



TEA DIFUSIÓ CULTURAL, S.L.
Sugranyes, 56 baixos 08028-Barcelona
Telèfon i fax: 93 296 52 20
www.tea@teadifusiocultural.com

**Memòria de la intervenció arqueològica
realitzada a la finca de la Via Laietana,
49-C/ Comtal, 37 de Barcelona
(Barcelonès)
Codi:044/08**

14 d'agost- 19 de setembre de 2008



Direcció de la intervenció

Promoció de la intervenció

Júlia MIQUEL I LÓPEZ
Febrer, 2009

AMBIENTS COMFORTABLES

INDEX

1.- INTRODUCCIÓ

Fitxa tècnica de la intervenció	2
Situació geogràfica	3

2.- DADES GENERALS

Motivació	5
Àrea d'actuació	6
Emplaçament	6
Promotor	8

3.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Notícies històriques	9
Descripció del sector entorn al carrer Comtal	15
L'obertura de la Via Laietana	21
Edificis destacats conservats al carrer Comtal	24
Evolució històrica de la finca	24
Recerques arqueològiques prèvies	25
Projecte d'intervenció arqueològica	27
Metodologia	29

4.-TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES

Primera fase. Rases i sondeig	30
Segona fase. Excavació en extensió	42

5.-CONCLUSIONS

6.- BIBLIOGRAFIA

ANNEX 1

REPERTORI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 2

INVENTARI FOTOGRÀFIC

CONTACTES FOTOGRÀFICS

ANNEX 3

INVENTARI DE MATERIALS

ANNEX 4

PLANIMETRIA

FITXA TÈCNICA

INTERVENCIÓ:	Via Laietana, 49-C/ Comtal, 37
MUNICIPI:	Barcelona
COMARCA:	Barcelonès
COORDENADES :	X: 430743.00 Y: 4583711.00
CAMPANYA:	14 agost-19 setembre 2008
TIPUS DE JACIMENT:	Modern
CRONOLOGIA:	Moderna- contemporània
DIRECCIÓ:	Júlia Miquel i López
DIBUIX DE CAMP:	Júlia Miquel i López
OFICIAL ARQUEOLOGIA:	Marina Bello i López
EXECUCIÓ:	TEA DIFUSIÓ CULTURAL,SL
PROMOTOR:	CENTCLAUS, S L

1.- INTRODUCCIÓ

Situació geogràfica

La comarca del Barcelonès, comprèn el territori estès entre la Mediterrània i la Serralada Litoral, en el tram conegut com a Collserola i delimitat pels rius Llobregat i Besòs. Des del punt de vista morfològic s'observen dues grans unitats, Collserola i el Pla.

A la Serra de Collserola s'hi trobem una formació de horst compost per materials granítics i esquistosos, limitat al Nord pel Vallès (Sector central de la Depressió Prelitoral), a Llevant amb el Turó de Roquetes (Besòs), al Sud el Turó de Valldaura i a l'Oest pel Llobregat.

Quant al Pla, es troba obert a mar i limitat per la Serralada Litoral i a migjorn per la falla que segueix ran de mar des del Garraf i el turó de Montjuïc fins al Turó de Montgat, més enllà del Besòs. La falla, originada al moment de la fractura del Massís català- balear, va dibuixar el que a grans trets, havia de ser la costa catalana.

En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic, sedimentaren dipòsits marins del qual son testimonis una sèrie de petits i suaus turons (dels Ollers, del Tàber, de les Falzies, de la Bota). La falla es fa visible al Pla ja que si des de Collserola els dipòsits baixen d'una manera continuada, suau i regular, al punt de contacte entre Ciutat Vella i l'Eixample es produeix una ruptura amb la presència d'un salt o esglaó d'uns 20 metres, clarament visible en la morfologia urbana (les baixades de Jonqueres, de la Via Laietana, els carrers d'Estruc, de les Moles o de Jovellanos). Aquest salt fou aprofitat per la defensa de la ciutat situant-hi les muralles o a nivell econòmic, amb la ubicació de diversos molins a la zona coneguda com de les moles (actual carrer de les Moles).

De l'esglaó cap al mar ja no hi ha sòcol de llicorella ni de granit, sinó que ens trobem un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents i dels deltes dels rius veïns i del corrent litoral.

En aquest sector del pla es formaren maresmes i estanyols, però com que la costa ha anat avançant, molts d'aquests ja no existeixen en l'actualitat tot i que molts d'ells han continuat vius en els topònims de la ciutat (Banyols, a la marina de Provençals; la Llavineria, a Portal Nou; la Llacuna i la Llanera al Llobregat o l'estany del Cagalell al Port).

Quan el terme municipal de Barcelona, aquest compren una extensió de 1.754.900 h i s'estén a la costa mediterrània en una plana de 5 Km d'amplada limitada al NW per la Serra de Collserola (que culmina a 512 metres amb el Tibidabo), entre els sectors deltaics del Llobregat i el Besòs.

La seva funció de capital sempre ha estat afavorida per la situació geogràfica d'aquesta plana, on conflueixen els dos grans eixos de comunicació que travessen en direcció Nord Sud la Catalunya Central (el Llobregat i l'eix Besòs – Congost – Ter).

En definitiva es tracta d'un territori format a causa de l'acumulació de sediments provinents de les rieres, torrents i deltes dels rius propers a la ciutat així com de sediments marins, donat que en el transcurs dels segles Barcelona ha guanyat terreny al mar.

En aquesta plana completament urbanitzada destaquen varies zones clarament diferenciades, el nucli antic que correspon a la primitiva ciutat romana damunt del Mont Tàber (15 metres) proper al mar; el nucli de Montjuïc al sud, que s'aixeca suaument al pla i que cau bruscament sobre el mar fent-se inexpugnable el seu accés des de aquesta posició i els ravals més pròxims que s'originaren entorn aquests nuclis.

Per altra banda, tenim tota una sèrie de nuclis poblacionals que emergits fora muralles acabaran essent absorbits per la ciutat en una de les seves dues importants crescudes (les muralles del S. XIII o l'expansió del S. XIX amb la creació de l' Eixample).

2.- DADES GENERALS

Motivació

La zona objecte de la present intervenció arqueològica es troba dins l'àrea d'interès arqueològic de la ciutat de Barcelona, per la qual cosa es demanà el preceptiu permís d'intervenció arqueològica, segons l'article 47 i següents de la Llei 9/1993 de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. La resolució autoritza la intervenció arqueològica, entre els dies 14 d'agost i 19 de setembre de 2008, essent dirigida per l'arqueòloga Júlia Miquel i López i gestionada per l'empresa TEA DIFUSIÓ CULTURAL, SL

L'actuació arqueològica venia motivada per la futura construcció d'un hotel. Aquesta actuació implicava l'enderroc amb la conservació de les façanes, de la casa Heribert Salas o Bulbena- Salas, coneguda com a Can Vilardell. Aquesta nova construcció estava previst de realitzar-se amb un pàrquing subterrani de diverses plantes. Donada aquesta circumstància, que implicava la remoció de varis metres de potència del subsòl i el fet de trobar-se dins l'àrea de protecció arqueològica de Barcelona motivà la necessitat de realitzar diverses rases arqueològiques.

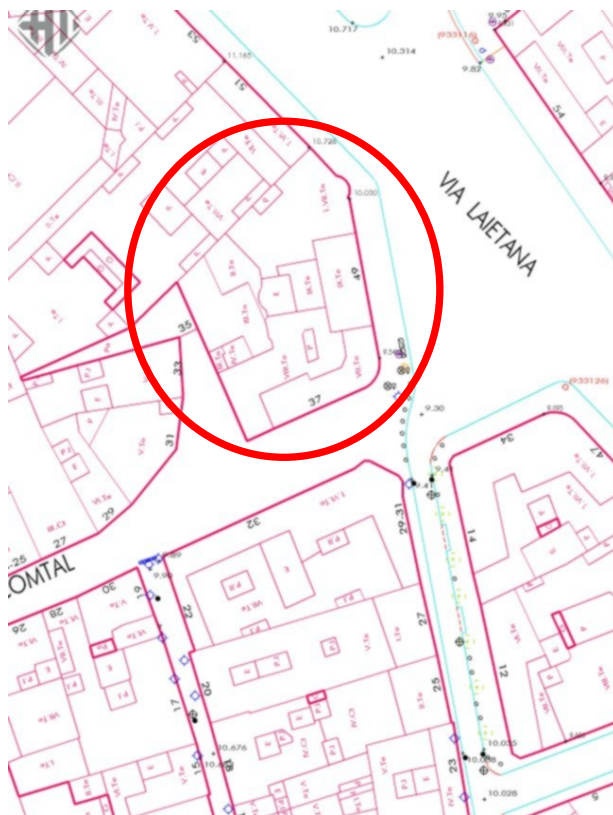


Situació de l'àrea d'intervenció marcada en vermell

Àrea d'actuació

El dia 11 d'agost de 2008 s'inicià la intervenció arqueològica preventiva a la finca que ocupa el núm. 49 de la Via Laietana i el núm. 37 del Carrer Comtal, de Barcelona, seguint el Projecte d'Intervenció Arqueològica redactat pel Museu d'Història de la Ciutat i definit en funció del interès arqueològic i de l'alt valor històric de la zona, d'acord amb el que estableix la normativa municipal i la legislació vigent.

L'actuació arqueològica afectava la superfície interior que ocupa la finca que en el seu conjunt representa un espai de 649,9637 metres².



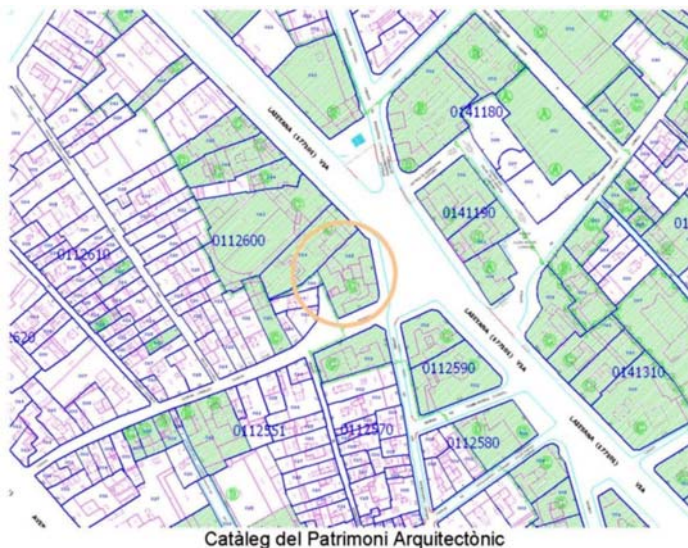
Plànol de situació de la finca dins el parcel·lari de la ciutat.

Font: BCN. PIC

Emplaçament

La zona d'intervenció arqueològica està situada al barri de Ciutat Vella, concretament al Barri Gòtic i es correspon amb la parcel·la número 10223 que forma una edificació única ocupant una illa de planta poligonal aïllada en quatre dels seus cinc costats i delimitada per la Via Laietana i el carrer Comtal a nivell de façana. Té la fitxa cadastral número 0112600-015.

L'edifici on es portà a terme la intervenció arqueològica es troba inclòs dins el *Pla Especial de Protecció del Patrimoni arquitectònic i Catàleg del Districte 1- Ciutat Vella, sector Central*, amb la classificació C de categoria de protecció, com a Conjunt de Via Laietana.



La finca és coneguda com a casa *Bulbena- Salas* i també com a *Can Vilardell*, pels magatzems que hi van ocupar un temps l'edifici. En el moment d'iniciar la intervenció arqueològica el solar havia estat alliberat d'estructures en alçada, deixant el solar a cota de paviments i deixant intacte la planta sotterrani, per tal d'iniciar l'afectació dels mateixos i la realització de les rases. Aquest solar ocupava una superfície aproximada d'uns 649,9637 metres² i es troba situat en un sector urbanitzat dins el nucli urbà de la ciutat de Barcelona, formant part de l'àrea de protecció arqueològica de la ciutat.



L'interès de l'indret justifica la intervenció arqueològica ja que es troba relacionat amb un sector de gran importància històrica per a Barcelona resumida, a grans trets:

- Es troba al *suburbium* de la ciutat romana de *Barcino*, per la qual cosa es possible trobar camins, zones de necròpolis o d'activitats agràries, artesanals o comercials.
- En finques properes del carrer Magdalenes es varen localitzar sitges i material d'època romana. En aquest sector també es trobava un dels aqüeductes de la ciutat. S'han trobat trams d'aquest aqüeducte al subsòl de l'avinguda de la Catedral, a la plaça Nova, dins la finca del carrer Ripoll núm. 25, a la mitgera de la finca del carrer Duran i Bas núm. 16 i, en alçat dins la Casa de l'Ardiaca.
- Forma part d'una de les àrees d'ampliació de la ciutat en època medieval i posteriorment es alterada per l'obertura de la Via Laietana projecte que motivà la desaparició de part de la trama medieval existent a la zona.

Promotor

La intervenció arqueològica fou promoguda per l'empresa CENTCLAUS, S L, sota les directrius tècniques del Museu de Barcelona i gestionada per TEA DIFUSIÓ CULTURAL, SL., encarregant-se de la direcció de les tasques l'arqueòloga Júlia Miquel i López i comptant amb l'ajut de Marina Bello López com a oficial d'arqueologia.

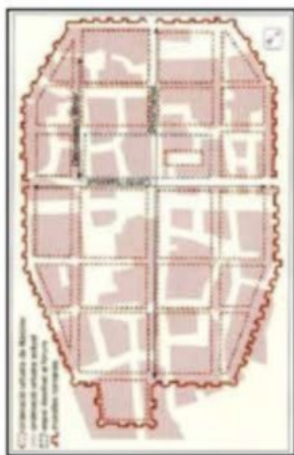
3.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

Notícies històriques

La present intervenció arqueològica es defineix en el marc històric de la ciutat de Barcelona.

L'origen de la ciutat s'ha de situar a la colònia fundada de nova planta per August. Es va situar en un turó, conegut en època medieval com a Mons Tàber, flanquejat per les rieres de Sant Gervasi i Vallcarca. La ciutat emmurallada, amb un perímetre clar, presenta una planta octogonal amb una trama a partir de dos eixos: el *cardo maximus* (nord – sud) i el *decumanus maximus* (est – oest). Aquests dos eixos donaven la pauta a la resta de la xarxa de carrers rectilinis amb illes regulars, confluint en un espai obert i central, el fòrum, l'actual plaça Sant Jaume.

Aquesta trama urbana original de la colònia de *Barcino* s'ha conservat “fossilitzada”, de manera que l'actual carrer Llibreteria i carrer del Call corresponen al *cardo maximus* i els carrers Bisbe, Regomir i Ciutat al *decumanus maximus*.



Planta de *Barcino* i les traces de la ciutat romana actualment

El conjunt dels resultats obtinguts a partir dels treballs de la recerca arqueològica ha permès constatar com a partir de la fundació de *Barcino* en època d'August s'ordenà el territori que configurava l'*ager* de la ciutat. Aquest fet es posa de manifest amb la localització i documentació de diverses vil·les, com la de la plaça d'Antoni Maura i l'avinguda de la Catedral.

Fins que l'any 985 Al- Mansur la va atacar, Barcelona conservava molts elements d'època romana, ja que la documentació del segle X parla de reparacions posteriors d'estructures antigues. Abans de l'any 1000 s'estava remodelant la muralla, els banys públics es seguien utilitzant i l'any 1045 es consagrà la catedral, edifici romànic bastit damunt la primera basílica paleocristiana.

A partir de l'any 985 es detecta una puixança econòmica i comença a la ciutat un creixement demogràfic que afecta l'ocupació de l'espai del recinte emmurallat i comencen a créixer barris fora muralles: els Arcs Antics, Santa Maria del Pi, Santa Maria del Mar o Sant Pere de les Puelles.

Vers mitjan segle X, coincidint amb la puixança econòmica del territori de Catalunya es produí a Barcelona la reaparició del poblament suburbà després de l'abandonament de les zones externes a la muralla entorn al segle VI.

La primera referència al *burgus* de Barcelona és en un document de l'any 966 el qual, juntament amb d'altres datats entre els anys 985 i 1000, es caracteritzen per ser poc precisos en determinar els límits i l'abast de les zones suburbanes.

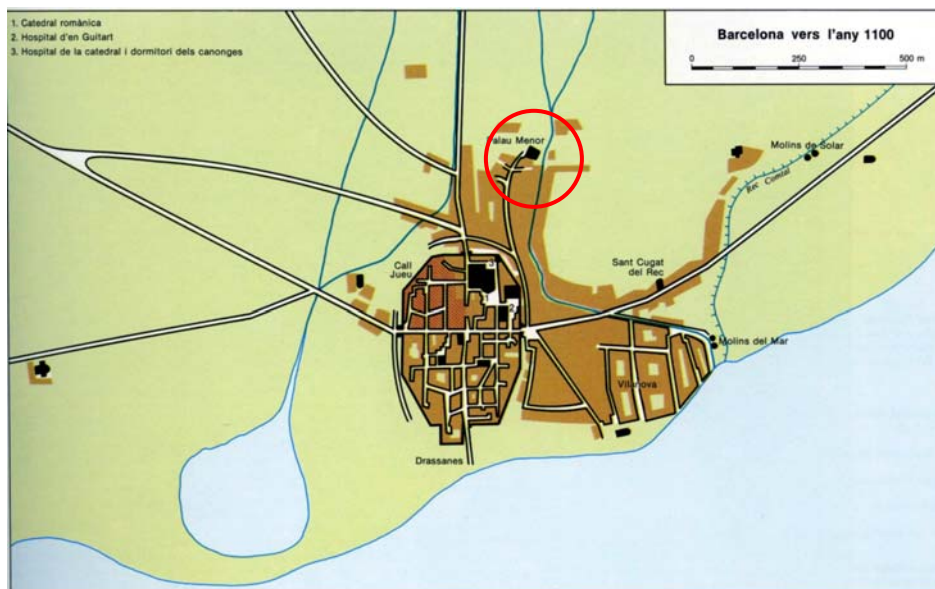


Plànol de Barcelona i el seu entorn a l'any 1000
Font: Ph. Banks

A partir del segle XI, el creixement ascendent propiciarà l'ocupació intensiva de l'espai exterior al perímetre delimitat per les muralles romanes. Aquesta circumstància comportà la creació de nous nuclis de població, els burgs o vilanoves com la Vilanova dels Arcs construïda a redós de l'aqüeducte romà; la Vilanova de Mar, formada al voltant de la basílica de Santa Maria del Mar i el burg o Vilanova de Santa Maria del Pi.

En una d'aquestes àrees extramurs es construeixen nous edificis, com el *Palau Comtal Menor* surt esmentat per primer cop entre els anys 1114 i 1116 en que es parla d'un palau situat prop del torrent del Merdança, dins el territori anomenat dels *Arcs Vells* al burg de Barcelona. L'edifici del palau tenia uns jardins que s'estenien pel carrer Comtal cap a la plaça de Jonqueres.

L'any 1168 el rei Alfons I cedí el palau al monestir cistercenc de Santes Creus, el qual hi establí una procuració i eregí una capella dedicada a Sant Bernat. El palau era situat entre els carrers de la Riera de Sant Joan, el de les Magdalenes i el carrer Comtal. El segle XIX fou dividit en parcel·les i a inicis del segle XX Carreras Candi parla que restava dempeus únicament un portal que donava al carrer de les Magdalenes.



Barcelona al segle XII on s'observa la situació del Palau Comtal Menor
Font: Ph. Banks

A principis del segle XII la gran expansió demogràfica provocà la creació i creixement d'aquests nuclis poblacionals i de molts obradors al voltant de les

muralles. Aquest creixement de la ciutat fora de l'antic recinte murari romà motivà la construcció d'un nou perímetre defensiu, conegut com a muralla de Jaume I.

Les dades més antigues sobre el començament de les obres d'aquesta nova estructura defensiva fan referència a l'any 1285, de tota manera hi ha constància des del 1255 de diferents portals al llarg de la ciutat com el de la *Boqueria*, el del *Pou d'en Moranta*, el del carrer del *Born* i el del *Campderà*. A partir del 1260 es construeixen el portal de *Santa Anna*, el de *Portaferrissa* i el de *Jonqueres*, tots ells situats entre l'antic recinte romà i el que es començarà a construir a partir del 1285. Els límits marcats per la nova muralla quedaran definits pels actuals carrers de La Rambla, Fontanella, Trafalgar, Arc del Triomf, Lluís Companys i Passeig Picasso. Tampoc es coneix amb exactitud l'ordre de construcció i l'evolució de les obres, a excepció de la làpida de 1295 situada al Portal Nou i que dóna fe del seu acabament. Tradicionalment s'ha considerat el tram de la Rambla com el primer construït, entre el convent de Framenors fins a la zona de l'església de Santa Anna, arrencant de la part més baixa la Rambla fins a l'actual plaça Catalunya i on es situarien un total de cinc portals, el de *Santa Anna*, *Portaferrissa*, *Boqueria*, *Trentaclaus* i *Framenors*.



Barcelona entorn l'any 1280 on s'observa el tram de muralla construït en època de Jaume I

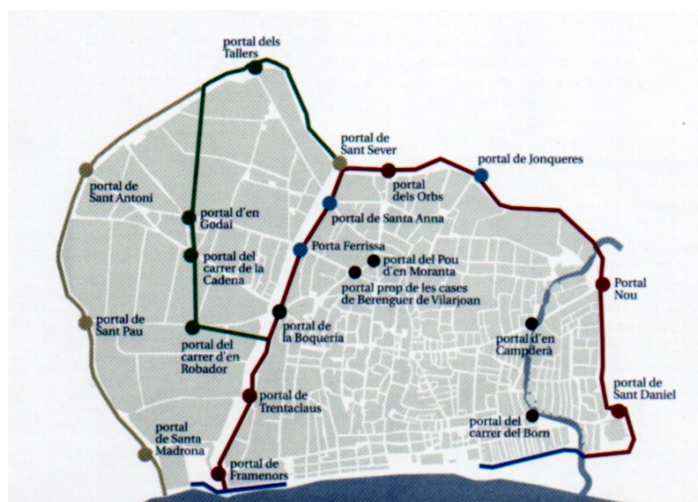
Font: Ph. Banks

L'any 1358 el rei Pere el Cerimoniós autoritza al Consell de Cent construir unes noves muralles, iniciant-se les obres el 1359. El seu perímetre serà de 6.240 metres amb una extensió de 218 hectàrees.

A aquesta primera ampliació i posterior refortificació del perímetre del recinte emmurallat de la ciutat, tradicionalment relacionat amb Jaume I, s'ha d'afegir l'ampliació cap al Raval a mitjans del segle XIV promoguda per Pere el Cerimoniós, a partir de diferents fases: la primera fortificació entre 1368 i 1372, una ampliació entre 1374 i 1390, i les actuacions del segle XV. Aquesta nova ampliació marcaria el definitiu traçat de la muralla de la ciutat abastant els actuals carrers de Pelai, les rondes de Sant Antoni i Sant Pau i el Paral·lel.

Les tasques de refortificació es traduiran en diferents campanyes d'actuació:

- 1360-1361, tram de la Rambla a Sant Daniel.
- 1362, tram del portal de la Boqueria.
- 1363, Framenors i Sant Daniel.
- 1363-1365, portal dels Orbs al Portal Nou (de l'actual Portal de l'Àngel fins a l'Arc del Triomf).
- 1368, ampliació de les defenses del front marítim.
- 1371, portal de Trentaclaus.

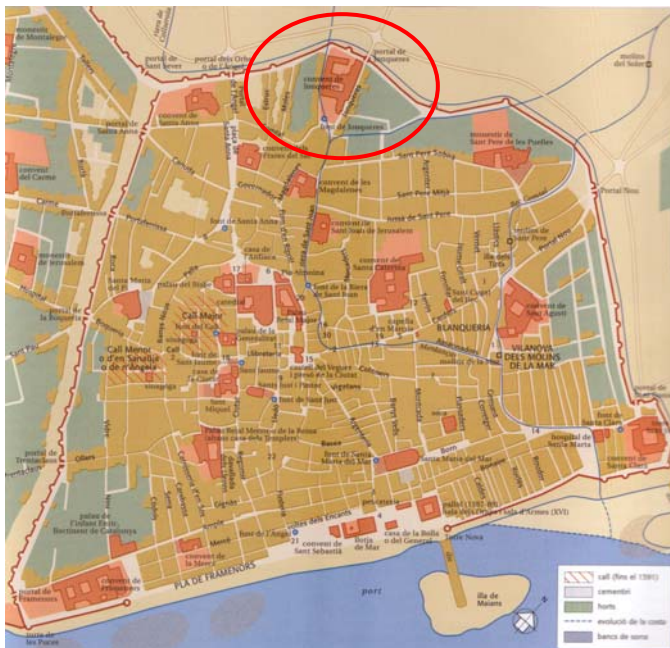


Plànol amb la configuració de les muralles i portal de la Barcelona baix medieval

D'aquesta manera, l'estructura física de la Barcelona medieval quedaria consolidada entre els segles XIV i XV. Tot aquest cinturó es completaria al segle XVI amb l'aixecament de la muralla de Mar. Com a conseqüència d'aquestes ampliacions, el tram de muralla de La Rambla aniria perdent funcionalitat fins al punt de documentar-se com, poc a poc, es construeixen edificis adossats a ella fet que començà cap al 1704 a la zona de la Boqueria.

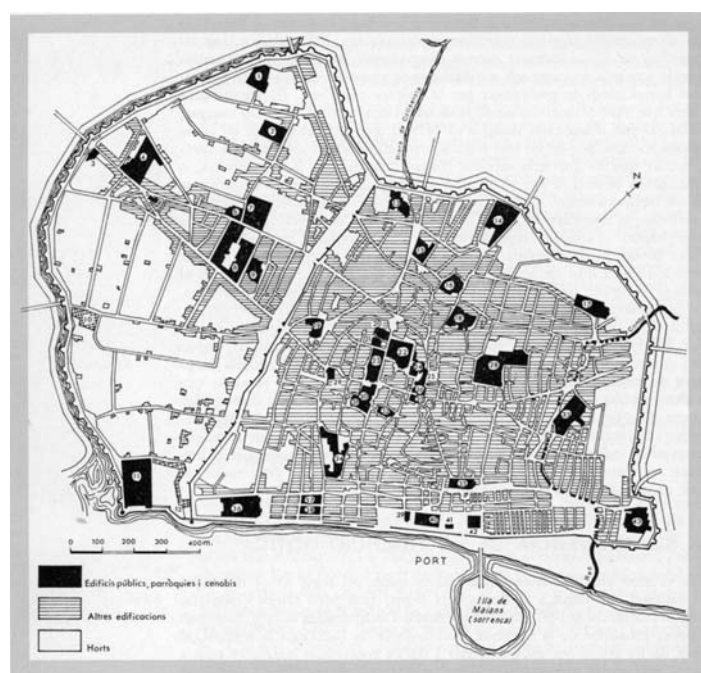
Les actuacions del segle XV que marcaren una nova ampliació de la muralla deixarien el traçat definitiu de la muralla de la ciutat abastant els actuals carrers de Pelai, les rondes de Sant Antoni i Sant Pau i el Paral·lel.

Quan els convents i monestirs bastits a Barcelona durant el trànsit de l'època medieval a l'edat moderna, segons Pere Jordi Figuerola Rotger al segle XV ja es trobaven construïts en la seva major part. Bàsicament es completaren les grans obres iniciades en època anterior i es continuà amb la fórmula arquitectònica gòtica fins ben entrat el segle XVI.



Plànol amb els convents i edificis religiosos al segle XV. Encerclat en vermell el monestir de Jonqueres.
Font: P.J. Figuerola Rotger

Vista de les muralles i els edificis religiosos a finals del segle XV
Font: Duran i Sanpere (1973)



Durant els segles XVI i XVII es produïren pocs canvis en l'estructura urbana de Barcelona, que va restar reclosa a la vella muralla del segle XIV.

Al segle XVI hi hagué una relativa prosperitat que es va manifestar en l'activitat de les Drassanes i de la vida gremial. En aquesta centúria es construïren molts palaus i convents. El segle XVII fou, en general, de crisi. Aquesta va portar a la revolta i guerra de 1640, que es perllongà fins el 1659. En aquesta centúria es bastiren diversos edificis religiosos i civils d'estil barroc i a l'aparició de cases-palau, com les dels Gralla, Durai, Mai i Ardiaca Desplà.

El segle XIX, des del govern municipal es comencen a formar juntes d'obres (1820–1840) dirigides a millorar la ciutat. Les principals mesures que es prenen van ser: El tancament de carrerons sense sortida, l'obertura de carrers secundaris, la desaparició dels cementiris parroquials, que es convertiran en places públiques, la desaparició de les comunitats monacals i conventuals, destinant els seus solars a places i carrers o edificis públics l'enderrocament definitiu de les muralles medievals cap a l'any 1859 i el plantejament de la realització de l'Eixample de Barcelona.



A l'esquerra plànol aixecat el 1885 per Farias i a la dreta detall de l'entorn del carrer Comtal

Descripció del sector entorn al carrer Comtal

El districte de Ciutat Vella està format per quatre grans barris. Al sud es troba la Barceloneta, barri nascut a mitjan segle XVIII per tal d'establir els desplaçats del barri de la Ribera desallotjats degut a la construcció de la Ciutadella; a ponent, el Raval, nascut a partir dels camins rurals extramurs de la ciutat; al centre, el Gòtic, concentrant el sector més antic de Barcelona, i a llevant, Sant

Pere, Santa Caterina i la Ribera, l'extensió medieval de la ciutat. Actualment Ciutat Vella és el districte primer de Barcelona. Ocupa un territori de 449,4 hectàrees, té una població de 113.154 habitants (dades de l'any 2006) i, per tant, una densitat de 251,79 habitants per hectàrea. Es correspon geogràficament amb el centre històric de la ciutat.

Plànol amb la configuració actual del districte de Ciutat Vella



Durant el segle XIV la divisió administrativa de Barcelona s'articulà en *Quarters*, els quals dividien l'espai físic de la ciutat en base a uns eixos teòrics que partien de la plaça del Blat. D'aquesta manera, l'any 1389, Barcelona estava dividida en quatre quarters: de Frares Menors, de la Mar, del Pi i de la Salada. El sector del carrer Comtal es trobava al segle XIV dins la divisió administrativa del *Quarter del Pi*.

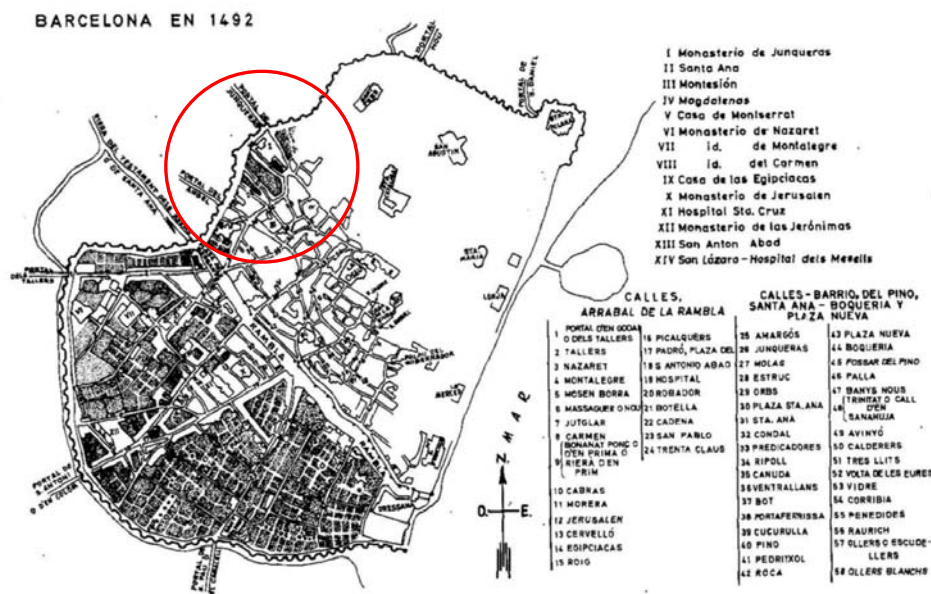
A partir del segle XV el centre neuràlgic de la ciutat es traslladaria a la Plaça de Sant Jaume i es mantindria fins el segle XVIII



Imatge de la divisió administrativa de Barcelona els segles XIV i XV

Dins el Quarter del Pi, al seu extrem nord es trobaven diversos monestirs com el de Montsió (fundat el 1351 i ocupat per les monges dominiques el 1420)), el

de les Magdalenes (fundat per monges agustines el 1372) i Jonqueres a l'eix format pel carrer Comtal. Aquesta part del quarter presentava una gran densitat de població però d'arrel molt humil, fins i tot pobre i que vivia als carrers de les Moles, Estruch, Amargós, Comtal, Jonqueres, Montsió.



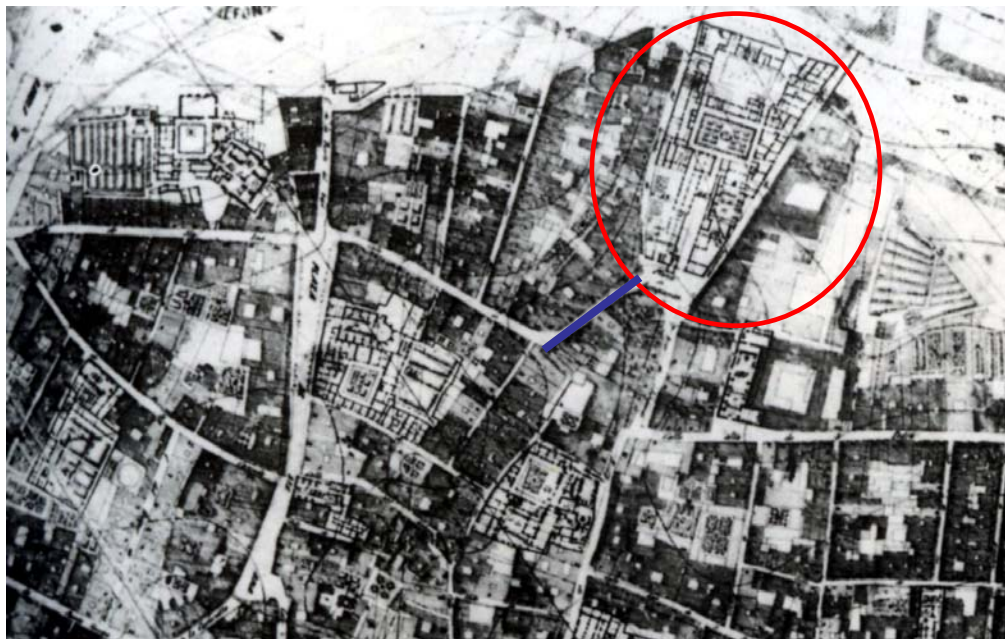
Barcelona l'any 1492 amb la configuració dels diferents barris, portals i edificis religiosos. Encerclat en vermell la zona entorn el carrer Comtal
Font: Salvador Claramunt (1985)

En època moderna es comencen a configurar els diferents districtes de la ciutat. Al *Quarter del Raval*, antiga zona d'horts i obradors comencen a establir-se diversos convents i edificis religiosos. El *Quarter de Framenors* es caracteritza per ser zona bàsicament residencial amb palaus de l'aristocràcia. El *Quarter del Mar* es converteix en centre de l'activitat mercantil i tèxtil, mentre que el *Quarter del Pi*, potser el més divers, concentra activitats artesanals.

L'accés a aquest sector des del Nord, venint de fora ciutat, es feia a través del portal de Jonqueres, el qual apareix documentat el 1275. Entre els anys 1286 i 1295 es va aixecar el mur que unia el clos de Jonqueres amb el de Sant Pere de les Puelles i es construï el Portal Nou el 1295 obert al camí que duia al monestir de Santa Eulàlia del Camp o Santa Eulàlia dels Captius i continuava després pel curs de la via romana cap al costat de Montcada. Per aquesta zona s'establí el monestir de monges de Santa Maria de Jonqueres, entre els anys 1269 i 1293.

La congregació de monges va néixer l'any 1214 dintre de la parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres, situada entre Sabadell i Terrassa. El 1273, les monges es van traslladar a una nova ubicació dintre de la ciutat de Sabadell. El 1261 el

bisbe de Barcelona autoritzà el seu trasllat a Barcelona. L'assentament definitiu va tenir lloc el 1293. Va adoptar la regla de l'orde militar de Sant Jaume de l'Espasa. Cap el 1300 es va consagrar una primera església, tot i que més endavant es va bastir un altre edifici, al segle XV. Fou un centre força important, on s'hi aplegaven filles de la noblesa barcelonina.

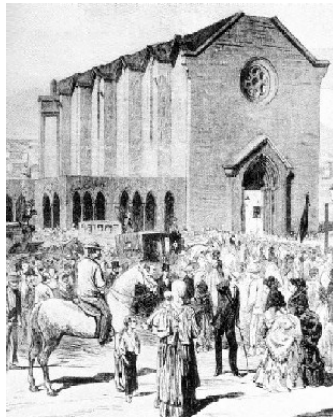


Encerclat en vermell el monestir de Santa Maria de Jonqueres i en blau la traça antiga del carrer Comtal, segons l'aixecament de l'arquitecte Miquel Garriga

La congregació va acabar dissolent-se el 1810 després que les monges fossin expulsades per les tropes napoleòniques. L'edifici es va convertir llavors en hospital militar, l'any 1820. A mitjan segle XIX es va transformar en correccional per a passar a ser uns anys més tard caserna militar. El 1867 es va convertir en església parroquial dedicada a la concepció i assumpció de la Mare de Déu. Però, el 1869, una resolució del Govern va decidir que el recinte de l'antic monestir havia de ser enderrocat per raons urbanístiques.

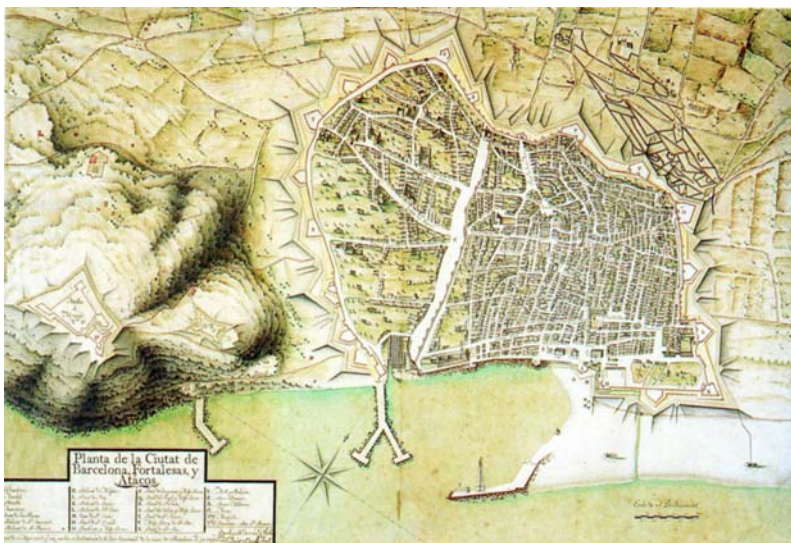
El rector va iniciar llavors una sèrie de gestió per a salvar l'antic cenobi. Treballant d'acord amb la Comissió de Monuments i amb l'Acadèmia de Belles Arts, va aconseguir el permís per a traslladar l'edifici fins a una nova ubicació a l'actual barri de l'Eixample que, en aquesta època, encara era una zona de camp. El trasllat es va realitzar sense problemes, conservant l'estructura

original del monestir. El 1879 es va afegir al conjunt un campanar, procedent de l'església de Sant Miquel que també anava a ser derruïda.



A l'esquerra imatge de l'església de Santa Maria de Jonqueres i a la dreta fotografia del procés d'enderroc dels edificis conventuals

En època contemporània els canvis es reflecteixen intensament en el sector entorn al carrer Comtal. Ja durant el segle XVIII patí una gran densificació que provocà la subdivisió dels grans casals que es convertiren en pisos, aprofitant les parcel·les per edificar, suprimint horts i construint noves cases amb major alçada. També marcà un gran canvi la transformació del cementiris parroquials en places públiques, el buidat de grans edificis amb el seu consegüent canvi d'us, l'enderrocament de les muralles i d'altres actuacions urbanístiques. El 1869 s'enderrocà el convent de Santa Maria de Jonqueres i es reordenà l'espai creant un nou teixit urbanístic amb terreny parcel·lat per edificar cases. Entorn aquesta època ja s'havia desmantellat el que quedava del *Palau Comtal Menor* i finalment, l'obertura de la Via Laietana acabà de configurar la seva fisonomia.



Barcelona amb les seves muralles i defenses abans de 1854

L'obertura de la Via Laietana

De l'obertura de la Via Laietana se'n va dir aleshores la Reforma. Completava la primera reforma iniciada el segle anterior amb la realització de l'eix transversal Ferran - Jaume I - Princesa i la urbanització de la Plaça Reial i la plaça de Sant Jaume.

Va ser dissenyada inicialment per l'Ildefons Cerdà el 1859 per enllaçar de forma directa el nou barri de l'Eixample, que es perfilava dins el pla Cerdà amb el port, via de comunicació principal al segle XIX. Més tard, en 1899, s'aprovà el projecte d'Àngel Baixeras.

Les obres havien estat suspeses durant dècades per la manca d'un finançament apropiat i per les dificultats de gestió que plantejava una obra d'aquella dimensió. A partir del 1901, però, amb l'entrada a l'Ajuntament de Barcelona dels nous polítics regionalistes i republicans es va iniciar una modernització de l'administració municipal que ben aviat va permetre, l'any 1905, la signatura d'un conveni de tresoreria amb una entitat financera privada, el *Banc Hispano Colonial*, predecessor del *Banco Central*, que es va fer construir el primer edifici de la nova via, obra d'Enric Sagnier.

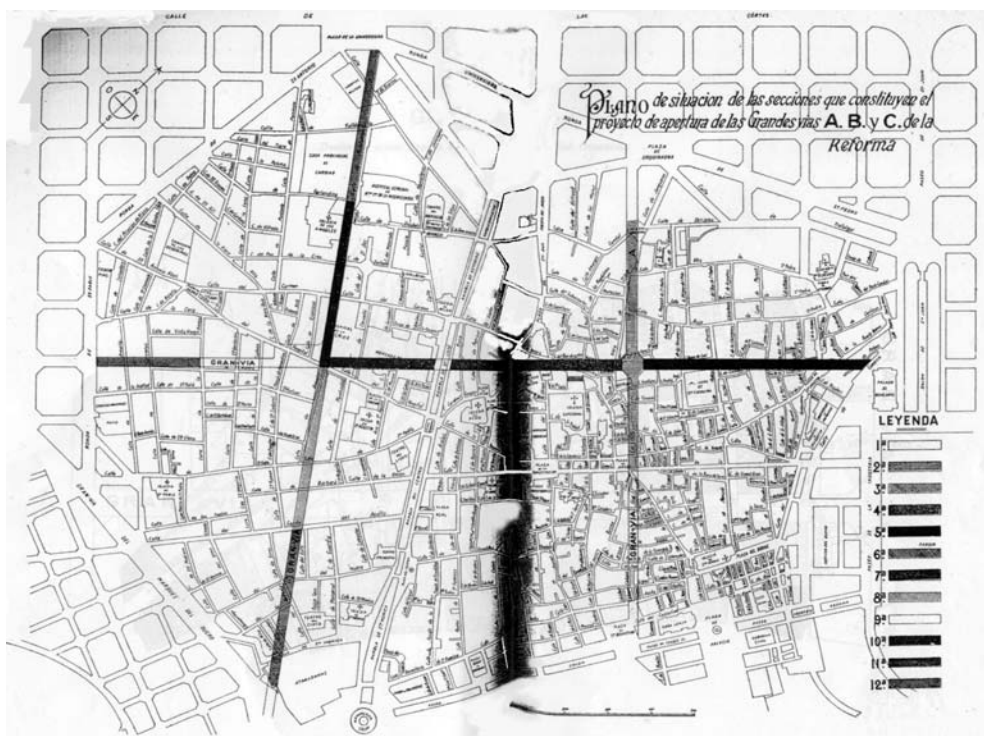
La demanda de comunicació de la burgesia instal·lada a l'Eixample i la preocupació per controlar els avalots dins d'una trama densa de carrers, va fer recuperar el projecte i, el 1907 s'acordà el finançament amb el *Banco Hispano Colonial*.

Les obres van començar oficialment, el 10 de març de 1908 amb un simbòlic cop de pic donat pel Rei Alfons XIII a la casa número 77 del carrer Ample.

La construcció es va dividir en tres trams:

- 1908-1909 Entre el port i plaça de l'Àngel, a càrrec de Lluís Domènech i Montaner
- 1909-1911 Entre plaça de l'Àngel i el carrer Sant Pere Més Baix, a càrrec de Josep Puig i Cadafalch.

- 1911-1913 Entre Sant Pere Més Baix i la plaça Urquinaona, a càrrec de Ferran Romeu. Cal dir que la porció que va des de plaça Urquinaona fins al carrer de Jonqueres, ja existia amb el traçat actual i es deia carrer de Bilbao.



Plànol general del projecte d'obertura de la Via Laietana



Plànol de la secció 3 del projecte d'obertura de la Via Laietana on s'observa la rectificació del carrer Comtal

L'enderroc va suposar obrir una bretxa de 80 metres d'amplada i uns 900 de llargada i va comportar la destrucció de 2.199 cases, afectant a unes 10.000 persones i molts palaus medievals, com el palau del marquès de Monistrol, el palau del marquès de Sentmenat, o els convents de Sant Sebastià i el de Sant Joan de Jerusalem que guardava la tomba de Pau Claris. Alguns, però, es van salvar al ser traslladats. Aquest és el cas del palau Clariana Padellàs del segle XV- XVI, ubicat al carrer Mercaders a l'alçada on es troba el Foment del Treball i traslladat al 1931 a l'actual ubicació a la plaça del Rei, a on allotja el Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Quan a l'obra es va deixar feta tota la infraestructura: clavegueres, pavimentació, enllumenat... i fins i tot els túnels per a una futura línia de metro que no hi va començar a passar fins vint anys més tard, el 1926 per iniciativa de l'arquitecte municipal Pere Falqués. Prèviament a l'inici de les obres es va convocar un concurs fotogràfic per deixar testimoni dels espais d'interès històric i artístic de la Barcelona vella.

La nova via va suposar la creació d'una nova imatge de Barcelona. L'estil arquitectònic de l'escola de Chicago va influir en el tipus de construcció, principalment dedicada als edificis oficials i espais d'oficines sovint ocupats per empreses de logística i exportació, que atenien les necessitats del negoci de la burgesia instal·lada a l'Eixample.

La construcció dels nous edificis de l'avinguda, però, no va ser tan ràpida com els enderrocs que la van fer possible. El primer immoble bastit en el que havia d'esdevenir el nou centre financer de la Barcelona d'entreguerres fou l'edifici del número 3, que encara avui llueix al seu xamfrà les inicials BHC del seu constructor el *Banc Hispano Colonial*.

Durant la guerra civil espanyola (1936-1939) la Via Laietana s'anomenà *Via Durruti*. Amb el temps, a la Via Laietana es van arribar a construir les seus de bona part de les principals corporacions empresarials. La construcció de l'últim edifici a l'últim solar edificable de la Via Laietana, però, no es va produir fins al 1958, a la confluència amb l'avinguda de la Catedral (edifici d'oficines *Hispania*, 1958). Es completava així la urbanització de la Via Laietana.

Edificis destacats conservats al carrer Comtal

Número 14-16: Es troben dos edificis del segle XVIII amb les façanes unificades. La planta baixa s'obre amb uns portals d'arc escarser. El primer pis es decorat amb un encintat imitant carreus i uns relleus esculpits a les llindes de les finestres amb la Mare de Déu i Sant Cristòfol. La resta de la façana mostra esgrafiats barrocs a base de gerros i garlandes.

Número 18: Fent cantonada i ha un pas que travessa un edifici d'origen medieval renovat segurament durant el segle XVIII. Una part de la seva façana es troba damunt la volta del pas o carreró.

Carrer Comtal, 20: Palau del Baró de Vilagaià. Edifici d'origen medieval, aquest antic palau fou convertit en edifici d'habitatges i conserva l'aspecte dels segles XVII i XVIII. A la seva porta principal es troba un arc rebaixat i emmotllurat, així com el vestíbul i el pati amb arcs carpanells de pedra. L'edifici consta de planta baixa i tres pisos amb balcons d'obra amb llindes de perfil d'arc escarser. Fou residència del baró de Vilagaià.

Evolució històrica de la finca

La finca que ocupa el solar objecte d'intervenció arqueològica es un edifici conegut com a casa Bulbena- Salas. Es tracta d'una construcció amb un ampli xamfrà construït entre els anys 1924 i 1926 per l'arquitecte Joan A. Roig seguit un estil eclèctic amb una àmplia façana que adopta formes arrodonides, tant en les cantonades com en l'eix central, donant-li un aire monumental, al li ajuda el seu cos central, més elevat, amb tribunes i que presenta una coberta amb volta d'estil barroc. L'edifici fou adquirit pels magatzems Vilardell el 1935 i reformat per Eusebi Bona.

Aquesta edificació forma part de la nova urbanització que sorgí de l'obertura de la Via Laietana que va suposar la modernització a nivell arquitectònic amb nous edificis influïts per l'estil de l'escola de Chicago en profusió d'edificis oficials i administratius que s'anaren construït a la nova via.

Als anys vuitanta del segle passat, aquest immoble, que durant un temps va allotjar els magatzems Casa Vilardell, va esdevenir comissaria de la Policia Nacional.

L'edifici, de set plantes d'altura (la setena amb dos nivells d'altura) i tres nivells de soterrani, el va comprar la societat Centclaus SL, amb la finalitat de convertir-lo en hotel de quatre estrelles que es dirà *Aqua Hotel*.

El nou equipament hoteler tindrà més de 4.500 m². La intervenció permetrà ordenar l'espai del darrere, al carrer Comtal, on hi ha un solar sobrant que des de 1911, i arran de l'obertura de la Via Laietana, ha estat qualificat d'equipament però que ara es convertirà en un vial aprofitant el projecte de l'hotel. La mateixa empresa que promou l'hotel s'encarregarà d'arreglar la mitgera que queda lliure i que caldrà tocar durant les obres. Quan a l'edifici es mantindrà les façanes i el volum i es buidarà per dins, encara que es reconstruiran els elements protegits, com l'escala principal i l'habitatge dels antics propietaris.



Vista de la façana principal de l'edifici i el seu interior un cop deconstruït

Recerques arqueològiques prèvies

Ciutat Vella es troba dins una Zona d'Interès Arqueològic. Es per això que des de fa anys qualsevol obra arquitectònica que porti implícita un rebaix de terres ha de contemplar una intervenció arqueològica preventiva, d'acord amb la normativa municipal.

Com a intervencions arqueològiques destacades al sector properes a la zona del present control i seguiment arqueològic, cal destacar, per ordre cronològic d'intervenció:

Intervenció realitzada al carrer **Jaume I** el juliol de 1995 i dirigida per l'arqueòleg Albert Martin Menéndez en que es documentà un fragment de la muralla romana d'època fundacional i tallada degut el gran nombre d'infraestructures de carrer que es troben a la zona. També cal destacar la forta presència de material ceràmic d'època moderna

Intervenció arqueològica al solar de **Via Laietana núm. 14**, entre juliol i setembre de 2000 i dirigida pels arqueòlegs Albert Bacaria i Martrús i Damià Griñó Marquez (ARKE), en que es documentaren les fonamentacions de l'antic cinema Princesa, així com un conjunt d'estructures corresponents a dipòsits i pous del segle XVIII i XX. També es van documentar pous i murs de l'edat mitjana i moderna i una sitja d'època romana.

Intervenció arqueològica realitzada a la **Llotja de Mar** l'any 2000 per les arqueòlogues Laura Suau Lleal, Gemma Caballé i Crivillés i Susanna Abad (Arqueociència) en que es va documentar la construcció i les diferents reformes de la Llotja de Mar. Es localitzaren diversos murs d'època baix medieval i moderna. També es documentà un pòrtic, localitzant estructures dels segles XV- XVII (dipòsits per emmagatzemar gra).

Seguiment arqueològic a **Via Laietana, 14** realitzada per l'arqueòleg Damià Griñó Marquez (ARKE), l'any 2000 en que es trobà un mur romà i un pou de cronologia indeterminada.

Intervenció arqueològica al **carrer Bòria, 1-11, Via Laietana, 22 i carrer Princesa, 1-13**, entre agost i setembre de 2002 i dirigida per Joan Casas Blasi (Àtics), en que es documentaren dos murs, un d'ells de cronologia indeterminada i l'altre del segle XVII- XVIII i un paviment de rajoles hidràuliques i un mur de finals segle XIX inicis XX.

Intervenció arqueològica als carrers de **Via Laietana, 61, Via Laietana, 49-71, Via Laietana, 56-66; carrer Comtal, 31-37, carrer de les Magdalenes, 12-14 i carrer de Tomàs Mieres, 5-7**, entre el 5 de febrer i l'11 d'abril de 2003, i dirigida per l'arqueòloga Eva Orri Terrado (Àtics), en que es documentaren diversos murs i un dipòsit dels segles XVIII- XIX.

Intervenció arqueològica al **carrer Joan Massana, 2-8, Via Laietana, 6 i Canvis Nous, 2-6**, el març de 2004 dirigida per l'arqueòloga Bertha Durà López (Àtics) en que es localitzaren infraestructures de carrer de finals del segle XIX i principis del segle XX.

Intervenció arqueològica al **carrer Àngel Baixeras, 1-9** entre el 8 de març i el 8 d'abril de 2004 i dirigida per l'arqueòloga Isabel Muñoz Olmos (Àtics) en que es localitzà un mur del segle XIX.

Seguiment arqueològic a la **Via Laietana, 55-61** entre l'11 d'agost i el 10 de setembre de 2004 per l'arqueòloga Bertha Durà López (Àtics) sense cap resultat.

Intervenció realitzada a l'**avinguda de la Catedral, 2/ Plaça de la Seu, 1** entre es dies 19 i 26 de maig de 2005 i dirigida per l'arqueòloga Sonia Pascual Garcia (Actium) en que es documentaren diverses fases i restes d'estructures muràries i l'aparició d'un mur dels segles XVIII o XIX que podria formar part del barri dels Arcs. Es recuperà també un tram de la muralla romana amb una canalització que el travessa perpendicularment per evacuar les aigües cap a l'exterior de Barcino.

Seguiment arqueològic realitzat a la **plaça Antoni Maura, 6-10, Via Laietana, 33-39-47 i carrer Comtal, 13**, del 8 al 22 de juliol de 2005 i dirigit per l'arqueòleg David Torres Rodriguez, en que es documentà un paviment de llambordes del segle XIX.

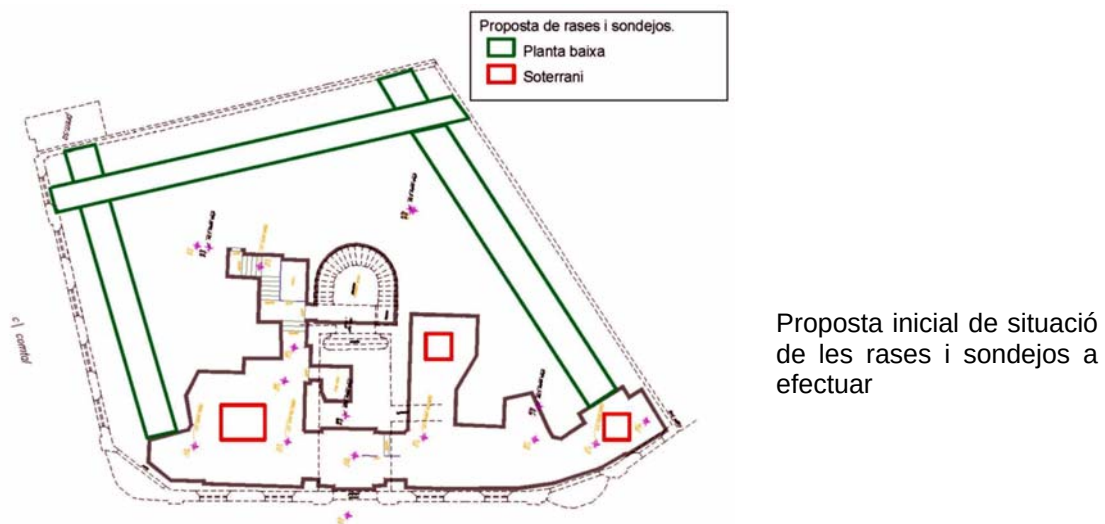
Intervenció arqueològica al carrer de l'**Argenteria, 2/ Via Laietana, 18 (parada Jaume I, línia 4 dels FMB)** entre el 20 de juny i el 26 d'agost de 2005 i dirigida per l'arqueòleg Damià Griñó Marquez (Àtics) que resultà negativa.

Intervenció arqueològica al carrer de l'**Argenteria, 2 i 5-17/ Via Laietana, 20/ plaça de l'Àngel, 5**, entre el 3 i el 31 d'octubre de 2005 i dirigida per l'arqueòleg Lluís Juan González (Àtics) en que es trobà un mur paral·lel a l'actual línia de façana, sense cap mena d'estratigrafia ni material associat.

Projecte d'intervenció arqueològica

La zona objecte de la present intervenció arqueològica es troba dins l'àrea d'interès arqueològic de la ciutat de Barcelona, per la qual cosa es demanà el preceptiu permís d'intervenció arqueològica, segons l'article 47 i següents de la Llei 9/1993 de 30 de setembre, del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. La resolució per la qual s'autoritza la intervenció arqueològica, entre els dies 14 d'agost i 19 de setembre de 2008 porta la referència d'expedient 470 K121 B, encomanant-se la direcció a l'arqueòloga Júlia Miquel i López i la gestió de la mateixa a l'empresa TEA DIFUSIÓ CULTURAL, SL.

El programa de la intervenció consistí en l'enderroc previ de les estructures interiors de la finca, respectant les façanes i els paviments de la planta baixa, així com respectar les estructures de la planta soterrani. Acte seguit començar una primera fase d'actuació arqueològica amb la realització amb mitjans mecànics, de tres rases a la planta baixa i tres sondejos a la planta soterrani, per tal d'avaluar l'estratigrafia i potència de les possibles estructures que es poguessin documentar.



El projecte contemplava la possibilitat, un cop realitzades les rases i els sondejos i, d'acord amb els resultats que es poguessin assolir, l'efectuar la excavació en extensió del solar.

De tota manera, un cop iniciada la intervenció arqueològica, un cop alliberat el solar de les estructures aèries contemporànies, es realitzaren finalment un total

de quatre rases, que abastaven tota la superfície de la planta baixa i un únic sondeig a la planta subterrània a la vista de l'estratigrafia detectada a les rases prèvies.

Situació de les quatre rases i el sondeig realitzats finalment



Metodologia

Les tasques arqueològiques es realitzaren seguint el mètode de registre de les dades que facilita l'excavació proposat per E. C. Harris i A. Carandini, modificat a partir de la pràctica arqueològica en aquest tipus de jaciments i de les circumstàncies concretes de l'excavació. Per al registre objectiu dels elements i estrats que s'exhumen es realitza una numeració correlativa d'aquests denominats *Unitat Estratigràfica* (u.e.) que individualitza uns dels altres i de la que es realitza una fitxa. La recerca es completa amb l'aixecament planimètric de les estructures així com el reportatge fotogràfic de les mateixes.

4.- TASQUES ARQUEOLÒGIQUES REALITZADES

Primera fase. Rases i sondeig

La intervenció arqueològica començà un cop s'havien afectat prèviament totes les estructures aèries de l'interior de l'edifici deixant només els paviments, els quals foren afectats amb control arqueològic.



Dues vistes de l'espai interior de l'edifici objecte d'excavació observant-se a la dreta el subterrani existent

L'afectació dels paviments va permetre constatar fins a dues repavimentacions consecutives (u.e. 1000, u.e. 1002) amb rajola ceràmica, així com una solera de formigó (u.e. 1004) que anivellava i preparava el sector probablement quan es construï l'edifici.



A dalt s'observa el procés d'afectació dels paviments. A la imatge de baix a l'esquerra els dos paviments (u.e. 1000 i u.e. 1002)

Un cop alliberat l'espai es considerà, a nivell metodològic, documentar totes les accions a partir del número d'unitat estratigràfica 1000 en endavant, malgrat tractar-se inicialment d'una intervenció arqueològica en que s'havien de realitzar rases. Aquesta decisió es va prendre per tal d'unificar el criteri cas de trobar prou evidència arqueològiques que aconsellessin el realitzar la excavació en extensió. D'aquesta manera es procedí a la realització, amb mitjans mecànics de la primera rasa arqueològica, que rebé la denominació de **Rasa 1**.

Rasa 1

La Rasa 1 es realitzà en sentit Est- Oest. Presentà una llargada total de 17,50 metres per una amplada de 1,20 metres.



Situació de la Rasa 1

La excavació de la rasa començà pel costat més proper a Via Laietana, a peus del soterrani i mantenint una distància de seguretat respecte al mur nord de tancament de la finca.

Primer es va extreure la capa de terra considerada superficial que marcava l'inici de la intervenció (u.e. 1005) formada per un nivell de terra amb alguna pedra petita i que presentava una potència entorn els 35-40 cm. Seguidament es documentà un nivell de poca potència, uns 8-10 cm, d'argiles premsades (u.e. 1011) sota el qual aparegué un estrat de reompliment (u.e. 1006) de força potència (0,80 m) format per terra i runa constructiva, el qual amortitzava el

paviment (u.e. 1007) d'un dipòsit. Aquest paviment u.e. 1007 consistia en rajoles ceràmiques vermelles, de mides 30 x 15 cm disposades a la mescla.



Dues imatges del paviment de rajoles u.e. 1007

Seguint la rasa cap a l'Oest es documentà un mur (u.e. 1008), que travessava en diagonal la rasa, amb una traça N/S i adossat al qual es trobà el dipòsit d'un col·lector (u.e. 1009) de planta quadrada, obrat amb maons i que conservava el registre consistent en una llosa quadrada monolítica, a més d'un paviment associat (u.e.1015).



A l'esquerra el mur u.e. 1008 i a sota el registre del dipòsit u.e. 1009



Per tal de documentar el dipòsit es procedí a aixecar la tapa del registre observant que la estructura estava buida, conservant únicament uns pocs centímetres de sediment. Tanmateix la neteja manual va permetre constatar que conservava la volta, realitzada amb maons a plec de llibre. També es netejà el paviment de rajoles quadrades u.e. 1015 que es trobava a cota de nivell del registre del dipòsit.



Vista general de la rasa 1 amb el dipòsit u.e. 1009 i a la dreta vista en detall



Es continuà la excavació de la rasa amb la màquina excavadora mentre es procedia a la neteja manual de les estructures aparegudes, trobant la mateixa estratigrafia d'anivellament i reompliment de runa. Donat que la rasa projectada era prou llarga i la intenció era arribar al sediment natural es prengué la decisió, per raons operatives, fer la rasa en dos trams. D'aquesta manera el primer tram presentava una longitud de 9,50 metres, arribant a cota 7,18 metres s.n.m.

A banda de les estructures mencionades no es documentà cap més element i constatant que a cota 8,78 m, es a dir, a uns 1,20 m de l'inici de la excavació apareixia el torturà (u.e. 1075), el qual fou tallat per les estructures aparegudes en el moment de la seva construcció. Aquest nivell tenia una potència màxima d'uns 0,45 m i per sota es trobaven ja les argiles naturals (u.e. 1076).



Vista del perfil Nord del primer tram de la Rasa 1 on s'observa el reompliment de runa, el torturà i les argiles naturals

Seguidament es va escometre la excavació del segon tram de la Rasa 1 afectant l'estrat superficial (u.e. 1005) així com la capa d'anivellament d'argiles u.e. 1011, trobant en aquest cas l'absència del reompliment de runa constructiva evidenciada al primer tram i l'aparició d'una capa de terra i cendres (u.e. 1012) de poca potència que amortitzava un paviment de lloses de pedra

de dimensions mitjanes i grans (u.e. 1013) i que podria correspondre a un carreró de serveis relacionat amb les finques que existien abans de l'obertura de la Via Laietana. Durant les tasques de neteja de l'empedrat s'evidenciaren a banda i banda de la seva traça un llistons de fusta (u.e.1020) assentats damunt una capa de morter formant una mena d'empostissat.

A l'esquerra l'amortització del paviment i a la dreta el tram de l'empedrat (u.e. 1013) documentat a la Rasa 1 així com l'empostissat de fustes u.e. 1020



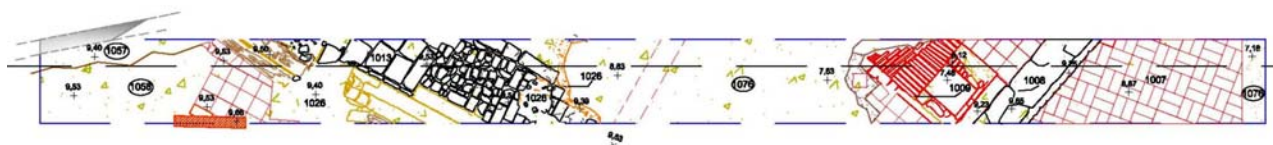
La neteja acurada de l'enllosat va permetre evidenciar que aquest havia estat espoliat, la qual cosa permetia veure la seva preparació (u.e. 1026) així com un altre nivell de pavimentació (u.e. 1054) al seu costat Sud-oest i que en aquest cas estava compost per rajoles vermelles quadrades, de mides 25 x 25 cm que correspondrien possiblement al paviment d'una de les cases enderrocades.



Vista general i en detall del paviment de rajoles u.e.1054
Finalment s'arriba al final de la excavació de la rasa trobant un estrat de sorres de serveis (u.e. 1057) que probablement podria estar relacionat amb infraestructures modernes, donant per acabada la Rasa 1.



Dues vistes generals de la Rasa 1 un cop finalitzada la seva excavació



Planta general de la Rasa 1 amb les estructures documentades

Rasa 2

La Rasa 2 es realitzà en sentit Nord- Sud, paral·lela al mur de tancament de l'edifici. Presentà una llargada final de 17,50 metres per una amplada de 1,10 metres.

La excavació de la rasa s'inicia al costat Nord, el més proper al de la Rasa 1 i perpendicular a la mateixa. Un cop afectat l'estrat superficial d'inici (u.e. 1005) es van trobar sorres de serveis (u.e. 1065) relacionades amb un tub contemporani de fibrociment de secció circular i que travessa en diagonal la rasa en sentit Est- Oest. Aquestes sorres de serveis presentaven una potència de 0,80 m i hi eren presents en els primers tres metres d'excavació de la rasa.

Situació de la Rasa 2



Un cop afectat el tub de fibrociment i les sorres s'arriba al nivell de torturà (u.e. 1075) que també sortia a la Rasa 1.



A l'esquerra el tub de fibrociment i a la dreta el torturà aparegut a la Rasa 2

Seguidament aparegué el reompliment de runa u.e. 1006, ja documentat a la rasa 1 el qual amortitzava tot un seguit d'estructures contemporànies, concretament una canalització encofrada i dues riestres, també contemporànies i que van aparèixer en tota la traça de la rasa. Aquests tres elements cal relacionar-los amb l'actual edifici i es troben fonamentats damunt mateix del nivell de torturà. Presenten una amplada de 0,50 metres i conserven una potència entre 0,80-0,90 metres. El primer element, la canalització encofrada va aparèixer a 7,70 metres del inici de la rasa; la primera riostra a 2,50 metres de la canalització a l'igual que la segona riostra.



Vista des del Sud i des del Nord de la traça de la Rasa 2 amb la canalització i les dues riestres documentades.

A sota detall dels elements documentats



TEA



TEA Difusió Cultural SL

Rasa 3

La Rasa 3 es va efectuar paral·lela a la línia de façana que dona al carrer Comtal. Presentà una trajectòria Est- Oest amb una longitud de 15,30 metres per una amplada de 0,90 metres. La excavació d'aquesta rasa es trobava condicionada a la proximitat amb el subterrani de la finca i la façana de l'edifici.



Un cop iniciada la excavació d'aquesta rasa comportà, un cop afectat el nivell superficial u.e. 1005, present a tot el sector, trobar el mateix anivellament de runa (u.e. 1006) que amortitzava un seguit d'estructures contemporànies soterrada i relacionades amb els serveis de l'edifici.

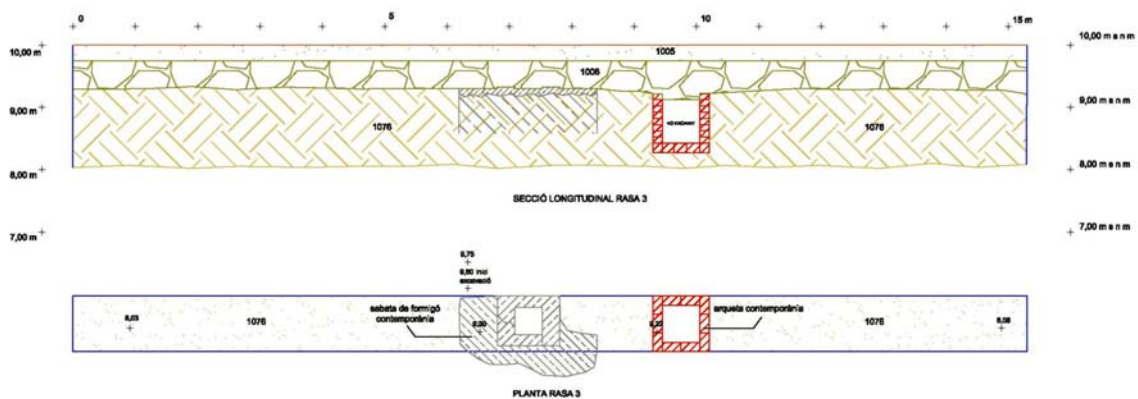
Concretament es trobà a una potència de 0,30 metres de l'inici del rebaix, una sabata de formigó de secció quadrada per encabir-ho una pilastra, ja eliminada, així com una arqueta de serveis sanitaris. Aquesta arqueta presenta una secció quadrada obrada amb maons, per trobar, finalment les argiles naturals (u.e. 1076). Ambdues estructures es trobaven centrades respecte a la porta d'accés. La sabata de formigó sortí a 6,20 metres lineals de l'inici i l'arqueta a 0,90 metres de distància lineal de la sabata, en sentit d'Oest a Est.

Aquestes estructures contemporànies foren documentades i no foren desmuntades ni afectades donat que es podia continuar la excavació de la rasa sense problemes.

En aquesta rasa no es va detectar l'estrat de torturà, absent en tota la traça de la rasa. Quan les argiles naturals (u.e. 1074) aparegueren a cota 9,20 m i la excavació s'aturà a cota 8,03 metres sense trobar cap evidència arqueològica.



Vista general de la Rasa 3 en arribar a les argiles naturals i detall de la sabata de formigó i l'arqueta al fons



Planta i secció de la Rasa 3 on s'observen les estructures contemporànies

Rasa 4

Aquesta rasa fou la darrera en realitzar-se i es plantejà, seguint les directrius del Museu de la Ciutat, per tal d'intentar exhaurir tota la informació del sector i de cara a plantejar la possibilitat de realitzar o no la excavació en extensió.

La Rasa 4 s'efectuà al mig del solar i fou la de dimensions més petites. Presentava una longitud de 6 metres per una amplada de 0,80 metres. En realitat es tractava d'una rasa de comprovació, per tal de determinar la continuïtat de les estructures contemporànies que havien aparegut a la rasa 2.



Situació de la Rasa 4
(marcada en vermell)

Aquesta circumstància es va complir, trobant ben aviat la continuació de les riestres aparegudes a la rasa 2 i que dificultaven la realització en condicions de la rasa 4. De tota manera la seva excavació va confirmar que les estructures contemporànies havien anul·lat qualsevol possibilitat de trobar possibles restes arqueològiques.



Dues vistes del procés d'excavació de la Rasa 4

Sondeig al soterrani

Finalment el projecte d'intervenció arqueològica contemplava la possibilitat de realitzar sondejos a l'àrea que ocupava el subterrani de l'edifici i que encara existia. Donat el resultat de les quatre rases en que s'havia determinat la cota d'aparició de l'estrat natural, es decidí realitzar un únic sondeig a la zona propera a la cantonada del carrer Comtal amb la Via Laietana.



Situació del sondeig
(marcat en vermell)

D'aquesta manera aquest únic sondeig presentava de mides 1,10 x 1 metre de superfície. La seva cota inicial estava situada a 6,75 m. Primerament es procedí a afectar el planxé de formigó del fons del subterrani, d'uns 30 cm d'espessor, trobant seguidament les argiles naturals.



Procés d'excavació del sondeig i detall on s'observen les argiles naturals



Segona fase. Excavació en extensió

A la vista dels resultats obtinguts amb la excavació de les quatre rases i el sondeig i donat que la Rasa 1 i possiblement la Rasa 2 donaren resultats positius tant en estructures com en estratigrafia arqueològica, tant la direcció facultativa de l'obra com els tècnics del Museu de la Ciutat acordaren iniciar la segona fase de la intervenció arqueològica, obrint en extensió tot el quadrant Nord del solar. Els objectius eren trobar la continuïtat de les estructures ja evidenciades i exhumar possibles restes arqueològiques que resultessin de la excavació en extensió.

D'aquesta manera la segona fase dels treballs arqueològics s'iniciaren el 18 d'agost de 2008 començant per obrir al quadrant Nord-oest, al costat de l'empedrat u.e. 1013, per tal de poder determinar l'amplada del carreró de serveis. Aquesta circumstància implicava excavar una zona a peus del mur de tancament Nord de la finca de aproximadament uns 23 m² i significava connectar les rases 1 i 2.

Un cop extret l'estrat inicial (u.e. 1005) es procedí a afectar la canalització de fibrociment que ja s'havia detectat a l'inici de la Rasa 2 i responsable de l'espoli que en aquell punt patí el paviment u.e. 1013. Un cop afectada la canalització i extretes les sorres de serveis (u.e. 1057) es trobà la capa de terra i cendres (u.e. 1012) que amortitzava el paviment de lloses.



A l'esquerra la canalització de fibrociment i a la dreta l'amortització de cendres u.e. 1012



D'aquesta manera es continuà l'excavació manual i la posterior neteja del paviment de lloses mentre la retroexcavadora alliberava l'estrat de reompliment u.e. 1006 situat al Sud del paviment.

El procés d'excavació mecànica començà al punt situat entre l'inici de la Rasa 1 (al quadrant Nord-oest) i l'estructura existent del soterrani de la finca, per tal de delimitar també les estructures ja documentades durant el sondeig.



Vista de les tasques d'excavació mecànica

Primerament es procedí a delimitar el mur u.e. 1008, pel seu costat sud, el qual finalment presentà una traça documentada de 4,90 metres de longitud, per una amplada de 0,48-0,50 metres. Estava obrat amb pedres desbastades sense treballar, lligades amb morter de calç, presentava una banquetta de fonamentació i conservava una potència de 2,45 metres.



Dues vistes del mur u.e. 1008. A l'esquerra vista en planta i a la dreta s'observa la banquetta

Durant la neteja manual del mur s'observa al seu coronament les restes d'un paviment (u.e. 1016) de rajoles quadrades que podria formar part d'un petit dipòsit, del qual no es conserven els límits. Tot plegat, mur i pavimentació son tallats per l'estructura subterrània (u.e. 1017).



Vista de les restes del paviment u.e. 1016 a l'esquerra i a la dreta vista en alçat del tram del mur u.e. 1008 amb el paviment al seu coronament



La neteja continuà amb el dipòsit amb la seva arqueta de registre (u.e. 1009) i el seu paviment associat (u.e. 1015) per tal d'establir les seves dimensions i estat de conservació. El paviment conservava un tram d'un metre² per la seva banda sud, trobant paviment també a l'altra banda de l'arqueta.



Vista des del Sud i des del Nord de l'arqueta u.e. 1009 i el paviment u.e. 1015

Mes endavant es procedí a netejar una claveguera de maons i perfil en U que es va detectar, molt malmesa durant les tasques d'excavació de la Rasa 1. Aquesta claveguera (u.e. 1010) presentava una trajectòria Nord- Sud, conservant una traça de 5,30 metres de llargada. Aquesta infraestructura

tallava el paviment de lloses (u.e. 1013) essent, al seu torn, tallada per l'estructura u.e. 1017 del subterrani contemporani.



Vista en planta de la clavoguera de maons u.e. 1010

Seguidament es procedí a excavar i netejar manualment les estructures arqueològiques aparegudes durant les tasques d'excavació en extensió que es realitzaren a la banda Sud, davant el paviment de lloses u.e. 1013. D'una banda calia determinar els límits del paviment de rajoles u.e. 1054, ja detectat a la Rasa 1 i establir també els límits conservants del carrer empedrat.



Vista de les tasques d'excavació mecànica del quadrant Sud

Amb la màquina retroexcavadora es procedí a retirar l'estrat superficial d'inici (u.e. 1005) i el reompliment de runa (u.e. 1006), seguint amb la excavació manual i trobant un nivell de compactació (u.e. 1022) de poca potència format per terra i pedres molt petites, sota el qual es troba una capa fina de terra i cendres (u.e. 1024) que amortitzava un paviment de rajoles vermelles, de mides 25 x 25 cm disposades de punta i que marcaven un àmbit rectangular

delimitat per tres murs que pogueren ser documentats i que seguidament es descriuen. D'una banda, al Nord es marcava el mur u.e. 1030, que seguia una trajectòria Est- Oest amb una longitud de 4,95 metres per una amplada de 0,15 metres, obrat amb maons disposats de llarg. A l'Est, pel mur u.e. 1051, en molt mal estat de conservació, obrat amb pedres sense treballar, conservant una longitud de 2,70 metres per una amplada de 0,25-0,30 metres i al Sud pel mur de maons u.e. 1045, sense que es pogués determinar el seu límit Oest. També es va poder documentar que al mig del paviment un retall rectangular (u.e. 1023), tractant-se d'un forat per encabir un pilar de fusta.



A l'esquerra vista de l'estrat u.e. 1022 i a la dreta l'amortització del paviment (u.e. 1024)



A dalt vista general dels paviments u.e. 1025 i u.e. 1054 i a baix detall del retall pel pilar de fusta (u.e. 1023)

La excavació i neteja del sector Sud també va permetre delimitar la extensió del paviment de rajoles u.e. 1054, observant que pertanyia a un segon àmbit que reaprofitava part de l'espai del carreró de serveis (u.e. 1013).



Vista general de l'àmbit marcat pel paviment u.e. 1025 i a la dreta el paviment u.e. 1054

Continuant les tasques de rebaix i neteja manual es procedí a actuar al quadrant Nord-oest, concretament al Nord de la Rasa 2, trobant sota les sorres de serveis que reomplien la canalització de fibrociment documentada prèviament, d'altres infraestructures contemporànies, com una arqueta de maons (u.e. 1067), una claveguera de maons i perfil en U (u.e. 1069) amb una trajectòria Est- oest i el col·lector del carrer (u.e. 1073) amb volta de maons.

A sota imatge de l'arqueta u.e. 1067 i a la dreta la claveguera u.e. 1069



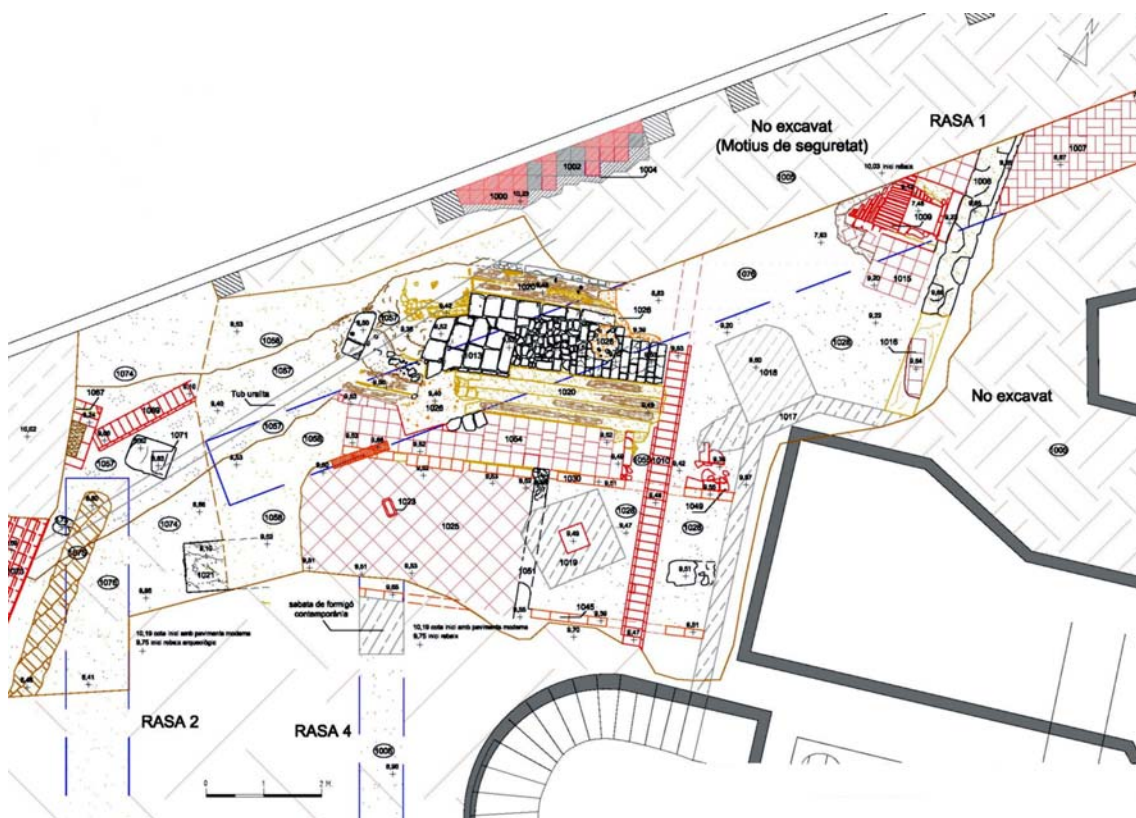
També fou possible documentar dos elements estructurals relacionats amb l'edifici deconstruït, concretament, l'element u.e. 1071 un basament de pilastra

encofrat, de planta rectangular i l'element u.e. 1021. Totes aquestes estructures retallen el torturà (u.e. 1075) i s'assenten sobre l'estrat geològic (u.e. 1076).



Vista de la pilastra u.e. 1071

Amb la documentació d'aquestes estructures contemporànies es procedí, seguint les directrius del Museu d'Història i de la direcció de l'obra i d'acord amb el projecte, a afectar totes les estructures i continuar la excavació del sector fins arribar a les argiles naturals i donar per acabada la intervenció arqueològica.



Amb una màquina giratòria es procedí a afectar les estructures per tal de continuar la excavació. Aquesta circumstància comportava afectar el carreró de serveis amb el seu empedrat, la resta dels paviments i estructures.



A l'esquerra vista general del sector excavat i a la dreta el procés d'afectació de les estructures. Sota els paviments i la seva preparació fou possible detectar a tot l'àmbit de la casa d'un estrat de regularització (u.e. 1028), similar al reompliment trobat durant la excavació de la rasa 2 (u.e. 1074), mentre que sota el paviment del carreró de serveis també es trobà un estrat d'anivellament (u.e. 1058).

Continuant amb els quadrants amb els quals a nivell metodològic es subdividí la excavació, s'observà que tot el sector ubicat al perfil Nord de la Rasa 1 aparegué lliure d'estructures i elements arqueològics fins el substrat geològic.

D'altra banda, en rebaixar l'àmbit de la casa es va poder documentar la resta del mur u.e. 1030, amb la seva banquetta de fonamentació, la qual presentava una potència de 0,65 metres, trobant-se assentada directament sobre l'estrat natural (u.e. 1076). La seva traça presentà finalment una llargada de 5,35 metres per una amplada de 0,50 metres. Estava obrat amb pedres desbastades lligades amb morter de calç i amb alguns fragments de maons.

Seguint la seva mateixa trajectòria i solidari amb aquest mur i la seva banquetta (u.e. 1030) es documentà el mur u.e. 1049, que també seguia una trajectòria Est- Oest i que es trobà tallat pel subterrani u.e. 1017. La traça conservada presenta 2,25 metres de longitud per una amplada de 0,38 metres i rectifica formant angle recte la seva relació amb el mur u.e. 1030. Estava bastit amb

pedres lligades amb morter de calç i conservava al seu coronament una filada de maons disposats de trencajunt avançat.



Dalt a l'esquerra el mur u.e. 1030, a la dreta el mur u.e. 1049 i a sota el mur u.e. 1030 vist en alçat



Excavant l'interior de l'àmbit de la casa, seguint el procés d'excavació mecànica, excavació manual i neteja i documentació de les estructures, es trobà les restes d'un paviment (u.e. 1047) de rajoles quadrades i que possiblement ocupava tot l'espai.

D'altra banda amb aquesta fase de treball es va poder trobar el tancament Oest de l'àmbit de la casa. Concretament es documentà el mur u.e. 1032. Aquest mur presentava una traça Nord- Sud, conservant una trajectòria de 3,20 metres amb una amplada de 0,80 metres. Estava bastit amb pedres de mida mitjana i grossa lligades amb morter de calç. Es trobava tallat per l'element u.e. 1021, ja

documentat en la fase anterior i per la rasa per ubicar serveis contemporanis (tub de fibrociment i infraestructures). Per les seves característiques i trajectòria es va poder determinar que es tractava del mur de façana de la finca enderrocada amb motiu de l'obertura de la Via Laietana i que donava a l'antiga traça del carrer Comtal. A aquest convenciment ajudà també el fet de poder contrastar les dades amb l'aixecament que realitzà l'arquitecte Miquel Garriga.



Dues vistes del mur de façana de l'antiga finca u.e. 1032

Continuant amb la documentació de l'edifici anterior a la Via Laietana es va poder documentar a l'Est, les restes d'un envà de maons (u.e. 1046) que seguia una trajectòria també Nord- Sud i que subdividia l'espai en dos àmbits, ambdós pavimentats amb rajoles quadrades (u.e. 1047 i u.e. 1050), tot i que el nou àmbit documentat es trobava arrasat per la fonamentació contemporània u.e. 1019.



A l'esquerra vista general amb l'envà u.e. 1046, el mur u.e. 1045 i el paviment u.e. 1047. A la dreta detall de l'envà u.e. 1046 amb el paviment del segon àmbit (u.e. 1050)



D'aquesta manera, l'antiga finca presentava dos àmbits diferenciats. El primer àmbit, el més proper a la façana, ocupava un àrea de 11,40 m² aproximadament, mentre que el segon àmbit és més difícil de determinar, donat l'estat de conservació i donat que es troba tallat pel subterrani, de manera que en el moment de la intervenció ocupava un àrea de 6,82 m², tot i que sembla que en origen era més gran, però la estructura del subterrani tallà l'àmbit pel seu costat Est.

Al sud d'aquest segon àmbit es mantenia el límit amb el mur u.e. 1045, tot i que en el primer àmbit es trobava espoliat per la fonamentació contemporània u.e. 1021, que al seu torn també afectava una claveguera de maons i perfil en U (u.e. 1034) que presentava una trajectòria en paral·lel al mur.

Finalment al límit Sud de la zona d'excavació es va documentar les restes d'un petit dipòsit bastit amb maons i que conservava el seu fons de rajoles quadrades (u.e. 1037). Destaca que la seva paret Oest reaprofitava una pica monolítica de pedra.

Vista del dipòsit u.e. 1037 i a la dreta vista general amb les restes de la claveguera u.e. 1034 a la dreta



Relacionat amb aquest dipòsit es va documentar un mur (u.e. 1040) amb una orientació Est- Oest, bastit amb pedres sense treballar i lligades amb morter de calç que conservava una longitud de 2,83 metres amb una amplada de 0,40 metres. Aquestes estructures, el dipòsit, la claveguera, el mur i el paviment,

podrien formar part d'un àmbit semi-soterrat de l'antiga finca i que en una fase posterior fou amortitzat, pujant la cota d'ocupació.

Quan al mur u.e. 1040, seu torn, al seu costat Est es trobava retallat per l'estructura d'un armariet (u.e. 1052), exterior a l'àmbit i que conservava encara restes del seu bastiment de fusta.



A l'esquerra vista del mur u.e. 1040 i a la dreta detall de l'armariet u.e. 1052



Paral·lel al mur u.e. 1040, pel seu costat Sud i ja al límit del sector d'excavació es va documentar un mur (u.e. 1043), situat a 0,50 metres de distància lineal i del qual només es va poder evidenciar la seva cara Nord i que per les seves característiques i orientació Est- Oest, formava part de les estructures de l'antiga finca.

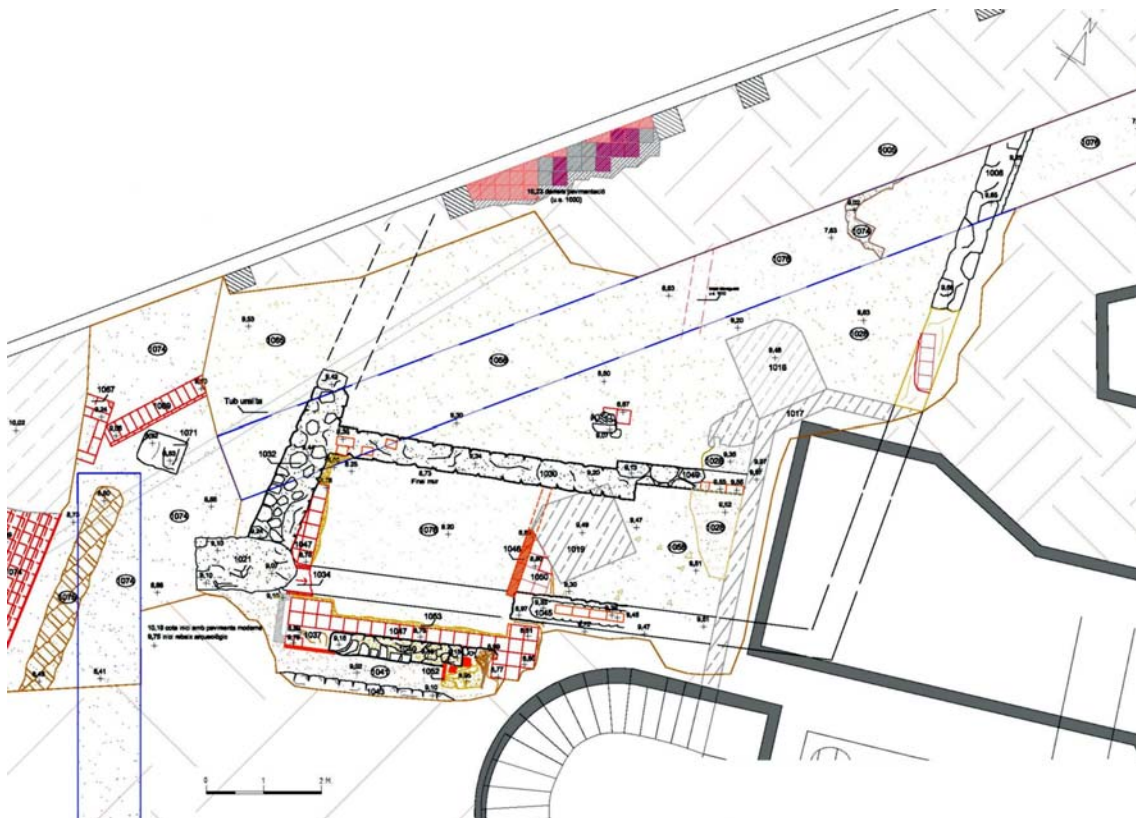


Vista general dels murs u.e. 1040 i u.e. 1043

Donat que l'interior del primer àmbit es trobava espoliat pels fonaments de l'edifici de la casa Bulbena- Salas es va poder continuar la excavació fins arribar a l'estrat natural sense afectar les noves estructures documentades i donant per acabada la intervenció arqueològica.



A l'esquerra vista general dels dos àmbits excavats i a la dreta detall del primer àmbit

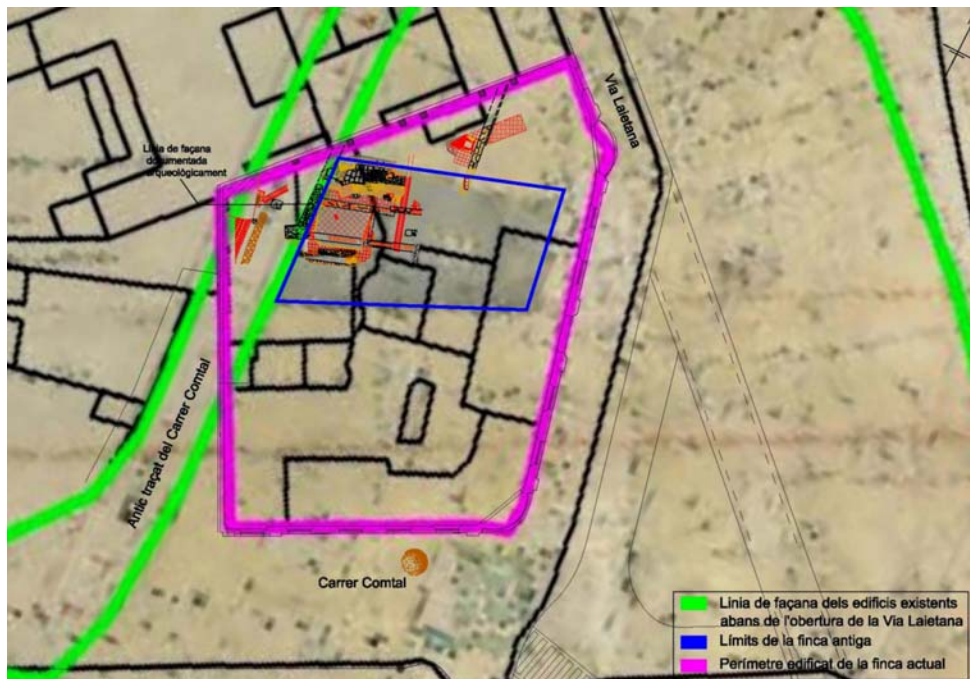


Planta de les estructures documentades en la segona fase d'excavació en extensió

5.- CONCLUSIONS

Un cop realitzades les dues fases d'intervenció arqueològica i a la llum dels resultats obtinguts es pot parlar, a nivell general, que la excavació ha permès documentar una mostra del darrer urbanisme de finals del segle XIX al carrer Comtal, just abans de la desaparició d'aquest tram de carrer amb l'obertura de la Via Laietana.

L'aixecament topogràfic realitzat per l'arquitecte Miquel Garriga el 1863 fou una eina imprescindible per contrastar la informació arqueològica amb la documental. D'aquesta manera es va poder identificar el mur u.e. 1032 com el mur de façana de l'antiga finca així com aventurar la hipòtesi que el mur u.e. 1008 podria tractar-se del mur de tancament del darrera de la finca.



Fotomuntatge en que es solapen els Quarterons Garriga amb les estructures documentades

També fou interessant comptar amb el plànol aixecat per l'arquitecte G. Farias l'any 1885 i així mateix fou d'inestimable ajuda els plànols integrants de la Memòria i projecte de construcció de la Via Laietana, de l'any 1907 amb els quals es va poder restituir l'antiga traça del carrer Comtal i els seus entorn.

El carrer Comtal, que deu el seu nom a l'antic palau comtal, fou un carrer que patí transformacions durant tota l'època medieval i moderna, tot i que, a nivell

urbanístic mantingué la seva traça en forma de *boomerang* per tal de connectar dues portes i accessos principals de la ciutat.

D'una banda, al carrer Comtal s'hi podia accedir pel Portal dels Orbs (a l'actual Portal de l'Àngel) i pel seu altre extrem es tenia accés al Portal de Jonqueres, per la plaça de Jonqueres on es trobava el convent de Santa Maria, sense oblidar que en aquella plaça es trobava una font, important per subministrament d'aigua als habitatges de la zona.



Vista dels dos accessos al carrer Comtal

Tot a aquest sector del *Quarter del Pi* s'hi establiren al segle XIV diversos monestirs i fundacions pies (Montsió, Magdalenes, Jonqueres,...) que van atraure habitants que hi construïren les seves cases, d'arquitectura senzilla, convertint-la en una zona densament poblada, entre la qual, segons Claramunt, hi abundava la gent d'extracció humil, en una zona que no fou plenament urbanitzada fins el segle XV, quan el 1406 la riera de Sant Joan és empedrada.

La nova classe menestral que va aparèixer al segle XVIII va fer experimentar canvis a tots els sectors. La casa artesana de la Barcelona pre- industrial, estava construïda sobre parcel·la allargada de tipus medieval i lligada amb l'organització gremial. A la mateixa casa els artesans tenien el taller, i els pagesos moltes vegades tenien l'hort al costat de casa. La transformació a

nivell urbanístic fruit de la densificació d'habitants, va tenir com a conseqüència el fet de construir voladissos, ampliar la superfície de la casa i, finalment, aixecant pisos.

El tancament de carrerons sense sortida, l'obertura de carrers secundaris, la desaparició dels cementiris parroquials, que es convertiran en places públiques, la desaparició de les comunitats monacals i conventuals, destinant els seus solars a places i carrers o edificis públics i l'enderrocament definitiu de les muralles medievals cap a l'any 1859 i el plantejament de la realització de l'Eixample de Barcelona configuraren la fisonomia de la Barcelona contemporània.

Amb la excavació de l'interior de la casa Baulena- Salas s'ha evidenciat una mostra del que es coneguda com arquitectura domèstica, es a dir, els edificis d'habitatges, que normalment combinaven la residència familiar amb les activitats artesanals i industrials. D'aquesta manera, la façana principal formava un primer cos on s'integrava l'edifici residencial i que, a més tenia un accés per a carruatges i mercaderies, les quals a través d'un passadís, més o menys ample arribava a les dependències artesanals, les quals, segons la activitat que s'hi desenvolupava es trobaven compartimentades en funció de l'ús al qual hi estaven destinades.

Aquest accés per carruatges i/o mercaderies en el cas de la present excavació quedà evidenciat arqueològicament amb el paviment de lloses u.e. 1013 que presentava el tipus d'empedrat característic d'aquests carrerons de serveis i que presenten una continuïtat en el temps que fan difícil la seva datació, donat que vies, camins i carrers són en general un jaciment arqueològic que es manté viu ja que pateix una transformació constant. Són un cas evident de perduració en l'ús d'una estructura i aquesta circumstància fa difícil establir una cronologia per la seva construcció i les seves reformes, ja que el seu ús constant al llarg de les èpoques unit a les escasses troballes de material arqueològic no permeten en molts casos afinar la cronologia.

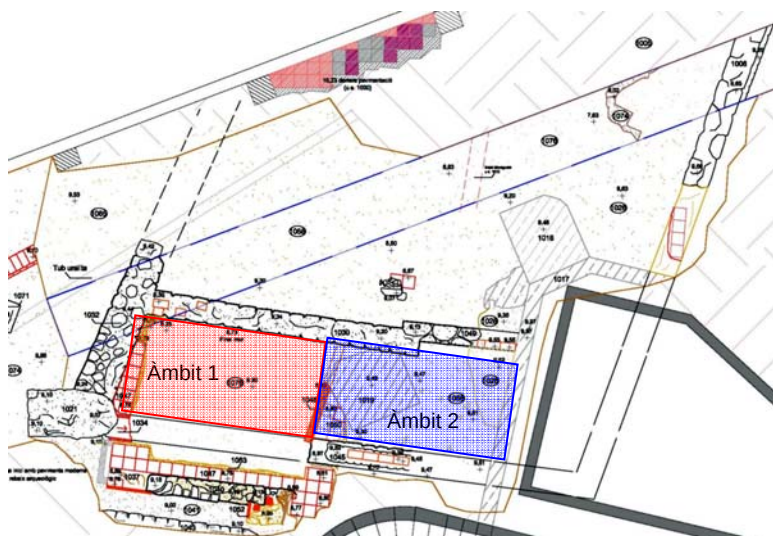
El carreró de serveis u.e. 1013 fou bastit probablement en època moderna (segles XVII- XVIII) i mantingué el seu ús associat a la finca d'habitatges que es trobava al seu costat, essent amortitzat el mateix moment en que les finques del sector foren enderrocades per tal de construir la Via Laietana l'any 1911.



Vista del carreró de serveis
u.e. 1013

Quan a la finca que ocupava el solar, la excavació ha mostrat que es tractava d'un edifici d'habitatges que ocupava una parcel·la allargada, de aproximadament 158,15 m² de la qual es va poder excavar la meitat, trobant que la resta va ser arrasada per la fonamentació i estructures subterrànies de l'edifici Baulena- Salas.

La intervenció arqueològica ha evidenciat l'existència de dos àmbits ben diferenciats: l'àmbit 1 que dona al carrer Comtal (en la seva antiga traça) i l'àmbit 2 situat a continuació. Tots dos àmbits conservaven la seva pavimentació de rajoles quadrades, així com part de les infraestructures relacionades com clavegueres i dipòsits.



Vista dels dos àmbits
documentats de la finca

Les estructures arqueològiques documentades presenten característiques arquitectònica i tipològicament parlant que permeten afirmar que es tracten d'elements de cronologia no anterior a finals del segle XVIII.

L'absència de material arqueològic distintiu i el fet que a nivell estratigràfic no es detectessin més que nivells d'arrasament i reompliment no van permetre establir fases cronològiques d'ocupació del sector. Malgrat tot, si fou possible constatar algunes reformes dins l'habitatge que motivà la compartimentació interior de l'espai per mitjà d'envans, però en cap cas una reforma estructural evident.

Tot plegat es pot concloure que la excavació arqueològica ha permès documentar una part del urbanisme antic de la ciutat de Barcelona a través de l'estudi d'una finca d'habitatges amb una cronologia situada entre el segle XVIII i una continuïtat fins inicis del segle XX.

6.- BIBLIOGRAFIA

BALAGUER, V. (1865) **Las calles de Barcelona**, 2 volums. Barcelona.

BANKS, PHILIP (1988) **The inhabitants of Barcelona in 1145** dins *Acta historica et archaeologica mediaevalia*, 9 pp 143-166

CIRICI, A. (1971) **Barcelona pam a pam**. Editorial Teide, Barcelona.

CLARAMUNT, Salvador (1985) **El arrabal de las Ramblas en la Barcelona del siglo XV** dins *La España medieval, 7. La ciudad hispànica durante los siglos XIII al XVI (II)*. Madrid. pp. 1407-1430

CUBELES, A. (2003) **Les muralles de Barcelona a L'Art Gòtic a Catalunya. Arquitectura III. Dels palaus a les masies**. Vol III, Enciclopèdia Catalana, Barcelona. pp 138-141.

DURAN I SANPERE, Agustí (Dir.) (1975) **Història de Barcelona**. Volum I *De la Prehistòria al segle XVI*.

FIGUEROLA, P.J.; MARTÍ,J.M.(1995) **La Rambla. Els seus convents. La seva història**. Catàleg Monumental de l'Arquebisbat de Barcelona, Vol. VI/2, Arxiu Diocesà de Barcelona, Barcelona.

FIGUEROLA ROTGER, Pere Jordi (2003) **Els convents de la ciutat de Barcelona al segle XV** dins *L'art gòtic a Catalunya. Arquitectura II. Catedrals, monestirs i altres edificis religiosos 2*. Volum II, Enciclopèdia Catalana, Barcelona. pp 230 a 238

GALERA, M.; ROCA, F.; TARRAGÓ, S. (1982) **Atlas de Barcelona**. Barcelona.

GARCÍA I ESPUCHE, A. I GUÀRDIA I BASSOLS, M. (1986) **Espai i societat a la Barcelona pre-industrial**. Edicions de la Magrana, Barcelona.

GUÀRDIA, M. (2003) **Les ciutats i les viles. La ciutat de Barcelona a L'Art Gòtic a Catalunya. Arquitectura III. Dels palaus a les masies.** Vol III, Enciclopèdia Catalana, Barcelona. p p 46-54.

MATAS, Jaume (Dir.) (1995) **Historia de Barcelona. Desde su fundación al siglo XXI.**

REFORMA INTERIOR DE BARCELONA (1907) **Memoria y Proyecto de Contrato con el Banco Hispano Colonial**

RIBA i ARDERIU, O. (1993): **Assaig sobre la geomorfologia medieval de la ciutat vella de Barcelona a Actes del III Congrés d'Història de Barcelona.** Barcelona. Pàg: 171-174.

SOBREQUÉS I CALLICÓ, Jaume (Dir.) (1992) **Història de Barcelona.** Volum 1 **La ciutat antiga**, Volum 2 **La formació de la Barcelona medieval** Volum 3 **La ciutat consolidada (segles XIII-XV)**, Volum 4 **Barcelona dins de la Catalunya moderna (segles XVI-XVII).** Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

SAGARRA I TRIAS, Ferran (1996) **Barcelona, ciutat de transició (1848-1868). El projecte urbà a través dels treballs de l'arquitecte Miquel Garriga i Roca.** Institut d'Estudis Catalans. Arxius de les Seccions de Ciències, CXI, Barcelona.

SOBREQUÉS I CALLICÓ, Jaume (Dir.) (1993) **Història de Barcelona. La ciutat a través del temps. Cartogràfica històrica. Índex general.** Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

VV. AA (1992) **Catalunya Romànica.** Volum XX **El Barcelonès, el Baix Llobregat, el Maresme.**

ANNEX I. FITXES D' UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES



FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

- **U.E. 1000**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Rajoles
APARELL: de punta
LLIGAM: Morter de ciment
COTA MÍNIMA: 10,23 m
COTA MÀXIMA: 10,21 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobreix a 1001
DESCRIPCIÓ: Restes de la darrera pavimentació de la finca, format per rajoles ceràmiques vermelles de mides 25 x 25 cm
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1001**
DEFINICIÓ: Preparació
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Morter de ciment
APARELL: Allisat
LLIGAM: Morter de ciment
COTA MÍNIMA: 10,21 m
COTA MÀXIMA: 10,19 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1000
Cobreix a 1001
DESCRIPCIÓ: Preparació sobre la qual s'assenta el paviment u.e. 1000 i consistent en una capa de morter de ciment de 1,5 cm de gruix
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1002**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Rajoles
APARELL: de punta
LLIGAM: Morter de ciment
COTA MÍNIMA: 10,19 m
COTA MÀXIMA: 10,16 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1001
Cobreix a 1003
DESCRIPCIÓ: Nivell de pavimentació consistent en rajoles ceràmiques de mides 25 x 25 cm
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1003**
DEFINICIÓ: Preparació
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Morter de ciment
APARELL: --
LLIGAM: Morter de ciment



COTA MÍNIMA: 10,16 m
COTA MÀXIMA: 10,13 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1002
Cobreix a 1004
DESCRIPCIÓ: Preparació del paviment u.e. 1002
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1004**
DEFINICIÓ: Solera de formigó
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Formigó
APARELL: Allisat
LLIGAM: Formigó
COTA MÍNIMA: 10,13 m
COTA MÀXIMA: 10,03 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1003
Cobreix a 1005
DESCRIPCIÓ: Solera de formigó realitzada per anivellar i reforçar el terreny per tal de preparar la pavimentació i que presenta 11 cm de gruix
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1005**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: Runa constructiva
POTÈNCIA: 0,20-0,30 m
COTA MÍNIMA: 10,03 m
COTA MÀXIMA: 9,73 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1004
Cobreix a 1011
DESCRIPCIÓ: Nivell superficial producte de l'enderroc de l'edifici que ocupava el solar i que terraplena l'espai per preparar l'obra
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XXI

- **U.E. 1006**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra, pedres
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: Maons, totxos, ferro
POTÈNCIA: 0,30-0,35 m
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 8,87 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1011
Cobreix a 1007, 1009, 1075
S'adossa a 1008



DESCRIPCIÓ: Reompliment de runa formada per pedres, maons, totxos i terra. Formava part de l'anivellament per la construcció de l'edifici Bulbena- Salas

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



U.E. 1007

DEFINICIÓ: Paviment

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedres, maons

APARELL: a la mescla

LLIGAM: morter de calç

COTA MÍNIMA: 8,87 m

COTA MÀXIMA: 8,82 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006

Cobreix a 1075

S'adossa a 1008

DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles ceràmiques de mides 30x15 cm disposades a la mescla que formen el fons d'un possible dipòsit

CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX



U.E. 1008

DEFINICIÓ: Mur

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL: Encofrat

LLIGAM: Morter de calç

COTA MÍNIMA: 9,66 m

COTA MÀXIMA: 7,18 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006

Reomple a 1059

Se li adossa 1007, 1009, 1015

DESCRIPCIÓ: Mur de tancament posterior de l'antiga finca d'habitatges. Presenta una orientació N/S conservant una trajectòria de 5,20 metres per una amplada de 0,50-0,55 metres. Està obrat amb pedres sense treballar lligades amb morter de calç

CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XVIII- XIX



U.E. 1009

DEFINICIÓ: Arqueta

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedres, maons

APARELL: a plec de llibre

LLIGAM: Morter de calç

COTA MÍNIMA: 9,23 m

COTA MÀXIMA: 7,18 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006

S'adossa a 1008

Talla a 1075, 1076

DESCRIPCIÓ: Arqueta o dipòsit per recollir aigües que conserva encara part de la volta de maons disposada a plec de llibre

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



- **U.E. 1010**
DEFINICIÓ: Claveguera
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: maons
APARELL: Encofrat
LLIGAM: Trencajunt de cantell
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,31 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1022
Reomple a 1060
Talla a 1030,1045
DESCRIPCIÓ: Claveguera de maons i perfil en U. Presenta una trajectòria N/S amb una llargada conservada de 5,60 metres per una amplada de 0,40 metres
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1011**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró fosc
COMPONENTS GEOLÒGICS: argiles
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: 0,80-1,00 m
COTA MÍNIMA: 9,64 m
COTA MÀXIMA: 9,53 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1005
Cobreix a 1006
S'adossa a 1008
Tallat per 1056
DESCRIPCIÓ: Capa fina d'argiles premsades d'uns 8-10 cm de potència que sembla pertànyer a un nivell de circulació utilitzat durant les tasques de construcció de l'actual edifici Bulbena- Salas
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1012**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró grisós
COMPONENTS GEOLÒGICS: cendres, terra
COMPONENTS ORGÀNICS: cendres
COMPONENTS ARTIFICIALS: ceràmica
POTÈNCIA: 8 cm
COTA MÍNIMA: 9,58 m
COTA MÀXIMA: 9,52 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1011
Cobreix a 1013
DESCRIPCIÓ: Estrat compost per terra i cendres barrejades que formen una petita capa anivellada de molt poca potència i que amortitza el paviment de lloses u.e. 1013
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



- **U.E. 1013**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Lloses de pedra
APARELL: a junt seguit
LLIGAM: morter de calç
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,38 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1012
Cobreix a 1026
Reomple a 1061
Se li adossa 1014
Tallat per 1056
DESCRIPCIÓ: Paviment de lloses de pedra de Montjuïc el qual presenta diverses reparacions. Està format per blocs paral·lelepípedes de pedra de mides grosses i mitjanes, tallats a mode de llambordes
CRONOLOGIA: Moderna-Contemporània. Segles XVII- XVIII
- **U.E. 1014**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró fosc
COMPONENTS GEOLÒGICS: terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: ceràmica
POTÈNCIA: 0,80-1,00 m
COTA MÍNIMA: 9,52 m
COTA MÀXIMA: 9,49 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1011
Cobreix a 1020
S'adossa a 1013, 1054
DESCRIPCIÓ: Estrat que amortitza l'empostissat de fustes u.e. 1020. Del material arqueològic recuperat destaquen claus de ferro i ceràmica decorada del segle XIX
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX
- **U.E. 1015**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Rajoles
APARELL: a junt seguit
LLIGAM: morter de calç
COTA MÍNIMA: 9,20 m
COTA MÀXIMA: 9,17 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006
Cobreix a 1026
S'adossa a 1008, 1009
Se li adossa 1003
DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles quadrades vermelles, de mides 25 x 25 cm. Associades al dipòsit u.e. 1009
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX



- **U.E. 1016**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Rajoles
APARELL: A junt seguit
LLIGAM: Morter de calç
COTA MÍNIMA: 9,54 m
COTA MÀXIMA: 9,51 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006
Cobreix a 1008
DESCRIPCIÓ: Restes d'un paviment de rajoles quadrades de color vermell, conservant únicament un tram d'una filada amb quatre rajoles. Per les seves característiques podria tractar-se del fons d'un dipòsit
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1017**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedres
APARELL: Encofrat
LLIGAM: Formigó
COTA MÍNIMA: 9,97 m
COTA MÀXIMA: 6,75 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1062
DESCRIPCIÓ: Mur perimetral de la planta subterrània de l'edifici actual
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1018**
DEFINICIÓ: Sabata de fonamentació
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Encofrat de formigó
APARELL: encofrat
LLIGAM: formigó
COTA MÍNIMA: 9,48 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1063
Se li adossa 1017
DESCRIPCIÓ: Sabata de fonamentació que forma part de l'estructura interior de l'actual edifici i que sustentava part del forjat original
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1019**
DEFINICIÓ: Sabata de fonamentació
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Encofrat de formigó
APARELL: encofrat
LLIGAM: formigó
COTA MÍNIMA: 9,49
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1064



DESCRIPCIÓ: Sabata de fonamentació que forma part de l'estructura interior de l'actual edifici i que sustentava part del forjat original

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



U.E. 1020

DEFINICIÓ: Empostissat de fusta

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Fusta

APARELL: --

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 9,49 m

COTA MÀXIMA: 9,40 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1000
Se li adossa 1006, 1007, 1009, 1010
S'adossa a 1013

DESCRIPCIÓ: Empostissat format per llistons de fusta disposats de llarg que es situen a banda i banda del paviment de lloses u.e. 1013. S'assenten damunt un llit de morter i es troben units per mitjà de claus de ferro

CRONOLOGIA: Moderna-Contemporània. Segles XVII- XVIII



U.E. 1021

DEFINICIÓ: Sabata de fonamentació

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL: encofrat

LLIGAM: formigó

COTA MÍNIMA: 9,10 m

COTA MÀXIMA: 8,86 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1005
Talla a 1032, 1034

DESCRIPCIÓ: Element estructural consistent en una sabata de formigó de planta rectangular

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



U.E. 1022

DEFINICIÓ: Estrat

DISTINCIÓ: Color i textura

COLOR: Marró clar

COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra

COMPONENTS ORGÀNICS: --

COMPONENTS ARTIFICIALS: Ceràmica

POTÈNCIA: 10-12 cm

COTA MÍNIMA: 9,68 m

COTA MÀXIMA: 9,57 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1006
Cobreix a 1024

DESCRIPCIÓ: Nivell de compactació amb presència de ceràmica del segle XIX

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



- △ **U.E. 1023**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 10 cm
COTA MÍNIMA: 9,52 m
COTA MÀXIMA: 9,42 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1025
DESCRIPCIÓ: Forat rectangular practicat al paviment u.e. 1025 per encabir-hi un pilar de fusta
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1024**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: Ceràmica
POTÈNCIA: 4-5 cm
COTA MÍNIMA: 9,57 m
COTA MÀXIMA: 9,53 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1023
Cobreix a 1025
DESCRIPCIÓ: Nivell de cendres de poca potència que amortitza el paviment de rajoles u.e. 1025
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1025**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: rajoles
APARELL: de punta
LLIGAM: morter de calç
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,50 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1024
Cobreix a 1027
S'adossa a 1030, 1045, 1051
DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles ceràmiques de mides 25 x 25 cm disposades de punta i que ocupen tot un àmbit de la casa anterior a l'edificació Bulbena- Salas
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1026**
DEFINICIÓ: Preparació paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: morter
APARELL: allisat
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,40 m
COTA MÀXIMA: 9,35 m



SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1013
Cobreix a 1058
DESCRIPCIÓ: Preparació del paviment de lloses u.e. 1013
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX

- **U.E. 1027**
DEFINICIÓ: Preparació paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: morter
APARELL: allisat
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,50 m
COTA MÀXIMA: 9,47 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1025
Cobreix a 1028
S'adossa a 1030, 1045, 1051
DESCRIPCIÓ: Preparació del paviment de rajoles u.e. 1025
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX

- **U.E. 1028**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: Ceràmica
POTÈNCIA: 0,60 m
COTA MÍNIMA: 9,47 m
COTA MÀXIMA: 9,13 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Igual a 1014, 200, 300, 400
Cobreix a 101
DESCRIPCIÓ: Estrat de regularització del quadrat Est del sector. Aquest estrat és el que ha donat més ceràmica, tot i que per tipologia la forquilla cronològica és àmplia, donat que va del segle XV al segle XIX, però l'estrat es una aportació de terres que regularitzen el sector
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX

- △ **U.E. 1029**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 0,65 m
COTA MÍNIMA: 9,38 m
COTA MÀXIMA: 8,73 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1075
Reomplert per 1030
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1030
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



- **U.E. 1030**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra, maons
APARELL:
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,51 m
COTA MÀXIMA: 8,73 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1029
Solidari amb 1049, 1032
Se li adossa 1025, 1046, 1054
DESCRIPCIÓ: Mur mitger de partió de finques. Conserva una filada de maons disposats de llarg. Presenta una trajectòria Est- Oest, perpendicular a la línia de façana de l'antiga traça del carrer Comtal. S'ha evidenciat una llargada de 5,30 m amb una amplada de 0,35 m. La seva banqueteta de fonamentació està bastida amb pedres desbastades toscament lligades amb morter de calç
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX
- △ **U.E. 1031**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 0,71 m
COTA MÍNIMA: 9,44 m
COTA MÀXIMA: 8,73 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1075, 1076
Reomplert per 1032
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1032
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1032**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra
APARELL: aleatori
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,44 m
COTA MÀXIMA: 8,73 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Tallat per 1021
Reomple a 1061
Se li adossa 1047
DESCRIPCIÓ: Restes del mur i la seva fonamentació de la façana de l'antiga edificació que donava al carrer Comtal. Presenta una trajectòria Nord- Sud, conservant una llargada de 3,20 metres i una amplada de 0,80 metres. Està bastit amb pedres desbastades disposades aleatòriament i lligades amb morter de calç. Es troba seccionat a la part Sud per la fonamentació de la pilastra estructural u.e. 1021. Les accions de construcció de l'edifici Baulena- Salas trencaren al seu moment la continuïtat de les línies de façana dels edificis
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX



- △ **U.E. 1033**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 15 cm
COTA MÍNIMA: 8,70 m
COTA MÀXIMA: 8,55 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1075
Reomplert per 1034
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de la claveguera u.e. 1034
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1034**
DEFINICIÓ: Claveguera
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Maons
APARELL: Trencajunt de cantell
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 8,70 m
COTA MÀXIMA: 8,55 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Tallat per 1021, 1033
Reomple a 1033
S'adossa a 1037
DESCRIPCIÓ: Restes molt malmeses d'una claveguera de maons i perfil en U, de trajectòria Est- Oest i que es troba tallada per l'estructura u.e. 1021 que dificulta la seva interpretació. Sembla relacionada amb la xarxa sanitària dels edificis enderrocats arrel de l'obertura de la Via Laietana
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1035**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró verdós
COMPONENTS GEOLÒGICS:
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: 15 cm
COTA MÍNIMA: 8,70 m
COTA MÀXIMA: 8,55 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1034
DESCRIPCIÓ: Farciment de la claveguera u.e. 1034
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- △ **U.E. 1036**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 0,41 m
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 8,69 m



SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1076
Reomplert per 1037
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del dipòsit u.e. 1037
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX

- **U.E. 1037**
DEFINICIÓ: Dipòsit
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: maons, una pica de pedra
APARELL: envà de quart
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 8,69 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1036
Se li adossa 1034
DESCRIPCIÓ: Restes d'un petit dipòsit per recollir líquids de planta quadrada i que conserva unes mides de 0,85 x 0,85 m. Està bastit amb maons disposats de cantell excepte la paret Oest que presenta com a curiositat l'aprofitament per la construcció d'una pica monolítica col·locada en vertical de costat
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX

- **U.E. 1038**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró fosc
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: ceràmica, metall
POTÈNCIA: 0,41 m
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 8,69 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1037
DESCRIPCIÓ: Estrat de farciment del dipòsit u.e. 1037. Del material recuperat destaca un picarol de metall, la gafa d'una porta i ceràmica comuna de cuina
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX

- △ **U.E. 1039**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 0,48 cm
COTA MÍNIMA: 9,18 m
COTA MÀXIMA: 8,70 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1076
Reomplert per 1040
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1040
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



- **U.E. 1040**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra
APARELL:
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,18 m
COTA MÀXIMA: 8,70 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1039
Se li adossa 1037
DESCRIPCIÓ: Mur i fonamentació que delimita l'àmbit 1 pel Sud. Presenta una trajectòria E/W conservant 2,35 m de longitud per una amplada de 0,52 m. Està bastit amb pedres desbastades lligades amb morter de calç amb la presència d'algun maó
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX
- **U.E. 1041**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: Ceràmica, metall
POTÈNCIA: 8 cm
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 9,02 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1028
S'adossa a 1040, 1043
DESCRIPCIÓ: Estrat de reompliment que s'adossa al mur u.e. 1043
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX
- △ **U.E. 1042**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,02 m
COTA MÀXIMA: --
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1076
Reomplert per 1043
DESCRIPCIÓ: Trinxera fonamentació del mur u.e. 1043
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1043**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra
APARELL: irregular
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 9,02 m



SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1042
Se li adossa 1041

DESCRIPCIÓ: Mur de trajectòria E/W que forma part del tancament pel Sud de l'àmbit 1 i situat al límit del sector excavat. Està bastit amb pedres sense treballar lligades amb morter, conservant 3,15 metres de longitud

CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX



U.E. 1044

DEFINICIÓ: Negatiu

DISTINCIÓ: Retall

POTÈNCIA: 23 cm

COTA MÍNIMA: 8,97 m

COTA MÀXIMA: 8,75 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1058
Reomplert per 1045

DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1045

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



U.E. 1045

DEFINICIÓ: Mur

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL: irregular

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 9,45 m

COTA MÀXIMA: 8,75 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1044
Tallat per 1017

DESCRIPCIÓ: Mur i fonamentació que presenta una trajectòria E/W conservant una llargada de 3,50 metres per una amplada de 0,50 metres. Conserva una filada de maons disposats de llarg i la fonamentació està bastida amb pedres sense treballar lligats amb morter de calç. Es troba espoliat per la estructura del subterrani (u.e. 1017) i la fonamentació moderna de l'edifici Baulena- Salas

CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX



U.E. 1046

DEFINICIÓ: Envà

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL:

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA:

COTA MÀXIMA:

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1028
S'adossa a 1045
Se li adossa 1050

DESCRIPCIÓ: Envà de maons que presenta una orientació N/S que subdivideix l'espai entre els àmbits de la casa

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



- **U.E. 1047**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: rajoles ceràmiques
APARELL: de punta
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 8,81 m
COTA MÀXIMA: 8,78 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1028
Cobreix a 1053
S'adossa a 1032, 1040
DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles quadrades de mides 25 x 25 cm que cobreix l'àmbit 1 de la casa
CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX
- △ **U.E. 1048**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 33 cm
COTA MÍNIMA: 9,13 m
COTA MÀXIMA: 8,80 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1076
Reomplert per 1049
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1049
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1049**
DEFINICIÓ: Mur
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra
APARELL: irregular
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,55 m
COTA MÀXIMA: 8,80 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Tallat per 1017
Solidari amb 1030
Reomple a 1048
DESCRIPCIÓ: Mur i fonamentació, de trajectòria E/W conservant un tram de 2,25 m amb una amplada de 0,35 m
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1050**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: rajoles ceràmiques
APARELL: de punta
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 8,80 m
COTA MÀXIMA: 8,78 m



SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1028
S'adossa a 1045, 1046
Tallat per 1019

DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles quadrades de mides 25 x 25 cm que cobreix l'àmbit 2 de la casa

CRONOLOGIA: Moderna- Contemporània. Segles XVIII- XIX



U.E. 1051

DEFINICIÓ: Mur

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra, maons

APARELL: irregular

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 9,56 m

COTA MÀXIMA: 9,45 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: S'adossa a 1030, 1045
Tallat per 1019

DESCRIPCIÓ: Mur de trajectòria N/S, molt espoliat i que formava part de la compartimentació interior dels àmbits de la casa. Es troba espoliat per la fonamentació u.e. 1019 de la casa Baulena- Salas

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



U.E. 1052

DEFINICIÓ: Fonament d'un armariet

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL: --

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 9,15 m

COTA MÀXIMA: 8,95 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1040

DESCRIPCIÓ: Estructura d'un armariet empotrat que es troba retallant el mur u.e. 1040. Conserva restes de les fustes del seu bastiment i de l'arrebossat de morter

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



U.E. 1053

DEFINICIÓ: Preparació

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: Pedra

APARELL: allisat

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 8,75 m

COTA MÀXIMA: 8,72 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1047
Cobreix a 1076
S'adossa a 1032, 1040

DESCRIPCIÓ: Preparació del paviment de rajoles u.e. 1047

CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX



- **U.E. 1054**
DEFINICIÓ: Paviment
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: rajoles ceràmiques
APARELL: a junt seguit
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,51 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1024
Cobreix a 1055
S'adossa a 1020, 1030
Tallat per 1056
DESCRIPCIÓ: Paviment de rajoles ceràmiques de mides 25 x 25 cm
disposades a junt seguit
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1055**
DEFINICIÓ: Preparació
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: morter
APARELL: allisat
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,51 m
COTA MÀXIMA: 9,48 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1054
Cobreix a 1028
S'adossa a 1020, 1030
Tallat per 1056
DESCRIPCIÓ: Preparació del paviment de rajoles u.e. 1054
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- △ **U.E. 1056**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,97 m
COTA MÀXIMA: 9,40 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1011, 1012, 1013, 1026
Reomplert per 1057
DESCRIPCIÓ: Retall de construcció d'un tub de fibrociment i que espolia
part del paviment de lloses u.e. 1013
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1057**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra i sorres
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --



POTÈNCIA: 0,57 m
COTA MÍNIMA: 9,97 m
COTA MÀXIMA: 9,40 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Igual a 1065
Reomple a 1056
DESCRIPCIÓ: Reompliment del retall u.e. 1056
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX

- **U.E. 1058**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: 0,60 m
COTA MÍNIMA: 9,38 m
COTA MÀXIMA: 8,78 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1026, 1057
Cobreix a 1075
S'adossa a 1032
DESCRIPCIÓ: Estrat d'anivellament de la zona ocupava pel carreró de serveis u.e. 1013 i el paviment u.e. 1054
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX

- △ **U.E. 1059**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,66 m
COTA MÀXIMA: 7,18 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1075, 1076
Reomplert per 1008
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del mur u.e. 1008
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XVIII- XIX

- △ **U.E. 1060**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,31 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1030, 1045
Reomplert per 1010
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de la claveguera u.e. 1010
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



- △ **U.E. 1061**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,53 m
COTA MÀXIMA: 9,38 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1058
Reomplert per 1013
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació del paviment de lloses u.e. 1013
CRONOLOGIA: Moderna-Contemporània. Segles XVII- XVIII
- △ **U.E. 1062**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: --
COTA MÍNIMA: 7,08 m
COTA MÀXIMA: 6,76 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1008, 1028, 1045, 1049, 1058, 1075, 1076
Reomplert per 1017
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació per la construcció de la estructura subterrània de l'edifici u.e. 1017
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- △ **U.E. 1063**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,48 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1028, 1058
Reomplert per 1018
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de la sabata u.e. 1018
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- △ **U.E. 1064**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 9,49 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1028, 1046, 1050, 1058
DESCRIPCIÓ: Retall de fonamentació de la sabata u.e. 1019
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1065**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar



COMPONENTS GEOLÒGICS: Sorres

COMPONENTS ORGÀNICS: --

COMPONENTS ARTIFICIALS: --

POTÈNCIA: 0,89 m

COTA MÍNIMA: 9,53 m

COTA MÀXIMA: 8,64 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Igual a 1057
Cobert per 1005
Cobreix a 1075

DESCRIPCIÓ: Sorres de serveis per ubicar infraestructures contemporànies relacionades amb la casa Bulbena- Salas

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



U.E. 1066

DEFINICIÓ: Negatiu

DISTINCIÓ: Retall

POTÈNCIA: 25 cm

COTA MÍNIMA: 9,24 m

COTA MÀXIMA: 8,80 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1006
Reomplert per 1067

DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de l'arqueta u.e. 1067

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX



U.E. 1067

DEFINICIÓ: Arqueta

DISTINCIÓ: Estructura

MATERIAL: maons

APARELL: Trencajunt avançat

LLIGAM: morter

COTA MÍNIMA: 9,24 m

COTA MÀXIMA: 8,80 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1066
Se li adossa 1069

DESCRIPCIÓ: Arqueta distribuïdora d'aigües residuals de planta quadrada i bastida amb maons

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



U.E. 1068

DEFINICIÓ: Negatiu

DISTINCIÓ: Retall

POTÈNCIA: 25 cm

COTA MÍNIMA: 9,10 m

COTA MÀXIMA: 8,95 m

SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1001, 1002, 1003, 1004

DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de la claveguera u.e. 1069

CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX



- **U.E. 1069**
DEFINICIÓ: Claveguera
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: maons
APARELL: trencajunt de cantell
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 9,10 m
COTA MÀXIMA: 8,95 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1000
 Se li adossa 1006, 1007, 1009, 1010
DESCRIPCIÓ: Claveguera de maons amb perfil en U que discorre en sentit E/W conservant un tram de 1,90 metres
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX
- △ **U.E. 1070**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 8,83 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomplert per 1071
DESCRIPCIÓ: Trinxera de fonamentació de la pilastra u.e. 1071
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- **U.E. 1071**
DEFINICIÓ: Pilastra
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: Pedra
APARELL: encofrat
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 8,83 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1070
 Se li adossa 1006, 1007, 1009, 1010
DESCRIPCIÓ: Fonament d'una pilastra estructural pertanyent a la construcció de la casa Baulena- Salas
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XX
- △ **U.E. 1072**
DEFINICIÓ: Negatiu
DISTINCIÓ: Retall
POTÈNCIA: 25 cm
COTA MÍNIMA: 8,69 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Talla a 1075, 1076
 Reomplert per 1073
DESCRIPCIÓ: Retall de fonamentació del col·lector u.e. 1073
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX-XX



- **U.E. 1073**
DEFINICIÓ: Col·lector
DISTINCIÓ: Estructura
MATERIAL: maons
APARELL: trencajunt avançat
LLIGAM: morter
COTA MÍNIMA: 8,69 m
COTA MÀXIMA: no determinada
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Reomple a 1072
DESCRIPCIÓ: Col·lector general del carrer. Bastit amb maons conserva la volta a plec de llibre
CRONOLOGIA: Contemporània. Segles XIX- XX
- **U.E. 1074**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS:
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: 0,40 m
COTA MÍNIMA: 9,50 m
COTA MÀXIMA: 9,10 m
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1065
Cobreix a 1075
DESCRIPCIÓ: Reompliment de terra per anivellar el quadrant Nord-Oest del sector
CRONOLOGIA: Contemporània. Segle XIX
- **U.E. 1075**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró clar
COMPONENTS GEOLÒGICS: Terra
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: 0,43 m
COTA MÍNIMA:
COTA MÀXIMA:
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1074
Cobreix a 1076
DESCRIPCIÓ: Estrat natural (torturà). Argila quaternària que presenta exudació calcària (carbonat calcari)
CRONOLOGIA: Era Quaternària



- **U.E. 1076**
DEFINICIÓ: Estrat
DISTINCIÓ: Color i textura
COLOR: Marró fosc
COMPONENTS GEOLÒGICS: Argiles
COMPONENTS ORGÀNICS: --
COMPONENTS ARTIFICIALS: --
POTÈNCIA: --
COTA MÍNIMA: 8,30 m
COTA MÀXIMA: --
SEQÜÈNCIA FÍSICA: Cobert per 1075
DESCRIPCIÓ: Nivell d'argiles estèrils
CRONOLOGIA: --



ANNEX II. INVENTARI FOTOGRÀFIC I CONTACTES



TEA Difusió Cultural SL

INVENTARI FOTOGRÀFIC

DSCN0269 Vista solar	DSCN0308 Rasa 2 Tub fibrociment
DSCN0270 Vista soterrani	DSCN0309 Rasa 2 Riostra
DSCN0271 Afectació paviments contemporanis	DSCN0310 Rasa 2 Riostra
DSCN0272 Vista reforç estructural	DSCN0311 Rasa 2 Vista general des del Nord
DSCN0273 Restes d'estructures en superfície	DSCN0312 Rasa 1 Pav 1013
DSCN0274 Reste d'estructures en superfície	DSCN0314 Fossa sèptica costat Rasa 2
DSCN0275 Superposició d'estructures	DSCN0315 Fossa sèptica costat Rasa 2
DSCN0276 Paviments contemporanis	DSCN0316 Rasa 1 Vista general des del Nord est
DSCN0277 Afectació paviments	DSCN0317 Rasa 1 Amortització paviment u.e. 1013
DSCN0278 Inici Rasa 1	DSCN0318 Rasa 1 Amortització pav 1013
DSCN0279 Inici Rasa 1	DSCN0319 Rasa 1 Vista general
DSCN0280 Rasa 1 u.e. 1007	DSCN0320 Rasa 1 Vista general
DSCN0281 Rasa 1 u.e. 1007	DSCN0321 Rasa 1 Pav 1013
DSCN0282 Rasa 1 u.e. 1007	DSCN0322 Rasa 1 Pav 1013
DSCN0283 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009	DSCN0323 Rasa 1 Pav 1013
DSCN0284 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009	DSCN0324 Rasa 1 Pav 1054
DSCN0285 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009	DSCN0325 Rasa 1 Pav 1054
DSCN0286 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009	DSCN0326 Rasa 1 Vista general
DSCN0287 Rasa 1 Detall volta col·lector u.e. 1009	DSCN0327 Rasa 1 Vista general
DSCN0288 Rasa 1 Detall volta col·lector u.e. 1009	DSCN0328 Rasa 1 Pav 1013 i pav 1054
DSCN0289 Rasa 1 interior col·lector u.e. 1009	DSCN0329 Rasa 1 Pav 1054
DSCN0290 Rasa 1 mur u.e. 1008	DSCN0330 Rasa 1 Pav 1013
DSCN0291 Rasa 1 Vista general tram Nord	DSCN0331 Rasa 1 Pav 1013 i tronc 1020
DSCN0292 Rasa 1 mur u.e. 1008	DSCN0332 Rasa 1 Detall tronc 1020
DSCN0293 Inici Rasa 2	DSCN0333 Rasa 1 Pav 1013 des del Nord
DSCN0294 Rasa 2 Tub fibrociment	DSCN0334 Rasa 3 Final primer tram
DSCN0295 Rasa 2 Vista primer tram	DSCN0335 Rasa 3 Final primer tram
DSCN0296 Rasa 2 Retall al torturà	DSCN0336 Rasa 3 Final primer tram
DSCN0297 Rasa 2 Retall al torturà	DSCN0337 Rasa 3 Vista general primer tram
DSCN0298 Rasa 2 Retall al torturà	DSCN0338 Sondeig al subterrani
DSCN0299 Rasa 1 Paviment u.e. 1013	DSCN0339 Sondeig al subterrani
DSCN0300 Rasa 1 Paviment u.e. 1013	DSCN0340 Sondeig al subterrani
DSCN0301 Rasa 1 Paviment u.e. 1013	DSCN0341 Sondeig al subterrani
DSCN0302 Rasa 1 u.e. 1012 i pav 1013	DSCN0342 Sondeig al subterrani
DSCN0303 Rasa 1 u.e. 1012 i pav 1013	DSCN0343 Sondeig al subterrani
DSCN0304 Rasa 2 Riostres	DSCN0344 Rasa 3 Sabata formigó
DSCN0305 Rasa 2 reompliment	DSCN0345 Rasa 3 Sabata formigó
DSCN0306 Rasa 2 Vista general	DSCN0346 Rasa 3 Rasa 3 Dipòsit
DSCN0307 Rasa 2 Tub fibrociment	DSCN0347 Rasa 3 Segon Tram
DSCN0348 Rasa 3 Segon Tram	DSCN0387 Pav 1016
DSCN0349 Rasa 3 Segon Tram	DSCN0388 Mur u.e. 1008
DSCN0350 Rasa 1 Pav 1013	DSCN0389 Pav 1013 i tronc 1020
DSCN0351 Rasa 1 Pav 1013	DSCN0390 Detall pav 1013
DSCN0352 Rasa 1 Detall tronc 1020	DSCN0391 Pav 1013
DSCN0353 Rasa 1 Tronc 1020	DSCN0392 Pav 1013
DSCN0354 Rasa 1 Vista general segon tram	DSCN0393 Pav 1013
DSCN0355 Rasa 1 Pav 1013 des del Sud	DSCN0394 Vista general des de l'Est
DSCN0356 Rasa 1 Pav 1013	DSCN0395 Estructures Rasa 2
DSCN0357 Rasa 1 Pav 1013	DSCN0396 Estructures Rasa 2
DSCN0358 Rasa 1 Pav 1054	DSCN0397 Estructures Rasa 2
DSCN0359 Rasa 1 Pav 1054	DSCN0398 Estructures Rasa 2
DSCN0360 Rasa 1 Tronc 1020	DSCN0399 Vista general des de l'Oest
DSCN0361 Rasa 2	DSCN0400 Vista general des de l'Oest
DSCN0362 Rasa 2	DSCN0401 Estructures modernes a Rasa 2
DSCN0363 Rasa 2	DSCN0402 Vista general u.e. 1022
DSCN0364 Tub que espolia el paviment 1013	DSCN0403 Vista general u.e. 1022
DSCN0365 Afectació Tub	DSCN0404 Vista general u.e. 1022
DSCN0366 Afectació Tub	DSCN0405 Vista general u.e. 1022
DSCN0367 Excavació en extensió	DSCN0406 Detall tronc u.e. 1020
DSCN0368 Excavació en extensió (u.e. 1012)	DSCN0407 Detall tronc u.e. 1020
DSCN0369 u.e. 1012	DSCN0408 Detall tronc u.e. 1020
DSCN0370 Vista general excavació en extensió	DSCN0409 Detall morter base dels tronc u.e. 1020 (u.e. 1026)
DSCN0371 Excavació en extensió tasques de rebaix mecànic	DSCN0410 Detall morter base dels tronc u.e. 1020
DSCN0372 Excavació en extensió tasques de rebaix mecànic	DSCN0411 Detall morter base dels tronc u.e. 1020
DSCN0373 Excavació paviment 1015	DSCN0412 Vista general pav 1013
DSCN0374 Excavació paviment 1015	DSCN0413 Vista general pav 1013
DSCN0375 Neteja manual estructures	DSCN0414 Detall estructura fustes u.e. 1020
DSCN0376 Rebaix mecànic	DSCN0415 Detall estructures fustes u.e. 1020
DSCN0377 Rebaix mecànic Rasa 4	DSCN0416 Detall u.e. 1020
DSCN0378 Rebaix mecànic Rasa 4	DSCN0417 Detall estructures fustes u.e. 1020
DSCN0379 Neteja manual estructures	DSCN0418 Detall estructures fustes u.e. 1020
DSCN0380 Col·lector 1009 i pav 1015	DSCN0419 Estructura 1020 i pav 1054
DSCN0381 Col·lector 1009 i pav 1015	DSCN0420 Detall estructura u.e. 1020
DSCN0382 Col·lector 1009	DSCN0421 Vista general pav 1013
DSCN0383 Detall volta col·lector 1009	DSCN0422 Detall pav 1013
DSCN0384 Mur u.e. 1008	DSCN0423 Afectació u.e. 1022
DSCN0385 Detall mur u.e. 1008	DSCN0424 Pav 1013 des de l'Est
DSCN0386 Pav 1016	DSCN0425 Detall pav 1013 des de l'Est

 DSCN0426 u.e. 1024	 DSCN0465 U.E. 1075
 DSCN0427 u.e. 1024	 DSCN0466 u.e. 1023
 DSCN0428 u.e. 1024	 DSCN0467 u.e. 1023
 DSCN0429 u.e. 1024	 DSCN0468 Detall u.e. 1020
 DSCN0430 u.e. 1023	 DSCN0469 Mur u.e. 1030
 DSCN0431 u.e. 1023	 DSCN0470 Mur u.e. 1030
 DSCN0432 Vista àmbit casa (Pav 1025)	 DSCN0471 Vista general des del Nord
 DSCN0433 Vista àmbit casa (Pav 1025)	 DSCN0472 Arqueta 1009 Pav 1015 i mur 1008
 DSCN0434 Vista general des de l'Est	 DSCN0473 Vista general des del Nord
 DSCN0435 Vista general des de l'Est	 DSCN0474 Vista empedrat i àmbit casa
 DSCN0436 Detall pav 1025	 DSCN0475 Vista general des del Sud
 DSCN0437 Pav 1025	 DSCN0476 Vista general des del Sud
 DSCN0438 Pav 1025	 DSCN0477 Vista general des de l'Oest
 DSCN0439 Detall pav 1025	 DSCN0478 Vista general des de l'Oest
 DSCN0440 Sabata u.e. 1019	 DSCN0479 Detall àmbit casa
 DSCN0441 Sabata u.e. 1019	 DSCN0480 Vista general des del Sud
 DSCN0442 Vista general àmbit casa	 DSCN0481 Afectació paviment u.e. 1013
 DSCN0443 Perfil Rasa 1	 DSCN0482 Afectació paviment u.e. 1013
 DSCN0444 Perfil Rasa 1	 DSCN0483 Afectació estructures documentades
 DSCN0445 Alçat mur u.e. 1008	 DSCN0484 Inici segona fase
 DSCN0446 Alçat mur u.e. 1008	 DSCN0485 Mur u.e. 1040
 DSCN0447 Detall alçat mur u.e. 1008	 DSCN0486 Neteja manual estructures
 DSCN0448 Mur u.e. 1008	 DSCN0487 Dipòsit u.e. 1037
 DSCN0449 Mur u.e. 1008	 DSCN0488 Dipòsit u.e. 1037
 DSCN0450 Mur u.e. 1049	 DSCN0489 Dipòsit u.e. 1037 i mur u.e. 1040
 DSCN0451 Mur u.e. 1049	 DSCN0490 Dipòsit u.e. 1037
 DSCN0452	 DSCN0491 Alçat mur 1032
 DSCN0453	 DSCN0492 Alçat mur u.e. 1032 i pav 1047
 DSCN0454 Clav 1010	 DSCN0493 Alçat mur u.e. 1030
 DSCN0455 Clav 1010	 DSCN0494 Vista general àmbit
 DSCN0456 Clav 1010	 DSCN0495 Mur u.e. 1045
 DSCN0457 Arqueta u.e. 1067	 DSCN0496 Detall mur u.e. 1045
 DSCN0458 Arqueta u.e. 1067	 DSCN0497 Alçat mur u.e. 1040 i pav 1047
 DSCN0459 Claveguera u.e. 1069	 DSCN0498 Mur u.e. 1032
 DSCN0460 Estructura 1071	 DSCN0499 Mur u.e. 1032
 DSCN0461 Estructura u.e. 1071	 DSCN0500 Mur u.e. 1032
 DSCN0462 Estructura u.e. 1021	 DSCN0501 Mur u.e. 1021
 DSCN0463 Estructura u.e. 1021	 DSCN0502 Estructura u.e. 1021
 DSCN0464 U.E. 1075	 DSCN0503 u.e. 1041

 DSCN0504 u.e. 1041
 DSCN0505 Element u.e. 1052
 DSCN0506 Element u.e. 1052
 DSCN0507 P.vav 1047 Mur u.e. 1045 Envà 1046
 DSCN0508 Mur u.e. 1030
 DSCN0509 Mur u.e. 1030
 DSCN0510 Vista general àmbit casa
 DSCN0511 Vista general àmbit casa
 DSCN0512 Mur u.e. 1049
 DSCN0513 Mur u.e. 1049
 DSCN0514 Vista restes
 DSCN0515 Vista restes
 DSCN0516 Murs 1030 i 1049
 DSCN0517 Vista general des de l'Est
 DSCN0518 Vista general de de l'Est
 DSCN0519 Vista àmbit casa
 DSCN0520 Vista àmbit casa
 DSCN0521 u.e. 1042 i mur 1043
 DSCN0522 u.e. 1042 i mur 1043
 DSCN0523 Detall u.e. 1052
 DSCN0524 Perfil Est
 DSCN0525 Alçat frontal mur u.e. 1045
 DSCN0526 Envà 1046
 DSCN0527 Mur u.e. 1045
 DSCN0528 Àmbit casa
 DSCN0529 Vista general sector excavat
 DSCN0530 Vista àmbit des del Nord





DSCN0269 Vista solar



DSCN0270 Vista soterrani



DSCN0271 Afectació paviments contemporanis



DSCN0272 Vista reforç estructural



DSCN0273 Restes d'estructures en superfície



DSCN0274 Reste d'estructures en superfície



DSCN0275 Superposició d'estructures



DSCN0276 Paviments contemporanis



DSCN0277 Afectació paviments



DSCN0278 Inici Rasa 1



DSCN0279 Inici Rasa 1



DSCN0280 Rasa 1 u.e. 1007



DSCN0281 Rasa 1 u.e. 1007



DSCN0282 Rasa 1 u.e. 1007



DSCN0283 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009



DSCN0284 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009



DSCN0285 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009



DSCN0286 Rasa 1 Col·lector u.e. 1009



DSCN0287 Rasa 1 Detall volta col·lector u.e. 1009



DSCN0288 Rasa 1 Detall volta col·lector u.e. 1009



DSCN0289 Rasa 1 interior col·lector u.e. 1009



DSCN0290 Rasa 1 mur u.e. 1008



DSCN0291 Rasa 1 Vista general tram Nord



DSCN0292 Rasa 1 mur u.e. 1008



DSCN0293 Inici Rasa 2



DSCN0294 Rasa 2 Tub fibrociment



DSCN0295 Rasa 2 Vista primer tram



DSCN0296 Rasa 2 Retall al torturà



DSCN0297 Rasa 2 Retall al torturà



DSCN0298 Rasa 2 Retall al torturà



DSCN0299 Rasa 1 Paviment u.e. 1013



DSCN0300 Rasa 1 Paviment u.e. 1013



DSCN0301 Rasa 1 Paviment u.e. 1013



DSCN0302 Rasa 1 u.e. 1012 i pav 1013



DSCN0303 Rasa 1 u.e. 1012 i pav 1013



DSCN0304 Rasa 2 Riostres



DSCN0305 Rasa 2 reompliment



DSCN0306 Rasa 2 Vista general



DSCN0307 Rasa 2 Tub fibrociment



DSCN0308 Rasa 2 Tub fibrociment



DSCN0309 Rasa 2 Riostra



DSCN0310 Rasa 2 Riostra



DSCN0311 Rasa 2 Vista general des del Nord



DSCN0312 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0314 Fossa sèptica costat Rasa 2



DSCN0315 Fossa sèptica costat Rasa 2



DSCN0316 Rasa 1 Vista general des del Nord est



DSCN0317 Rasa 1 Amortització paviment u.e....



DSCN0318 Rasa 1 Amortització pav 1013



DSCN0319 Rasa 1 Vista general



DSCN0320 Rasa 1 Vista general



DSCN0321 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0322 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0323 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0324 Rasa 1 Pav 1054



DSCN0325 Rasa 1 Pav 1054



DSCN0326 Rasa 1 Vista general



DSCN0327 Rasa 1 Vista general



DSCN0328 Rasa 1 Pav 1013 i pav 1054



DSCN0329 Rasa 1 Pav 1054



DSCN0330 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0331 Rasa 1 Pav 1013 i troncs 1020



DSCN0332 Rasa 1 Detall troncs 1020



DSCN0333 Rasa 1 Pav 1013 des del Nord



DSCN0334 Rasa 3 Final primer tram



DSCN0335 Rasa 3 Final primer tram



DSCN0336 Rasa 3 Final primer tram



DSCN0337 Rasa 3 Vista general primer tram



DSCN0338 Sondeig al subterrani



DSCN0339 Sondeig al subterrani



DSCN0340 Sondeig al subterrani



DSCN0341 Sondeig al subterrani



DSCN0342 Sondeig al subterrani



DSCN0343 Sondeig al subterrani



DSCN0344 Rasa 3 Sabata formigó



DSCN0345 Rasa 3 Sabata formigó



DSCN0346 Rasa 3 Rasa 3 Dipòsit



DSCN0347 Rasa 3 Segon Tram



DSCN0348 Rasa 3 Segon Tram



DSCN0349 Rasa 3 Segon Tram



DSCN0350 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0351 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0352 Rasa 1 Detall troncs 1020



DSCN0353 Rasa 1 Troncs 1020



DSCN0354 Rasa 1 Vista general segon tram



DSCN0355 Rasa 1 Pav 1013 des del Sud



DSCN0356 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0357 Rasa 1 Pav 1013



DSCN0358 Rasa 1 Pav 1054



DSCN0359 Rasa 1 Pav 1054



DSCN0360 Rasa 1 Troncs 1020



DSCN0361 Rasa 2



DSCN0362 Rasa 2



DSCN0363 Rasa 2



DSCN0364 Tub que espolia el paviment 1013



DSCN0365 Afectació Tub



DSCN0366 Afectació Tub



DSCN0367 Excavació en extensió



DSCN0368 Excavació en extensió (u.e. 1012)



DSCN0369 u.e. 1012



DSCN0370 Vista general excavació en extensió



DSCN0371 Excavació en extensió tasques de rebaix...



DSCN0372 Excavació en extensió tasques de rebaix...



DSCN0373 Excavació paviment 1015



DSCN0374 Excavació paviment 1015



DSCN0375 Neteja manual estructures



DSCN0376 Rebaix mecànic



DSCN0377 Rebaix mecànic Rasa 4



DSCN0378 Rebaix mecànic Rasa 4



DSCN0379 Neteja manual estructures



DSCN0380 Col·lector 1009 i pav 1015



DSCN0381 Col·lector 1009 i pav 1015



DSCN0382 Col·lector 1009



DSCN0383 Detall volta col·lector 1009



DSCN0384 Mur u.e. 1008



DSCN0385 Detall mur u.e. 1008



DSCN0386 Pav 1016



DSCN0387 Pav 1016



DSCN0388 Mur u.e. 1008



DSCN0389 Pav 1013 i troncs 1020



DSCN0390 Detall pav 1013



DSCN0391 Pav 1013



DSCN0392 Pav 1013



DSCN0393 Pav 1013



DSCN0394 Vista general des de l'Est



DSCN0395 Estructures Rasa 2



DSCN0396 Estructures Rasa 2



DSCN0397 Estructures Rasa 2



DSCN0398 Estructures Rasa 2



DSCN0399 Vista general des de l'Oest



DSCN0400 Vista general des de l'Oest



DSCN0401 Estructures modernes a Rasa 2



DSCN0402 Vista general u.e. 1022



DSCN0403 Vista general u.e. 1022



DSCN0404 Vista general u.e. 1022



DSCN0405 Vista general u.e. 1022



DSCN0406 Detall troncs u.e. 1020



DSCN0407 Detall troncs u.e. 1020



DSCN0408 Detall troncs u.e. 1020



DSCN0409 Detall morter base dels troncs u.e. 1020...



DSCN0410 Detall morter base dels troncs u.e. 1020



DSCN0411 Detall morter base dels troncs u.e. 1020



DSCN0412 Vista general pav 1013



DSCN0413 Vista general pav 1013



DSCN0414 Detall estructura fustes u.e. 1020



DSCN0415 Detall estructures fustes u.e. 1020



DSCN0416 Detall u.e. 1020



DSCN0417 Detall estructures fustes u.e. 1020



DSCN0418 Detall estructures fustes u.e. 1020



DSCN0419 Estructura 1020 i pav 1054



DSCN0420 Detall estructura u.e. 1020



DSCN0421 Vista general pav 1013



DSCN0422 Detall pav 1013



DSCN0423 Afectació u.e. 1022



DSCN0424 Pav 1013 des de l'Est



DSCN0425 Detall pav 1013 des de l'Est



DSCN0426 u.e. 1024



DSCN0427 u.e. 1024



DSCN0428 u.e. 1024



DSCN0429 u.e. 1024



DSCN0430 u.e. 1023



DSCN0431 u.e. 1023



DSCN0432 Vista àmbit casa (Pav 1025)



DSCN0433 Vista àmbit casa (Pav 1025)



DSCN0434 Vista general des de l'Est



DSCN0435 Vista general des de l'Est



DSCN0436 Detall pav 1025



DSCN0437 Pav 1025



DSCN0438 Pav 1025



DSCN0439 Detall pav 1025



DSCN0440 Sabata u.e. 1019



DSCN0441 Sabata u.e. 1019



DSCN0442 Vista general àmbit casa



DSCN0443 Perfil Rasa 1



DSCN0444 Perfil Rasa 1



DSCN0445 Alçat mur u.e. 1008



DSCN0446 Alçat mur u.e. 1008



DSCN0447 Detall alçat mur u.e. 1008



DSCN0448 Mur u.e. 1008



DSCN0449 Mur u.e. 1008



DSCN0450 Mur u.e. 1049



DSCN0451 Mur u.e. 1049



DSCN0452



DSCN0453



DSCN0454 Clav 1010



DSCN0455 Clav 1010



DSCN0456 Clav 1010



DSCN0457 Arqueta u.e. 1067



DSCN0458 Arqueta u.e. 1067



DSCN0459 Claveguera u.e. 1069



DSCN0460 Estructura 1071



DSCN0461 Estructura u.e. 1071



DSCN0462 Estructura u.e. 1021



DSCN0463 Estructura u.e. 1021



DSCN0464 U.E. 1075



DSCN0465 U.E. 1075



DSCN0466 u.e. 1023



DSCN0467 u.e. 1023



DSCN0468 Detall u.e. 1020



DSCN0469 Mur u.e. 1030



DSCN0470 Mur u.e. 1030



DSCN0471 Vista general des del Nord



DSCN0472 Arqueta 1009 Pav 1015 i mur 1008



DSCN0473 Vista general des del Nord



DSCN0474 Vista empedrat i àmbit casa



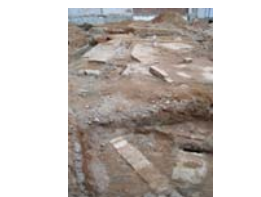
DSCN0475 Vista general des del Sud



DSCN0476 Vista general des del Sud



DSCN0477 Vista general des de l'Oest



DSCN0478 Vista general des de l'Oest



DSCN0479 Detall àmbit casa



DSCN0480 Vista general
des del Sud



DSCN0481 Afectació
paviment u.e. 1013



DSCN0482 Afectació
paviment u.e. 1013



DSCN0483 Afectació
estructures documentades



DSCN0484 Inici segona fase



DSCN0485 Mur u.e. 1040



DSCN0486 Neteja manual
estructures



DSCN0487 Dipòsit u.e. 1037



DSCN0488 Dipòsit u.e. 1037



DSCN0489 Dipòsit u.e. 1037
i mur u.e. 1040



DSCN0490 Dipòsit u.e. 1037



DSCN0491 Alçat mur 1032



DSCN0492 Alçat mur u.e.
1032 i pav 1047



DSCN0493 Alçat mur u.e.
1030



DSCN0494 Vista general
àmbit



DSCN0495 Mur u.e. 1045



DSCN0496 Detall mur u.e.
1045



DSCN0497 Alçat mur u.e.
1040 i pav 1047



DSCN0498 Mur u.e. 1032



DSCN0499 Mur u.e. 1032



DSCN0500 Mur u.e. 1032



DSCN0501 Mur u.e. 1021



DSCN0502 Estructura u.e.
1021



DSCN0503 u.e. 1041



DSCN0504 u.e. 1041



DSCN0505 Element u.e.
1052



DSCN0506 Element u.e.
1052



DSCN0507 Pav 1047 Mur
u.e. 1045 Envà 1046



DSCN0508 Mur u.e. 1030



DSCN0509 Mur u.e. 1030



DSCN0510 Vista general
àmbit casa



DSCN0511 Vista general
àmbit casa



DSCN0512 Mur u.e. 1049



DSCN0513 Mur u.e. 1049



DSCN0514 Vista restes



DSCN0515 Vista restes



DSCN0516 Murs 1030 i 1049



DSCN0517 Vista general des de l'Est



DSCN0518 Vista general de de l'Est



DSCN0519 Vista àmbit casa



DSCN0520 Vista àmbit casa



DSCN0521 u.e. 1042 i mur 1043



DSCN0522 u.e. 1042 i mur 1043



DSCN0523 Detall u.e. 1052



DSCN0524 Perfil Est



DSCN0525 Alçat frontal mur u.e. 1045



DSCN0526 Envà 1046



DSCN0527 Mur u.e. 1045



DSCN0528 Àmbit casa



DSCN0529 Vista general sector excavat



DSCN0530 Vista àmbit des del Nord

ANNEX III. INVENTARI DE MATERIALS FITXES MATERIAL SINGULAR





FITXA D'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector:

U.E.:

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	14003	VO	PAT	TO	AO		PI		VI		Comuna melada.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1006

[illegible]

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1011

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	14003	VO	PAT	TO	AO		PI		VI		Comuna melada.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1012

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	2	20002	SF	CLAU											
2	8	30000	SF	AMP								1 coll + 2 fons + 1 paret			
3	9	50002	SF	RAJOLES							S. XX	Rajoles sanitàries.			
4	1	50036	PS	PS							S. XX	Peça ceràmica electricitat.			
5	2	14301	VO	PAT							S. XX	Plat pisa decorada.			
6	1	50031	SF	RAJOLA							S. XX	Blanca i blava.			
7	1	14002	SF	FIN	TO	AO						Comuna.			
8	1	14003	SF	CSS	TO	AO		PI		VI	S. XIX-XX	Comuna.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1014

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	4	20002		CLAU								Claus de ferro.			
2	2	20002	PS	FTS								Gafa porta.			
3	1	30000	CR	PIP	MO				AL			Pipa de vidre (mànec)			
4	1	14101	SF	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	Blanca i blava.			
5	1	14301	SF	TAS	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S.XIX	Pisa decorada.			
6	1	14003	SF	CSS	TO	AO	PC	PI		VI	S. XIX	Comuna vidrada.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1022

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	14003	VO	GIB	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	Comuna vidrada.			
2	2	14003	NA	FIN	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	Nanses petites.			
3	1	14003	SF	FIN	TO	AO		PI		PI	S. XIX				
4	1	14003	SF	MOR			PI		VI		S. XIV-XV	Morter vidrat verd gòtic.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1028

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	20002		ESR								Bola d'escòria.			
2	1	50033	SF	RAJOLA								Arrambador blanc, verd, blau (motiu vegetal).			
3	1	14103	FO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XVII	Plat blava catalana.			
4	1	50030	SF	RAJOLA							S. XV-XVI	Arrambador fons blanc, flor blava.		X	
5	1	14301	SF	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	Decoració en verd.			
6	1	14120	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XVII	Ditada.			
7	6	14003	VO	CSS	TO	AO			AL	VI	S. XIX	2 vores + 4 sf.			
8	1	14003	VO	FOB	TO	AO			AL	VI	S. XIX	VO + NA.			
9	1	14101	VO	PAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	2 cercles blaus a la vora.			

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1038

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	20002	PS	FTS								Gafa d'una porta.			
2	1	20002	PS	PJA								Picarol.			
3	1	14002	VO	CSS	TO	AO					S. XIX	VO + NA (vora estreta).			
4	1	14003	VO	CSS	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX-XX	Cassola clàssica.			
5	1	14003	VO	GIB	TO	AO		PI		VI	S. XIX-XX	Comuna vidrada.			
6	1	14003	SF	GIB	TO	AO		PI		PI	S. XIX-XX				
7	1	14003	SF	CSS	TO	AO		PI		PI	S. XIX-XX				

Intervenció arqueològica: Via Laietana, 49

Codi: 044/08

Sector: 1000

U.E.: 1041

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest.	Foto	Dibuix
1	1	14301	VO	PLAT	TO	AO	PI	PI	VI	VI	S. XIX	Blau i marró.			
2	1	14100	SF	CSS	TO	AO		PI		VI	S. XIX				

VIA LAIETANA, 49/CARRER COMTAL, 37

Fitxa de ceràmica significativa

Identificació del jaciment	SIGNATURA	Tipologia	Nº U.A.	Nº U.E.	Nº PEÇA
VIA LAIETANA,49/ COMTAL, 37	044/08	Rajola		1028	4
DIPÒSIT	CLASSE CERÀMICA	FORMA	Nº FOTO	DIBUIX	
Zona Franca	Vidrada blava	Perfil sencer			
DESCRIPCIÓ					Ø VORA
Perfil sencer d'una rajola quadrada de vernís estannífer, decorada en blau sobre blanc. Amida 16,6 x 15,1 cm. Forma part d'un conjunt i s'utilitzava com arrambador decoratiu a les parets. Quan a la decoració representa un motiu floral, concretament una flor amb vuit pètals disposats radialment i completat amb fulles per omplir l'espai quadrat de la rajola					--
					Ø PEU
					--
					ALÇADA
					1,3 cm
OBSERVACIONS/FOTO					
					
BIBLIOGRAFIA / CRONOLOGIA					
CIRICI-MANENT (1977) Ceràmica catalana, que dona una cronologia entorn finals segle XV inicis segle XVI.					
PARAL·LELS					
Aquest tipus de rajola decorada ha aparegut a diversos jaciments arreu de Catalunya, com a l'Hort del Rector (Sant Boi), com a Barcelona					
CRITERIS DE DATACIÓ / CONTEXT ESTRATIGRÀFIC					
La datació s'ha realitzat per tipologia de la peça que es situa entorn finals segle XV inicis segle XVI i aparegué a un estrat de regularització que ocupava el sector					
DATA: gener 2009			RESPONSABLE: Júlia MIQUEL		

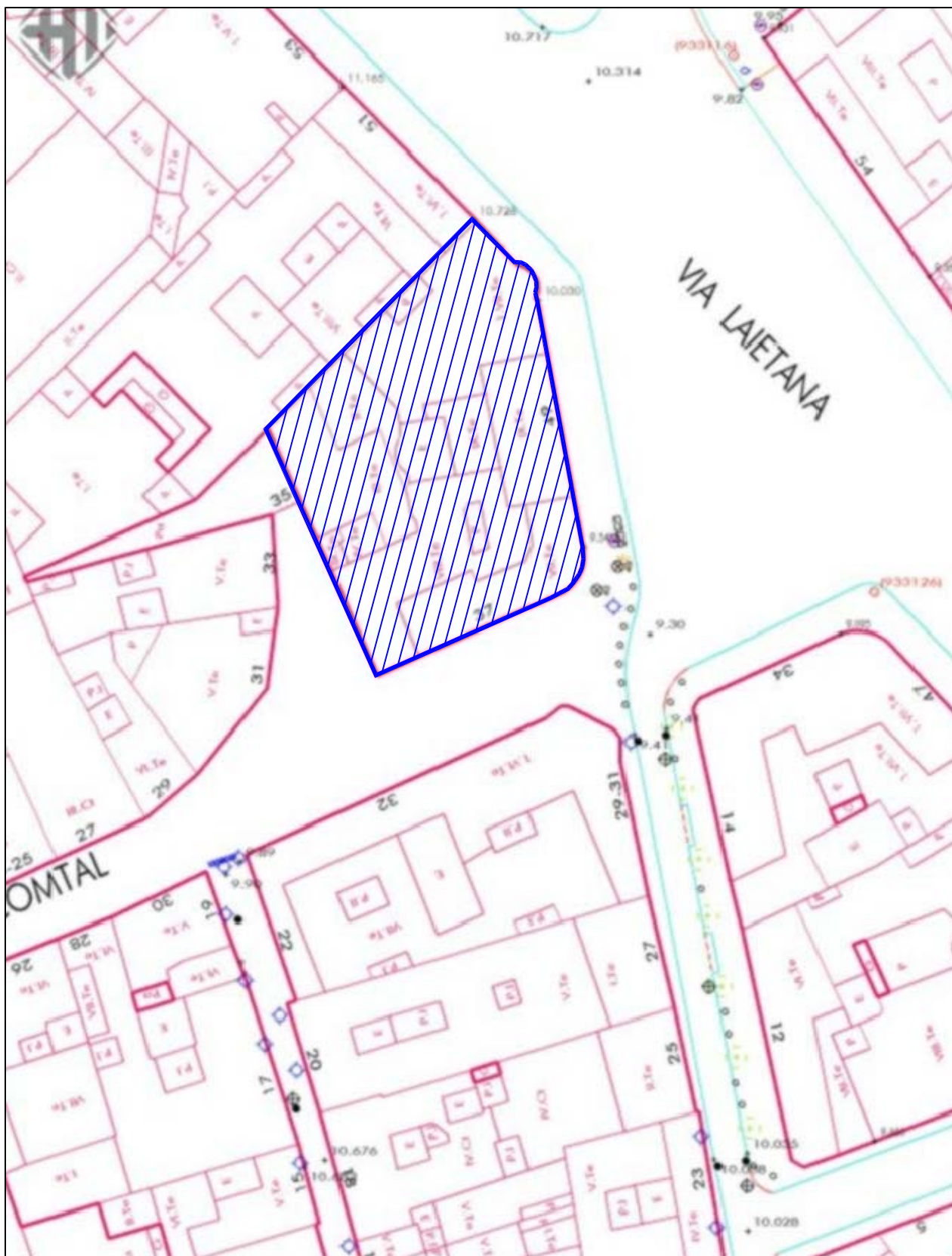
ANNEX IV. PLANIMETRIA



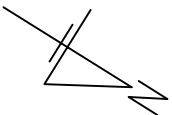
TEA Difusió Cultural SL

- 1.- Planta de situació. A-4. Escala 1:1000
- 2.- Planta d'emplaçament. A-3. Escala 1:100
- 3.- Planta de situació rases i sondeig. A-3 Escala 1:150
- 4.- Planta general estructures documentades. Fase 1. A-3. Escala 1:50
- 5.- Planta general estructures documentades. Fase 2. A-3. Escala 1:50
- 6.- Planta paviment de lloses u.e. 1013. A-3. Escala 1:20
- 7.- Plantes i secció longitudinal Rasa 1. A-3. Escala 1:50
- 8.- Secció longitudinal Rasa 2. Planta i secció longitudinal Rasa 3. A-3. Escala 1:50
- 9.- Planta fotomuntatge "Quarterons Garriga" amb el parcel·lari actual i les estructures documentades. A-3. Escala 1:200.

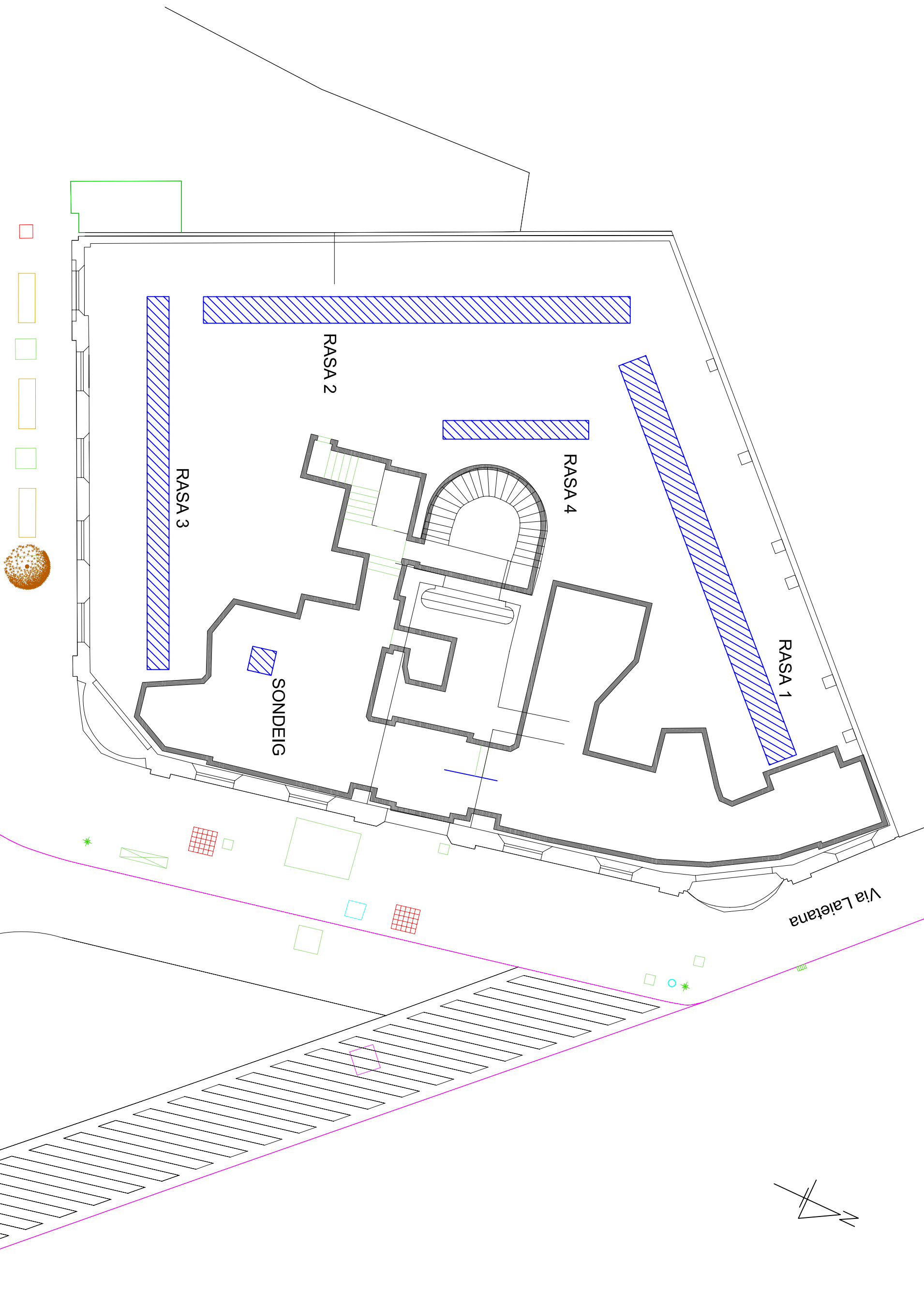




	INTERVENCIÓ 044/08	VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37 (BARCELONA, BARCELONÈS)	Núm.
	PLANTA SITUACIÓ ZONA INTERVENCIÓ	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ	01
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:500	GENER, 2009	



	INTERVENCIÓ 044/08		VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37 (BARCELONA, BARCELONÈS)	Núm. 02
	PLANTA EMPLAÇAMENT			
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:200		GENÈR, 2009	



Via Laietana

RASA 1

RASA 4

RASA 2

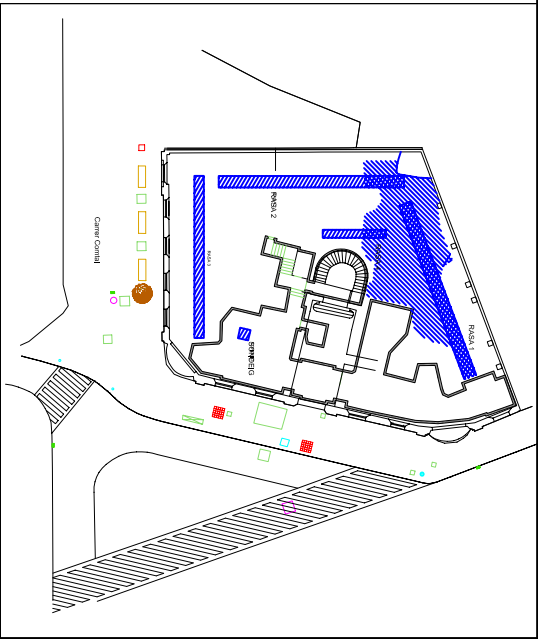
RASA 3

SONDEIG

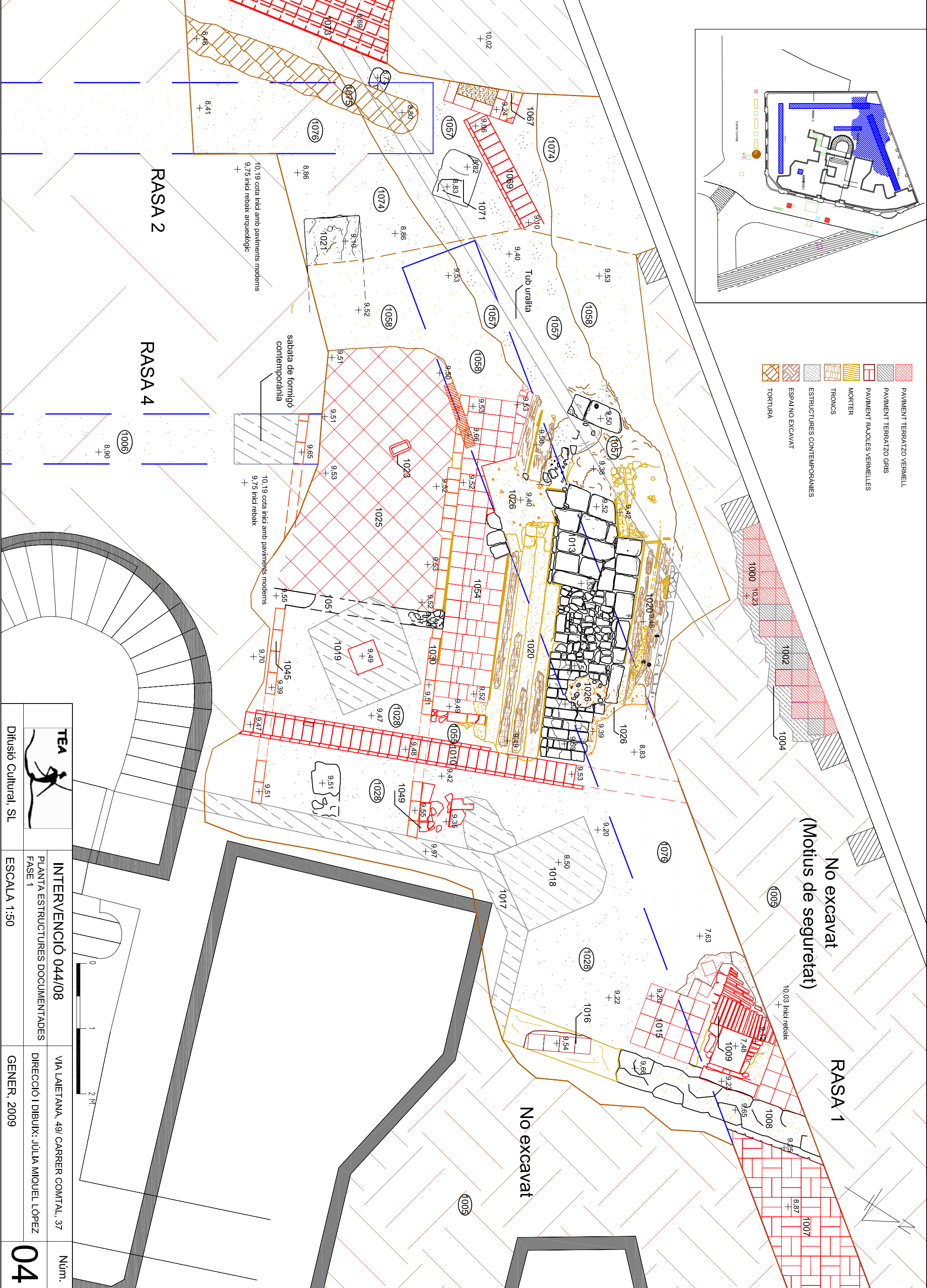
0
5 m

Carrer Comtal

	INTERVENCIÓ 044/08	VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37 (BARCELONA, BARCELONES)	Núm.
	PLANTA SITUACIÓ RASES I SONDEIG	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ	
Difusió Cultural, SL ESCALA 1:150	GENER, 2009	03	



- PAVIMENT TERRATZO VERMELL
- PAVIMENT TERRATZO GRIS
- PAVIMENT RAJOLS VERMELLES
- MORTER
- TRONCS
- ESTRUCTURES CONTEMPORANIES
- ESPAI NO EXCAVAT
- TORTURA



No excavat
(Motius de seguretat)

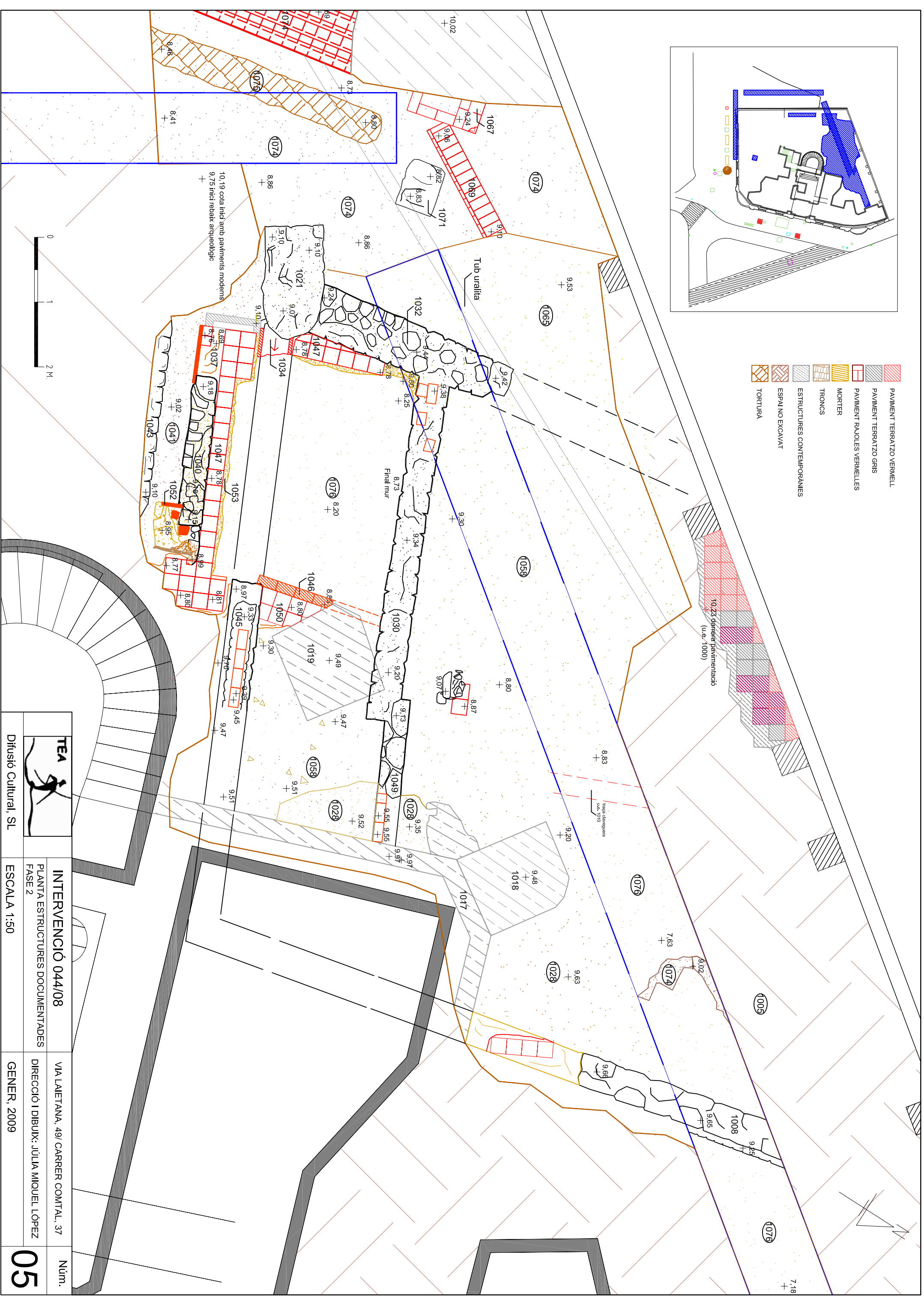
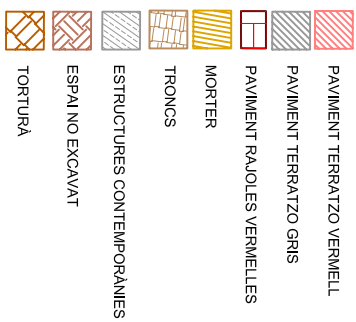
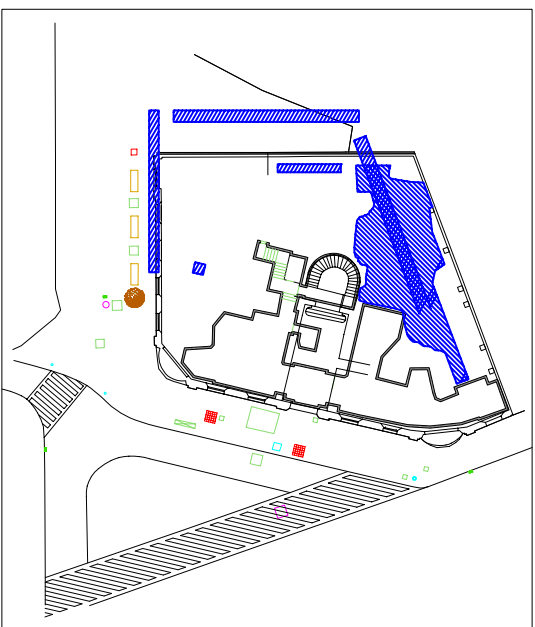
RASA 1

No excavat

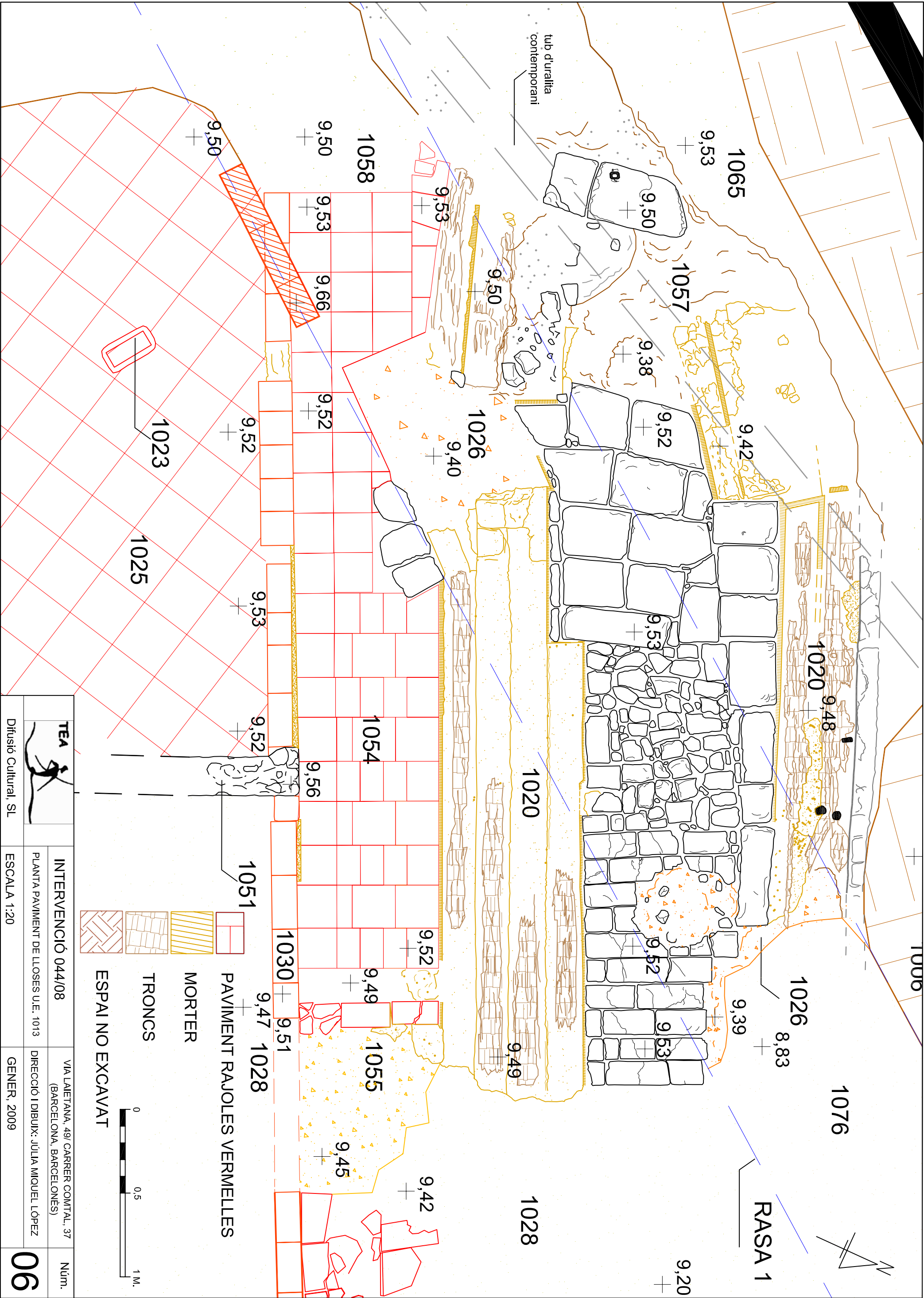
RASA 2

RASA 4

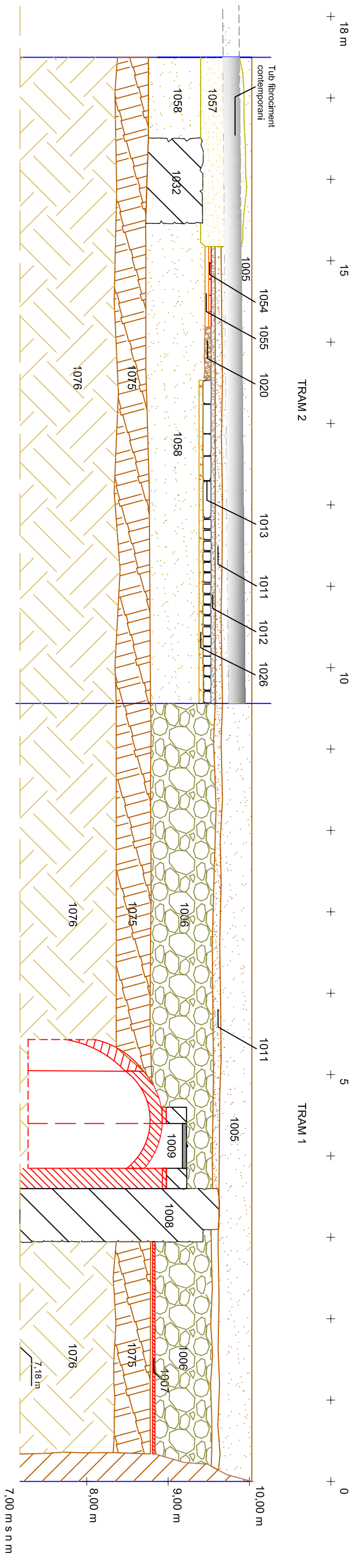
	INTERVENCIÓ 044/08		VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37	Núm.
	PLANTA ESTRUCTURES DOCUMENTADES FASE 1		DIRECCIÓ I DIBUX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ	
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:50		GENER, 2009	04



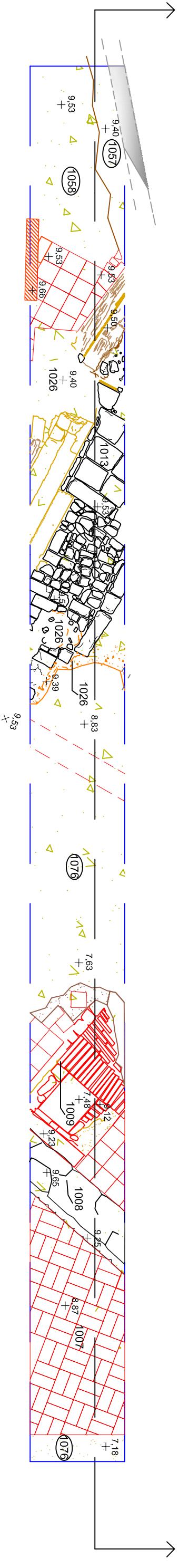
	INTERVENCIÓ 044/08		Núm.
	PLANTA ESTRUCTURES DOCUMENTADES FASE 2	VIA LAIETANA, 49/ CARREER COMTAL, 37	
	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIGUEL LÓPEZ		
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:50	GENER, 2009	05



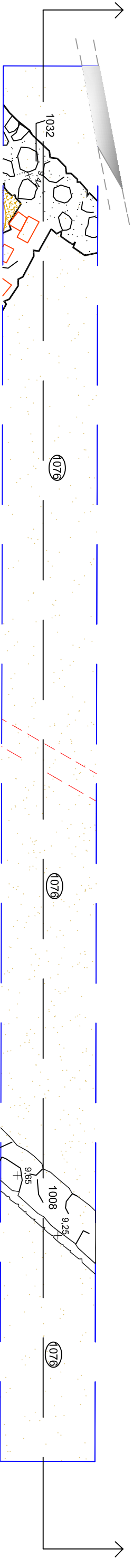
TEA 	INTERVENCIÓ 044/08	VIA LAIETANA, 49/ CARREER COMTAL, 37 (BARCELONA, BARCELONES)	Núm.
	PLANTA PAVIMENT DE LLOSES U.E. 1013	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ	06
Difusió Cultural, SL		ESCALA 1:20	GENER, 2009



SECCIÓ LONGITUDINAL RASA 1

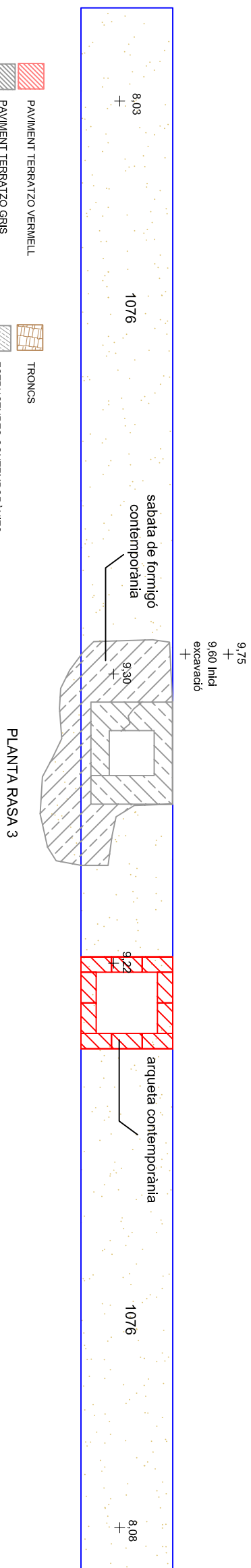
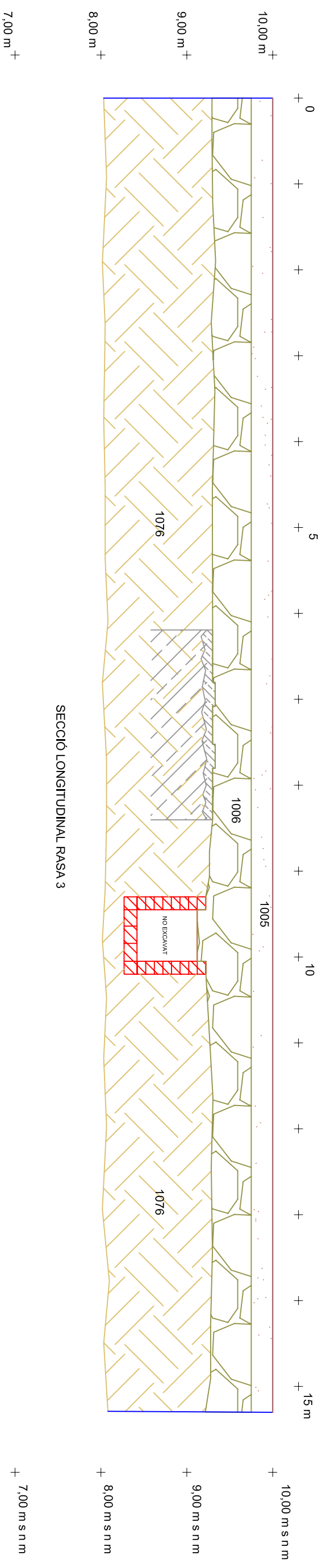
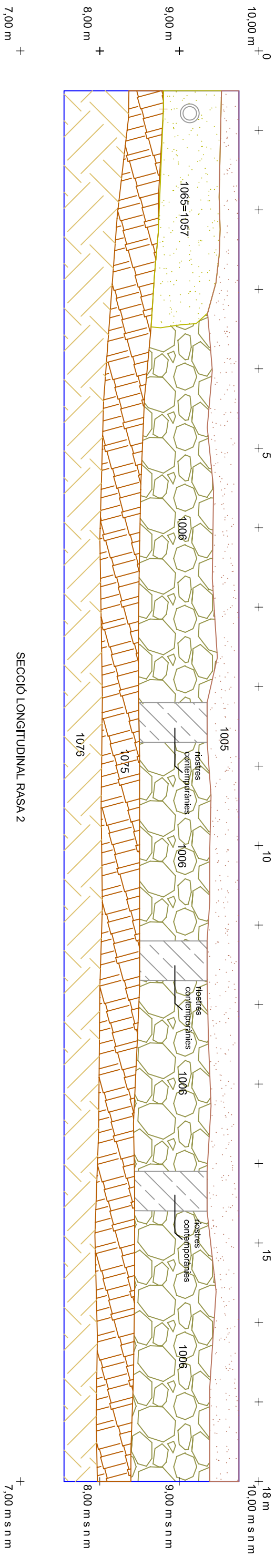


PLANTA FASE 1



PLANTA FASE 2

	INTERVENCIÓ 044/08		VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37	Núm.
	PLANTES I SECCIÓ LONGITUDINAL RASA 1	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ		07
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:50	GENER, 2009		



	INTERVENCIÓ 044/08	VIA LAIETANA, 49/ CARRER COMTAL, 37	Núm.
	SECCIÓ LONGITUDINAL RASA 2 PLANTA I SECCIÓ LONGITUDINAL RASA 3	DIRECCIÓ I DIBUIX: JÚLIA MIQUEL LÓPEZ	
Difusió Cultural, SL	ESCALA 1:50	GENER, 2009	08

