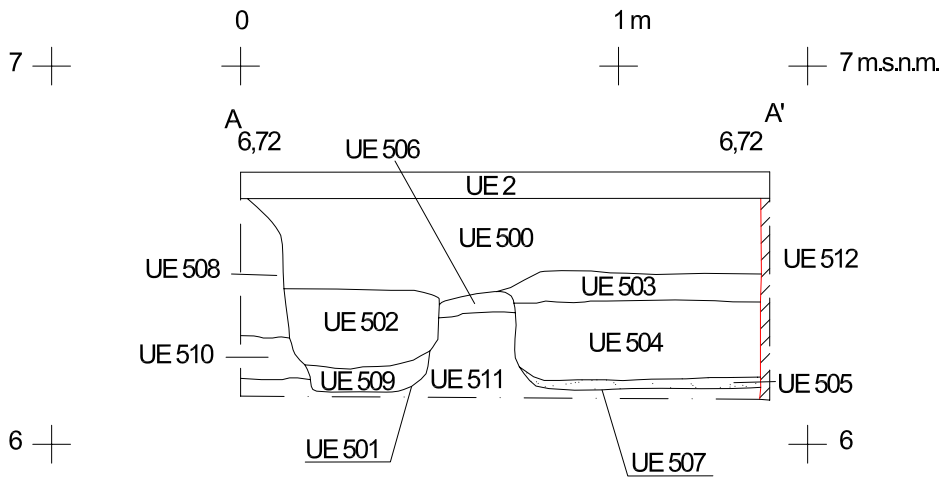
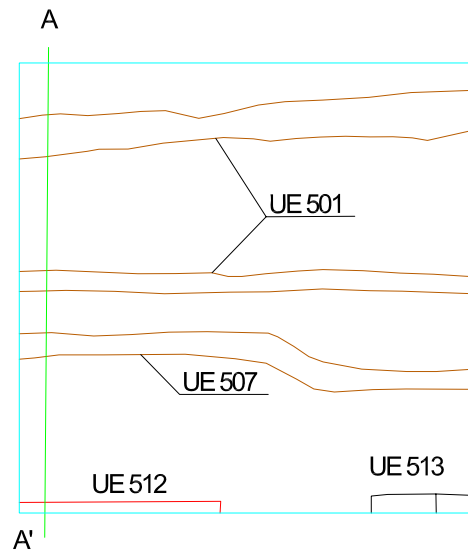


JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralt nº 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta i seccions de les restes arqueològiques de la sondeig 400		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F:935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat		Autors: Mario Granollers	
		Direcció arqueològica: Marta Merino	
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015 Núm.6



Sondeig 500

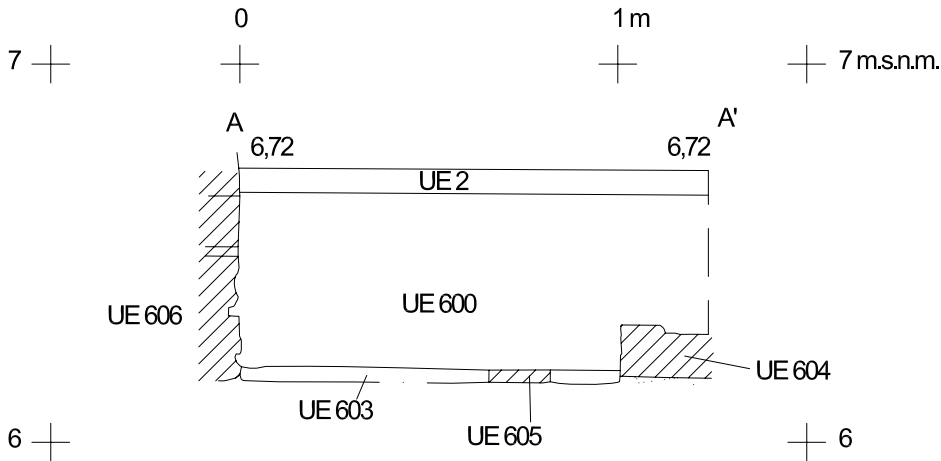
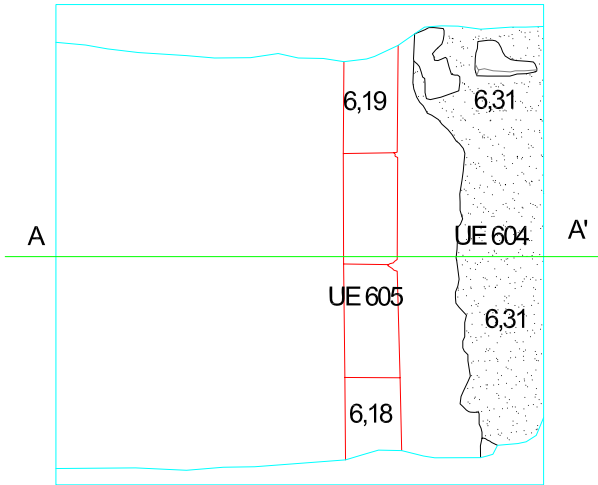


JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralte n° 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta i secció de les restes arqueològiques de la sondeig 500		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F:935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat		Autors: Mario Granollers	
		Direcció arqueològica: Marta Merino	
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015
			Núm.7



Sondeig 600

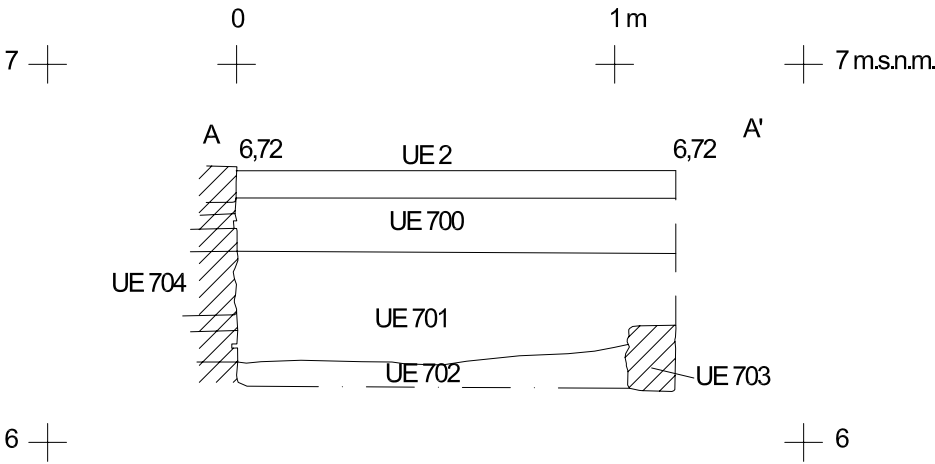
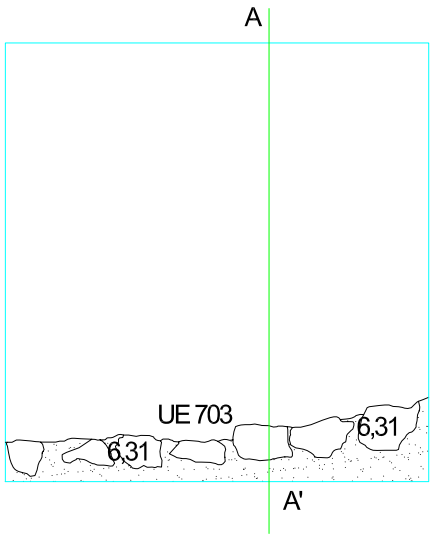


JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralt nº 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta i secció de les restes arqueològiques de la sondeig 600		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F: 935531588 E-mail: codexbcn@codex.cat		Autors: Mario Granollers	
		Direcció arqueològica: Marta Merino	
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015
			Núm.8



Sondeig 700



JAUME GIRALT Nº55
BARCELONA (BARCELONÈS)

INTERVENCIÓ	Intervenció arqueològica al carrer Jaume Giralte n° 55 Barcelona. Codi:069/15		
TÍTOL DEL PLÀNOL	Planta i secció de les restes arqueològiques de la sondeig 700		
 CARRER LLULL 57-59 08005 BARCELONA T:935531587 F: 935531588 E-mail: codesbcn@codes.cat		Autors: Mario Granollers	
		Direcció arqueològica: Marta Merino	
DIN A3	Escala: 1:20		Data: Setembre 2015
			Núm.9

ANNEX 2: Fitxes d'Unitats Estratigràfiques

Definició UE		Textura		Composició		Sector		1	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		21	
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 103,105,201,204,303,305,30		Cobert per		Interpretació S. XX					
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		PAVIMENT ACTUAL DEL LOCAL 1, FET DE RAJOLES I CIMENT					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		2	
Estructura		Compacta		Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		55	
		Marró		Artificial		ceràmica			
Relacions Físiques		Igual a 1		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 400, 500,600,700		Cobert per		Interpretació S.XX					
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		PAVIMENT ACTUAL DEL LOCAL DRET. FET DE RAJOLES I CIMENT.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,65		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		101	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		1	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a 203, 302		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 105		Interpretació					
Farceix a		Farcit per 103, 102		retall per col·locar col·lector					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		RETALL DEL COL·LECTOR.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,64		Cotes Inf. 6,26			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		102	
Estructura		Compacta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		2	
		Gris		Artificial				3	
				FORMIGÓ				4	
Relacions Físiques		Igual a 205, 304		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 105		Interpretació S.XX					
Farceix a 101		Farcit per		COL·LECTOR					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		COL·LECTOR DE FORMIGÓ DE LA FINCA, DE SECCIÓ CIRCULAR.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,59		Cotes Inf. 6,29			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Estrat		Solta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		3	
		Gris Fosc		Artificial				4	
Relacions Físiques		Igual a 204, 303		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S. XX					
Farceix a 101		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		FARCIMENT DEL REATLL 101.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,64		Cotes Inf. 6,26			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		104	
Estrat		Solta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		2	
		Marró Clar		Artificial					
				material Constructiu					
Relacions Físiques		Igual a 206, 306, 308		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 105		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		POSSIBLE ANIVELLACIÓ					
Talla a		Tallat per 101		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,64		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		105	
Estructura		Compacta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a 201		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 104		Cobert per 1		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ANTIC PAVIMENT DE LA FINCA. NOMÉS ES POT DOCUMENTAR EL TESTIMONI ALS PERFILS, ELS OBRERS JA L'HAVIEN DESMUNTAT QUAN COMENÇA EL SEGUIMENT ARQUEOLÒGIC.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,64		Cotes Inf. 6,58			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		201	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a 105		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 202,206		Cobert per 1		Interpretació S.XX		Estratigràfic		7	
Farceix a		Farcit per		Paviment				8	
Talla a		Tallat per		Observacions				9	
Es recolza en		Se li recolza		ANTIC PAVIMENT FET AMB MAONS PLANS I MORTER.				10	
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐				11	
				Cotes Sup. 6,70		Cotes Inf. 6,64			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		202	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 206		Cobert per 201		Interpretació S. XX		Estratigràfic		8	
Farceix a		Farcit per		Canalització				9	
Talla a 206		Tallat per 203		Observacions				10	
Es recolza en 209		Se li recolza		CANALITZACIO TALLADA PEL COL·LECTOR I COBERTA PEL PAVIMENT ANTIC (UE 201). NOMÉS ES DOCUMENTEN 15 CM AMB LA TAPA.				12	
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☒ Si ☒ % ☐ Tipus Parcial				18	
				Cotes Sup. 6,61		Cotes Inf. 6,50			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		203	
						2			
		Color		Geològica					
				Orgànica					
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a 101, 302		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per 201		Interpretació S. XX		Estratigràfic		7	
Farceix a		Farcit per							
Talla a 206, 209		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐		Cotes Sup. 6,60		Cotes Inf. 6,28	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		204	
		Solta				2			
		Color		Geològica		Argila			
		Gris Fosc		Orgànica					
				Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a 103, 303		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per 201		Interpretació S. XX		Estratigràfic		8	
Farceix a 203		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐		Cotes Sup. 6,60		Cotes Inf. 6,28	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		205	
						2			
		Color		Geològica					
				Orgànica					
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a 102, 304		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per 204		Interpretació S. XX				10	
Farceix a 203		Farcit per		COL·LECTOR					
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐		Cotes Sup. 6,60		Cotes Inf. 6,30	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		206	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		2	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu		12	
Relacions Físiques		Igual a		104, 306, 308, 209		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		209		S. XX		Estratigràfic	
Farceix a		Farcit per				Farciment			
Talla a		Tallat per				Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				ESTRAT ON ES RECOLZA LA CANALITZACIÓ. COMPOSAT PER MOLT MATERIAL CONSTRUCTIU, ALGUN PLÀSTIC I GEOTEXTIL.			
Es lliura		Se li lliura				Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐	
						Cotes Sup.		6,61	
						Cotes Inf.		6,50	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		207	
Retall				Geològica				2	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial				18	
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		201					
Farceix a		Farcit per		208		RETALL PER COL·LOCAR LA CANALITZACIÓ			
Talla a		Tallat per		206		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				RETALL DE SECCIÓ QUADRANGULAR. UN DELS LÍMITS DEL RETALL NO ES POT DOCUMENTAR BÉ, QUEDA EN EL LÍMIT DEL SONDEIG			
Es lliura		Se li lliura				Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐	
						Cotes Sup.		6,68	
						Cotes Inf.		6,50	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		208	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		2	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Fosc		Artificial		material Constructiu		18	
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		206					
Farceix a		Farcit per		207		Farciment			
Talla a		Tallat per		203		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				FARCIMENT DEL RETALL DE LA CLAVEGUERA.			
Es lliura		Se li lliura				Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐	
						Cotes Sup.		6,68	
						Cotes Inf.		6,50	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		209	
Estrat		Solta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		13	
		Marró Clar		Artificial				14	
Relacions Físiques		Igual a 209		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ESTRAT NO EXHAURIT					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		301	
Estructura				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		20	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S. XXI					
Farceix a		Farcit per		COL·LECTOR ACTUAL DE LA FINCA					
Talla a		Tallat per		Observacions					
302, 306				NO ES PODEN DOCUMENTAR RELACIONS AMB PAVIMENTS, JA HAVIEN COMENÇAT ELS TREBALLS ABANS DE COMENÇAR EL SEGUIMENT ARQUEOLÒGIC					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,60		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		302	
Retall				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		22	
				Artificial				23	
Relacions Físiques		Igual a 101, 203		Datació		Criteri datació		24	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				27	
323				RETALL DEL COL·LECTOR				28	
Farceix a		Farcit per		Observacions				29	
Talla a		Tallat per						30	
305,306,307,308,309,310,31									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 6,59		Cotes Inf. 6,22			

Definició UE		Textura		Composició		Sector	303
Estrat				Geològica Argila		3	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			
				material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a 103, 204		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per 305, 307		Interpretació			
Farceix a 302		Farcit per		Farciment			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		FARCIMENT RETALL 302. LES DADES TOPOGRÀFIQUES CORRESPONEN AL SONDEIG QUE S'EXCAVA, NO AL INICIAL.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,66		Cotes Inf. 6,22	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	304
Estructura				Geològica		3	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			
Relacions Físiques		Igual a 102, 205		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 323		Cobert per		Interpretació S. XX			
Farceix a		Farcit per		COL·LECTOR			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		ANTIC COL·LECTOR DE FORMIGÓ.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup.		Cotes Inf.	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	305
Estructura				Geològica		3	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			
Relacions Físiques		Igual a 307		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 306, 308		Cobert per 1		Interpretació S.XX			
Farceix a		Farcit per		Paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		NOMÉS ES POT DOCUMENTAR UNA PETITA PART, QUAN ES VA COMENÇAR EL SEGUIMENT JA L'HAVIEN AIXECAT. CONSTRUÏT AMB MAONS PLANS I MORTER.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,64		Cotes Inf. 6, 66	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		306	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		3	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		104, 206, 308		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per				Interpretació		S.XX	
Farceix a		Farcit per				Anivellació			
Talla a		Tallat per		302		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				APAREIXEN RESTES DE PLÀSTICS I GEOTEXTIL.			
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,60	
						Cotes Inf.		6,39	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		307	
Estructura				Geològica				3	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		305		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		1		Interpretació			
Farceix a		Farcit per				Paviment			
Talla a		Tallat per		302		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				PAVIMENT DE MAONS MASSISSOS I MORTER. eS DOCUMENTA LA CONTINUACIÓ AL DESPLAÇAR EL SONDEIG. ELS MAONS FAN 19X20 CM I 3 CM DE GRUIX			
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		X	
						Si		X	
						%		10	
						Tipus		Parcial	
						Cotes Sup.		6,67	
						Cotes Inf.		6,64	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		308	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		3	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		104, 206, 308		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		307		Interpretació		S.XX	
Farceix a		Farcit per				Anivellació			
Talla a		Tallat per		302		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,59	
						Cotes Inf.		6,54	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		309	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		31	
		Marró Fosc		Artificial				32	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 310		Cobert per 308		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Nivell d'ús (paviment de terra piconada)					
Talla a		Tallat per 302		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ESTRAT SENSE MATERIAL.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus					
				Cotes Sup. 6,54		Cotes Inf. 6,51			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		310	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		33	
		Marró Clar		Artificial				34	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 311, 313		Cobert per 309		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per 302		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☒ Si ☒ % ☐ Tipus Parcial					
				Cotes Sup. 6,51		Cotes Inf. 6,49, 6,40			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		311	
Estrat		Solta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		35	
		Marró Fosc		Artificial				36	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 321		Cobert per 310		Interpretació					
Farceix a 312		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ESTRAT NO EXHAURIT, CONTINUA MÉS ENLLÀ DEL LÍMIT DEL SONDEIG					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus					
				Cotes Sup. 6,49		Cotes Inf. 6,36			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		312	
Retall				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		35	
				Artificial				36	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		37	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				38	
				Indeterminat				50	
Farceix a		Farcit per		Observacions					
		311, 321, 322		NO ES POT DOCUMENTAR EL RETALL SENCER, CONTINUA MÉS ENLLÀ DEL RETALL.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
313, 317				Cotes Sup.		6,37		Cotes Inf. 6,24	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		313	
Estrat		Compacta		Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		39	
		Marró Gris		Artificial				40	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Segona meitat		Ceràmic	
		310							
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
		302, 312		Cotes Sup.		6,49		Cotes Inf. 6,41	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		314	
Estrat		Compacta		Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		40	
		Gris		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
		315							
Farceix a		Farcit per		Observacions					
				NIVELL DE CENDRES AMB ALGÚN CARBÓ, SENSE MATERIAL. RELACIONAT AMB EL RETALL UE 318,					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup.		6,40		Cotes Inf. 6,33	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		315	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Cendres, Carbons		Zona		41	
		Ataronjat		Artificial				42	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 316		Cobert per 314		Interpretació					
Farceix a 318		Farcit per		Indeterminat					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		POSSIBLE NIVELL D'US DEL RETALL 318					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,36		Cotes Inf. 6,33			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		316	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		43	
		Ataronjat		Artificial metalls				44	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 319, 320		Cobert per 315		Interpretació					
Farceix a 318		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per 302		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ESTRAT COMPOST PER TERRA RUBEFACADA MOLT COMPACTE I ES DOCUMENTEN 3 ESCÒRIES.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,33		Cotes Inf. 6,01			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		317	
				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a 320		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		UE ANULADA, CORRESPON A LA UE 320					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		318	
Retall				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		45	
				Artificial				46	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		50	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
320		313		Indeterminat					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
		314, 315, 316		RETALL QUE SEMBLA ESTAR RELACIONAT AMB ALGUNA MENA D'ESTRUCTURA DE COMBUSTIÓ.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
320		302		Cotes Sup.		6,38		Cotes Inf. 6,01	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		319	
Estrat		Solta		Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		46	
		Marró Fosc		Artificial				47	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		48	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
320		313							
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
		318		Cotes Sup.		6,41		Cotes Inf. 6,01	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		320	
Estrat		Compacta		Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		46	
		Ataronjat		Artificial				49	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		50	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		S. XVII		Ceràmic	
320		313							
Farceix a		Farcit per		Observacions					
				ES DOCUMENTEN DIVERSOS FRAGMENTES DE CERÀMICA BLAVA CATALANA DE CORBATA, DITADA, REFLEX METAL·LÀTIC.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
		312, 318, 302		Cotes Sup.		6,37		Cotes Inf. 6,01	
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		321	
Estrat		Solta		Geològica Argila		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		36	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 322		Cobert per 311		Interpretació S.XVII		Ceràmic			
Farceix a 312		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		ESTRAT AMB GRAN QUANTITAT DE MATERIAL.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,36		Cotes Inf. 6,29			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		322	
Estrat		Compacta		Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		37	
		Blanc		Artificial				38	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		51	
Cobreix a		Cobert per 321		Interpretació				52	
Farceix a 312		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		POSSIBLE NIVELL D'US EN RELACIÓ A UNA ESTRUCTURA QUE COMENÇA A OBSERVAR-SE AL LÍMIT DEL SONDEIG.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,29		Cotes Inf. 6,24			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		323	
Estructura				Geològica		3		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		29	
				Artificial				30	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		54	
Cobreix a		Cobert per 303		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Canalització					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza 304		POSSIBLES RESTES D'UNA CANALITZACIÓ QUE VA PARAL·LELA AL MUR DE MAONS QUE LIMITA LA FINCA. ESTA CONSTRUÏDA AMB MAONS PLANS LLIGATS AMB MORTER					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,22		Cotes Inf. 6,18			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		400	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		4	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		500, 600, 601, 602, 700, 701		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		2		Interpretació			
401, 403, 407						Anivellació			
Farceix a		Farcit per				Observacions			
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
						Cotes Sup. 6,57		Cotes Inf. 6,47	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		401	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		4	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró		Artificial		morter			
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		400		Interpretació			
406									
Farceix a		Farcit per				Observacions			
Talla a		Tallat per		402					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
						Cotes Sup. 6,47		Cotes Inf. 6,18	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		402	
Retall				Geològica				4	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		405		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per				Interpretació		S.XX	
Farceix a		Farcit per		400		Observacions			
Talla a		Tallat per							
401, 406									
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
						Cotes Sup. 6,21		Cotes Inf. 6,16	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	403
Estrat		Solta		Geològica Argila		4	
		Color		Orgànica Carbons		Zona	Foto. Plan.
		Marró		Artificial			61
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 406		Cobert per 400, 401		Interpretació			
Farceix a		Farcit per		Farciment			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		FARCIMENT DEL RETALL DE LA POSSIBLE CLAVEGUERA.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,19		Cotes Inf. 6,16	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	404
Estructura				Geològica		4	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			59
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 406		Cobert per 400, 401		Interpretació			
Farceix a		Farcit per		Clavaguera			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		POSSIBLES RESTES D'UNA CLAVEGUERA QUE VA EN RELACIÓ AL POSSIBLE MUR DE FAÇANA. NOMÉS ES CONSERVA PART DE LES PARETS, CONSTRUÏDES AMB PETITS MAONS I EL RETALL ON S'ASSENTA.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,36		Cotes Inf. 6,33	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	405
Retall				Geològica		4	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			59
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 406		Cobert per 402		Interpretació			
Farceix a		Farcit per 404, 403					
Talla a 406		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		RETALL DE LA POSSIBLE CLAVEGUERA. SEMBLA QUE EL PROPI RETALL FA UN ESGLAÓ, PER CONSTRUIR L'ESTRUCTURA. LES PARETS FAN UNA LLEUGERA INCLINACIÓ I EL TERRA ÉS PLA.			
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,26		Cotes Inf. 6,16	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	406
Estrat		Argilosa		Geològica Argila		4	
		Color Vermellós		Orgànica Ossos		Zona	Foto. Plan.
				Artificial ceràmica, Metalls, pedres			62
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per 401, 403		Interpretació		Nivell d'ús (paviment de terra piconada)	
Farceix a		Farcit per				64	
Talla a		Tallat per 402, 405				66	
Es recolza en		Se li recolza				67	
Es lliura 407		Se li lliura				68	
				Observacions			
				ESTRAT QUE ES LLIURE AL POSSIBLE MUR DE FAÇANA.			
				Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,18		Cotes Inf. 6,08	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	407
Estructura				Geològica		4	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			66
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per 401		Interpretació		Mur	
Farceix a		Farcit per				68	
Talla a		Tallat per 402, 405				70	
Es recolza en		Se li recolza				71	
Es lliura		Se li lliura				72	
				Observacions		73	
				POSSIBLE MUR DE FAÇANA QUE QUEDA TALLAT PEL RETALL DE LA CLAVEGUERA. CONSTRUÏT AMB BLOCS DE PEDRA AMB CARA VISTA, L'INTERIOR DEL MUR SON PEDRES DE MENOR DIMENSIONS I MORTER.			
				Afecció No ☒ Si ☒ % ☐ Tipus Parcial			
				Cotes Sup. 6,42		Cotes Inf. 6,32	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	408
Estructura				Geològica		4	
		Color		Orgànica		Zona	Foto. Plan.
				Artificial			70
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Mur	
Farceix a		Farcit per				74	
Talla a		Tallat per					
Es recolza en		Se li recolza					
Es lliura		Se li lliura 400, 401, 406					
				Observacions			
				MUR CONSTRUÏT AMB PEDRA, MAT. CONSTRUCTIU I MORTER. AQUEST ES TROBA 6 CM MÉS ENDINS RESPECTE AL MUR ACTUAL DEL LOCAL. NOMÉS ES POT DOCUMENTAR UNA PART DE L'ALÇAT DEL MUR.			
				Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐			
				Cotes Sup. 6,65		Cotes Inf. 6,05	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		500	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		5	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		400, 600, 601, 602, 700, 701		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		2		Interpretació		S. XX	
502, 503						Anivellació			
Farceix a		Farcit per				Observacions			
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,55	
						Cotes Inf.		6,24	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		501	
Retall				Geològica				5	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per				Interpretació		S.XX	
						Indeterminat			
Farceix a		Farcit per		500, 502, 509		Observacions			
Talla a		Tallat per				LES PARETS DEL RETALL SÓN BASTANT VERTICALS I EL FONS PLA.			
503, 506, 508, 510, 511									
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,55	
						Cotes Inf.		6,16	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		502	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		5	
		Color		Orgànica		Ossos		Zona	
		Marró		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		509		Interpretació		S.XX	
501						Farciment			
Farceix a		Farcit per				Observacions			
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
						Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,45	
						Cotes Inf.		6,23	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		503	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		5	
		Color		Orgànica		Carbons		Zona	
		Marró Clar		Artificial		material Constructiu		79	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S.XX		Estratigràfic		80	
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Observacions					
				POSSIBLE ANIVELLACIÓ					
				Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		504	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		5	
		Color		Orgànica		Carbons		Zona	
		Marró		Artificial		material Constructiu		81	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S.XX		Estratigràfic		82	
505		503							
Farceix a		Farcit per		Farciment					
507									
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		POSSIBLE NIVELL D'ENDERROC.					
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,40		Cotes Inf. 6,25			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		505	
Estrat		Compacta		Geològica		5		Zona	
		Color		Orgànica				83	
		Gris		Artificial		morter		84	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		Foto. Plan.	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S. XX		Estratigràfic			
511		504							
Farceix a		Farcit per		Farciment					
507									
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,25		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		506	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		87	
		Vermellós		Artificial				88	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 511		Cobert per 503		Interpretació S.XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per 507, 501		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,37		Cotes Inf. 6,27			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		507	
Retall				Geològica		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		85	
				Artificial				86	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S.XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per 504, 505		Indeterminat					
Talla a 506, 511		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		RETALL RELACIONAT AMB EL REVESTIMENT DE MAONS I CIMENT.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,40		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		508	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		89	
		Marró		Artificial				90	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		91	
Cobreix a 510		Cobert per 500		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per 501		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,36		Cotes Inf. 6,29			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		509	
Estrat		Solta		Geològica Argila		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		92	
		Marró		Artificial				93	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 510, 511		Cobert per		Interpretació S.XX		Estratigràfic			
Farceix a 501		Farcit per 502		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,23		Cotes Inf. 6,16			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		510	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		94	
		Marró Fosc		Artificial				95	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 511		Cobert per 508		Interpretació ☐		☐			
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per 501		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,29		Cotes Inf. 6,16			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		511	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		97	
		Marró		Artificial				98	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 505, 509, 510		Interpretació ☐		☐			
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per 501, 507		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		NIVELL NO EXHAURIT.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,27		Cotes Inf. 6,20			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		512	
Estructura				Geològica		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		101	
				Artificial				102	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació S.XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Revestiment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 514		Se li recolza		REVESTIMENT FET AMB MAONS DE DIFERENTS COLORS, LLIGATS AMB CIMENT. MARCA LA CRONOLOGIA DE PRACTICAMENT TOT EL SONDEIG.					
Es lliura		Se li lliura 500,503,504,505,511		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,65		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		513	
Estructura				Geològica		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		103	
				Artificial				104	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Banqueta					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		POSSIBLE BANQUETA CONSTRUÏDA AMB PEDRA I MORTER. SEMBLA QUE ESTARIA A CARA VISTA, LES JUNTES ES TROBEN MOLT ALLISADES. EN UNA CANTONADA QUEDEN RESTES D'UN POSSIBLE REVESTIMENT NO QUEDA CLARA LA RELACIÓ AMB EL					
Es lliura		Se li lliura 503, 504, 511		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,33		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		514	
Estructura				Geològica		5		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		105	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 512		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura 500, 503, 504, 505, 511		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,65		Cotes Inf. 6,15			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		600	
Estrat		Solta		Geològica Argila		6		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		107	
		Marró		Artificial				108	
Relacions Físiques		Igual a 400, 500, 601, 602, 700, 701		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 2		Interpretació S. XX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,59		Cotes Inf. 6,18			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		601	
Estrat		Solta		Geològica Argila		6		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		109	
		Marró Clar		Artificial				110	
Relacions Físiques		Igual a 400, 500, 600, 602, 700, 701		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		602	
Estrat		Solta		Geològica Argila		6		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		111	
		Marró		Artificial				112	
Relacions Físiques		Igual a 400, 500, 600, 601, 700, 701		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		603	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		6	
		Color		Orgànica		Carbons		Zona	
		Gris		Artificial		ceràmica		113	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
605		600		Nivell d'ús (paviment de terra piconada)					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No		Si		% Tipus	
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup.		6,19		Cotes Inf.	
604, 603								6,15	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		604	
Estructura				Geològica		6		Zona	
		Color		Orgànica				115	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
602		602		Mur					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		MUR MOLT Malmés del qual només es pot documentar dues pedres de la última filada i part del morter que anava per sota.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No		Si		% Tipus	
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup.		6,31		Cotes Inf.	
603								6,15	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		605	
Estructura				Geològica		6		Zona	
		Color		Orgànica				114	
				Artificial				115	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
603		603		Canalització					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		RESTES DE LA PART INFERIOR D'UNA POSSIBLE CANALITZACIÓ. TÉ LA MATEIXA ORIENTACIÓ DEL MUR.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No		Si		% Tipus	
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup.		6,18		Cotes Inf.	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		606	
Estructura				Geològica		6		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		116	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		MUR CONSTRUÏT AMB PEDRES, MATERIAL CONSTRUCTIU I LLIGAT AMB MORTER. HI HA UNA DIFERENCIA DE 4 CM ENTRE LA LINIA DE MUR ACTUAL I LA DEL DESCRIT.					
Es lliura		Se li lliura 600, 603, 607		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,65		Cotes Inf. 6,14			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		607	
Estructura				Geològica		6		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		117	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 603		Se li recolza		MUR CONSTRUÏT AMB MOLT MATERIAL CONSTRUCTIU I MORTER, I ALGUNA PEDRA. HI HA UNA DIFERENCIA DE 7 CM ENTRE LA LINIA DE MUR ACTUAL I LA DEL DESCRIT.					
Es lliura 606		Se li lliura		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
				Cotes Sup. 6,52		Cotes Inf. 6,23			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		700	
Estrat		Solta		Geològica		7		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		119	
		Marró		Artificial				120	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 702		400,500,600,601,602,701		Interpretació		S. XX			
Farceix a		Cobert per		Anivellació					
Talla a		Farcit per		Observacions					
Es recolza en		Tallat per							
Es lliura		Se li recolza		Afecció No ☐ Si ☐ % ☐ Tipus ☐					
		Se li lliura		Cotes Sup. 6,61		Cotes Inf. 6,47			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		701	
Estrat		Solta		Geològica		Argila		7	
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró		Artificial		material Constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		400,500,600,601,602,700		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		702		Interpretació			
Farceix a		Farcit per				Anivellació			
Talla a		Tallat per				Observacions			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,61	
						Cotes Inf.		6,47	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		702	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		7	
		Color		Orgànica		Carbons		Zona	
		Gris Fosc		Artificial		ceràmica			
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		703		Interpretació			
Farceix a		Farcit per				Nivell d'ús (paviment de terra piconada)			
Talla a		Tallat per				Observacions			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.			
						Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		703	
Estructura				Geològica					
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a				Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		702		Interpretació			
Farceix a		Farcit per				Mur			
Talla a		Tallat per				Observacions			
Es recolza en		Se li recolza				MUR DE PEDRES DE PETITES DIMENSIONS LLIGADES AMB MORTER.			
Es lliura		Se li lliura				Afecció No		Si	
						%		Tipus	
						Cotes Sup.		6,31	
						Cotes Inf.		6,18	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		704	
Estructura				Geològica				7	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial				Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		128	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 702		Se li recolza		MUR FET AMB MAONS MASSISSOS, PEDRES DE DIFERENTS GRANDARIES I MORTER. LA RELACIÓ AMB EL MUR UE 705 NO QUEDA CLARA PER LA SEVA SITUACIÓ, EL LIMIT DEL SONDEIG.					
Es lliura		Se li lliura 700				Afecció No ☐ Si ☐ % Tipus			
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		705	
Estructura				Geològica				7	
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial				Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		129	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 702		Se li recolza		MUR DE PEDRES DE DIFERENTS MIDES LLIGADES AMB MORTER. SOBRESURT DE LA LÍNIA DE MUR ACTUAL 7 CM. LA RELACIÓ AMB EL MUR UE 704 NO ES POT DOCUMENTAR BÉ.					
Es lliura		Se li lliura 700				Afecció No ☐ Si ☐ % Tipus			
				Cotes Sup.		Cotes Inf.			

ANNEX 3: Inventari de materials

TAULA CODIS PER A INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòria	13050	campaniana/vernís negre indeterminada
11001	Neolítica	13051	precampaniana
11050	del Coure	13052	campaniana A
11100	del Bronze	13053	campaniana A tardana
11101	del Bronze antic	13054	campaniana B
11102	del Bronze mig	13055	campaniana B-oide
11103	del Bronze final	13056	campaniana C
12000	Protohistòrica sense determinar	13057	campaniana empuritana
12001	feno-púnica indeterminada	13058	etrusca vernís negre
12002	feno-púnica engalba vermella	13059	imitacions campanianes
12003	feno-púnica engalba negra	13060	vernís negre púnic
12004	feno-púnica comuna		
12005	grega d'occident	13100	terra sigillata indeterminada
12050	roja a torn	13101	presigillata
12051	engalba roja	13102	T S precoç
12052	pintada	13103	T S aretina
12053	comuna ibèrica	13104	T S itàlica
12054	grisa de la costa catalana	13105	T S tardo-itàlica
12055	grollera	13106	T S sudgàl·lica
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13107	T S marmorata
12057	àmfora ibèrica	13108	T S hispànica
13000	Món Clàssic sense determinar	13109	T S hispànica tardana
13001	grega indeterminada	13110	T S hispànica indeterminada
13002	<i>buchero nero</i>	13111	T S africana A
13003	àtica figures negres	13112	T S africana A/D
13004	àtica figures vermelles	13113	T S africana A/C
13005	àtica vernís negre	13114	T S africana C
13006	taller de les petites estampetes	13115	T S africana D
13007	taller de Rhode	13116	T S africana indeterminada
13008	taller de Nikia-Ion	13117	imitacions T S hispànica
13009	taller de pàteres 3 palmetes radials	13118	T S clara B
		13119	T S lucente
		13120	paleocristiana grisa

13121 paleocristiana ataronjada
 13122 *late Roman C*
 13123 produccions orientals (corintia)
 13124 vidriada romana
 13125 imitacions clara D
 13126 paleocristina pintada

 13150 parets fines indeterminades
 13151 parets fines itàliques
 13152 parets fines d'Acco
 13153 parets fines sudgà·liques
 13154 parets fines "clofolla d'ou"
 13155 parets fines hispàniques
 13156 imitacions parets fines

 13200 llàntia indeterminada
 13201 llàntia grega
 13202 llàntia republicana
 13203 llàntia republicana vernís negre
 13204 llàntia imperial
 13205 llàntia imperial de volutes
 13206 llàntia imperial de disc
 13207 llàntia africana de canal
 13208 llàntia africana
 13209 llàntia africana paleocristiana
 13210 llàntia africana ARS

 13250 comuna oxidada
 13251 comuna reduïda
 13252 comuna baix-imperial
 13253 comuna engalba blanca
 13254 comuna engalba negra
 13255 comuna engalba vermella
 13256 comuna roig pompeïà
 13257 comuna itàlica
 13258 comuna africana de cuina
 13259 comuna emporitana oxidada
 13260 comuna de cuina acurada
 13261 imitacions comuna africana
 13262 comuna bescuitada
 13263 ceràmica comuna de Lípari
 13264 ceràmica daurada
 13265 ceràmica eivissenca tardo antiga
 13266 ceràmica de Pantelleria
 13267 ceràmica itàlica tardo antiga

13300 àmfora indeterminada

13301 àmfora massaliota
 13302 àmfora feno-púnica
 13303 àmfora ebussitana
 13304 àmfora romana
 13305 àmfora greco-itàlica
 13306 àmfora itàlica
 13307 àmfora gàl·lica
 13308 àmfora hispànica
 13309 àmfora bètica
 13310 àmfora de la Tarraconense
 13311 àmfora lusitana
 13312 àmfora africana
 13313 àmfora oriental
 13314 suports d'àmfores
 13315 amforiscs
 13316 disc terra cuita
 13317 taps
 13318 fragments vasos retallats
 13319 altres accessoris
 13320 *dollia*
 13321 àmfora rodia
 13322 àmfora corintia
 13323 àmfora Samos

 13400 comuna a torn oxidada d'època indeterminada
 13401 comuna a mà oxidada d'època indeterminada
 13402 comuna a torn reduïda d'època indeterminada
 13403 comuna a mà reduïda d'època indeterminada
 13404 comuna oxidada d'època indeterminada
 13405 comuna reduïda d'època indeterminada
 13406 comuna a torn bescuitada indeterminada

 13500 comuna oxidada medieval
 13501 comuna reduïda medieval
 13502 comuna bescuitada medieval

14000 Món medieval i modern indeterminat

14001	comuna oxidada a mà	14126	blanca i blava de la cirera
14002	comuna oxidada a torn	14128	blanca i blava Paterna-Manises
14003	comuna oxidada vidriada	14129	blanca i groga “orla d’influència del Renaixement”
14004	comuna reduïda a mà		
14005	comuna reduïda a torn	14200	reflex metàl·lic
14006	comuna reduïda vidriada	14201	reflex metàl·lic producció catalana
		14202	reflex metàl·lic de l’ungla
14050	islàmica indeterminada	14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14051	islàmica verd-manganès	14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14052	islàmica melada	14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14053	islàmica corda seca total	14206	reflex metàl·lic decoració floral
14054	islàmica corda seca parcial	14207	reflex metàl·lic de fons picat
14055	islàmica esgrafiada	14208	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14056	islàmica pintada	14209	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14057	islàmica daurada reflex metàl·lic	14210	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14058	islàmica a motlle	14211	reflex metàl·lic i blava
14059	islàmica comuna oxidada	14212	reflex metàl·lic de Paterna
14060	islàmica comuna reduïda	14213	reflex metàl·lic de Manises
14061	islàmica manganès sota coberta melada	14214	reflex metàl·lic de Paterna-Manises
14062	islàmica vidrada	14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14100	vidrada blanca	14250	blanca i manganès
14101	blanca i blava	14251	blanca-manganès blau i manganès
14102	blanca i blava de Barcelona	14252	blanca-manganès verd i manganès
14103	blanca i blava catalana	14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14104	blanca i blava d’orles diverses	14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14105	blanca i blava de la botifarrada	14255	blanca-manganès verd i manganès catalana
14106	blanca i blava de l’arracada	14256	blanca-manganès i verd
14107	blanca i blava d’influència francesa	14257	blanca-manganès i polícroma
14108	blanca i blava de la cirereta	14258	pisa arcaica decorada
14109	blanca i blava de faixes o cintes		
14110	blanca i blava de la Segarra	14300	pisa blanca
14111	blanca i blava d’Escornalbou	14301	pisa decorada
14112	blanca i blava de la panotxa	14302	porcellana
14113	blanca i blava regalats	14303	Pickman/Cartuja
14114	blanca i blava de Poblet	14304	d’importació
14115	blanca i blava de sanefa negativa	14305	maiolica lligur
14116	blanca i blava de transició	14306	polícroma
14117	blanca i blava amb la Tau		
14118	blanca i blava d’influència de Savona	14400	vaixella segle XX
14119	blanca i blava corbata o palmera		
14120	blanca i blava ditada	15000	material ceràmic no recipient
14121	blanca i blava de blondes		
14122	blanca i blava de Paterna		
14123	blanca i blava de Manises		
14124	blanca i blava de Manises i groga		
14125	blanca i blava de la figueta		

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
abocador	AB
escòria	ER
pom agafor	AG
broc	BR
orelleta	OR
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
Per a llànties:	
<i>Infundibulum</i>	IN
Pico (<i>rostrum</i>)	RO
Orla (<i>margo</i>)	MA
Disc	DI
Volutes	VL
Aletes	ALE
Moldura	MOL
<i>Orificium</i>	ORF

3. TIPOLOGIA: Per materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta.

ABAS.	Abascal
AFRIC.	Africana
AGUARD.	Aguarod
ALM.	Almagro
ATL.	Atlante
BAIL.	Bailey
BEL.	Beltran
BRUCK.	Bruckner
DECHEL.	Dechelette
DRAG	Dragendorf
DRES.	Dressel
EBUS.	Ebusitana
GOUD.	Goudineau
H.	Hayes
HALT.	Haltern
HERM.	Hermet

KEAY Keay

LAMB.	Lamboglia
LAIET.	Laietana
LOPEZ	López Mullor
LUDOW.	Ludowici
M.	Morel
MEZQ.	Mezquiriz
OBBER.	Oberaden
OELM.	Oelman
OST.	Ostia
OSW.	Oswald
PALL.	Pallarès
PASC.	Pascual
RIG.	Rigoir
RITT.	Ritterling
SAL.	Salomonson
SPT.	Spitzer
GAL.	Galane
DEN.	Deneauve
ETT.	Ettlinger
AQUIL.	Aquilué
VER.	Vernhet
MAY.	Mayet
DRAM.	Dramont

4. FORMA: Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas germinat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric	BSU
bol/vas semiesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSS
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR

forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega

Alabastró	ALA
Àmfora	AMF
Aryballos	ARY
Hydria	HYD
Kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
krateracolumnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK
oinochoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canalobre	CAN
cassola	CSS
cassola patina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
cossi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB

escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER
gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassola i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piquera	LPI
llumanera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle sigillata	MSG
olla	OLL
olla patina cendrosa	OPC
orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP

tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
cuny de forn	CYF
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indet.	FAI
fussaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS
pes de teler circular	PTC
pes de teler oval	PTO
pes de teler rectangular	PTR
pes de teler indeterminat	PTI
pes de teler troncocònic	PTT
pipes	PIP
placa	PLC
placa foradada	PFD
rodet	ROD
tres peus terrisser	TPT
disc circular terrisser	DCT
suport llar de foc	SLF
peça circular	PC
peça circular foradada	PCF

4. TÈCNICA

a mà	MA
a torn	TO
a torn lent	TL
a motlle	MO
motlle cistelleria	MC
ensamblada	EN
indeterminada	IN

5. DECORACIÓ

acanalada	AC
aiguada	AG
aplicació	AL
aplicació metàl·lica	AM
aplicació pasta blanca	AB
aplicació pasta roja	AR
aplicació pedres	AP
baquetons	BA
barbotina	BB
bigoti	BI
botons	BO
calada	CA
cordons digitacions	CD
cordons incisió	CI
cordons impressió	CM
cordons llisos	CL
cordons pessigats	CP
ditada	DI
esgrafiada	ES
excisa	EX
impresa canya/os	IO
impresa cardial	IC
impresa cistelleria	IL
impresa digitada	ID
impresa espàtula	IE
impresa estampillada	IS
impresa pinta	IP
impresa punxó	IX
impresa puntillada	IA
impresa raspatllada	IR
impresa teixit	IT
impresa ungulada	IU
impresió fent incisió	IM
impressions diverses	IF
incisa	IN
incisa pintada	NP
llengüeta	LL
mamellons	MA
mangra	MG
motlle	MO
mugró	MU
ondulació en vora	OV
perforada	PF
pessigada	PE
pintada	PI
pintada blanca	PB
pintada negra	PN
pintada roja	PR
pintada roig-marronós	PM

polícroma	PP
pseudoexcisa	PS
rodeta	RO
vernís roig	VR

6. PASTA

grollera oxidada	GO
grollera reduïda	GR
grollera mixta	GM
acurada oxidada	AO
acurada reduïda	AR
acurada mixta	AM
acurada bescuitada	AB
grollera bescuitada	GB
bescuitada	BE
caolinítica	CA

7. ACABATS

allisat	AL
allisat amb fang	AF
arenós	AR
brunyit	BR
encastació de fang	EF
engalbat	EN
esmaltat	EM
espatulat	ES
estriat	ET
marques terrisser	MT
pàtina cendrosa	PC
pentinada	PE
pintat	PI
rugós	RU
<i>strice</i>	ST
vernissat	VE
vidrat	VI

METALL

1. CLASSIFICACIÓ

20000	indeterminat
20001	bronze
20002	ferro
20003	plata
20004	or
20005	plom
20006	aleacions diverses
20007	altres metalls
20008	coure

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP
falcata	FAL
fíbula indeterminada	FBI

fíbula anular	FAN
fíbula d'apèndix caudal	FAC
fíbula de bucle	FBU
fíbula de naveta	FNA
fíbulade pivot	FPV
fíbula doble ressort	FDR
fíbula indígena de colze	FIC
fíbula de peu alt	FPA
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag. riscle/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
globelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

3. TÈCNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

VIDRE

1. CLASSIFICACIÓ

30000	vidre
30001	pasta vítrea
30002	cristall
30003	escòria

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

3. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAF
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU
vas	VAS

4. TÈCNICA

realització no definida	ND
vidre-mosaic	VM
motlle decorat	MD
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

MATERIAL LÍTIC

1. CLASSIFICACIÓ

40000 indeterminat

40001 sílex

40002 quars

40003 jaspi

40004 granit

40005 arenisca

40006 volcànic

40007 micaesquist

40008 calça

40009 marbre

40010 alabastre

40011 conglomerat

40012 travertí

40013 pissarra

40014 pedres precioses

40015 minerals

40016 fòssils

40017 rierencs

40018 calcària

anell

artefacte indeterminat

artefacte no definit

baix relleu

bala

bola

braçalet

braçalet d'arquer

cassoleta

dena

enformador

escultura

figura zoomorfa

figura antropomorfa

gresol

inscripció

mà de molí

molí barquiforme

molí (roda)

morter

motlle de fundició

peça circular foradada

peça circular no perforada

pedestal

penjant

placa

placa decorada

placa foradada

punyal

sarcòfag

ANE

ATI

ATD

BAR

BAL

BLA

BRA

BÇA

CTA

DEN

ENF

ESC

FZM

FAN

GES

INS

MMO

MBA

MOL

MOR

MFU

PCF

PCN

PED

PJA

PLC

PDC

PFD

PNY

SAR

2. FORMA

pedra tallada no retocada ascla

ASC

pedra tallada no retocada fulla

FLL

pedra tallada no retocada rebuig

REB

nucli fragmentat

FNU

nucli amb còrtex

NCO

nucli sense còrtex

NSC

pedra retocada perforador

PFD

pedra retocada gratador

GRA

pedra retocada rascadora

RAS

pedra retocada làmina de dors

LDO

pedra retocada làmina retocada

LRE

pedra retocada punta de dors

PDO

pedra retocada punta (retoc simple)

PUN

pedra retocada geomètric

GEO

pedra retocada denticulat

DNT

pedra retocada truncadura

TRU

pedra retocada punta de fletxa

PFL

pedra retocada osca

OSC

pedra polida cisell

CIS

pedra polida destrat

DTA

allisador

ALS

àncora

ANC

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	arenisca
50002	elements ceràmics
50003	estuc/arrebossat
50004	fusta
50005	ímbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	opus signinum
50013	pintura/estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula “mammata”
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots/tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	tubuli
50028	teula vidrada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
50032	rajola polícroma (XVIII- XIX)
50033	rajola polícroma anterior (XVIII)
50034	rajola banca i blava anterior (XVIII)
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidrada
50038	totxana

MATÈRIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

60000	matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuiro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap agulla o punxó	AGC
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ibori	OPI
artefacte no definit	AND
beiana	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD
dent perforada	DTP

diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	EPT
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indet.	FFI
fusta construcció naval	FCN
fusta construcció	FCO
ganxet	GAN
mànec	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	POP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc senglar tallat	UPS

3. TÈCNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés de fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

MOSTRES PER A ANÀLISIS

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó (anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C14)

-

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 069/15

Jaciment:

Districte
CIUTAT VELLA

Carrer
JAUME GIRALT

Parcel·la
55

Data
2015

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 209

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
	1	14128	VO	EOR	TO	AO		VI	VI		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 310

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
	1	14103	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	1	14103	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 313

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
	1	14002	FO	GUA	TO	AO					
	1	14002	FO	GUA	TO	AO					
	3	14003	SF		TO	AO		VI	VI		MARRO
	2	14003	SF		TO	AO		VI			VERD
	2	14003	FO		TO	AO		VI	VI		I INDV
	1	14005	SF		TO	GR					
	2	14103	SF		TO	AO		VI	VI		
	1	14120	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	1	14120	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	2	14200	SF		TO	AO		VI	VI		
	1	14304	SF		TO	AO		VI	VI		
	2	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 316

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
	1	14003	VO	OLL	TO	AO		VI	VI		MARRO
	1	14100	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	1	14102	SF		TO	AO		VI			
	2	14128	SF		TO	AO		VI	VI		
	3	20002		ESR							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 319

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 319

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

	1	14002	SF		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	1	14003	SF		TO	AO			VI	VI	VERD
	1	14005	VO	POA	TL	GR					
	1	20001									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 320

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

	1	14002	SF		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO			VI		VERD
	1	14003	FO		TO	AO			VI		VERD
	1	14003	VO		TO	AO			VI	VI	VERD
	2	14003	SF		TO	AO			VI	VI	MARRO
	2	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	1	14003	BR	CAT	TO	AO				VI	VERD
	3	14003	NA	OLL	TO	AO			VI	VI	MARRO
	1	14003	VO	OLL	TO	AO			VI	VI	MARRO
	1	14005	VO	FOB	TO	GR					
	1	14005	VO	FOB	TO	GR					
	2	14100	SF		TO	AO			VI	VI	
	3	14102	FO		TO	AO			VI		
	1	14102	SF		TO	AO			VI		
	2	14103	SF		TO	AO			VI	VI	
1	7	14104	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	1 INDV.
	2	14119	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1 INDV
	3	14120	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	2 INDV.
	1	14200	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	
	1	14211	FO	ESC	TO	AO			VI	VI	VALENCIA
	1	14304	VO	TAS	TO	AO			VI	VI	IMPORTACIÓ ITALIANA
	2	30000	SD								POSSIBLE APLIC
	1	50025									
	2	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 321

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 321

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

	3	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	6	14003	SF		TO	AO			VI	VI	MARRO
	1	14003	SF		TO	AO			VI		VERD
	34	14003	PS	BAC	TO	AO			VI		MARRO, 1 INDV.
	2	14003	FO	CAT	TO	AO				VI	1 INDV
	3	14003	NA	CAT	TO	AO				VI	1 INDV
	8	14003	BR	CAT	TO	AO				VI	1 INDV
	37	14003	SF	CAT	TO	AO				VI	1 INDV
	1	14003	VO	CSS	TO	AO			VI		MARRO
	2	14003	VO	CSS	TO	AO			VI		MARRO, 2 INDV
	4	14003	VO	CSS	TO	AO			VI		VERD, 4 INDV
	1	14003	BE	GET	TO	AO			VI	VI	MARRO
	10	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		MARRO, 1 INDV.
	13	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		GROC, VERD I MARRO; 1 INDV
	4	14003	VO	PAT	TO	AO			VI		MARRO
	1	14005	SF		TO	AR					
	1	14100	FO		TO	AO			VI	VI	
	1	14103	FO		TO	AO			VI	VI	
	1	14103	SF		TO	AO			VI	VI	
1	4	14107	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	1 INDV.
	1	14119	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	
	1	50003									
	1	50031								VI	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 400

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

	1	14003	BR	CAT	TO	AO				VI	VERD
	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	MARRO
	1	14103	SF		TO	AO			VI	VI	
	2	14108	FO	PAT	TO	AO			VI	VI	1 INDV
	1	14200	SF		TO	AO			VI	VI	
	1	20001		MON							
	3	20002		CLA							
	1	20006		MON							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 404

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14003	SF		TO	AO			VI		VERD

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 404

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14002	NA		TO	AO					
	2	14002	SF		TO	AO					
	1	14003	PE		TO	AO		VI			MARRO
	1	14003	SF		TO	AO			VI		
	1	14003	VO	POA	TO	AO			VI		VERD
	1	14120	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	1	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 500

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	14002	PE		TO	AO					2 INDV
	2	14002	SF		TO	AO					2 INDV
	1	14002	VO	GIB	TO	AO					
	1	14005	VO		TL	GR					
	1	14103	SF		TO	AO		VI	VI		
	6	30000	SD								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 503

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	14002	SF		TO	AO					
	1	14003	SF		TO	AO		VI	VI		VERD
	1	14103	VO	ESC	TO	AO					
	1	20002		CLA							
	2	50003					PI				
	2	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 504

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	20001		MON							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 504

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14003	NA		TO	AO		VI	VI		VERD
	1	20001									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 506

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14002	PE		TO	AO					
	1	14003	VO		TO	AO		VI	VI		MARRO

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 508

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	14120	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		I INDV

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 509

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	4	14002	SF		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO		VI			VERD
	2	14003	SF		TO	AO		VI			MARRO
	1	14003	SF		TO	AO		VI	VI		MARRO
	1	14003	NA		TO	AO		VI	VI		VERD
	1	14108	VO	PAT	TO	AO		VI	VI		
	1	50025									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 601

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14005	SF		TL	GR					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 602

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
Àrea:Sector:Àmbit:UE: 602											
Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració Int.	Ext.	Acabats Int.	Ext.	Cronologia	Observacions
	1	14002	SF		TO	AO					
	1	14003	SF		TO	AO			VI	VI	VERD
	1	14103	FO		TO	AO			VI	VI	
	1	14103	VO	EOR	TO	AO			VI	VI	
	1	14120	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	
	5	50025									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 603

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14002	SF		TO	AO					
	1	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	1	14003	SF		TO	AO				VI	MARRO
	1	14005	CR		TO	AR					
	1	14100	VO	ESC	TO	AO			VI	VI	
	2	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1 INDV
	1	14256	SF		TO	AO			VI		
	3	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 700

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14002	SF		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	1	50025									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 701

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	14002	VO		TO	AO					
	1	14003	SF		TO	AO			VI		MARRO
	2	14003	FO		TO	AO			VI		MARRO
	1	14003	VO	FOB	TO	AO					
	1	14005	SF		TL	GR					
	1	14100	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 702

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 702

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

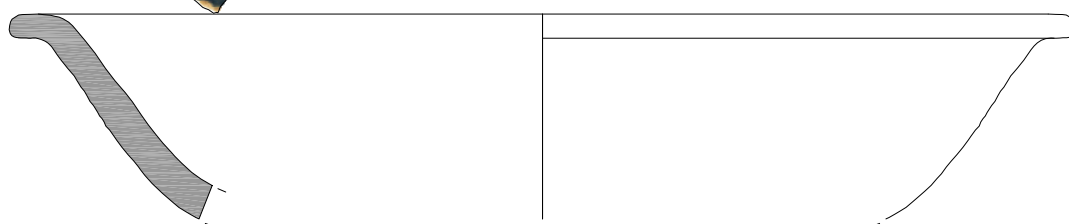
	1	14002	FO	PAT	TO	AO			PI			
	2	14003	VO	GIB	TO	AO			VI			2 INDV
	1	14005	SF		TO	AR						
	1	14005	VO	CSS	TL	GR						
	1	20001		BOT								

ANNEX 4: Dibuix del material

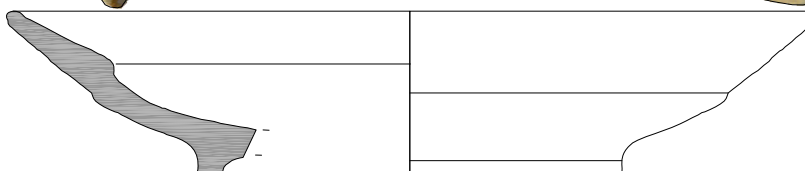
LAMINA 1

069/15-320-1: Vora d'un plat de ceràmica blanca i blava d'orles diverses.

069/15-321-1: Perfil complert d'un plat de ceràmica blanca i blava d'influència francesa.



069/15-320-1



069/15-321-1

ANNEX 5: Inventari fotogràfic

Num.	Sector	UE
1	1	101
Fotografia de l'inici del seguiment arqueològic, un cop ja iniciats els treballs dels obrers. Vist des de sud-est.		
2	1	102 104
Fotografia de l'interior del sondeig a cota final amb jaló i nord, encara amb el col·lector.. Vist des de sud-est.		
3	1	102 103
Fotografia del col·lector un cop destapat, amb jaló i nord. Vist des de sud-oest.		
4	1	102 103
Fotografia del col·lector destapat amb jaló, nord i cartela. Vist des de sud-est.		
5	1	
Fotografia final del sondeig 1. Vist des de sud-est.		
6	1	
Fotografia final del sondeig 1. Vista sud-est.		
7	2	201 203
Fotografia inicial del sondeig 2 amb el paviment 201 a vista. Vista sud-oest.		
8	2	202 204 201
Fotografia de detall de la canalització en relació al paviment i al col·lector. Vista nord-est.		
9	2	201 202 204
Fotografia general del sondeig 2 amb la canalització, el col·lector i el paviment. Vista sud-est.		
10	2	201 202 203 204 205
Fotografia de zenital del sondeig 2.		
11	2	201
Fotografia dels treballs de desmuntatge del paviment.		
12	2	202 205 206
fotografia de la canalització i el col·lector destapats.		
13	2	205 209
Fotografia de la UE 209. Vista sud-oest.		
14	2	205 209
Fotografia de la UE 209. Vista sud-oest.		
15	2	
Fotografia final del sondeig 2. Vista sud-est.		
16	2	
Fotografia final del sondeig. Vista sud-est.		
17	2	
Fotografia de detall del mur de tanca de la finca i límit sud-est del sondeig.		
19	3	306 308
Fotografia inicial del sondeig 3.		
20	3	301 305 306
Fotografia final del primer sondeig 3 obert.		

Num.	Sector	UE
21	3	1
Fotografia inicial del desplaçament del sondeig 3, amb el paviment actual. Vista nord-est.		
22	3	305 307 302 303
Fotografia de detall del paviment i la seva relació amb el retall del col·lector. Vista nord-est.		
23	3	302 303 305
Fotografia de detall del paviment i la seva relació amb el retall del col·lector. Vista nord-est.		
24	3	302 303 307
Fotografia de detall del paviment i la seva relació amb el retall del col·lector. Vista nord-est.		
25	3	308
Fotografia inicial UE 308. Vista nord-est.		
26	3	308
Fotografia inicial EU 308. Vista nord-oest.		
27	3	302 303
Fotografia del rebliment de la rasa del col·lector. Vista sud-est.		
28	3	302 303
Fotografia del rebliment de la rasa del col·lector. Vista sud-est.		
29	3	302 323
Fotografia de la rasa del col·lector buida. Vista sud-est.		
30	3	302 323
Fotografia de la rasa del col·lector buida. Vista sud-est.		
31	3	309
Fotografia de UE 309. Vista sud-est.		
32	3	309
Fotografia de UE 309. Vista sud-est.		
33	3	310
Fotografia de UE 310. Vista sud-est.		
34	3	310
Fotografia de UE 310. Vista sud-est.		
35	3	311 312
Fotografia de detall de la UE 311. Vista sud-est.		
36	3	311 312 321
Fotografia de detall rebliment retall 312. Vista sud-est.		
37	3	312 322
Fotografia del retall 312. Vista nord-est.		
38	3	312 322
Fotografia del retall 312. Vista sud-est.		
39	3	313
Fotografia de la UE 313. Vista sud-est.		

Num.	Sector	UE		
40	3	313	314	
Fotografia de la UE 313 i 314. Vista sud-est.				
41	3	315		
Fotografia de la UE 315. Vista sud-est.				
42	3	315		
Fotografia de la UE 315. Vista sud-est.				
43	3	316		
Fotografia de la UE 316. Vista nord-est.				
44	3	316		
Fotografia de la UE 316. Vista nord-est.				
45	3	318		
Fotografia del retall UE 318. Vista nord-est.				
46	3	318	319	320
Fotografia del retall UE 318. Vista nord-est.				
47	3	319		
Fotografia de la UE 319. Vista sud-est.				
48	3	319		
Fotografia de la UE 319. Vista sud-est.				
49	3	320		
Fotografia de la UE 320. Vista sud-est.				
50	3	312	318	320
Fotografia on es pot veure els retalls 312 i 318 buits, la UE 319 excavada i la UE 320 per excavar.				
51	3	322		
Fotografia de detall de la UE 322. Vista nord-est.				
52	3	322		
Fotografia de detall de la UE 322 i fons del retall 318. Vista sud-est.				
53	3			
Fotografia final del sondeig 3. Vista sud-est.				
54	3	323		
Fotografia final del sondeig3 on es pot observar l'estructura UE 323.				
55	2			
Fotografia de detall de l'actual paviment del local 2 on es van realitzar els sondejors 4, 5, 6 i 7.				
56	4	400		
Fotografia de la UE 400 del sondeig 4. Vista nord-oest.				
57	4	400		
Fotografia de la UE 400 del sondeig 4. Vista nord-oest.				
58	4	401		
Fotografia de la UE 401 del sondeig 4. Vista nord-oest.				

Num.	Sector	UE			
59	4	401	402	404	405
Fotografia un cop excavada la UE 400 i on es comença a delimitar la claveguera UE 404. Vista Nord-est					
60	4	401	402	404	405
Fotografia un cop excavada la UE 400 i on es comença a delimitar la claveguera UE 404. Vista nord-est.					
61	4	403	404		
Fotografia del farciment que es va documentar de la claveguera UE 404. Vista sud-est.					
63	4	404			
Fotografia de detall de l'estructura de la claveguera UE 404. Vista sud-est.					
64	4	404	406		
Fotografia de detall de l'estructura de la claveguera UE 404. Vista nord-est.					
65	4	405			
Fotografia, un cop desmuntada la claveguera UE 404, on s'aprecia el retall UE 405.					
66	4	405	406	407	
Fotografia on s'aprecia el retall UE 405 en l'estrat 406 i el mur UE 407.					
67	4	406			
Fotografia de la UE 406. Vista nord-oest.					
68	4	406	407		
Fotografia de la UE 406. Vista nord-est.					
69	4				
Fotografia final del sonedig 4. Vista nord-oest.					
70	4	407	408		
Fotografia final del sonedig 4, on s'observa el mur UE 407 i 408.					
71	4	407			
Fotografia on es pot observar el fonament del mur 407. Vista nord-est.					
72	4	407			
Fotografia zenital del mur UE 407.					
73	4	407			
Fotografia de l'alçat del mur UE 407.					
74	4	408			
Fotografia de l'alçat del mur UE 408.					
75	5	500			
Fotografia de l'inici d'excavació del sonedig 5, UE 500. Vista nord-oest.					
76	5	500			
Fotografia de l'inici d'excavació del sonedig 5, UE 500. Vista nord-oest.					
77	5	502			
Fotografia del primer rebliment del retall 501, UE 502. Vista nord-oest.					
78	5	502			
Fotografia del primer rebliment del retall 501, UE 502. Vista nord-oest.					

Num.	Sector	UE
79	5	503
Fotografia de la UE 503. Vista nord-oest.		
80	5	503
Fotografia de la UE 503. Vista nord-oest.		
81	5	504
Fotografia de detall de la UE 504, primer farciment del retall UE 507. Vista nord-oest.		
82	5	504
Fotografia de detall de la UE 504, primer farciment del retall UE 507. Vista nord-oest.		
83	5	505
Fotografia de detall de la UE 505, segon farciment del retall UE 507. Vista nord-oest.		
84	5	505
Fotografia de detall de la UE 505, segon farciment del retall UE 507. Vista nord-oest.		
85	5	507
Fotografia final del retall UE 507. Vista nord-oest.		
86	5	507
Fotografia final del retall UE 507. Vista nord-oest.		
87	5	506
Fotografia de la UE 506. Vista nord-oest.		
88	5	506
Fotografia de la UE 506. Vista nord-oest.		
89	5	508
Fotografia de la UE 508. Vista zenital.		
90	5	508
Fotografia de la UE 508. Vista sud-est.		
91	5	508
Fotografia de la UE 508. Vista sud-est.		
92	5	509
Fotografia del tercer rebliment del retall 501, UE 509. Vista nord-oest.		
93	5	509
Fotografia del tercer rebliment del retall 501, UE 509. Vista nord-oest.		
95	5	510
Fotografia de la UE 510. Vista sud-est.		
96	5	501
Fotografia del final del retall UE 501. Vista sud-est.		
97	5	511
Fotografia UE 511. Vista nord-oest.		
98	5	511
Fotografia UE 511. Vista nord-oest.		

Num.	Sector	UE
99	5	
Fotografia Final del sondeig 5. Vista nord-oest.		
100	5	
Fotografia Final del sondeig 5. Vista nord-oest.		
101	5	512
Fotografia de detall del revestiment UE 512.		
102	5	512
Fotografia de detall del revestiment UE 512.		
103	5	513
Fotografia de la banqueta de UE 513.		
104	5	513
Fotografia de la banqueta de UE 513.		
105	5	514
Fotografia de detall del mur UE 514.		
106	6	
Fotografia inicial del sondeig 6. Vista nord-est.		
107	6	600
Fotografia UE 600. Vista nord-oest.		
108	6	600
Fotografia UE 600. Vista nord-oest.		
109	6	601
Fotografia de la UE 601=600.		
110	6	601
Fotografia de la UE 601=600.		
111	6	602
Fotografia UE 602=600		
112	6	602
Fotografia UE 602=600		
113	6	603
Fotografia UE 603. Vista nord-est.		
114	6	605
Fotografia UE 605. Vista nord-est.		
115	6	604 605
Fotografia on es veu les restes del mur UE 604 i la clavaguera 605.		
116	6	606
Fotografia del mur UE 606.		
117	6	607
Fotografia del mur UE 607.		

Num.	Sector	UE
118	7	
Fotografia inicial del sondeig 7		
119	7	700
Fotografia de la UE 700.		
120	7	700
Fotografia de la UE 700.		
121	7	701
Fotografia de la UE 701=700		
122	7	701
Fotografia de la UE 701=700		
123	7	702
Fotografia de la UE 702. Vista nord-oest.		
124	7	
Fotografia de la UE 702. Vista nord-oest.		
125	7	
Fotografia final del sondeig 7.		
126	7	
Fotografia final del sondeig 7.		
127	7	703
Fotografia de detall del mur UE 703		
128	7	704
Fotografia de detall del mur UE 704.		
129	7	705
Fotografia de detall del mur UE 705.		
130		
Fotografia del desmuntatge amb martell pneumàtic del col·lector documentat al local 1.		
132	1	
Fotografia del cobriment sondeig 1.		
133	1	
Fotografia del rebliment ja fet del Sondeig 1.		
134	2	
Fotografia del cobriment del sondeig 2.		
135	2	
Fotografia del rebliment del sondeig ja fet.		
136	3	
Fotografia del cobriment del sondeig 3.		
137	3	
Fotografia del Sondeig 3 amb la sabata.		

Num.	Sector	UE
138	4	Fotografia del cobriment de les restes del Sondeig 4.
139	5	Fotografia del cobriment de les restes del Sondeig 5.
140	5	Fotografia del Sondeig 5 amb la sabata col·locada.
141	6	Fotografia del cobriment de les restes del sondeig 6.
142	6	Fotografia del Sondeig 6 amb la sabata col·locada.
143	7	Fotografia del cobriment de les restes del Sondeig 7.
144	7	Fotografia del sondeig 7 ja amb el rebliment.