Memòria científica

Intervenció arqueològica al passeig de Circumval·lació, 1B

Codis M.H.C.B. 113/07 i 027/09

Barcelona, el Barcelonès

D'octubre de 2007 a març de 2009



Miquel Gea i Bullich

Mataró, 15 de juliol de 2010

Camí del Mig, 71 2n 2a | 08302 Mataró
Tel. 93 741 65 26 | Fax. 93 757 85 50
www.actium.cat | actium@actium.cat

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

SUMARI

1. SITUACIÓ 4

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC 4

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC 5

3.1. Notícies històriques....5
3.2. Antecedents arqueològics....8

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS 11

5. FONAMENTS DE DRET 11

6. TREBALLS REALITZATS 11

7. METODOLOGIA....15

8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ 15

9. CONCLUSIONS....27

10. BIBLIOGRAFIA 29

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 7. INFORME RESTAURACIÓ DE MATERIALS

FITXA TÈCNICA

Lloc de la intervenció	Passeig Circumval·lació, 1B (Parc de la Ciutadella)
Població i comarca	Barcelona, el Barcelonès
Coordenades UTM	X = 432077; Y = 4582077; Z = 6,20
Promoció	Foment de Ciutat Vella
Execució obra	COPISA SA
Execució intervenció	Actium Patrimoni Cultural, SL
Direcció tècnica	Miquel Gea i Bullich
Equip de treball	Oficials: Alfonso Barragán, Francesc Carrer, Virgínia Cepero, Sergi Roig, Galdric Bover, Guillem Vera, Tècnics: Jordi Hernández, Esteve Nadal, Laia Santanach
Tipus d'intervenció	Preventiva
Activitat autoritzada	Control moviment de terres, excavació arqueològica
Dates autoritzades	8 d'octubre a 31 de desembre de 2007 13 de març a 15 de maig de 2008 26 de juny a 25 de juliol de 2008 4 a 14 d'agost de 2008 25 d'agost a 30 de setembre de 2008 5 a 31 de març de 2009 (Codi 027/09)
Dates d'execució	16 d'octubre a 12 de desembre de 2007 13 de març a 5 de maig de 2010 17 a 25 de juliol de 2008 1 a 11 d'agost de 2008 8 a 17 de setembre de 2008 16 a 27 de març de 2009

Codis del MHCB	113/07 i 027/09
Paraules clau	Ciutadella | baluard de "La Reyna" |escarpa| contraescarpa| través | camí cobert | fossat | sínia | "carrer que baixa a la muralla" |hort de "passapertot", hort del noble Gaspart Berart
Resum	Arran del "Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al parc de la Ciutadella, del districte de Ciutat Vella, de Barcelona" es va considerar necessari, atès l'alt valor arqueològic de la zona i l'alta probabilitat de localitzar-hi restes, efectuar un seguiment arqueològic dels treballs que s'havien de dur a terme en el solar. Aquesta intervenció ha permès localitzar, restes de les edificacions bastides a l'indret en relació a l'Exposició Universal de l'any 1888, part del fossat del baluard de "La Reyna" de la ciutadella borbònica, delimitat per la seva escarpa i contraescarpa, així com elements del camí cobert de la fortificació. A banda d'aquests elements, també s'han localitzat dues sínies, diversos trams d'un mur i diversos nivells arqueològics anteriors a la fortificació (segles XVI-XVIII).

1. SITUACIÓ

El solar on s'ha dut a terme la intervenció arqueològica està situat al passeig de la Circumval·lació número 1B, de Barcelona, a la confluència d'aquest passeig amb el de Picasso i amb l'avinguda del Marquès de l'Argentera. Aquesta zona, en termes administratius, forma part del barri de la Ribera del districte de Ciutat Vella.

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

L'actual configuració de la comarca del Barcelonès és el resultat d'una voluntat racional per tal de no deixar la ciutat de Barcelona aïllada en el moment de la repartició comarcal del país. Aquest aïllament, de fet, s'havia accentuat després de que s'anessin annexionant, entre 1897 i 1921, tota una sèrie de poblacions que envoltaven la ciutat comtal: Sant Martí de Provençals, Sant Andreu de Palomar, Horta, Gràcia, Sant Gervasi de Cassoles, Sarrià, les Corts de Sarrià i Sants.

Així doncs, la creació de la comarca del barcelonès va servir per aglutinar, juntament amb la ciutat comtal, una sèrie de pobles que, de fet, atenent exclusivament la morfologia del territori, seria més lògic que formessin part de les comarques limítrofes. Seria el cas, per posar alguns exemples, d'Esplugues de Llobregat o Sant Just Desvern, integrats dins del Barcelonès però que, de fet, pertanyen a la comarca geogràfica del Baix Llobregat. [1]

Ja dins del vessant de la geologia, l'indret on ha tingut lloc la intervenció que ens ocupa, el Parc de la Ciutadella, que en l'actualitat es troba plenament integrat dins la trama urbana de la ciutat, està situat dins la zona formada per terrenys quaternaris que hom coneix com a Pla de Barcelona. Aquest pla està obert a la mar i limitat, a l'oest, per la Serralada litoral i, a migjorn, per la falla que segueix, ran de mar, des de Garraf i el turó de Montjuïc, seguint pels turonets, ara integrats dins de la trama urbana, dels Ollers, del Tàber, de les Falzies, de la Bóta, etc., fins al turó de Montgat, més enllà del Besòs. El Pla presenta una zona de ruptura amb la presència d'un salt o esglaó d'uns vint metres, clarament visible en la morfologia urbana (les baixades de Jonqueres, de la Via Laietana o del carrer de les Moles, per citar alguns exemples). De l'esglaó cap a mar, a diferència del que trobem a la zona superior, no hi ha sòcol de llicorella ni de granit, sinó un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents, dels deltes dels rius veïns i del corrent litoral.

El sector comprés entre el citat esglaó i la mar és conegut com a *pla de baix* on, històricament, tenim notícies de la presència de maresmes i estanyols. Concretament, prop de la zona que ens ocupa, coneixem l'existència d'un estany conegut amb el nom de *Banyols*, que se situava si fa no fa a l'actual passeig Lluís Companys, prop d'on havia estat el Portal Nou. L'aportació constant de sediments procedents dels rius Besòs

[1] Autors diversos, 1982: 12

i Llobregat, així com l'acció antròpica, va fer que aquests estanyols i zones de maresmes anessin desapareixent en època relativament recent.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

3.1. Notícies històriques

La zona on s'ha dut a terme la present intervenció arqueològica formava part de l'*Ager* de la colònia romana que donà origen a l'actual ciutat comtal. Ja en època medieval, va ésser englobada per la muralla de la ciutat durant el segle XIV tot i que la denominada "muralla de mar" no es va finalitzar fins ja entrada l'època moderna, durant el segle XVI. Si prenem com a referència les fonts documentals conservades, tant les escrites com les planimètriques, aquesta àrea va restar com a zona de reserva per a una possible expansió de la ciutat i, per tant, estava ocupada, principalment, per hortes, si bé, no gaire lluny d'aquest indret se situaven, durant el segle XVII i principis del segle XVIII, l'antic escorxador o "carnalatge" i, una mica més lluny, la peixateria. A partir d'aquest moment, poc després de la caiguda de la ciutat l'11 de setembre de 1714 en el marc de la Guerra de Successió, Felip Vè ordenà construir una fortalesa per tal de fortificar la part més dèbil de la ciutat i, sobretot, poder-la controlar si els seus habitants tornaven a "revoltar-se".

Va ser l'enginyer flamenc al servei del rei borbònic, Jorgé Próspero de Verboom, qui en una carta del 19 de gener de 1715 aconsellà Felip Vè bastir una ciutadella a Barcelona.[2] Poc després, el rei aprovà la idea i envià una carta al príncep de Tserclaes, Capità General de Catalunya en aquell moment, per tal que comuniqués a Verboom l'elaboració d'un projecte destinat a construir la ciutadella barcelonina. Tserclaes va comunicar la decisió del rei a Verboom però, a més a més, també encarregà, paral·lelament, un projecte de ciutadella a un oficial anomenat Lacheraine, amb el que sembla hi tenia vincles d'amistat. El projecte d'aquest últim proposava la construcció d'una ciutadella rectangular amb quatre baluards (aprofitant el baluard de llevant de la muralla barcelonina com un d'aquests) de tradició clarament renaixentista. El projecte de Verboom, en canvi, proposava una ciutadella amb cinc baluards disposats en forma de pentàgon, amb cinc revellins per tal de protegir les cortines. A més a més, Verboom va preveure la construcció de dos cavallers dins dels dos baluards que havien d'apuntar cap a la ciutat (baluards que s'anomenarien "Del Rey" i "De la Reyna") sota els quals se situarien voltes a prova de bomba. Dins els tres baluards restants es construirien sengles magatzems de pólvora també a prova de bomba. En el projecte de Verboom són visibles les grans influències que varen marcar la seva formació com a enginyer militar: d'una banda, Sebastián Fernández de Medrano, qui va ser el seu mestre a l'escola de matemàtiques de Brusel·les i, de l'altra banda, el famós enginyer francès Sébastien Le Preste, marquès de Vauban, amb qui havia col·laborat anys enrera.

Així doncs, la proposta de Verboom era molt més coherent amb les tècniques poliorcètiques del moment, tot i que no va emprar alguns dels últims avenços

[2] Muñoz; Catà, 2005: 127

pontificats per Vauban dins els diversos sistemes de defensa i atac que aquest havia desenvolupat. Tot i això, la seva proposta era molt superior al l'antiquat model proposat per Lacheraine, cosa que va fer que Felip Vè acceptés el projecte de Verboom el 25 de maig de 1715.[3]

Verboom va escollir situar la Ciutadella a l'àrea de llevant de la ciutat ja que, segons ell mateix va expressar en una carta dirigida a Miguel Fernández Durán el 3 d'abril de 1715,[4] des d'aquest indret la fortalesa dominaria la zona més poblada de la ciutat, fortificaria la seva banda més dèbil i, per últim, aprofitaria el fet que la zona havia patit greus desperfectes durant el setge de 1714 i, per tant, que molts edificis estaven destruïts o, si més no, molt malmesos (facilitant, d'aquesta manera, el seu enderroc).

Després de diversos problemes amb la concessió de les obres de la fortalesa, aquestes varen començar oficialment el dia 7 de març de 1716 amb la fonamentació de l'angle flanquejat del baluard de "La Reyna" (precisament el baluard localitzat parcialment durant aquesta intervenció), tot i que les feines d'excavació per a les fonamentacions, òbviament, havien començat força temps abans. El 20 d'abril de 1717 es van iniciar els treballs d'enderrocament de les cases que restaven on s'havia de situar l'esplanada de la fortalesa.[5] Quantitativament, malgrat la divergència entre els diversos autors, s'ha estimat en unes 1015 el número de cases enderrocades per tal de construir la Ciutadella.[6]

Les obres de la part estrictament defensiva de la fortalesa (baluards, cortines, revellins i fossats), es varen acabar en un temps rècord per a l'època, quedant enllestides a finals de 1718, [7] tot i que la construcció de les edificacions interiors no es va donar per finalitzada fins el 26 de gener de 1725,[8] deixant, de fet, molts dels edificis projectats sense construir.

Un cop enllestida, la Ciutadella podia allotjar sis batallons d'infanteria, dos esquadrons de cavalleria, dues companyies d'artillers, una companyia de minadors i una companyia de bombarders. En total, una dotació d'unes cinc mil persones,[9] que a mitjans del segle XIX podia arribar a unes vuit mil.[10] D'altra banda, pel que fa a la seva defensa artillera, es varen presentar dos projectes per tal d'armar la fortalesa: un de Verboom i un altre del marquès de Castel Rodrigo, governador i capità general de Catalunya.[11] Tots dos coincidien bastant en el nombre de canons necessaris (uns 120 en ambdós casos).[12] És significatiu el fet que el major nombre de canons i els de major calibre se situessin en els dos baluards que miraven a la ciutat, cosa que demostra que el caràcter opressor de la fortalesa es va prioritzar per davant del caràcter defensiu davant d'un possible atac exterior.

---

[3] Muñoz; Català, 2005: 132
[4] Muñoz; Català, 2005: 130-131
[5] Muñoz; Català, 2005: 139
[6] Garcia; Guàrdia, 1986: 63. Aquest número inclou les cases ja afectades pels bombardejos efectuats durant el setge que Barcelona va patir entre 1713 i 1714
[7] Muñoz; Català, 2005: 144
[8] Sureda, 2005: 69
[9] Muñoz; Català, 2005: 140
[10] Sureda, 2005: 81
[11] Francisco Pío de Saboya y Moura, 6è marquès de Castel Rodrigo
[12] Muñoz; Català, 2005: 140

Segons podem apreciar en diversos plànols de l'època, la Ciutadella quedava unida a les muralles de la ciutat (que finalment es varen mantenir) mitjançant dos fossats (un a la banda de mar i l'altre a la banda que quedava per sota el Portal Nou). Aquests fossats, anomenats en els plànols d'època com a "Comunicaciones" eren un perllongament del propi fossat que circumdava la Ciutadella, de manera que els fossats de la fortalesa tenien continuïtat amb el fossat que envoltava la muralla barcelonina.

Un cop la fortalesa va ser finalitzada, si més no la seva part defensiva (baluards, cortines, revellins, fossats, contraescarpes, camí cobert i glacis) Jorge Próspero de Verboom va traçar un projecte per tal de millorar el front de la Ciutadella que mirava al camp dotant els dos baluards que s'hi ubicaven (el del "Príncipe" i el de "Don Felipe") de sengles contraguàrdies per tal d'augmentar la defensa d'aquest costat de la fortificació. No obstant això, sembla que no va ser fins a mitjans del segle XVIII quan, sota la direcció de Juan Martín Zermeño es varen iniciar les obres de construcció. Gràcies a un plànol de l'any 1760[13] sabem que la contraguàrdia que protegia el baluard "del príncipe" en aquell moment ja es trobava en construcció, mentre que la que havia de protegir el baluard de "Don Felipe" encara era només un projecte. Sobre la construcció o no d'aquesta segona contraguàrdia, sabem que els anys 1780 i 1795 encara no estava construïda mentre que, en aquells moments de finals del segle XVIII la primera contraguàrdia encara estava en construcció. Finalment, segons un plànol de Miquel Garriga i Roca de l'any 1862, la Ciutadella apareix grafiada amb les dues contraguàrdies, especificant a la llegenda que ambdues estaven acabades.[14]

L'enderroc de la fortalesa borbònica:

Tot i la seva monumentalitat i l'ingent esforç econòmic i social que va comportar la seva construcció, la fortalesa no va tenir cap paper destacat en cap conflicte militar al llarg de la seva història, actuant només com a presó militar i element de repressió de la població. Aquest fet li va fer guanyar una animadversió molt gran per part dels barcelonins. Això va motivar que en diverses ocasions es projectés o es demanés l'enderroc total o parcial de la fortalesa. El primer intent en aquest sentit es va esdevenir l'any 1794, dins un context en el que l'exèrcit revolucionari francès s'havia apoderat de l'Empordà i amenaçava Barcelona. Aquesta primera iniciativa, que no va prosperar, va venir proposada, a diferència de les posteriors, pel propi estament militar, que veia com un perill el fet de què la fortalesa dominés militarment Barcelona, cosa que facilitaria la destrucció i total control de la ciutat si un exèrcit enemic aconseguia prendre-la.

El 1814, un cop s'havia restaurat el règim borbònic després de la invasió napoleònica, l'ajuntament presentà una proposta per tal de suprimir el fort i ampliar el perímetre emmurallat de la ciutat incloent el recinte de la Barceloneta, aquesta segona proposta finalment no va reeixir.[15] Haurem d'esperar al 26 d'octubre de 1841 per trobar un tercer intent de demolició de la fortalesa, aquest cop impulsat des de l'estament popular i el consistori municipal de la ciutat. En aquest moment, els esdeveniments polítics varen portar la regència de la monarquia al Duc de la Victòria, cosa que va comportar a Barcelona la creació d'una "Junta de Vigilancia" que va proposar

[13] AGS, MPD, 02, 046
[14] Garriga, 1862
[15] Garcia; Guàrdia,1986: 58-59

l'enderroc parcial de la part de la fortalesa que quedava dins de la ciutat.[16] La demolició es va començar amb gran eufòria per part de la població. Ara bé, el capgirament polític que va tenir lloc amb l'arribada al poder del nou regent, Baldomero Espartero, va posar fre al somni dels barcelonins i va obligar a reconstruir els desperfectes ocasionats a la fortalesa a càrrec de la ciutat comtal.[17]

Poc després, i ja amb gran part de les muralles que encerclaven la ciutat enderrocades, tots els projectes presentats el 1859 (entre ells el del propi Ildefons Cerdà) per tal de realitzar un eixample a la part exterior del perímetre que havien ocupat les muralles de la ciutat, consideraven utilitzable l'espai ocupat per la fortalesa (i implícitament consideraven imprescindible el seu enderroc),[18] això xocava frontalment amb els projectes del Ministerio de la Guerra, que en Reial Ordre de 9 de desembre de 1858 imposava la conservació de la Ciutadella i el castell de Montjuïc.[19] A partir de 1862, però, davant les contínues peticions a favor de l'enderroc del gran edifici militar (al·legant sobretot els grans avantatges econòmics que implicaria la venda dels terrenys que ocupava), varen provocar que, finalment, una Reial Ordre del 5 d'abril de 1864 n'autoritzés l'enderroc a càrrec de l'ajuntament de la ciutat, sempre que aquest hagués enllestit les casernes noves necessàries per tal de reallotjar la guarnició.[20] S'haurà d'esperar, però, fins al 3 d'octubre de 1868, en el marc de la revolució iniciada el setembre del mateix any, per tal que es decretés l'enderroc final, iniciat formalment el dia 16 d'octubre. L'any següent, concretament el 12 de desembre de 1869, el govern cedia formalment la fortalesa a la ciutat de Barcelona, fet impulsat pel General Prim des dels seus càrrecs de president del consell de ministres i ministre de la Guerra.[21]

3.2. Antecedents arqueològics

Durant els últims anys s'han dut a terme diverses intervencions de control arqueològic preventiu dins del Parc de la Ciutadella, o bé, a les seves proximitats. Així, entre l'any 1995 i 1996 es va dur a terme, en dues fases, l'excavació del solar ubicat al passeig Pujades número 1 de Barcelona,[22] motivada per la construcció d'un nou edifici, que va donar com a resultat la localització d'una necròpolis que, cronològicament, es podia situar entre els segles VI i IX de la nostra era.

Durant el mes de juliol de 2001, es va dur a terme una prospecció arqueològica geofísica al Pla de Palau i al passeig d'Isabel II de Barcelona, encarregada per la Societat d'Aparcaments de Barcelona,[23] prospecció que no va aportar resultats concloents.

Entre novembre del mateix any 2001 i l'abril de l'any 2002 es va dur a terme l'excavació en extensió de l'interior de l'antic mercat del Born, que va posar de

[16] Sanpere, 1911: 105-113
[17] Sureda, 2005: 81
[18] Sureda, 2005: 86
[19] *Ibidem*
[20] *Ibidem*
[21] Sureda, 2005: 87
[22] Martín, inèdit
[23] Marí, inèdit

manifest un fragment molt ben conservat de la trama de la part del barri de Ribera enderrocada després de la Guerra de Successió. [24]

Ja durant l'any 2002 es va actuar arqueològicament a l'interior i als voltants del Parc de la Ciutadella,[25] amb motiu de la canalització d'aigües freàtiques per al subministrament de boques de reg i fonts ornamentals, així com per instal·lar una línia de fibra òptica. Durant aquesta intervenció, efectuada en vàries fases, es varen localitzar un gran nombre d'estructures que no varen poder ser identificades, malgrat que es va apuntar, com a possibilitat, la seva pertinença a la ciutadella borbònica. Dins també del mateix any es va actuar a un solar del passeig Picasso[26] (números 24, 26, 28, 30, 38 i 38 bis) per tal de localitzar les fonamentacions dels edificis contigus, com a actuació prèvia a l'excavació arqueològica en extensió de l'indret. Aquesta actuació venia motivada per la construcció d'un nou edifici al solar. Durant aquesta primera intervenció es varen localitzar dos murs que no varen ser identificats, a l'espera de l'excavació en extensió que, finalment, es va dur a terme durant el 2004.

A començaments de l'any 2003, es va actuar a l'Avinguda del Marquès de l'Argentera número 9[27] com a resultat de la realització d'una canalització en rasa d'uns 90 metres per part de FECSA-ENDESA. Aquesta intervenció no va donar resultats positius pel que fa a la presència d'estructures o nivells arqueològics dins de la cota que es va assolir.

L'agost del mateix any 2003, es varen realitzar uns sondeigs dins d'una part dels terrenys ocupats per l'Estació de França[28] per tal de valorar la possibilitat de situar-hi la Biblioteca Provincial i Central. Aquests sondeigs varen permetre localitzar dues estructures pertanyents a la fortalesa borbònica a uns 3,20 metres per sota del nivell actual de circulació en aquella zona.

A finals del 2003 es va realitzar una intervenció arqueològica preventiva consistent en la realització de sondeigs al passeig Picasso, 24-30, per tal de valorar la possible existència de restes arqueològiques en aquest punt,[29] ja que hi havia un projecte de construcció d'un edifici d'habitatges dotat d'un aparcament soterrat. La realització dels sondeigs no va aportar resultats positius, ja que només es va assolir una cota màxima d'uns 1,5 metres per sota el nivell actual de carrer. La posterior excavació en extensió del solar, durant el 2004, va permetre documentar part del teixit urbà de l'antic barri de Ribera amb les restes de l'església dels Menorets i d'altres espais de caire domèstic, articulats a l'entorn d'un carrer pavimentat.[30]

També a principis del 2004, es va dur a terme l'excavació del solar del passeig Picasso 38-38 bis, sota la direcció tècnica de l'arqueòleg Pol Castejón. Aquesta intervenció va permetre documentar part del traçat del carrer de Bonaire de l'antic barri de Ribera, al voltant del qual se situaven diverses zones d'habitatge originàries del segle XIV i amb modificacions substancials entre els segles XVI i XVIII.[31]

[24] Artigues; Fernàndez, inèdit
[25] Traveset, inèdit
[26] Río, inèdit
[27] Vilardell, inèdit
[28] Suau, inèdit
[29] Salazar, inèdit
[30] Miró, 2005: 146
[31] Miró, 2005: 147

Entre els mesos de març i abril de l'any 2005 es va actuar a l'interior del Parc de la Ciutadella amb motiu de la substitució de part de l'enllumenat públic. Durant aquesta intervenció, dirigida per l'arqueòleg Francesc X. Morales,[32] es varen documentar alguns murs susceptibles de pertànyer a la fortalesa borbònica i alguns elements pertanyents a l'Exposició Universal de 1888.

També durant l'any 2005, arran de la instal·lació d'una àrea de gossos, es va documentar una antiga claveguera, ja en desús, probablement del moment de la construcció del parc, intervenció dirigida per S. Segura.[33]

Entre octubre de 2005 i maig de 2006 es va dur a terme, sota la nostra direcció,[34] una intervenció arqueològica de control dins del Parc de la Ciutadella, motivada pel pla de millora integral d'aquest parc, pla que incloïa, entre d'altres coses, la realització d'una nova xarxa de reg. A través del control arqueològic es va poder documentar, entre d'altres elements, el Portal de Sant Daniel de l'antiga muralla barcelonina, dos trams de la cortina de Ribera de la mateixa muralla així com diversos fragments de la ciutadella borbònica que es va construir en els terrenys ocupats avui pel parc.

Paral·lelament a la intervenció anterior, es varen realitzar uns sondeigs, sota la direcció de l'arqueòleg Rony J. Castillo, dins d'una àrea situada en el solar on hem dut a terme la intervenció que ens ocupa, per tal d'avaluar la presència de restes de la Ciutadella en aquest punt, atès que estava previst bastir-hi el poliesportiu municipal. La intervenció va permetre documentar part de l'escarpa del baluard de "La Reyna" de la ciutadella borbònica.[35]

Finalment, de forma paral·lela a la intervenció de la qual presentem aquesta memòria, es van dur a terme dues actuacions arqueològiques properes a la nostra que també varen documentar elements de la muralla barcelonina. La primera d'elles es va efectuar al passeig de Circumval·lació núm. 8-14 (Estació de França), sota la direcció de l'arqueòloga Laia Santanach.[36] Aquesta intervenció estava motivada per la possible instal·lació de la Biblioteca Provincial i va permetre documentar part de la muralla de mar, construïda durant el segle XVI, just en el punt on aquesta era creuada pel Rec Comtal. Aquestes estructures havien estat amortitzades per un tram de la contraescarpa del fossat que, a partir de principis del segle XVIII, va unir la ciutadella borbònica amb el fossat de la muralla de la ciutat.

La segona de les intervencions, va tenir lloc a la Plaça de Pau Vila, 12-13b / carrer del Dr. Aiguader, 1-27 / carrer de la Marquesa, 2-6, sota la direcció de l'arqueòleg Mikel Soberón. En aquesta actuació, es va localitzar el baluard de Migdia de la muralla de mar, construït durant el segle XVI i un tram de la muralla del mateix període que unia aquest baluard amb el de Llevant. En el fossat que s'obre davant el baluard, es va poder documentar una derivació del Rec Comtal. Així mateix, es varen poder exhumar diverses estructures pertanyents a uns magatzems portuaris, així com a diverses botigues que durant el segle XIX es varen construir a l'interior de la muralla de

[32] Morales, inèdit
[33] Pujades, 2006: 161
[34] Vegeu Gea, Inèdit
[35] Castillo, inèdit
[36] Santanach, inèdit

mar. Finalment, també es varen localitzar restes del que, possiblement, podria ser un dels primers espigons del port de Barcelona.[37]

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

La intervenció arqueològica subsidiària del "Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al parc de la Ciutadella, del districte de Ciutat Vella, de Barcelona" és una intervenció arqueològica Preventiva definida en funció de l'interès arqueològic i de l'alt valor històric de la zona, d'acord amb el que estableix la normativa municipal i la legislació vigent.

5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002). D'altra banda, cal tenir en compte que totes les fortificacions i castells de Catalunya i, entre ells la Ciutadella de Barcelona, estan declarats BCIN a partir de la disposició addicional primera de la Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català i pel decret de 22 d'abril de 1949 sobre castells.

6. TREBALLS REALITZATS

Hem dividit les feines dutes a terme al solar en tretze fases diferenciades que varen estar supeditades, normalment, al tipus d'activitat que es va desenvolupar per part de l'empresa constructora:

1-Fase inicial: rebaix general del solar per tal de regularitzar la seva superfície

En aquesta primera fase, els treballs es varen centrar en el seguiment arqueològic del rebaix del solar per tal d'adequar la seva superfície a les feines que s'havien de dur a terme. Aquest rebaix va oscil·lar entre 0,40 i 1 m de potència aproximadament, depenent de la zona, i només va afectar estructures contemporànies com la pista poliesportiva de formigó. Durant aquesta fase inicial també es va dur a terme un sondeig (Cala 1) fora del límit nord del solar. Aquest sondeig tenia com a finalitat valorar la possible afectació de restes arqueològiques en aquell punt, atès que s'hi havia de plantar part de les palmeres que s'ubicaven en origen dins el solar.

2-Fase de sondeigs: zona del baluard

Aquesta fase va venir definida per la realització de les cales 2 i 3 per tal de conèixer la cota de conservació del baluard de "La Reyna" de la fortalesa borbònica, tal com

[37] Pujades, 2007: 204

s'havia acordat en una de les reunions setmanals amb la Direcció Facultativa del projecte.

En visita posterior s'acordà exhumar la part del baluard que se situava entre les cales 2 i 3. A efectes de nomenclatura, la cala resultant de la unió vam anomenar-la Cala 4. També durant aquesta segona fase es va obrir el forat destinat a allotjar la grua (identificat com a Cala 5), documentant-se, en aquest punt, diversos murs posteriors a l'enderrocament de la fortificació borbònica.

3-Fase de sondeigs: localització de la contraescarpa

Les feines dutes a terme durant aquesta fase tenien com a objectiu principal la localització de la contraescarpa, important element que delimitava el fossat pel costat oposat a la fortificació. La localització de la contraescarpa es va dur a terme mitjançant l'excavació de la cala 6, efectuada de forma perpendicular a l'estructura. Posteriorment també es va obrir la Cala 7, a l'espai situat entre la contraescarpa i el passeig de la Circumval·lació.

Per tal de realitzar una secció del fossat, segons s'acordà en una de les reunions d'obra, vam connectar la cala 4 efectuada davant del baluard amb la cala 6, efectuada davant de la contraescarpa, mitjançant la nova cala 8. Únicament es va deixar una llenca de terra per tal de no tallar el pas a la maquinària entre les dos parts de l'obra. Per tal de conèixer l'estratigrafia associada a la contraescarpa i la seva fonamentació vam efectuar la cala 9 (dins de l'àrea parcialment rebaixada mitjançant la cala 6).

Posteriorment, vam efectuar la cala 10 per tal de certificar la continuïtat o no d'una de les estructures de la fortificació documentades mitjançant la cala 6, a l'àrea delimitada per la pròpia contraescarpa i el passeig de la Circumval·lació.

Al costat SO del solar, tocant al passeig de la Circumval·lació, es va obrir la cala 11 per tal de realitzar les connexions de les casetes de l'obra amb la xarxa elèctrica i el clavegueram.

La cala 12 es va obrir a l'extrem sud del solar per tal de certificar la continuïtat o no de la contraescarpa en aquell punt.

4-Fase de sondeigs a la zona del baluard, inici de rebaix general del solar i delimitació de les estructures contemporànies del Sector Circumval·lació

Durant aquesta fase dels treballs es varen cobrir amb geotèxtil la part de les estructures exhumades fins el moment per tal de tornar-les a soterrar i permetre així la circulació de camions i maquinària pesada. Seguidament es va dur a terme un sondeig a la cara interna del baluard de la fortificació (cala 13). La finalitat d'aquest sondeig era certificar la més que probable existència de contraforts en aquest costat de l'estructura, contraforts que ja s'havien pogut documentar en intervencions anteriors al parc de la Ciutadella.[38]

[38] Vegeu, per exemple, la topografia aixecada de les parts de la fortificació destruïdes amb motiu de la construcció del col·lector del Bogatell, a cavall dels anys 80 i 90 del segle XX o les intervencions dirigides per nosaltres a l'interior del Parc de la Ciutadella amb codi del MHCB 190/05 (seguiment de les obres del Pla de millora integral del parc) i 029/06 (excavació del Portal de Sant Daniel)

Seguidament es va començar un rebaix general del solar fins a la cota conservada del baluard, en el costat NE i fins a la localització d'estructures contemporànies en el costat SO.

Durant aquesta fase dels treballs també es va dur a terme la documentació de les estructures contemporànies delimitades al Sector Circumval·lació[39] i la delimitació, en planta, dels contraforts de l'escarpa del baluard de la "Reyna".

5-Desmuntatge de les estructures contemporànies properes al passeig de la Circumval·lació i rebaix parcial del fossat de la fortificació

Un cop s'havien documentat les estructures d'època contemporània d'aquesta àrea, es va procedir a efectuar el seguiment arqueològic del seu desmuntatge mitjançant una retroexcavadora amb martell picador hidràulic.

Pel que fa al rebaix efectuat a la zona ocupada pel fossat de la fortificació, únicament va afectar l'estrat d'amortització d'aquest fossat, format com a conseqüència de l'enderrocament de la fortalesa borbònica a partir de 1868, atès que aquesta fase del rebaix va assolir la cota de 2,98 m s.n.m. i la cota de funcionament del fossat se situa entre els 2 m i els 2,20 m s.n.m. aproximadament.

6-Sondeigs i excavació parcial del Sector Circumval·lació

Aquesta fase va venir marcada per l'actuació al triangle format per la contraescarpa de la Ciutadella, el costat N / NO del solar i el passeig de la Circumval·lació. Aquest sector va ésser definit per nosaltres com a Sector Circumval·lació.

Hi havia la necessitat, per part de l'obra, "d'alliberar" aquest sector pel que fa a l'estudi arqueològic, atès que s'hi havien de realitzar micropilons i murs pantalla. Per aquest motiu vam endegar, en primer lloc, una fase de sondeigs per tal de tenir un coneixement aproximat de l'estratigrafia d'aquesta àrea. Aquesta fase, definida per les cales de sondeig A, B, C, D i E, realitzades mitjançant una retroexcavadora, va posar de manifest una seqüència d'estrats d'origen antròpic que, segons l'estudi del material obtingut, contenia nivells que cronològicament podíem situar entre els segles XVI i principis del segle XVIII. La informació va ser ampliada, posteriorment, mitjançant les cales de sondeig F i G, efectuades de forma manual i, per tant, estratigràficament. Aquest fet va fer que plantegéssim la necessitat, segons el nostre parer, d'efectuar una excavació manual d'algun dels sectors que havien restat inalterats per les construccions contemporànies i les seves fonamentacions. Un cop obtinguda l'aprovació de l'Àrea de Coneixement i Recerca de la Generalitat de Catalunya i del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, vam iniciar l'excavació manual de part de la superfície definida com a Sector Circumval·lació.

Per tal de prioritzar l'excavació estratigràfica d'aquelles zones que podien aportar més informació, atès que disposàvem d'un temps limitat, vam optar per deixar les rases de les fonamentacions contemporànies de la fase I en positiu, ja que no podien aportar-nos cap dada significativa. No obstant això, per tal d'evitar contaminacions de materials arqueològics, vam deixar també un marge de seguretat entre les rases en

[39] Sector definit per nosaltres i delimitat per la contraescarpa i el talús de seguretat que s'havia de deixar al costat del passeig de Circumval·lació

positiu i els estrats que aquestes inicialment havien retallat i que ara estàvem excavant.

La cota d'afectació per part de l'obra d'aquest sector se situava aproximadament en els 2,98 m s.n.m. per la qual cosa l'excavació estratigràfica va assolir, com a màxim, aquest nivell.

Conjuntament a la realització de l'excavació manual del Sector Circumval·lació vam efectuar el control arqueològic del rebaix del fossat fins a la cota aproximada 2,98 m s.n.m., tot i que, tal com ja hem apuntat, en principi, a aquesta cota només s'afectava el nivell d'amortització del fossat que es va formar a partir de l'any 1868.

7-Aixecament fotogramètric de la cara vista de la contraescarpa des de la cota 2,98 m s.n.m.

A banda de la necessitat de realitzar l'alçat de la cara vista de la contraescarpa, en el marc normal de la documentació arqueològica, es va optar per fer-lo en un moment en que encara no era visible tota la seva potència real per tal de posar en coneixement de l'administració l'afectació real que comportava l'execució del projecte d'obra.

8-Excavació de part del fossat fins a nivells geològics i desmuntatge de les estructures de la fortificació situades dins el Sector Circumval·lació

Aquesta fase va estar definida pel control arqueològic de l'excavació de part de l'àrea del fossat fins a nivells geològics. Aquesta excavació va deixar a la vista tota la banqueta de fonamentació del tram de baluard exhumat. Alhora, les màquines van procedir a desmuntar, sota supervisió arqueològica, diversos elements de la fortificació que havíem pogut documentar durant les fases precedents al Sector Circumval·lació i que ja comptaven amb el corresponent permís de desmuntatge d'estructures.

9-Localització i excavació de les restes d'una sínia dins l'àrea del fossat

El seguiment dels treballs de remoció de terres a l'interior de l'àrea ocupada pel fossat va permetre localitzar les restes de la part inferior d'una sínia d'època moderna. Tot i que la sínia havia estat afectada per un dels pilons efectuats prèviament des d'una cota força més elevada, l'excepcionalitat de la seva troballa va aconsellar la seva excavació, seguint sempre directrius del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat.

10-Seguiment del desmuntatge de part de la contraescarpa de la Ciutadella

Aquesta fase va ésser definida pel desmuntatge, sota control arqueològic i un cop va ésser autoritzat per la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya, d'un tram d'uns 42 m de longitud de la contraescarpa fins a la cota aproximada de 2,98 m s.n.m. Aquest desmuntatge afectà, depenent del tram, entre 3 i 10 filades de carreus de l'estructura i va ser efectuat mitjançant una màquina excavadora giratòria i una retroexcavadora mixta.

11 – Aixecament fotogramètric de la cara vista de la part exhumada del baluard de "La Reyna".

Efectuat mitjançant el mateix sistema emprat per a la contraescarpa. La fotogrametria efectuada va permetre obtenir un alçat fidedigne del parament de l'estructura defensiva.

12-Seguiment de les remocions necessàries per tal de construir fonamentacions a l'àrea del fossat de la fortificació i a l'interior del Sector Circumval·lació

Aquesta fase es va centrar en el seguiment arqueològic de les remocions de terra necessàries per tal de construir les sabates i traves necessàries, en aquest sector, per a la fonamentació del poliesportiu. També es va efectuar el seguiment dels rebaixos destinats a descobrir la part superior dels micropilons que s'havien realitzat dins del Sector Circumval·lació.

13-Seguiment de les remocions necessàries per tal de construir una Estació Transformadora (E.T.)

Les feines d'aquesta fase, que va comptar amb un nou permís del Servei d'Arqueologia i un nou codi d'intervenció del MUHBA, es varen centrar en el control arqueològic de l'excavació per a instal·lar una estació transformadora per a la nova instal·lació poliesportiva a la zona sud del solar.

7. METODOLOGIA

Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, a partir del qual, totes les dades són recollides en un model de fitxa d'unitat estratigràfica (UE) on s'hi indica la descripció de cada unitat estratigràfica i la seva relació física respecte de les adjacents. La base de dades s'ha realitzat amb el programa Acces de Microsoft.

Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM, per tal de documentar-les i facilitar la gestió de la informació. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb AutoCAD 2008.

Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu, utilitzant-se el format digital.

8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

El control arqueològic efectuat al solar del carrer de la Circumval·lació número 1, B, de Barcelona, ha permès localitzar diverses estructures i estrats arqueològics que hem agrupat en tres fases cronològiques diferenciades de més antiga a més moderna:

Fase I – Elements anteriors a la fortificació borbònica

Fase II – La fortificació borbònica

Fase III – Elements posteriors a l'enderrocament de la fortalesa borbònica

8.1 – Fase I – Elements anteriors a la fortificació borbònica

Dins de la superfície afectada pels treballs de remoció de terres de l'obra, vàrem documentar estratigrafia i estructures anteriors a la fortificació borbònica, tres fragments de mur i una sínia, a la zona delimitada per la contraescarpa de la Ciutadella i el passeig de la Circumval·lació, zona que nosaltres hem definit com a **Sector Circumval·lació**. Cal esmentar també la troballa de la part inferior d'una altra sínia d'època moderna dins l'espai ocupat pel fossat de la Ciutadella, sínia a la que ens referirem amb més detall més endavant.

Per tal de valorar l'existència d'estratigrafia arqueològica anterior a la fortalesa en el Sector Circumval·lació i, en cas afirmatiu, esbrinar la seva potència, es va optar en reunió d'obra del dia 9 d'abril de 2008 obrir diversos sondeigs mitjançant la màquina retroexcavadora. Cal esmentar que la interrelació entre els estrats documentats en aquest sector s'ha vist molt dificultada per la trama de fonamentacions contemporànies de la fase III. Aquesta quadrícula de fonamentacions (a vegades construïdes mitjançant encofrat perdut i a vegades mitjançant rasa de construcció) va dividir aquesta àrea en diversos espais, de forma normalment quadrangular, on s'hi havia conservat l'estratigrafia anterior a les edificacions de la fase III. És per aquest motiu, sumat a la necessitat de deixar un talús de seguretat en el costat del solar adjacent al passeig de Circumval·lació, que la superfície on s'ha pogut documentar estratigrafia arqueològica anterior a la fortificació ha estat força reduïda. Així, tal com apuntàvem anteriorment, de forma prèvia a l'excavació manual d'aquesta àrea vam efectuar, mitjançant una màquina retroexcavadora, set sondeigs identificats respectivament per les lletres A, B, C, D, E, F i G (vegeu plànol 4 a l'annex 3).

Tots els sondeigs varen posar de manifest l'existència de diversos nivells estratigràfics antròpics que, amb una potència mitjana total d'uns 3 m se situaven directament sobre el nivell geològic de la zona (UE 123, a uns 1,19 m s.n.m. a la cala E) i arribaven al que vam poder identificar com a nivell de circulació de principis del segle XVIII, just abans de la construcció de la fortificació (estrats UE 237, 270, 313), amb una cota aproximada al voltant dels 4,5 m s.n.m.

En quedar fora de la superfície ocupada pel fossat de la fortificació aquesta àrea no havia estat afectada per remocions de terra importants relacionades amb la construcció de la fortalesa. Únicament podem destacar, en aquest sentit, la rasa de construcció de la cara interna de la contraescarpa (UE 231), rasa que a la cota més alta se separava d'aquella de forma paral·lela uns 1,4 m.

Atenent als resultats positius dels sondeigs es va optar per dur a terme una excavació manual de l'estratigrafia identificada. Vam establir tres petits subsectors d'excavació manual: Sector 1, Sector 2 i Sector 3 (vegeu plànol 4 de l'annex 3), de molt petites dimensions cadascun d'ells i delimitats per la trama de fonamentacions dels murs contemporanis de la fase III i les seves rases de construcció.

Associat als nivells de circulació anteriors a la construcció de la fortificació (UE 237, UE 270 i UE 313) vam poder delimitar tres fragments d'un mur (UE 239, UE 277 i UE 293) amb unes longituds d'uns 5,14, 1,34 i 2,54 m respectivament. La distància entre els extrems més allunyats de les restes del mur arribava als 17 m. El mur estava construït amb pedres no treballades lligades amb morter de calç i presentava una amplada d'uns 65 cm. A molt poca distància del mur vam poder identificar dos fragments més de l'estructura (UE 242 i UE 276) que es trobaven en posició secundària com a conseqüència de la pròpia destrucció del mur (UE 414). També és de remarcar la identificació a l'est del fragment de mur UE 239 d'un estrat de calç endurit (UE 244)

que hem pogut interpretar, gràcies a les observacions dutes a terme pel sr. Ferran Puig, cap del Servei d'Arqueologia del Museu, com a restes d'un arrebossat que cobria la tàpia que s'assentava sobre el sòcol de pedra que hem documentat. Aquest arrebossat en caure la tàpia i desfer-se va quedar assentat cara avall i, per tant, la superfície que vam documentar com a estrat era en realitat la cara interior de l'arrebossat, cara que presentava una sèrie de franges ondulades que entenem que responien a una voluntat tendent a millorar la fixació sobre la tàpia. Aquest tipus d'ondulacions les hem pogut documentar actualment en edificis encara d'empeus (vegeu les fotos 48 i 49 a l'annex 1).

Pel que fa a la interpretació d'aquesta estructura, el fet que fos perfectament paral·lela a la contraescarpa de la Ciutadella i que restés separada d'aquesta només uns 3,8 m ens va fer plantejar-nos, en un primer moment, que possiblement estigués relacionada amb la fortificació i, més concretament, amb la construcció de la fortificació (tenint en compte que per la seva posició i cota era impossible que hagués funcionat dins del camí cobert). Així, una primera hipòtesi va ser que es tractés d'una mena de mur de tanca relacionat amb les obres de construcció de la fortificació. No obstant això, un examen més detallat de la posició que ocupa l'estructura i la seva comparació amb un plànol de la zona anterior a la construcció de la Ciutadella[40] ens ha permès descartar aquesta primera idea i identificar-lo, amb quasi total seguretat, com el mur que delimitava l'hort conegut com a "Hort del noble Gaspart Berart" amb el "Carrer que va a la muralla". Un fragment del mur que delimitava els horts de l'altre costat del carrer ("Hort de Jaume Muns o de Passapertot") el vam poder identificar en una intervenció posterior a la que ens ocupa (codi MHCB 120/08) duta a terme a molt pocs metres d'aquest indret, en els terrenys de l'aparcament de vehicles de l'Estació de França.[41] A menys de 4,5 m de distància a l'oest del mur que acabem de descriure, vam poder documentar l'estructura UE 137. Aquesta estructura presenta una forma rectangular i estava construïda amb murs d'uns 55 cm d'amplada fets amb pedres sense treballar lligades amb un morter de calç de bona qualitat. El fet que el seu interior presentés, un cop excavat parcialment (UE 192 i UE 193), moltes concrecions de calç sumat a la seva tipologia i forma constructives ens han fet identificar aquesta estructura com una sínia. Per motius de seguretat el seu interior només es va excavar de forma parcial. L'estructura va ser amortitzada per tal de construir la Ciutadella (UE 414). El límit del camí cobert de la fortificació (UE 110) hi passava per sobre i, de fet, en recolzar-se a la sínia es varen obrir esquerdes en produir-se un assentament diferencial del mur (vegeu foto 8 a l'annex 2). Una observació de la citada superposició d'un plànol publicat per Sanpere i Miquel (vegeu nota 40) amb el topogràfic actual permet veure clarament que la sínia està orientada en relació als antics carrers o passeigs de l'Arbreda i el carrer de la Ribera (vegeu plànol 9 de l'annex 3).

En relació a l'estratigrafia documentada al Sector Circumval·lació, vam poder individualitzar una sèrie d'estrats que demostraven una ocupació de la zona des del segle XVI i una voluntat de rebliment (possiblement orientada a millorar la qualitat de la terra per conrear) que es traduïa en la presència de pocs estrats identificables com a possibles nivells de circulació. A banda del mur i de la sínia esmentades més amunt, no vam documentar cap més estructura associada a cap d'aquests estrats, cosa que

[40] Sanpere, 1890: plànol que se situa entre les pàgines 146 i 147
[41] Vegeu Gea, Inèdit C: 13-15

és força lògica si ens atenem a l'ús de zona hortícola que aquesta part de la ciutat va tenir des de, molt possiblement, el tancament de la muralla de mar durant el segle XVI.

A banda, però, de les estructures i estratigrafia documentats al Sector Circumval·lació, vam poder identificar una altra sínia a la zona ocupada pel fossat de la fortificació. Aquesta sínia (UE 403) conservava únicament la seva part inferior recolzada directament sobre el nivell geològic de sorres (UE 123), i la seva conservació rau en el fet d'haver quedat just per sota del nivell de circulació del fossat posterior. Tal com apuntàvem, només ens va restar la base de la sínia, construïda amb fustes de secció quadrangular de fins a 25 cm de gruix que, a més, varen ser afectades parcialment pels micropilons de fonamentació per al poliesportiu efectuats des d'una cota molt més elevada. Les fustes conservaven a la seva part superior restes de morter, cosa que ens fa pensar que, directament sobre aquestes fustes, s'assentaven els murs de la sínia construïts de maçoneria. Els extrems de les fustes estaven treballats per permetre un bon encaix entre elles i havien estat units mitjançant claus de ferro de secció quadrada. L'estructura de fusta principal que hem descrit s'assentava sobre uns taulons més aplanats que se situaven directament sobre el nivell geològic de sorra (UE 123). L'espai de l'interior de la sínia estava delimitat per unes fustes més petites i hi vam poder documentar fins a tres estrats de sedimentació relacionats amb el funcionament de la sínia (UE 401, UE 404, UE 405). Externament, hi havia restes d'un fustam vertical que, possiblement, va actuar com a estintolat per tal de permetre la construcció de l'estructura. Pel que fa a la seva identificació com a les restes d'una sínia, ens va venir donada per l'excavació i recuperació, a l'interior de l'espai delimitat per les fustes, de milers de fragments de catúfol. L'origen de tants fragments l'atribuïm a dos fets: d'una banda, els catúfols que durant la vida de la sínia es varen anar trencant i caient al fons i, de l'altra, els catúfols de la pròpia sínia que, molt possiblement, varen caure a l'interior en destruir-la. Entre els catúfols va aparèixer algun fragment de pisa que oferia una datació que se situa entre la segona meitat del segle XVI i tot el segle XVII. Per sobre de les fustes que delimitaven la sínia se situava l'estrat UE 402, relacionat ja amb la seva destrucció i amb la construcció de la fortificació. Pensem que la sínia UE 403, de la mateixa manera que la sínia UE 137, va funcionar fins el moment de la construcció de la fortificació, tot i que en aquest cas va resultar molt més afectada en trobar-se dins de l'àrea que havia d'ocupar el fossat. Atenent a la situació de la sínia UE 403 i la seva superposició amb el plànol de principis del segle XVIII esmentat (vegeu nota 40), aquesta sínia es trobava a l'interior del conegut com a "Hort de Jaume Muns o de Passapertot". L'abundant presència de fragments de catúfol a l'estrat de farciment del fons de la sínia UE 401 (més de 5000 fragments) així com la presència de força fragments de reflex metàl·lic amb pinzell pinta de tres puntes conjuntament amb ceràmica blava catalana del segle XVII, ens fa pensar que aquesta sínia va gaudir d'un llarg període de funcionament que, molt possiblement, es podria haver iniciat a la segona meitat o finals del segle XVI.

8.2 – Fase II – La fortificació borbònica

8.2.1 - Part del baluard de "La Reyna" de la fortalesa borbònica

Hem pogut exhumar un tram d'uns 29,8 metres de l'escarpa (**UE 106**) o mur exterior atalussat d'una de les cares del baluard anomenat "De la Reyna". Això representa aproximadament un 31,5 % de la longitud d'aquesta cara del baluard atès que sabem

que cada una de les dos cares de cada baluard de la Ciutadella tenia una longitud d'uns 94,5 m.[42] La potència conservada d'aquesta estructura sense tenir en compte la seva fonamentació, d'aproximadament 80 cm, arriba als 3,97 m (4,67 m amb la fonamentació). Segons els plànols consultats a l'Archivo General de Simancas (vegeu nota 46) l'alçada de l'escarpa fins a la part superior del cordó era de 28 peus francesos,[43] equivalents a uns 9,1 m. Per tant, podem afirmar que aquest tram de l'estructura conserva aproximadament un 43,6 % de l'alçada original del parament de carreus. El parament està realitzat amb pedres amb forma de piràmide truncada, essent la base d'aquesta piràmide la cara vista. Aquestes pedres tenen una mida d'uns 28 cm d'alçada i una amplada variable que oscil·la entre els 58 i els 82 cm. A uns 4 m s.n.m. se situa en el parament una mena de graó o relleix construït mitjançant una filera de pedres de fil. Aquest relleix decoratiu ens està indicant el nivell de circulació original de l'interior de la fortificació, tal com podem apreciar en un planol obra de J.P. Verboom dipositat a l'Archivo General de Simancas.[44]

L'amplada de l'estructura, a la seva cota màxima conservada, és d'uns 2,5 m, mentre que a la base, atès l'atalussament que presenta la seva cara externa, aquesta amplada s'eixamplaria fins als 3,40 m o als 4,00 aproximadament si comptem la banqueta de fonamentació (**UE 118** i **UE 128**), tot i que aquest aspecte no va poder ser contrastat en no excavar la cara interna de l'escarpa fins a cotes de fonamentació.

El fragment de mur del baluard documentat presenta per la seva cara interior, tal com ja s'havia documentat anteriorment en diverses intervencions al Parc de la Ciutadella, [45] una sèrie de contraforts de planta trapezoïdal (**UE 167**, **168**, **169**, **170** i **171**) destinats a enfortir la resistència de l'estructura davant possibles impactes de l'artilleria enemiga i a la pròpia contenció del terraplè que contenien. Aquests contraforts, pel que fa a la Ciutadella, se situaven a les escarpes de les cortines, dels baluards, dels revellins i als passadissos interns a prova de bomba dels baluards "Del Rey" i "De la Reyna", així com en alguna de les contraescarpes.

Atenent als plànols consultats ja esmentats, l'alçada total del baluard des del nivell de circulació del fossat fins a la part superior del parapet (prenent com a referència la part interior d'aquest parapet, que era més alta) era d'uns 11,2 m (uns 12,3 m s.n.m.) que, en el cas d'aquest baluard i en el "Del Rey" arribava a uns 16,3 m (17,4 m s.n.m.) si hi sumem el cavaller que posseïen al seu interior.

---

[42] Les mides originals de la fortalesa les hem pogut conèixer gràcies a la consulta que vam fer a l'Archivo General de Simancas de diversos plànols relatius a la fortificació. En concret, ens han estat especialment útils tres plànols: el primer, amb signatura AGS-MPD, 10, 053, és el projecte original del propi Próspero de Verboom (tot i no anar firmat) i ens ha permès conèixer les mides exactes de la fortificació en planta (expressades en toeses franceses). El segon, identificat com AGS-MPD, 08, 147 també és original del propi Próspero de Verboom i representa un baluard y el seu cavaller en secció. En aquest plànol, datat del 1715, les mides estan expressades en peus i polzades franceses. Per últim, el tercer plànol, amb signatura AGS-MPD, 22, 039, també és una secció d'un baluard amb el seu cavaller, el fossat, la contraescarpa i el glacis. Ara bé, en aquest plànol, datat l'any 1799 i firmat per Antonio López Sopeña, hem hagut de tenir en compte que les mides estan expressades en peus, polzades i vares castellanes i, d'altra banda, la base del fossat presenta un rebliment sedimentari que hem pogut calcular en uns 55 cm

[43] Hem pogut constatar que el patró utilitzar per dissenyar i construir la Ciutadella va ser la toesa francesa, equivalent a 1,949 m i dividida en 6 peus de 32,4 cm cadascun

[44] AGS, MPD 08, 147

[45] Per exemple la intervenció al Portal de Sant Daniel amb codi 029/06 o bé la intervenció genèrica al Parc de la Ciutadella amb codi 190/05, ambdues dirigides per nosaltres

8.2.1 – Fossat de la Ciutadella

En primer lloc, abans d'esmentar els resultats arqueològics pel que fa a la documentació del fossat de la fortificació, cal fer palès que, per tal de no aturar en cap moment el desenvolupament dels treballs lligats a la construcció del poliesportiu, no s'ha pogut veure en cap moment una secció complerta del fossat des de l'escarpa fins a la contraescarpa. Per tant, hem hagut d'identificar estrats en diversos trams del fossat i intentar correlacionar-los entre ells a partir de la seva morfologia i de les cotes que presentaven.

Dins de l'àrea afectada per les remocions de terra necessàries per a la construcció del nou complex esportiu hi hem pogut documentar un tram de fossat de la Ciutadella. Aquest tram assoleix, en la seva part central, els 45,8 m de longitud. Tal com podem apreciar en diverses planimetries d'època publicades, [46] l'escarpa i la contraescarpa d'aquest fossat davant de les cares dels baluards i dels revellins no eren paral·leles, la qual cosa feia que el fossat s'estrenyés a mesura que s'atansava a l'angle flanquejat (l'extrem) del baluard. Prenent només la part del fossat que tenim ben delimitada per l'escarpa i la contraescarpa (amb una longitud d'uns 30,4 m) la seva amplada, a la base del fossat delimitada per l'inici dels respectius paraments, se situa, aproximadament, entre els 31,35 m en el costat N i els 30,17 m en el costat S.

L'estratigrafia documentada al fossat comença, com és lògic, a la cota d'arrasament de l'escarpa i la contraescarpa (destrucció identificada amb la **UE 105**), cota que se situa al voltant dels 4,8 m s.n.m., tot i que, en alguns punts, la contraescarpa arriba fins els 5,87 m s.n.m. i l'escarpa del baluard fins els 4,97 m s.n.m. El primer estrat que rebleix el fossat (de més modern a més antic) és la **UE 104**. Aquest estrat és el resultat de l'enderroc de la fortificació a partir de l'any 1868. Conté molt material constructiu, incloent-t'hi grans fragments de morter de calç, pedres i carreus de l'escarpa, cosa que interpretem que és producte de les voladures que es varen dur a terme per enderrocar el gran edifici militar. Aquestes voladures mitjançant barrinades i explosius també varen afectar les estructures d'origen medieval que havien quedat soterrades pel farciment del baluard "Del Rey" de la fortificació, tal com vam poder documentar a la intervenció duta a terme a l'entorn del Portal de Sant Daniel (Codi M.H.C.B. 029/06). La utilització de voladures per enderrocar la Ciutadella pròpiament va poder ser confirmada per l'arqueòloga Laia Santanach a la intervenció duta a terme als terrenys de l'Estació de França l'any 2006 (codi del MHCB 126/06) i ha estat novament confirmada per nosaltres en la present intervenció. En aquest sentit, hem pogut documentar a la superfície escapçada del baluard 8 restes de forats de barrina (**UE 145**, **UE 146**, **UE 147**, **UE 148**, **UE 149**, **UE 150**, **UE 412** i **UE 413**).

La cota inferior de l'estrat UE 104 se situa al voltant dels 2,2 m s.n.m. aproximadament. Tot i que la cota general necessària per a la construcció del complex esportiu se situava en els 2,98 m s.n.m. i, per tant, no s'afectava l'estratigrafia del moment de funcionament del fossat, a la pràctica, gran part de la zona intervinguda es va haver de rebaixar fins, aproximadament, cota zero sobre el nivell del mar, atesa la necessitat d'efectuar l'excavació per a la piscina del complex esportiu. En alguns casos fins i tot es varen assolir cotes negatives respecte el nivell del mar per a la instal·lació de muntacàrregues o similars.

[46] Vegeu, per exemple, el plànol del projecte de J. P. Verboom publicat a Galera; Roca; Tarragó, 1982: 164

La visió en secció del fossat va permetre constatar que el rebliment, a partir del 1868, es va efectuar, com és lògic, des del costat de la fortificació en direcció a la contraescarpa (vegeu fotografia 51 a l'annex 2). Aquest rebliment que va formar la UE 104, a banda dels fragments constructius de la fortificació també incloïa la terra que formava els terraplens de l'interior de cortines, baluards i revellins. És per aquest motiu que aquest estrat també contenia materials ceràmics amb un ampli ventall cronològic que anava des del segle XIV fins al XVIII.[47]

Per sota de l'estrat d'amortització UE 104 ja apareixien els estrats que considerem que pertanyen al moment de funcionament de la fortificació. En el costat del baluard aquests estrats són, de més modern a més antic: **UE 119, UE 131, UE 120** i **UE 130**. Per sota d'aquest últim ja trobem el que considerem com primer estrat de funcionament del fossat, a partir de l'any 1718, **UE 121**, sota el que se situa el reompliment (**UE 122**) de la rasa de construcció de la fonamentació del baluard (**UE 124**), rasa que retalla directament el nivell geològic de sorres (**UE 123**).

Pel que fa al costat del fossat més proper a la contraescarpa, la seqüència és la següent: UE 104, **UE 143**, UE 120. Per sota d'aquest últim estrat vam documentar el que interpretem que correspon al primer estrat de funcionament del fossat, l'any 1718, identificat també com a UE 121. Per sota d'aquest estrat se situava la rasa de construcció de la fonamentació de la contraescarpa (**UE 126**) que retallava el nivell geològic de sorres (UE 123) i estava farcida per l'estrat **UE 141**.

A la part central del fossat vam documentar com l'estrat UE 104 cobria l'estrat **UE 129** i, per sota d'aquest, se situava l'estrat **UE 139**. Aquest últim estrat semblava farcir un retall semicircular (**UE 140**) que hem interpretat com la canalització que habitualment se situava enmig dels fossats de les fortificacions per tal de canalitzar l'aigua de la pluja i, alhora, esdevenir un obstacle més per a l'enemic. Aquesta canalització era coneguda en termes de poliorcètica moderna com a *cuneta*. A diferència, però, del que hem pogut veure en d'altres fortificacions de l'època,[48] la *cuneta* de la Ciutadella sembla que no estava construïda sinó que, simplement, va ésser excavada directament en el fossat, si més no en aquest punt del seu recorregut, tot i que a les planimetries consultades l'aparença de la *cuneta* grafiada ens va fer pensar que era una canal ben construïda.[49] En aquest sentit, creiem que fora interessant restar amatent a aquest aspecte per tal de que, en futures intervencions, es pugui confirmar o desmentir la tipologia veritable del canal de recollida d'aigües del fossat.

Un element que ens permet certificar que el fossat de la fortificació es va anar sedimentant és una fotografia de mitjans del segle XIX publicada per Sureda (Sureda, 2005) on es veu la porta principal de la fortalesa, a molt pocs metres d'on hem dut a terme la present intervenció arqueològica. Una inspecció acurada de la imatge permet veure que entre el fossat i el relleix decoratiu de l'escarpa que marca la cota

[47] A l'Archivo General de Simancas hem trobat abundant documentació on es descriu el procés de formació dels terraplens de la fortificació. Tal com havíem apuntat en intervencions anteriors (vegeu per exemple Gea, Inèdit:72) la terra necessària per a formar-los es va extreure, majoritàriament, de l'excavació dels propis fossats de la fortalesa. La considerable quantitat de ceràmica que farceix aquests terraplens i de retruc l'estrat UE 104 és el resultat de l'afectació, a partir del 1716, dels nivells contemporanis i estratigràfics de la part del barri de Ribera afectada per la construcció de la Ciutadella

[48] Vegeu foto 72 de l'annex 2 (Fuerte de la Concepción, Aldea del Obispo (Salamanca)).

[49] Vegeu, per exemple, AGS, MPD, 02, 046

de circulació de l'interior es poden contar entre 6,5 i 7 filades quan, en realitat n'hi ha un total de 10, cosa que denota una sedimentació d'aproximadament uns 70 o 80 cm.

8.2.3 – Part de la contraescarpa o paret del fossat oposada al baluard

La contraescarpa (**UE 109**), o mur que limitava el fossat pel seu costat extern, l'hem poguda documentar en un tram d'uns 52,5 m de longitud, essent la seva potència conservada, sense tenir en compte la seva fonamentació, que és d'uns 50 cm (**UE 125, UE 127**), d'entre 4,87 i 3,10 m. L'alçada original d'aquesta estructura segons els plànols de la fortificació que hem pogut consultar (vegeu nota 42) era d'uns 6 m. Aquesta dada ens permet afirmar que el tram de contraescarpa documentat arribava a un nivell de conservació en alçada de fins el 81% en alguns trams (amb un escapçament de poc més d'un metre).Hi destacava un tram d'uns 22 m al costat N de l'estructura amb una cota conservada d'uns 3,6 m i, més enllà d'aquest tram en direcció sud, la cota superior de l'estructura baixava a conseqüència de la construcció en època contemporània d'un soterrani, quedant en uns 3,10 m de potència. Continuant en direcció sud la cota superior de la constraescarpa tornava a pujar després del soterrani fins els 4,87 m màxims amb trams força continus de 4,7 i 4,5 m de potència. Cal destacar que, al nord del tram documentat, just en el límit de l'excavació efectuada, s'ha localitzat un fragment del coronament original de la contraescarpa que, en aquest punt, baixava en pendent en direcció a la plaça d'armes del camí cobert on s'obria l'accés principal de la fortificació. Aquest coronament estava construït amb maons lligats amb morter de calç (Vegeu foto 57 de l'annex 2). Tot el tram de contraescarpa documentat al solar va ser escapçat a una cota d'uns 3 m s.n.m., conservant únicament una potència d'uns 2 m, per tal de poder dur a terme la construcció del Poliesportiu tal com havia estat projectat. L'enderrocament parcial d'aquesta estructura es va fer sota control arqueològic i, òbviament, amb el corresponent permís de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya.

L'amplada de la contraescarpa era força menor que la de l'escarpa, situant-se entre els 85 cm i els 94 cm a la seva part superior (depenent de la cota de conservació), mentre que a la part inferior l'amplada s'hauria de situar aproximadament en uns 1,5 m o uns 2,14 m, si tenim en compte la banqueta de fonamentació (UE 125 i UE 127).

El seu parament, a l'igual que en el cas de l'escarpa, era de molt bona factura, amb pedres ben tallades, també en forma de piràmide truncada, que presentaven un gruix d'entre 30 i 45 cm. L'amplada de la cara vista dels carreus variava entre 43 i 68 cm (situant-se la majoria al voltant dels 65 cm) i la seva alçada oscil·lava entre els 26 i els 31 cm. Se'n conservaven 13 filades en el tram més llarg exhumat, arribant en alguns punts a les 17 filades. És també de remarcar el fet que a partir de la 14a filada (començant des d'abaix) la mida del carreuat esdevenia més petita, passant dels 60 x 30 cm aproximadament als 30 x 20 cm de mitjana a aquesta cota. Tenint en compte l'alçada original de l'estructura, les mides de les últimes filades i el coronament de maó que posseïa originalment l'estructura, creiem que a les parts més ben conservades mancaven quatre filades de carreus.

Un altre element que ens ajuda a comprendre l'alt grau d'integritat que presentava aquesta estructura és la presència de diversos elements que hem pogut identificar de forma inequívoca com a pertanyents al camí cobert de la fortificació i que detallem al següent apartat.

8.2.4 – Elements del camí cobert de la fortificació.

El camí cobert de la fortalesa envoltava la fortificació més enllà de la contraescarpa o límit exterior del fossat. Pel costat més allunyat de la plaça estava protegit per un mur de maçoneria que permetia a la infanteria parapetar-se al seu darrera i restar a cobert del foc enemic (d'aquí el nom de "camí cobert"). Aquest mur també actuava com a mur de contenció del glacis, situat al seu darrera. A vegades el límit del camí cobert presentava una banqueta vista per tal que la guarnició s'hi pogués recolzar i, d'aquesta manera, disparar per sobre del seu límit en direcció al glacis.[50] Pel costat de la contraescarpa, en canvi, el camí cobert restava totalment obert de cara al fossat, cosa que permetia, d'una banda, que la infanteria de la plaça que s'hi ubicava pogués ser defensada des de la fortalesa i, de l'altra, que en cas que l'enemic prengués el camí cobert no s'hi pogués refugiar i estigués totalment desprotegit de cara a la fortificació.

Pel que fa a les restes documentades a la intervenció en relació al camí cobert hi ha part dels murs que formaven una de les traves[51] (**UE 131, UE 132, UE 133**). Aquestes traves eren estructures quadrangulars que actuaven de parapet per tal de protegir la infanteria que defensava el camí cobert.

Malgrat que part de la trava localitzada va ser afectada per construccions posteriors, podem conèixer les seves dimensions en planta, que eren de 6,43 x 11,7 m.[52] En relació a aquesta trava vam poder constatar que el seu interior va ser "buidat" mitjançant un retall de proporcions considerables (UE 256) que ocupava la pràctica totalitat de l'interior d'aquesta estructura del camí cobert. El rebliment d'aquest retall (UE 257) va proporcionar materials que podem situar cronològicament de finals del segle XIX. Tot sembla apuntar, doncs, que un cop amortitzada la fortificació es va dur a terme aquesta excavació amb una finalitat que desconeixem tot i que, només a tall d'hipotesi, possiblement es va voler conèixer la profunditat de les fonamentacions de la trava o bé la cota on apareixia el nivell geològic, ja que la part inferior del retall hi arribava.

També en relació al camí cobert hem pogut documentar diversos fragments del mur de maçoneria que el limitava pel costat del glacis. N'hem documentat tres trams (**UE 110, UE 134, UE 138**). En el tram que envoltava el través s'apreciava una mena de "canal" (**UE 251**) que creiem que, amb quasi total seguretat, servia per posar una palissada en cas de setge de l'enemic (vegeu foto 35 de l'annex 2). En un dels trams documentats el mur que limitava el camí cobert presentava una banqueta de fonamentació (**UE 144**). En el costat NO del solar hem pogut identificar el punt on

[50] A tall d'exemple aquesta banqueta de tiradors la podem observar avui en dia al límit del camí cobert que envolta l'únic revellí que té el castell de Montjuïc, així com en els travessos d'aquest camí cobert

[51] La manca de tradició catalana en la construcció de fortificacions a partir de mitjans segle XVII, com a conseqüència del resultat de la Guerra de Secessió, ha fet que hi hagi diversos termes de difícil traducció referits a innovacions poliorcètiques efectuades a partir d'aquell moment. És el cas del mot castellà "través" o "traviesa", que traduïm aquí amb la paraula "trava" (en plural, "traves"), usant la denominació utilitzada per Gustavo Vivar (Vivar, 1998:543)

[52] Per fer-nos una idea aproximada de les proporcions de la fortificació barcelonina podem comparar-les amb les dels travessos conservats al Castell de Montjuïc, també a Barcelona, amb unes mides aproximades en planta d'uns 4 x 6 m

aquest mur girava per tal de formar la plaça d'armes triangular on se situava l'accés principal a la fortalesa.[53]

Pel que fa al nivell de circulació del camí cobert, l'hem documentat, a una cota de 5,18 m s.n.m., a l'extrem NO de la zona excavada. L'explicació al perquè de que només s'hagi conservat en aquell punt rau en el fet que, entenent que el nivell de circulació d'aquest camí se situava al mateix nivell que la cota superior de la contraescarpa, de forma general no s'ha conservat en estar aquesta estructura parcialment escapçada. No obstant això, tot sembla indicar que justament en l'extrem NO de la zona excavada aquest nivell de circulació baixava, ja dins de l'espai ocupat per una de les places d'armes. Aquest fet queda contrastat per la documentació del coronament original de la contraescarpa en l'extrem nord del solar, coronament construït amb maons lligats amb morter de calç. En aquest punt la part superior de la contraescarpa, i de retruc el tram de camí cobert immediat, presentava un pendent descendent força pronunciat en direcció aproximadament N que permetia assolir la cota aproximada de 4,02 m s.n.m. del primer pont que donava accés a la Ciutadella.

8.3 – Fase III – Elements posteriors a l'enderrocament de la fortalesa

Aquesta fase estava definida per un entramat de fonamentacions corresponents a un edifici que es va situar en aquest punt fins fa relativament pocs anys. Tot apunta que part d'aquest edifici va pertànyer al complex edificat en el Parc de la Ciutadella amb motiu de l'Exposició Universal de 1888. Concretament, en un plànol de l'Exposició d'Elies Rogent de l'any 1887 l'edifici que apareix grafiat en aquest punt està assenyalat com a "Oficinas administrativas",[54] o bé, atenent a un altre plànol, en aquest cas de Josep Fontseré, publicat per Forasté,[55] correspondria a "Oficinas administrativas, Brigadas de Equipo i Café".

Aquesta trama estava formada per murs, o bé, les seves fonamentacions, que presentaven una alineació ortogonal que s'ajustava a la que presenta avui en dia aquesta part de la ciutat, representada, per exemple, pel proper passeig de Picasso, l'avinguda del Marquès de l'Argentera o, ja dins del parc de la Ciutadella, el passeig dels Til·lers.

De NO a SE vam documentar els següents murs/fonamentacions amb una orientació NE-SO: **UE 194**, **UE 197**, **UE 198**, **UE 116**, **UE 199**, **UE 207**, **UE 176**, **UE 177**, **UE 200**, **UE 164**, **UE 172**, **UE 178**, **UE 201**, **UE 182**, **UE 183**, **UE 165**, **UE 203**, **UE 153**, **UE 161**, **UE 184** i **UE 111**. Així mateix, pel que fa als murs/fonamentacions de la mateixa trama que discorrien aproximadament de NO a SE vam documentar, ordenats de SO a NE, els següents: **UE 114**, **UE 115**, **UE 217**, **UE 215**, **UE 216**, **UE 204**, **UE 205**, **UE 117**, **UE 227**, **UE 226**, **UE 228**, **UE 113**, **UE 112**, **UE 229**, **UE 156**, **UE 158** i, finalment, un mur semicircular que unia ambdues trames, **UE 152**.

---

[53] No hem de confondre les places d'armes del camí cobert amb el pati d'armes de la fortificació. Per places d'armes del camí cobert, doncs, hem d'entendre els espais triangulars que s'obren cap a la campanya a intervals regulars dins del propi camí cobert i que tenien com a finalitat permetre el reagrupament de tropes de defensa per tal de fer sortides ofensives contra l'enemic assetjador. Normalment algunes d'aquestes places d'armes també contenien els accessos principals a la fortificació, com és el cas de la que ens ocupa

[54] Galera; Roca; Tarragó, 1982: 548

[55] Galera; Roca; Tarragó, 1982: 550

Segons la nostra interpretació, una de les cantonades originals de l'edifici primigeni pertanyent a l'Exposició Universal de 1888 seria la formada pels murs UE 226 i UE 153. També identifiquem com a pertanyents a aquest primer edifici els murs UE 117, UE 194, UE 114, UE 182, UE 178 i UE 183, atenent, especialment, a la seva uniformitat constructiva.

És de destacar el fet que les fonamentacions principals d'aquesta fase en passar per sobre de la contraescarpa de la Ciutadella no s'hi recolzaven, sinó que l'evitaven mitjançant diverses arcades de maó. Això entenem que és la resposta al problema que hauria suposat un assentament diferencial de l'edifici de l'Exposició, cosa que, indubtablement, hauria provocat esquerdes a la seva estructura (Vegeu Fotos 7 i 15 a l'annex 2).

La reutilització posterior de l'edifici de l'Exposició, un cop acabat aquest esdeveniment, fins a dates properes als nostres dies, entenem que va comportar la seva remodelació paulatina, tal com ho posaven de manifest algunes remocions detectades, diversos murs pertanyents, clarament, a una fase posterior (UE 165, UE 199, UE 203, UE 204, UE 215 i UE 216) i un soterrani, que encara conservava les escales d'accés (UE 202) i que estava delimitat pels murs UE 117, UE 183, UE 200, UE 215 i UE 216. Cal destacar que la construcció d'aquest soterrani, que podem situar plenament en el segle XX, va afectar parcialment la contraescarpa de la Ciutadella.

Pel que fa als usos que va rebre aquest espai després de l'Exposició Universal de 1888 coneixem la ubicació en aquest indret del "Consorcio del Puerto Franco de Barcelona" l'any 1926.[56] Desconeixem, però, si aquesta va ser la seu del "Consorcio" des de la seva creació l'any 1916.

L'ús de l'edifici com a seu del que més tard s'anomenaria "Consorcio de la Zona Franca" va continuar fins al trasllat de les seves oficines a la nova seu situada a la Zona Franca, cap a mitjans dels anys 70 del segle XX. Sembla que en aquell moment l'espai també estava parcialment ocupat per allotjar el Parc d'Intendència de l'Ajuntament de Barcelona i les cavallerisses de la Policia Municipal.[57] Amb posterioritat a aquesta data coneixem l'ús de l'edifici, com a mínim a partir del mes de març de 1980, com a seu de l'associació "Aviadores del Ejército de la República"[58] o com a seu de l'associació "Agrupación de Militares de la República" l'any 1982.[59] L'enderroc de l'edifici sembla que es va dur a terme en algun moment de la dècada de 1990.

La construcció de la trama de fonaments de l'edifici que es va situar en aquest indret es va dur a terme, en molts casos, mitjançant la tècnica de "l'encofrat perdut", és a dir, emplenant directament les rases de fonamentació amb una barreja de morter de calç, pedres i maó. En d'altres casos, però, aquesta tècnica només s'havia utilitzat a la part més fonda de les fonamentacions mentre que, a cotes més elevades, la construcció dels fonaments s'havia efectuat mitjançant una rasa de construcció que s'anava obrint a mesura que es pujava de cota.

[56] LA VANGUARDIA, dissabte 24 de juliol de 1926, pàg. 9
[57] LA VANGUARDIA, divendres, 14 de novembre de 1975, sense pàgina, dins l'article "Un magnífico zoo y un mísero jardín botánico"
[58] LA VANGUARDIA, dimecres 19 de març de 1980, pàg. 24
[59] LA VANGUARDIA, dissabte 17 d'abril de 1982, pàg. 27

9. CARACTERÍSTIQUES ESTRATIGRÀFIQUES DOCUMENTADES AL SOLAR

A grans trets, podem indicar que l'estratigrafia documentada al solar es pot dividir en quatre grans grups:

- Estratigrafia anterior a la construcció de la fortificació borbònica, conservada en el que hem anomenat com a Sector Circumval·lació, delimitat per la contraescarpa i el passeig de la Circumval·lació.
- L'estratigrafia original de les estructures i del fossat de la fortalesa, principis del segle XVIII.
- Estratigrafia relacionada amb l'enderroc de la fortalesa i el terraplenament de la zona. A partir de 1868.
- Estratigrafia relacionada amb l'edifici que es va bastir en aquest punt amb posterioritat a l'enderroc de la Ciutadella. Possiblement al voltant de 1888.

El primer grup està representat pels primers estrats que es superposen al nivell geològic de la zona (UE 123) format per sorra de platja. Aquests estrats, òbviament, marquen el primer moment d'ocupació de l'indret (**UE 406 a 409**). Atenent al material ceràmic recuperat en aquests nivells, tot apunta que aquesta ocupació es va produir durant la 2a ½ del segle XVI, coincidint, per tant, amb la construcció de la muralla de mar que finalment tancà la façana marítima de la ciutat.

Dins el segon grup, a banda, òbviament, de les estructures de la fortificació, hem pogut documentar les rases efectuades per a la construcció de les fonamentacions de l'escarpa i la constraescarpa (**UE 124 per a l'escarpa** i **UE 126** i **UE 231** per a la contraescarpa). Hem constatat que, per tal de fonamentar ambdues estructures, varen anar a cercar l'estrat geològic de la zona, format per sorres de platja (UE 123). Més enllà de la contraescarpa que limitava el costat exterior del fossat, hem identificat les restes de l'estrat que es va aportar per tal de terraplenar la zona i formar el camí cobert (**UE 236**).

Pel que fa al fossat, hem pogut establir la seqüència estratigràfica en alguns punts concrets. Destaca un estrat d'argiles (**UE 120**) que va prenent potència a mesura que ens acostem al centre del fossat, on presenta més profunditat, amb una secció lenticular que interpretem, molt probablement, com la canalització de recollida d'aigües que apareix a diversos plànols de la fortalesa. Per sobre de l'estrat d'argila hem pogut identificar el que hem interpretat com el darrer nivell d'ús del fossat (**UE 119**).

Quant al tercer grup, per sobre de l'últim nivell d'ús del fossat esmentat al punt anterior (UE 119), hi apareixen materials provinents de l'enderroc de la fortificació (**UE 104**). Entre aquests materials cal destacar dos grans blocs que formaven part del cordó del baluard "De la Reyna". Aquest cordó envoltava tota la fortificació en el punt on finalitzava el parament escarpat i servia per evitar que l'aigua de la pluja es filtrés en el parament de l'escarpa, tot debilitant-la.[60]

Dins del mateix estrat d'enderroc, podem destacar també la presència de grans fragments de la fortificació que entenem que són producte de les voladures amb

[60] Díaz, 2003: 26

explosius que creiem que es varen efectuar per tal d'enderrocar-la. En aquest sentit, tal com ja hem apuntat, hem pogut constatar 8 forats de barrina a la superfície escapçada del baluard.

Per sobre el nivell d'arrasament de l'escarpa i la contraescarpa se situa un nivell de terraplenament que interpretem que és el resultat, si més no parcial, d'escampar els milers de metres cúbics de terra que emplenaven els terraplens de la Ciutadella (UE 103). Per sobre d'aquest nivell ja se situaven els nivells superficials (UE 100, UE 101 i UE 102).

Pel que fa al darrer grup, les unitats estratigràfiques d'aquesta fase, identifiquen òbviament les fonamentacions de l'edifici posterior a l'enderroc de la fortalesa (UE 111, UE 112, UE 113, UE 114, UE 115, UE 116, UE 117, UE 118, UE 151, UE 152, UE 153, UE 156, UE 158, UE 161, UE 164, UE 165, UE 172, UE 176, UE 177, UE 178, UE 182, UE 183, UE 194, UE 197, UE 198, UE 199, UE 200, UE 201, UE 202, UE 203, UE 204, UE 205, UE 207, UE 215, UE 216, UE 217, UE 226, UE 227, UE 228, UE 229), així com les destruccions puntuals que la seva construcció va propiciar sobre alguns elements de la fortificació, especialment aquells que se situaven en el camí cobert. Aquestes fonamentacions es recolzaven a l'estrat UE 103 i, l'estrat UE 104 i en el cas de molts dels murs que formaven la trama principal de l'edifici, arribaven fins al sustrat geològic format per sorra de platja.

10. CONCLUSIONS

La intervenció de caràcter preventiu duta a terme al solar del passeig de la Circumval·lació, 1B de Barcelona, ha permès documentar diverses estructures i estrats que podem agrupar en tres períodes clars d'ocupació:

- El primer període abasta una cronologia que podem situar entre la segona meitat del segle XVI, amb els primers estrats que s'assenten directament sobre el nivell geològic de la zona, i principis del segle XVIII, quan trobem els últims nivells de circulació abans de la construcció de la fortalesa borbònica de la Ciutadella. L'ocupació d'aquesta àrea de la ciutat en aquest moment pensem que s'ha de relacionar amb el tancament de la muralla de mar, durant el segle XVI, cosa que permetria explotar agrícolament uns terrenys, ara protegits de l'exterior i que, a més, comptaven a les seves immediacions amb el Rec Comtal. A banda d'aportar-nos informació sobre el moment d'ocupació d'aquesta àrea de la ciutat, també s'ha pogut identificar, dins d'aquest període, dues sínies (tot i la presència propera del Rec Comtal) i les restes d'un mur que actuava com a límit entre l'hort de Gaspart Berart i un carrer que apareix a les planimetries de l'època com a "carrer que va a la muralla".
- El segon període està representat per la fortalesa de la Ciutadella, des de la seva construcció, a partir del mes de març de 1716 aproximadament, fins al seu enderrocament, a partir de l'any 1868. La construcció de la Ciutadella, pel que fa al solar que ens ocupa, va suposar l'amortització dels elements anteriors que hi havia en aquest indret relacionats amb les hortes que havien existit fins aquell moment i va comportar canvis molt significatius en l'orografia del terreny, amb l'excavació del fossat i l'aportació de terra a la zona on havia de transcórrer el camí cobert de la fortalesa. Dins de l'àrea on hem dut a terme la intervenció arqueològica hi hem pogut documentar un fragment de quasi 30 m de longitud d'una de les cares del baluard de la fortificació conegut com a

baluard "De la Reyna". Això representa un 31%, aproximadament, de la longitud total de la cara del baluard. La potència conservada del baluard se situa, aproximadament, en uns 3,87 m (sense tenir en compte la seva fonamentació), cosa que equival aproximadament a un 43% del parament original de l'estructura. El mur presenta un atalussament característic en aquest tipus de fortificacions i un relleix, construït amb una filada de pedra de fil, que ens està indicant el nivell de circulació original de l'interior de la fortificació.

A l'extrem oposat del fossat, que arriba a assolir una amplada de més de 31 m, hem pogut documentar el mur que el limitava pel costat oposat al del baluard, la contraescarpa, en una longitud d'uns 52 m. La potència conservada d'aquesta estructura, sense tenir en compte la seva fonamentació, se situava entre els 3,1 i els 4,8 m, representant aquesta última xifra un 81% de l'alçada que tenia en origen, que era d'uns 6 m. A nivell constructiu, la contraescarpa era molt similar a l'escarpa o paret del baluard, amb l'atalussament característic, si bé en aquest cas el carreuat presentava unes mides una mica més petites. A l'extrem nord del tram de contraescarpa documentat es conservava part del coronament original de maons en adquirir l'estructura en aquell punt un pendent descendent.

Encara dins del període corresponent a la fortificació borbònica, hi hem pogut documentar restes del camí cobert que envoltava l'edifici militar. Concretament hem identificat les restes d'una trava defensiva i tres fragments del mur que limitava el camí cobert pel seu costat exterior. A banda d'aquest fet, en relació al pendent descendent que presentava la constraescarpa en el costat N del solar, hem pogut identificar, en aquell punt, el nivell de circulació original del camí cobert. Finalment, pel que fa a aquesta fase, al voltant de la trava defensiva hi havia les restes de l'encaix destinat a posar una palissada en cas de setge.

- El tercer període identificat abasta des de l'enderroc de la fortalesa borbònica, a partir de 1868, fins a l'actualitat i està definit, bàsicament, per una sèrie d'edificacions que es varen situar en aquest sector en relació a l'Exposició Universal de 1888. Aquests edificis, alineats ja amb la trama urbana actual, varen patir diverses modificacions i ampliacions fins al seu enderrocament, a la dècada dels anys 90 del segle XX. La construcció de les fonamentacions d'aquest període van afectar tant els elements del camí cobert i la contraescarpa de la fortificació com els nivells estratigràfics anteriors a l'edifici militar.

Aquesta intervenció arqueològica, doncs, ens ha permès conèixer el primer moment d'ocupació d'aquesta àrea de la ciutat, durant el segle XVI i com la construcció de la Ciutadella va afectar els nivells estratigràfics i les estructures d'aquesta àrea de la ciutat. D'altra banda, en relació a la fortificació, ens ha permès obtenir una visió conjunta d'alguns dels seus elements que no havia estat possible des del moment del seu enderroc (deixant de banda la construcció del col·lector del Bogatell), així com conèixer amb més precisió les seves característiques constructives, els mètodes utilitzats per al seu enderrocament i el nivell de conservació que presenten les estructures en relació a les seves dimensions originals. Per últim, hem obtingut una visió de com es va dur a terme la construcció d'alguns dels elements de l'Exposició Universal de 1888 i com aquests es varen reaprofitar al llarg del segle XX fins al seu enderroc definitiu.

11. BIBLIOGRAFIA

AD (1982), Gran Geografia Comarcal de Catalunya. Volum 8, el Barcelonès i el Baix Llobregat. Barcelona.

ARTIGUES, P. L., i FERNÁNDEZ, A. (inèdit), Memoria de la intervención arqueológica en "L'Antic Mercat del Born" de Barcelona. Fechas de la intervención: noviembre de 2001 – abril de 2002. 13 de novembre de 2002.

CASTILLO, R. J. (Inèdit), Memòria científica de la Intervenció arqueològica al C/ Circumval·lació, 1B. Barcelona (el Barcelonès), del 2 al 12 de gener de 2006. Codi M.H.C.B. 315/05. Mataró, gener de 2006.

DÍAZ, C. (2003), *La fortificación abaluartada. Una arquitectura militar y política.* Madrid.

GALERA, M., ROCA, F., TARRAGÓ, S. (1982), *Atles de Barcelona. Segles XVI-XX*. Barcelona.

GARCÍA, A., GUÀRDIA, M. (1986), *Espai i Societat a la Barcelona preindustrial.* Barcelona.

GARRIGA Y ROCA, M. (1862), *Memoria que acompaña al plano de la Ciudadela de Barcelona y proyecto de su derribo*. Barcelona.

GEA, M. (Inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica al Passeig Pujades, 10-20, passeig Picasso, 7-21 (Parc de la Ciutadella). Codi del MHCB 190/05. Del 17 d'Octubre de 2005 al 20 de maig de 2006. Mataró. Desembre de 2006.

GEA, M. (Inèdit B), Intervenció arqueològica al Portal de Sant Daniel. Passeig Pujades, 10-20 i passeig Picasso, 7-21. Parc de la Ciutadella. Codi M.H.C.B. 029/06. Barcelona, el Barcelonès. D'octubre a desembre de 2006. Mataró. Gener de 2008.

GEA, M. (Inèdit C), Memòria de la intervenció arqueològica al passeig de la Circumval·lació, 8-14 i l'avinguda del Marquès de l'Argentera, 6-12 (Aparcament de l'Estació de França). Codi del MHCB 120/08. Mataró. Desembre de 2008.

MARÍ, L. (Inèdit), Memòria de la prospecció Geofísica per radar en el Pla de Palau i Passeig d'Isabel II, a Barcelona. 3, 4, 5 i 10 de juliol de 2001. Barcelona, setembre de 2001.

MARTÍN, A. (Inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica al Passeig Pujades núm. 1 de Ciutat Vella – Barcelona. Novembre – desembre de 1995.

MIRÓ, C. (2005), "Balanç anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (setembre 2003 - desembre 2004)". *Quaderns d'arqueologia i història de la ciutat de Barcelona*, 01, pàg. 146-147. Barcelona.

MORALES GARCIA, F. (Inèdit), Memòria científica de la intervenció arqueològica efectuada al C/ Picasso, 7-21 / Jardins de Fontserè i Mestre (Parc de la Ciutadella), Barcelona (Barcelonès), del 14 de març a l' 1 d'abril de 2005. Codi M.H.C.B. 073/05. Mataró, abril de 2005.

MUÑOZ, A., CATÀ, J. (2005), *Repressió borbònica i resistència catalana (1714-1736)*. Madrid.

PUJADES, J. (2006), "Balanç anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (any 2005)". *Quaderns d'arqueologia i història de la ciutat de Barcelona*, època II, 02, pàg. 153-171. Barcelona.

PUJADES, J. (2007), "Balanç anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (any 2006)". *Quaderns d'arqueologia i història de la ciutat de Barcelona,* època II, 03, pàg. 183-213.

RÍO, M. (Inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica preventiva (control arqueològic) efectuada a dos solars del passeig Picasso (Barcelona), juliol de 2002. Codi M.H.C.B. 81/02. Barcelona, agost de 2002.

SALAZAR, N. (Inèdit), Memòria del seguiment arqueològic al Passeig Picasso, 24-30 (Barcelona). Codi M.H.C.B. 056/03. Barcelona, desembre de 2003.

SANPERE, S. (1890), *Rodalía de Corbera.* Barcelona

SANPERE, S. (1911), *Los terrenos de la Ciudadela*. Barcelona.

SANTANACH, L. (Inèdit), Informe preliminar de la intervenció arqueològica al passeig de la Circumval·lació, 8-14 - Estació de França (Barcelona, el Barcelonès), del 31 d'octubre al 29 de desembre de 2006 i del 5 al 25 de gener de 2007, Codi M.H.C.B. 028/06. Mataró, febrer de 2007.

SUAU, L. (Inèdit), Memòria de la intervenció arqueològica a l'Estació de França (Barcelona), agost de 2003. Codi M.H.C.B. 102/03. Barcelona, setembre de 2003.

SUREDA, J. (2005), *El Palau del Parlament*. Barcelona.

TRAVESET, A. (Inèdit), Memòria conjunta tècnica de les intervencions següents: C/ Pujades i C/ Wellington; entorn del Parc de la Ciutadella; C/ Almogàvers i passeig Lluís Companys. Codi M.H.C.B. 09/02. Barcelona, novembre de 2003.

VILARDELL, A. (Inèdit), Memòria de la recerca arqueològica preventiva a l'Avinguda del Marquès de l'Argentera, 9 (Barcelona). Codi M.H.C.B. 002/03. Barcelona, 2003.

VIVAR, G. 1998. "La fortificació de Catalunya: la introducció de les noves teories europees sobre el bastió (1675-1733)". Pedralbes, 18 (2), pp. 539-547. Barcelona.

- DOCUMENTS CONSULTATS:

ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS

Col·lecció Mapas Planos i Dibujos: AGS, MPD, 02, 046

AGS-MPD, 08, 147

AGS-MPD, 10, 053

AGS-MPD, 22, 039

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització per a 2007 de la intervenció preventiva a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 19 de setembre de 2007, el senyor Antoni Nicolau i Martí director del Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, el senyor Josep M. De Torres Sanahuja director general -Foment de ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona, Barcelonès).

2. El dia 4 d'octubre de 2007,l' Àrea de Coneixement i Recerca va emetre informe favorable a l' esmentada sol·licitud.

Motivació
Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella, situat en un àrea protegida pel planejament municipal.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).

2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona, Barcelonès).
Persona o institució autoritzada: Museu d'història de la ciutat de Barcelona, Foment ciutat Vella.
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea Bullich(Actium, SL).
Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.
Termini de realització de la intervenció: 8 d'octubre al 31 de desembre de 2007.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 4 d'octubre de 2007

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Expedient 437 K121 NB sobre l'autorització per a 2008 de la intervenció preventiva a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. El dia 7 de març de 2008, el senyor Ferran Puig i Verdaguer director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Arqueologia de la ciutat de Barcelona, el senyor Carles Blasco Bayot director general de Foment de Ciutat Vella, van presentar una petició per realitzar una intervenció arqueològica a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona Barcelonès) .

2. El dia 11 de març de 2008, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre informe favorable a l' esmentada sol·licitud.

Motivació
Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al arc de la Ciutadella, situat en un àrea protegida pel planejament municipal, d'acord amb les condicions expressades per la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona del 20 de febrer de 2008.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).

2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) (Barcelona Barcelonès) .
Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona, Foment ciutat Vella .
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea Bullich (Actium , SL) .
Activitat autoritzada: Control moviment de terres, excavació arqueològica.
Termini de realització de la intervenció: 13 de març al 15 de maig de 2008 .
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la ciutat de Barcelona.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 27 MAR 2008
Araceli Martín Colliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

-L'eliminació parcial de la contraescarpa no podrà fer-se efectiva fins que no s'hagi elaborat la documentació exhaustiva d'aquest element (alçats i fotos amb tot e l parament vist), on haurà de quedar grafiada la seva afectació real, la qual haurà de ser tramesa a la Direcció General del Patrimoni Cultural, per al seu vistiplau definitiu.
-S'haurà de portat a terme la realització d'una excavació extensiva i exhaustiva de les restes de tot el conjunt defensiu (baluard, fossat i contraescarpa) situades dins l'àmbit del projecte, prèviament a l'inici dels rebaixos previstos per l'obra i un cop s'hagin efectuat els treballs de construcció dels murs pantalles.
-La consolidació de les restes que han de quedar visibles, el rebliment indefinit i l'eliminació de les estructures comportaran una intervenció arqueològica de protecció. Tots aquests treballs es faran d'acord amb allò que estableix el Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 13 de març de 2008

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 27 MAR. 2008

Araceli Martín Colliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 437 K121 N 802 sobre l'autorització de pròrroga per a 2008 de la intervenció preventiva a: solar Passeig de Circumval·lació 1 b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic

Fets

1. Entre els dies 8 d'octubre i 31 de desembre de 2007, sota la direcció de l'arqueòleg Miquel Gea Bullich de l'empresa ACTIUM Patrimoni Cultural SL, es va portar a terme una intervenció arqueològica preventiva al Passeig de Circumval·lació 1b de Barcelona, en motiu del projecte de construcció d'un complex esportiu al Parc de la Ciutadella. Els treballs es van prorrogar entre els dies 13 de març i 15 de maig de 2008.

2. El dia 5 de juny (registre d'entrada núm. 5755), el senyor Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i el senyor Carles Blasco Bayot, director general de Foment Ciutat Vella, van presentar una petició de pròrroga de la intervenció arqueològica esmentada.

3. El dia 18 de juny de 2008 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre informe favorable a l' esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella, situat en un àrea protegida pel planejament municipal, d'acord amb les condicions expressades per la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona del 20 de febrer de 2008.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 26 JUNY 2008

Araceli Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Lloc de la intervenció: Passeig Circumval·lació 1b (Barcelona, Barcelonès).
Persona o institució autoritzada: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Foment de Ciutat Vella.
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea Bullic (Actium SL).
Activitat autoritzada: control eliminació restes i excavació arqueològica.
Termini de realització de la intervenció: del 26 de juny al 25 de juliol de 2008.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la Ciutat.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 20 de juny de 2008

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 26 JUNY 2008

Araceli Martín Còlliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 437 K121 NB sobre la sol·licitud d'eliminació d'estructures arqueològiques localitzades al Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

1.- Entre els dies 8 d'octubre i 31 de desembre de 2007, es va portar a terme una intervenció arqueològica preventiva al Passeig de Circumval·lació 1b de Barcelona, en motiu del projecte de construcció d'un complex esportiu al Parc de la Ciutadella. La intervenció, dirigida per l'arqueòleg Miquel Gea Bullich de l'empresa ACTIUM Patrimoni Cultural SL, va permetre documentar, entre d'altres, les restes corresponents al baluard de "La Reyna" de la Ciutadella militar borbònica (segle XVIII).

2.- En data 20 de febrer de 2008, la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona va acordar per unanimitat el projecte "Complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella. Proposta d'adequació a les restes arqueològiques de la ciutadella militar". El projecte comporta l'eliminació de totes les restes excepte l'escarpa del baluard (es deixa a la vista una part a la zona de la piscina) i de manera parcial la contraescarpa (entre 0'60 m i 0'20 m, amb una mitjana de 0'36 m).
L'acord establia les següents condicions:

- L'eliminació parcial de la contraescarpa no podrà fer-se efectiva fins que no s'hagués elaborat la documentació exhaustiva d'aquest element (alçats i fotos amb tot el parament vist), on haurà de quedar grafiada la seva afectació real, la qual haurà de ser tramesa a la Direcció General del Patrimoni Cultural, per al seu vistiplau definitiu.
- S'haurà de portar a terme la realització d'una excavació extensiva i exhaustiva de les restes de tot el conjunt defensiu (baluard, fossat i contraescarpa) situades dins l'àmbit del projecte, prèviament a l'inici dels rebaixos previstos per l'obra i un cop s'hagin efectuat els treballs de construcció dels murs pantalles.
- La consolidació de les restes que han de quedar visibles, el rebliment indefinit i l'eliminació de les estructures comportaran una intervenció arqueològica de protecció. Tots aquests treballs es faran d'acord amb allò que estableix el Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya.

3.- Entre els dies 13 de març i 15 de maig de 2008, sota la direcció de Miquel Gea, es realitza una nova intervenció arqueològica adequada a les prescripcions de la Comissió Territorial.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 20 JUNY 2008

Araceli Martín Colliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Fets

1.- En data 25 d'abril de 2008 (registre d'entrada núm. 4033), els Srs. Carles Blasco Bayot, director general de Foment de Ciutat Vella, i Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona (MHCB), sol·liciten de manera conjunta l'eliminació de les estructures arqueològiques afectades. S'adjuntava l'informe d'afectació de l'empresa ACTIUM, signat per Miquel Gea Bullich, i l'informe valoratiu del MHCB.

2.- D'acord amb els informes esmentats, es proposa l'eliminació de les restes arqueològiques localitzades durant el procés d'excavació corresponents a:

- Estructures contemporànies construïdes després de l'enderroc de la fortalesa, el 1868, que podrien pertànyer algun edifici menor relacionat amb l'Exposició Universal de 1888 o d'altres edificacions posteriors.
- Estructures de la fortalesa borbònica situades al Camí Cobert que també envoltava la fortificació, més enllà de la contraescarpa (murs delimitació camí cobert i murs cos de guardia).
- Estructures anteriors a la construcció de la Ciutadella (sínia i murs varis)

Les unitats estratigràfiques afectades són:

- Segle XX: UEs 155 (mur), 202 (escales) i 206 (paviment maons).
- Segles XIX-XX: UEs 111, 112, 113, 152, 153, 154, 156, 157, 158, 161, 162, 164, 165, 176, 177, 178, 182, 183, 188, 194,195, 197, 198, 199, 200, 201, 203, 204, 205, 207, 213, 214, 215, 216, 217, 227, 228, 230, 252 (murs), 163, 218 (estructures indeterminades), 219 (fossa sèptica), 196 (volta maó) i 172 (riostra).
- Segle XIX: UEs 114, 115, 116, 117 i 226 (murs).
- Segle XVIII: UEs 110, 131, 132, 133, 134, 138, 208, 239, 250, 251, 253, 277, 293 (murs), 144 (banqueta de fonamentació) i 242 (mur caigut).
- Segles XVIII o anterior: UEs 276, 277 (murs), 137 (mur), 189, 190 i 191 (murs d'una sínia).

L'afectació és total en tots els casos, excepte en les estructures modernes corresponents al mur UE 137 i els murs d'una sínia UEs 189, 190 i 191, pels quals es proposa l'eliminació parcial.

3.- En data 6 de juny de 2008, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia informa favorablement, atès que la proposta d'eliminació resta justificada per l'acord de la Comissió del 20 de febrer de 2008, on s'aprova el projecte de construcció del nou poliesportiu municipal. Les estructures arqueològiques afectades no presenten valor monumental i la seva eliminació no representa cap pèrdua important per al patrimoni arqueològic de la ciutat car ja han estat estudiades i documentades exhaustivament

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 20 JUNY 2008

Araceli Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: Autoritzar la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Activitat autoritzada:
- Eliminació parcial de les estructures d'època moderna corresponents al mur UEs 137, 189, 190 i 191.
- Eliminació total de la resta d'estructures d'època moderna i contemporània descrites al punt 2 dels fets.

Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès).
Persona o institució autoritzada: Foment de Ciutat Vella i Museu d'Història de la Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona.

Aquesta actuació s'haurà de realitzar sota control arqueològic autoritzat per la Direcció General del Patrimoni Cultural.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

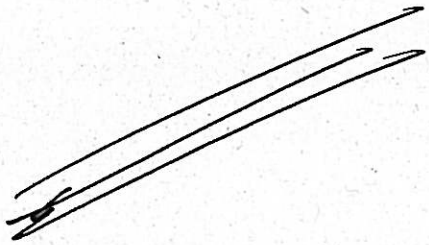
Barcelona, 20 JUNY 2008

Araceli Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 18 de juny de 2008



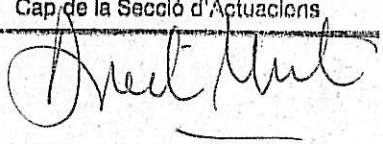
Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 20 JUNY 2008

Araceli Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions



Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 470 K121 B sobre l'autorització de pròrroga per a 2008 de la intervenció preventiva a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic

Antecedents

1. Entre els dies 8 d'octubre i 31 de desembre de 2007, sota la direcció de l'arqueòleg Miquel Gea Bullich de l'empresa ACTIUM Patrimoni Cultural SL, es va portar a terme una intervenció arqueològica preventiva al Passeig de Circumval·lació 1b de Barcelona, en motiu del projecte de construcció d'un complex esportiu al Parc de la Ciutadella. Els treballs es van prorrogar del 13 de març al 15 de maig i del 26 de juny al 25 de juliol de 2008.

2. En data 20 de febrer de 2008, la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona acorda per unanimitat aprovar amb condicions el projecte "Complex Esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella. Proposta d'adequació a les restes arqueològiques de la ciutadella millitar".

Fets

1. El dia 14 de juliol (registre d'entrada núm. 006965), el senyor Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i el senyor Xavier Valls Serra, Director General de FOMENT DE CIUTAT VELLA, van presentar una petició de pròrroga de la intervenció arqueològica.

2. El dia 30 de juliol de 2008 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella, situat en un àrea protegida pel planejament municipal, d'acord amb les condicions expressades per la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona del 20 de febrer de 2008.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).

2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 06 AGO 2008
Aracell Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

1: **Autoritzar** la pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:
Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona
Persona o institució autoritzada: Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Xavier Valls Serra, Director General de FOMENT DE CIUTAT VELLA
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea i Bullich (ACTIUM, SL)
Activitat autoritzada: pròrroga d'excavació arqueològica preventiva.
Termini de realització de la intervenció: del 4 al 14 d'agost del 2008
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 4 d'agost de 2008

El director general del Patrimoni Cultural
Per autorització,

M. Dolors Portús i Vinyeta
Cap de l'Àrea de Suport Tècnic

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 08 AGO 2008
Araceli Martín Ollliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 437 K121-B sobre l'autorització de pròrroga per a 2008 de la intervenció preventiva a: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. A petició del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i FOMENT DE CIUTAT VELLA, el director general del Patrimoni Cultural va autoritzar una intervenció arqueològica preventiva al Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), sota la direcció tècnica de l'arqueòleg Miquel Gea Bullich, de l'empresa ACTIUM, SL, entre els dies 8 d'octubre i 31 de desembre de 2007. Aquests treballs foren prorrogats del 13 de març al 15 de maig i del 4 al 14 d'agost de 2008.

2. El dia 21 d'agost de 2008 (registre d'entrada núm. 000907), els senyors Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Xavier Valls Serra, Director General de FOMENT DE CIUTAT VELLA, van presentar una petició de pròrroga per continuar els treballs fins el mes de setembre.

3. El dia 22 d'agost de 2008 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre informe favorable a l' esmentada sol·licitud.

Motivació

Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella, situat en un àrea protegida pel planejament municipal, d'acord amb les condicions expressades per la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona del 20 de febrer de 2008.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).

2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 29 AGO. 2008
Arantxa Martín Cólliga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès)
Persona o institució autoritzada: Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i FOMENT DE CIUTAT VELLA.
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea Bullich (ACTIUM, SL).
Activitat autoritzada: excavació i control arqueològic preventiu.
Termini de realització de la intervenció: del 25 d'agost al 30 de setembre de 2008
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu.d'Història de la Ciutat de Barcelona

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 25 d'agost de 2008

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 29 AGO 2008

Aracelli Martín Cóniga
Cap de la Secció d'Actuacions

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

Expedient 470 K121 B sobre l'autorització per a 2009 de la intervenció preventiva al Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic

Antecedents

1. Entre els anys 2007 i 2008 es van portar a terme una intervenció arqueològica en el solar del Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), en motiu del projecte constructiu del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella.

2. En data 20 de febrer de 2008 la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de Barcelona va acordar: PER UNANIMITAT, APROVAR el projecte "Complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella. Proposta d'adequació a les restes arqueològiques de la ciutadella militar" amb entre d'altres amb la següent condició:

   "La consolidació de les restes que han de quedar visibles dins el nou equipament, el rebliment indefinit i l'eliminació de les estructures comportaran una intervenció arqueològica de protecció. Tots aquests treballs es faran d'acord amb allò que estableix el Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya"

Fets

1. En data 27 de febrer de 2009 (registre d'entrada núm. 000512) el senyor Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Xavier Valls Serra, director general de FOMENT DE CIUTAT VELLA, sol·liciten un permís per a efectuar una intervenció arqueològica preventiva a al solar Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona (Barcelonès), entre els dies 2 i 31 de març de 2009.

2. El dia 30 de juliol de 2008 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va emetre informe favorable a l'esmentada sol·licitud. Tanmateix, es considera que cal recordar la necessitat de redactar un projecte de conservació-restauració de les restes integrades al nou complex defensiu, d'acord amb les prescripcions de la Comissió Territorial del dia 20 de febrer de 2009. Així mateix, caldrà afegir un pressupost per aquest concepte, atès que en capítol corresponent del projecte presentat no queda definit.

   Atès que les dates d'execució no s'ajusten al que preveu l'article 15.3 sobre els terminis de resolució de la sol·licitud, es proposa endarrerir la data d'inici de la intervenció.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 10 MAR 2009
Gemma Hernández Herrero
Cap del Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

Motivació

Projecte de construcció del complex esportiu Casc Antic al Parc de la Ciutadella, situat en una àrea protegida com a Bé Cultural Interès Nacional.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).

2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: Passeig de Circumval·lació, 1b (Parc de la Ciutadella) de Barcelona.
Persona o institució autoritzada: Ferran Puig Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Xavier Valls Serra, Director General de FOMENT DE CIUTAT VELLA.
Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea i Bullich (ACTIUM, SL).
Activitat autoritzada: control i excavació arqueològica preventiva.
Termini de realització de la intervenció: del 5 al 31 de març del 2009.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Recordar la necessitat de redactar un projecte de conservació-restauració de les restes integrades al nou complex defensiu, d'acord amb les prescripcions de la Comissió Territorial de Barcelona del dia 20 de febrer de 2009. Així mateix, caldrà afegir un nou pressupost per aquest concepte, atès que en el capítol corresponent del projecte presentat no queda definit.

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l' expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.
Barcelona, 10 MAR 2009
Gemma Hernández Herrero
Cap del Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.

- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 3 de març de 2009

Josep M. Carreté Nadal
Director general del Patrimoni Cultural

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 1 0 MAR. 2009

Gemma Hernández Herrero
Cap del Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Portaferrissa, 1 (Palau Moja)
08002 Barcelona
Telèfon 933 16 27 40
Fax 933 16 28 25

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA



FOTO 1. Estat inicial del solar en iniciar-se el seguiment arqueològic



FOTO 2. Cala 1, a l'exterior del solar



FOTO 3. Cala 2, efectuada per tal de corroborar les cotes de conservació del baluard de la "Reyna"



FOTO 4. Fragment de la cara del baluard de la "Reyna" de la Ciutadella a la cala 4, que englobà les cales 2 i 3



FOTO 5. Estructures contemporànies, posteriors a l'enderroc de la fortalesa, a la cala 5



FOTO 6. Contraescarpa de la Ciutadella identificada mitjançant les cales 6 i 9



FOTO 7. En aquesta imatge s'aprecia com les fonamentacions contemporànies evitaven recolzar-se a la contraescarpa de la Ciutadella mitjançant arcades de descàrrega de maó



FOTO 8. Mur que limitava el camí cobert de la Ciutadella. El fet de recolzar-se parcialment sobre una sínia anterior a la fortalesa va fer que s'obrissin esquerdes com a conseqüència de l'assentament diferencial que es produí



FOTO 9. Cobriment amb geotèxtil del baluard durant la quarta fase dels treballs



FOTO 10. Cobriment amb geotèxtil de la contraescarpa durant la quarta fase dels treballs



FOTO 11. Estructures contemporànies (UE 156, UE 157 i UE 158) localitzades durant el rebaix del solar dut a terme durant la quarta fase dels treballs



FOTO 12. Contraforts que, tal com era previssible, es varen localitzar a la cara interna del baluard



FOTO 13. Delimitació d'estructures contemporànies al Sector Circumval·lació



FOTO 14. Neteja d'estructures contemporànies al Sector Circumval·lació



FOTO 15. Un altre exemple de com les fonamentacions contemporànies evitaven recolzar-se directament sobre la contraescarpa de la Cituadella per tal d'evitar un assentament diferencial



FOTO 16. Vista general de la trama de fonamentacions contemporànies documentades al solar



FOTO 17. Cantonada entre les fonamentacions contemporànies UE 153 i UE 226. Pensem que aquesta cantonada és un dels límits originals de l'edifici que es construí en aquest indret amb motiu de l'Exposició Universal de 1888



FOTO 18. Inici del desmuntatge de la trama de fonamentacions contemporànies durant la cinquena fase de treballs



FOTO 19. Desmuntatge de la trama de fonamentacions contemporànies



FOTO 20. Imatge on podem apreciar com, a mesura que s'anava enderrocant la trama de fonamentacions contemporànies, s'anava "alliberant" el que quedava de la contraescarpa de la Ciutadella



FOTO 21. Vista general del Sector Circumval·lació amb la contraescarpa "aflorant" en primer terme i la trama de fonamentacions contemporànies enderrocada (fins a aquesta cota)



FOTO 22. Vista general de la cala de sondeig A al Sector Circumval·lació



FOTO 23. Detall de la cala de sondeig A efectuada al Sector Circumval·lació



FOTO 24. Vista general de la cala de sondeig B al Sector Circumval·lació



FOTO 25. Detall de la cala de sondeig B on podem veure, clarament, la rasa de construcció del mur UE 182



FOTO 26. Vista general de la cala de sondeig C al Sector Circumval·lació



FOTO 27. Detall de l'interior de la cala de sondeig C



FOTO 28. Vista general de la cala de sondeig D, efectuada a l'espai delimitat pels murs d'una de les traves del camí cobert de la fortificació borbònica



FOTO 29. Detall de l'interior de la cala de sondeig D on podem apreciar, a l'inferior de la imatge, el substrat geològic de sorra de platja



FOTO 30. Detall del substrat geològic identificat a la cala D



FOTO 31. Vista general de la cala de sondeig E al Sector Circumval·lació



FOTO 32. Entre restes de fonamentacions contemporànies podem observar el mur que limitava el camí cobert de la fortificació. Al fons de la imatge podem veure com envoltava la trava del camí cobert identificada i, al centre de la imatge, la "canal" que permetia muntar una palissada en cas de setge



FOTO 33. Vista general de les restes de la trava del camí cobert i del mur que l'envoltava i que actuava de separació entre el camí cobert i el glacis de la fortificació



FOTO 34. Detall del límit del camí cobert (UE 251, UE 253, UE 134) en el punt on s'obria per a formar una de les places d'armes (la que donava accés al pont de l'accés principal). Aquí, sota la fletxa que indica el nord, podem observar el nivell de circulació original del camí cobert i, a la dreta, la "canal" que permetia posar una palissada en cas de setge



FOTO 35. Vista del mur que limitava el camí cobert (UE 134 i UE 138) en el punt on girava per envoltar la trava. Les cares dels murs que veiem servien per contenir la terra que formava el glacis



FOTO 36. Vista de la contraescarpa de la Ciutadella amb la rasa de construcció (UE 231) que, a aquesta cota, tenia una amplada aproximada d'1,4 m



FOTO 37. Imatge que demostra com molts dels carreus de la contraescarpa (aquí en primer terme) es varen reutilitzar en la construcció de la trama de fonamentacions contemporànies efectuades un cop enderrocada la fortificació borbònica



FOTO 38. Sínia (UE 137) que funcionà fins a la construcció de la Ciutadella. A la imatge podem observar com el mur que limitava el camí cobert de la fortificació (UE 110) es va assentar directament sobre les restes de la sínia que foren escapçades a tal efecte



FOTO 39. Vista de l'interior de la sínia UE 137. Per motius de seguretat del personal no es va poder aprofundir més en la seva excavació



FOTO 40. Vista d'una de les parets interiors de la sínia UE 137 on podem apreciar les concrecions de calç que s'anaren dipositant durant la vida útil de l'estructura hidràulica



FOTO 41. Detall de les concrecions de calç de la sínia



FOTO 42. En primer terme, a l'esquerra, podem veure les restes del mur UE 239 anterior a la fortificació. Aquest mur actuà fins a principis del segle XVIII com a límit entre l'hort del noble Gaspar Berart i el que apareix en un plànol publicat per Sanpere i Miquel com a "carrer que va a la muralla"



FOTO 43. Un altre fragment del mur vist a la imatge anterior, identificat, en aquest cas, amb la UE 277



FOTO 44. Tercer fragment del mur que limitava l'hort del noble Gaspart Berart amb el "carrer que va a la muralla" (UE 293)



FOTO 45. Tasques arqueològiques al Sector Circumval·lació



FOTO 46. Vista de l'arrebossat que cobria un mur de tàpia que, en ser destruït, va quedar dipositat horitzontalment cara avall



FOTO 47. Detall de l'arrebossat de la tàpia (aquí ja desapareguda) que vam documentar. El mur del darrere (UE 239) sembla que hauria actuat de sòcol d'aquesta tàpia



FOTO 48. Un exemple encara d'empeus de les ondulacions provocades a la tàpia per tal que l'arrebossat s'adhereixi millor (Sant Quintí de Mediona, Alt Penedès)



FOTO 49. Detall de les ondulacions a la tàpia de la imatge anterior



FOTO 50. Rebaix general del fossat fins a la cota 2,98 m s.n.m. durant la cinquena fase dels treballs



FOTO 51. Vista en secció de la UE 104 on podem apreciar, clarament, com el rebliment del fossat es va dur a terme des del costat de la fortificació (a l'esquerra de la imatge) en direcció a la contraescarpa (a la dreta de la imatge)



FOTO 52. Setena fase dels treballs: fotogrametria de la constraescarpa des de la cota 2,98 m s.n.m. en amunt



FOTO 53. Desmuntatge de les estructures de la fortificació relacionades amb el camí cobert durant la vuitena fase dels treballs



FOTO 54. Vista de la cara del baluard i els seus contraforts interns amb el fossat rebaixat parcialment fins al nivell geològic



FOTO 55. Vista de part de la contraescarpa exhumada des del fossat



FOTO 56. Contrafort del baluard



FOTO 57. Coronament original de la contraescarpa, de maó, identificat en el límit nord del tram documentat. Ha arribat als nostres dies gràcies al fet que, en aquest punt, l'estructura presentava un pendent descendent per anar a cercar la cota on se situava el pont d'accés a la porta principal de la fortalesa



FOTO 58. Vista general de la cara del baluard i la seva banqueta de fonamentació amb el fossat excavat fins a nivells geològics allà on s'havia de construir la piscina principal del complex esportiu



FOTO 59. Vista general de la zona del fossat on se situava la sínia UE 403 (sota el tendal blau)



FOTO 60. Vista del farciment de l'interior de la sínia UE 403 on s'aprecien alguns dels catúfols recuperats



FOTO 61. Vista de l'estructura de fusta que servia de base a la sínia. Podem observar com els micropilons, fets des d'una cota força més elevada, varen afectar part de l'estructura hidràulica



FOTO 62. Material ceràmic recuperat a l'estrat de farciment de la sínia (UE 401), majoritàriament són catúfols



FOTO 63. Vista zenital de les restes de la sínia UE 403



FOTO 64. Inici del desmuntatge, fins a la cota 2,98 m s.n.m., del tram de contraescarpa documentat



FOTO 65. Desmuntatge de la contraescarpa de la Ciutadella



FOTO 66. Fase dels treballs 11: fotogrametria del parament del baluard



FOTO 67. Material recuperat a l'estrat UE 409, un dels primers que se situaven a sobre les sorres del nivell geològic al Sector Circumval·lació



FOTO 68. Descobriment de la part superior dels micropilons al Sector Circumval·lació



FOTO 69. En aquesta imatge podem observar com molts dels fonaments de la fase contemporània (fase III) es recolzaven directament sobre el nivell de sorra del substrat geològic (en aquest cas es tracta del mur UE 194)



FOTO 70. Cara NO del mur UE 409 documentat a l'excavació efectuada per a situar una estació transformadora (E.T.) en el solar



FOTO 71. Cara SE del mur UE 409

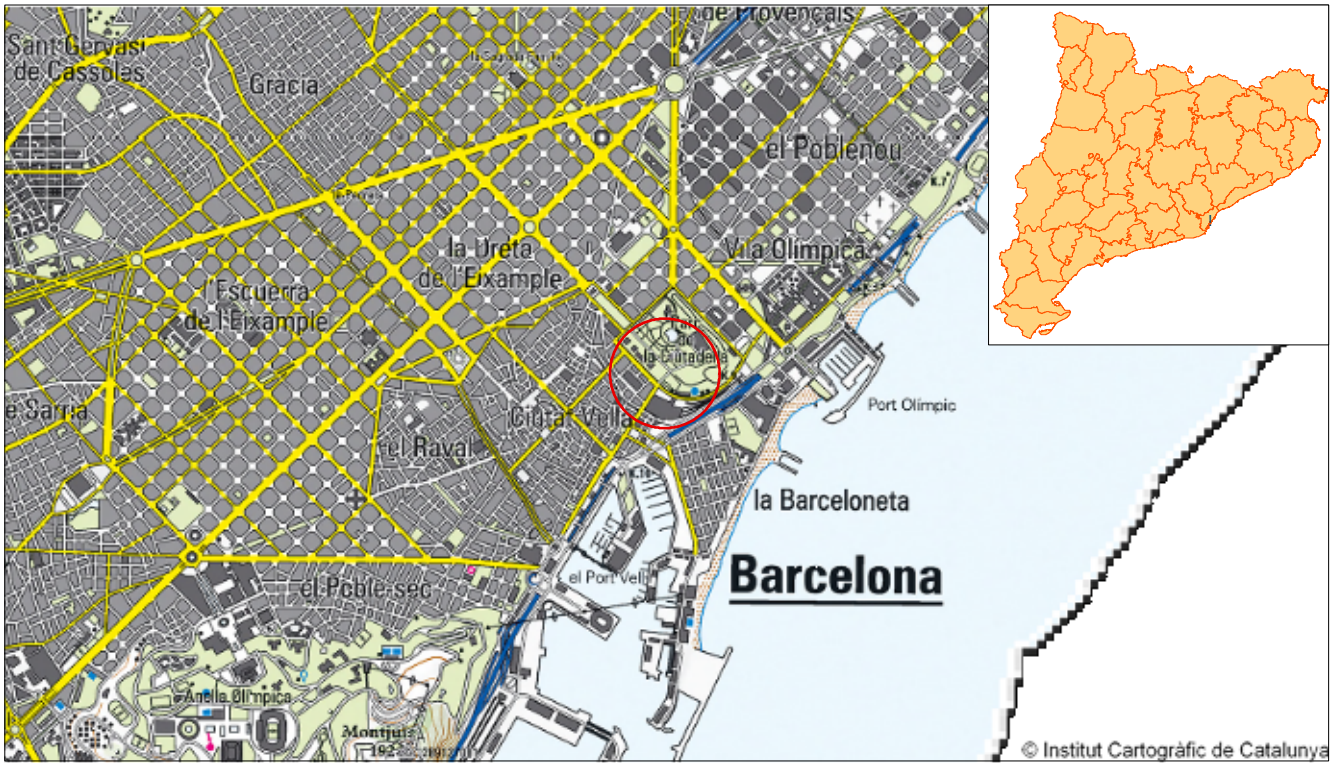


FOTO 72. "Cuneta" o canalització de recollida d'aigües del fossat, ben construïda, al Fuerte de la Concepción (Aldea del Obispo, Salamanca). A la Ciutadella no hem pogut documentar una "cuneta" ben construïda sinó que sembla que, simplement, era una mena de rasa excavada



FOTO 73. A la part central del fossat els estrats adquirien una forma còncava. Aquesta concavitat la identifiquem amb la "cuneta" de la fortificació

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA



Mapa topogràfic Escala 1:50.000



Ortofotoimatge Escala 1:25.000

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA	TÍTOL PLÀNOL	CODI M.H.C.B.	NÚM. PLÀNOL
Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona (el Barcelonès)	Situació de la intervenció	113/07	1

PROMOCIÓ I FINANÇAMENT	DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA	ESCALA	DATA	
Foment de Ciutat Vella, SA	Miquel Gea i Bullich	1:50.000 1:25.000	Agost 09	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

DATUM ED50 31N
Font: Institut Cartogràfic de Catalunya



Llegenda gràfica

- Ciutadella - Fortalesa
- Límits de la excavació
- Fossar

Estructures per fases

- FASE 1
- FASE 2
- FASE 3

Lloc de la intervenció

PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ, 1B
BARCELONA (EL BARCELONÈS)

Promoció i finançament

FOMENT DE CIUTAT VELLA, SA

Direcció Arqueològica

MIQUEL GEA I BULLICH

Títol del plànol

SOBREPOSSICIÓ DE LA CIUTADELLA (HIPOTÈTICA) I LES RESTES DOCUMENTADES SOBRE ORTOFOTOMAPA 1:5000

Escala

0 5 10 20 M

A3 1:1.000

Núm. plànol

2

Data

AGOST 2009

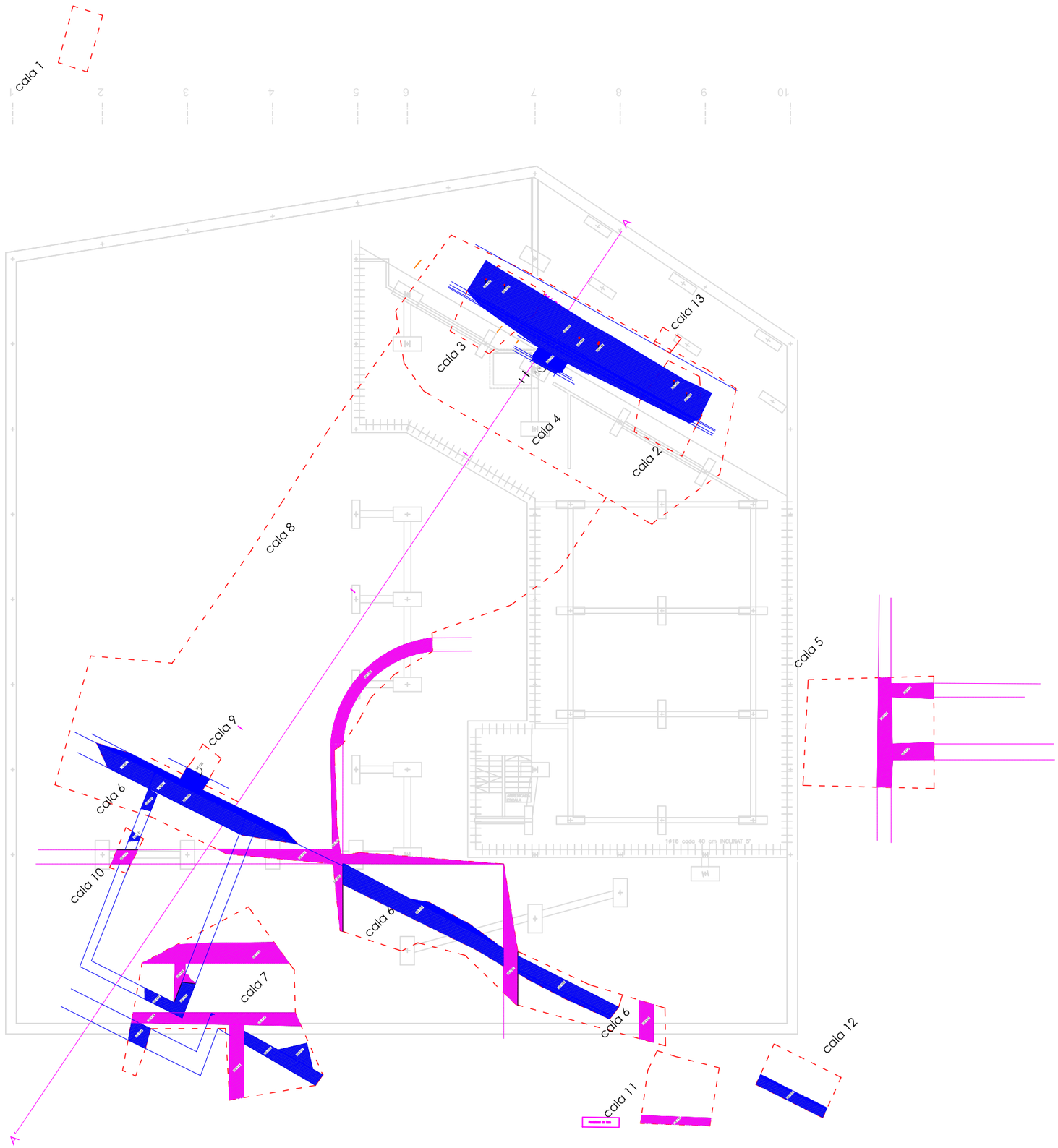
Full

1 de 1

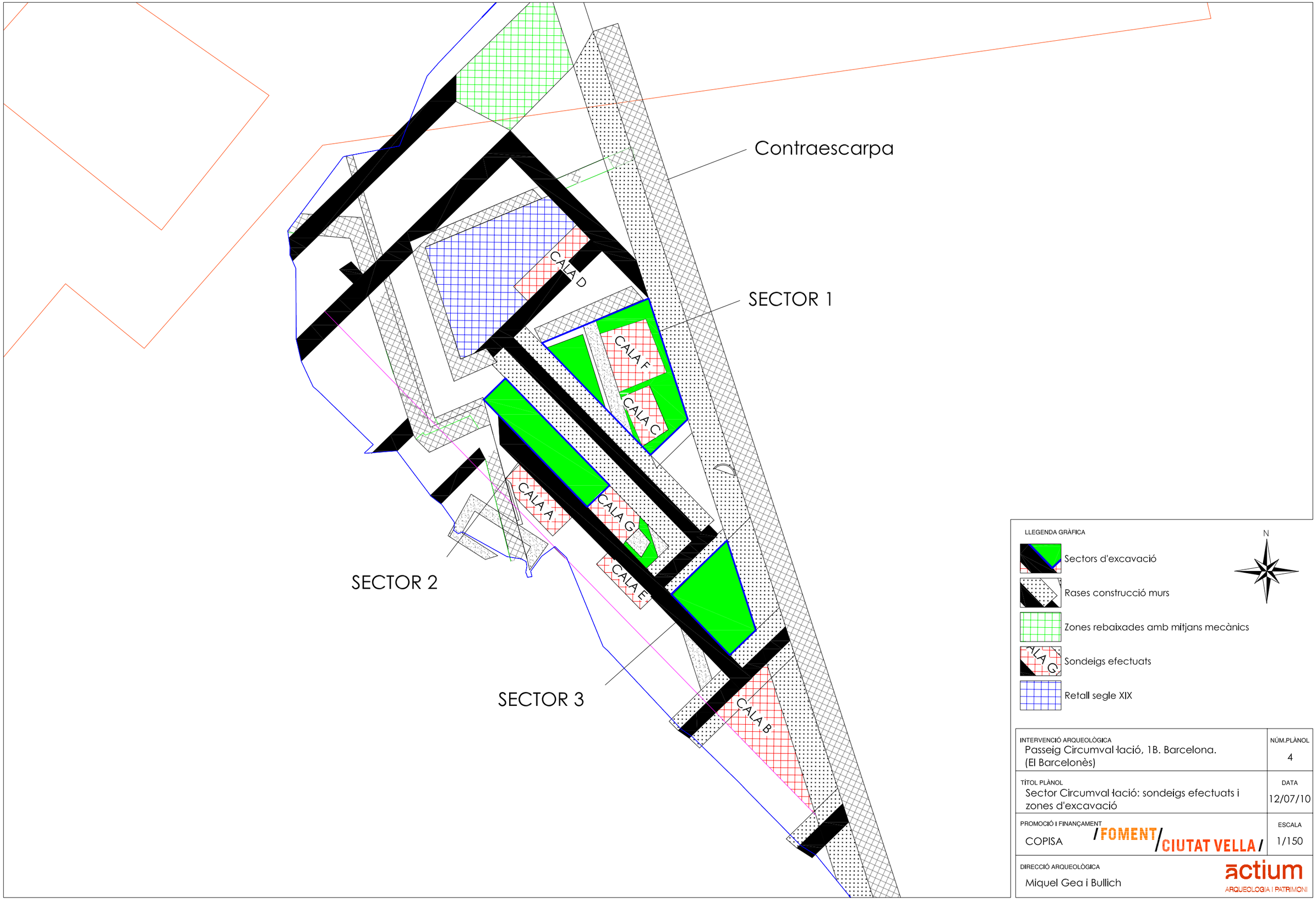
actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

DATUM ED50 31N

Font: Institut Cartogràfic de Catalunya



INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona. (El Barcelonès)	CODI MUHBA 113/07	NÚM.PLÀNOL 3
TÍTOL PLÀNOL Cales de sondeig inicials 1 a 13 i eix de secció A-A'		DATA 13/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT Foment de Ciutat Vella, S.A		ESCALA 1/250
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	

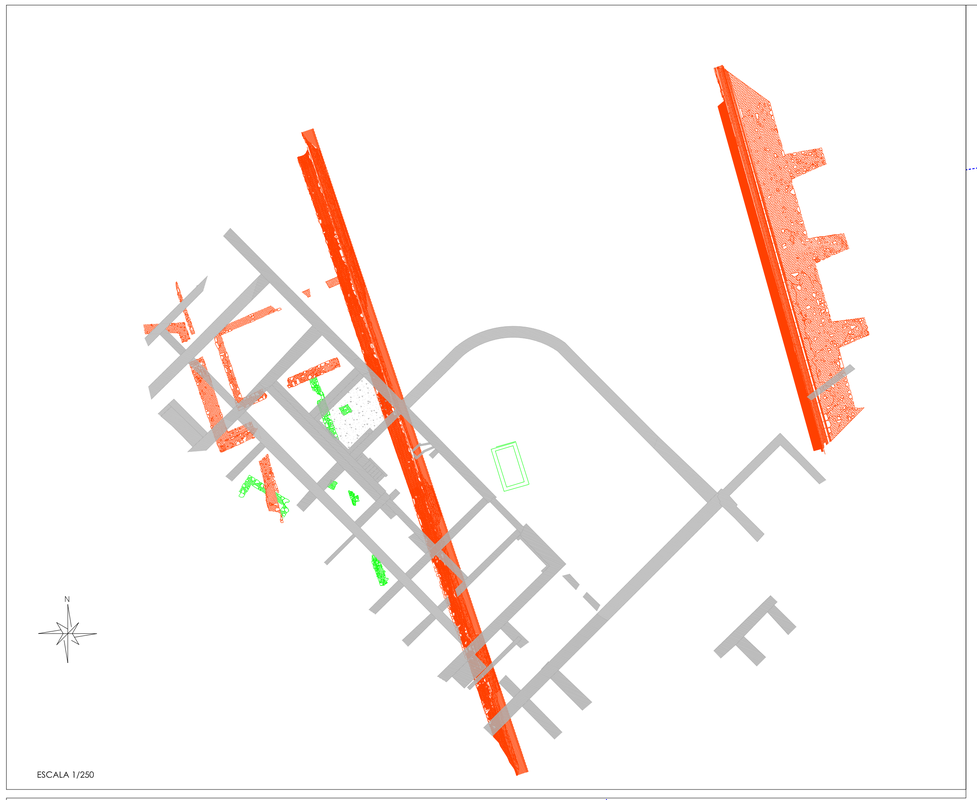


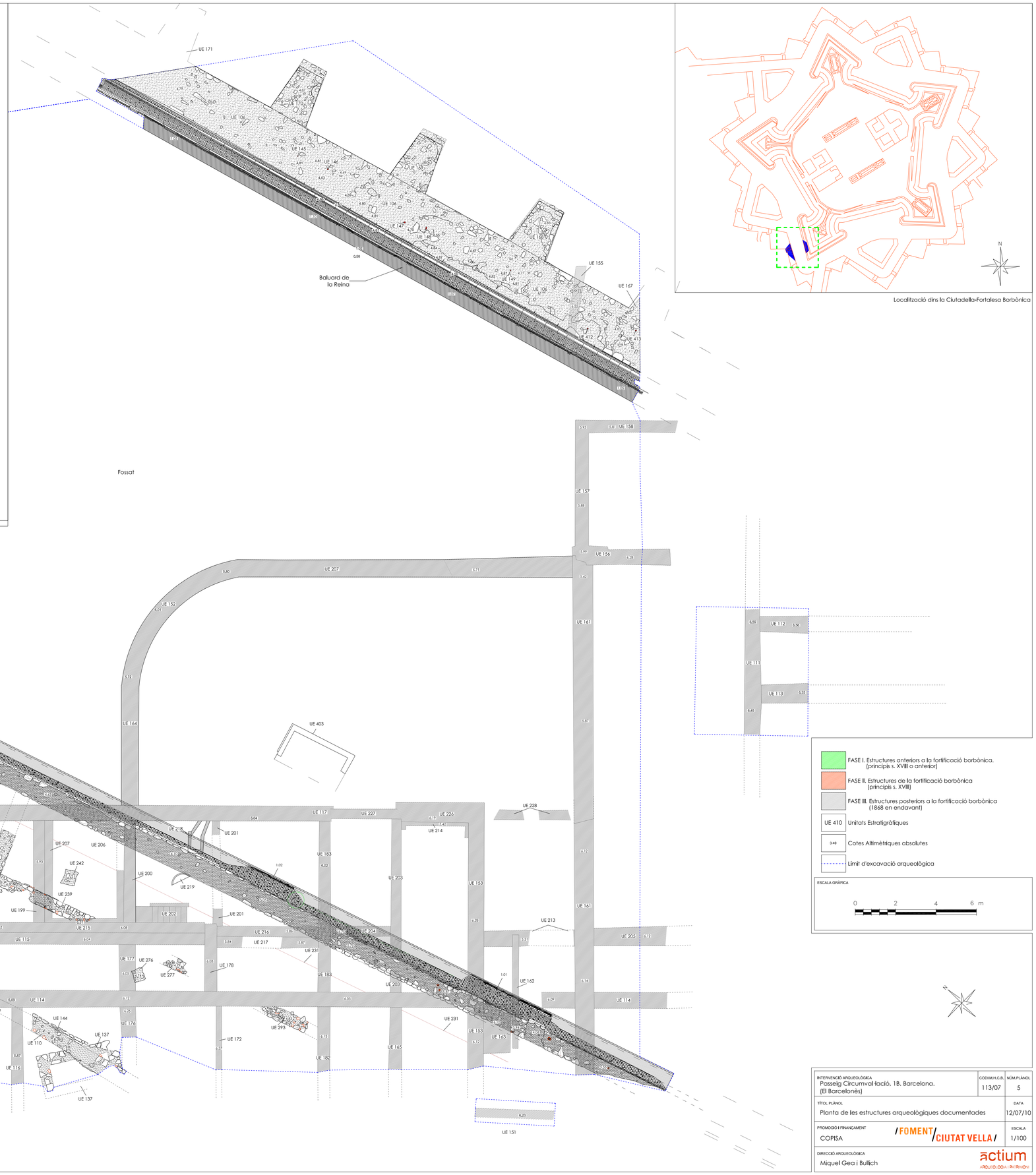
LLEGENDA GRÀFICA

N

- Sectors d'excavació
- Rases construcció murs
- Zones rebaixades amb mitjans mecànics
- Sondeigs efectuats (CALA G)
- Retall segle XIX

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona. (El Barcelonès)	NÚM.PLÀNOL 4
TÍTOL PLÀNOL Sector Circumval·lació: sondeigs efectuats i zones d'excavació	DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /	ESCALA 1/150
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

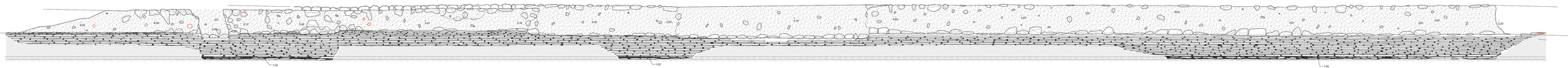




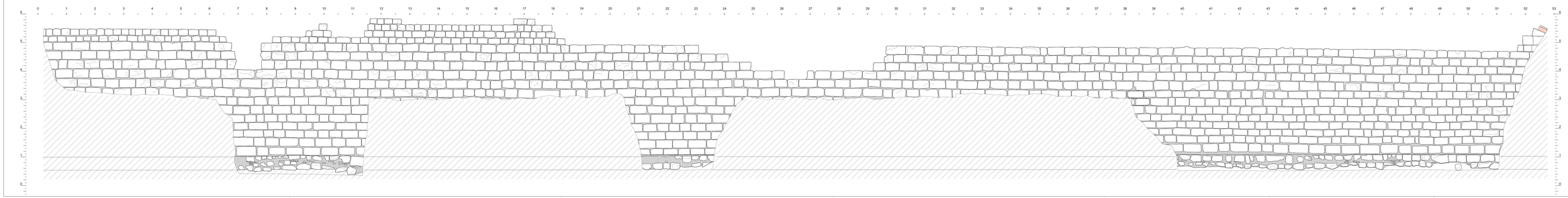
Localització dins la Ciutadella-Fortalesa Borbònica

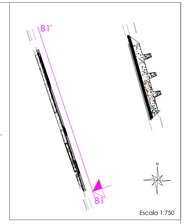
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona. (El Barcelonès)	CODI M.H.C.B. 113/07	NÚM.PLÀNOL 5
TÍTOL PLÀNOL Planta de les estructures arqueològiques documentades		DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /		ESCALA 1/100
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	

Planta de la Contraescarpa



Alçat frontal de la Contraescarpa
Pla de tall B1-B1'



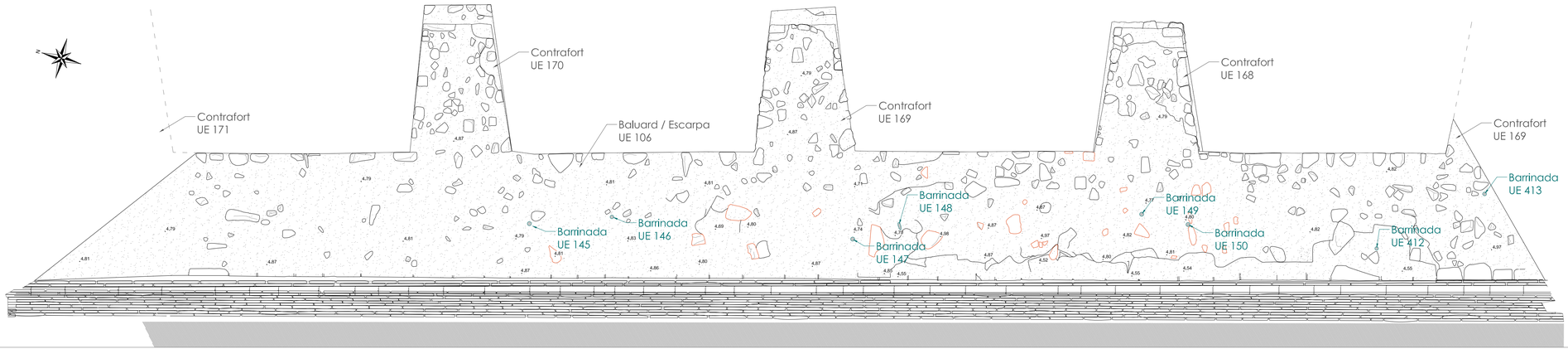


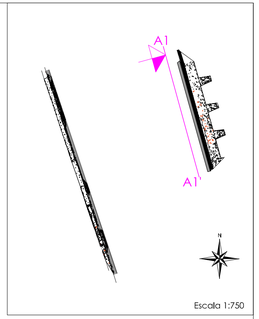
Escala 1:750

0 1 2 3 m

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 18. Barcelona. El Barcelonès	CODI NUM.C.B. 113/07	NUM.PLANOL 6
TÍTOL PLANOL Planta i alçat del tram documentat de la Contraescarpa de la Ciutadella del s. XVIII		DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /		ESCALA 1/50
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gerz Bullich	actium ARQUEOLOGIA PATRIMONI	

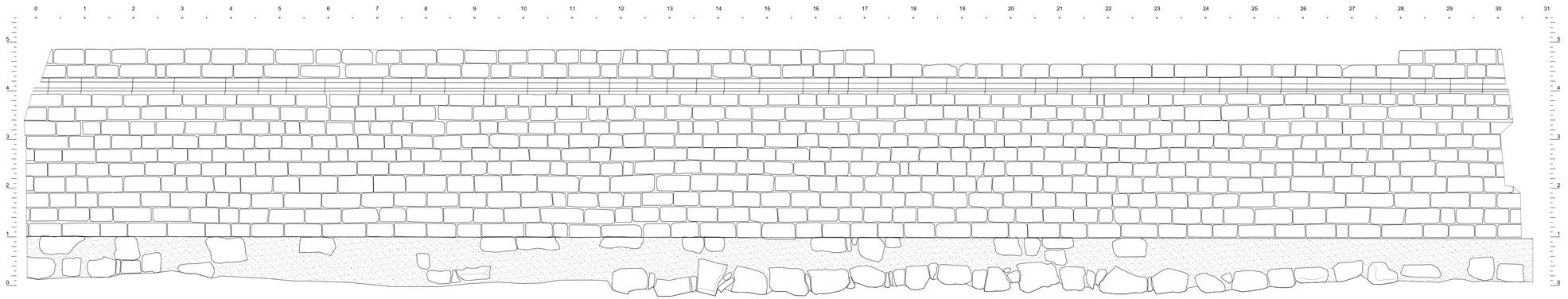
Planta del Baluard





Situació del Baluard de la Reina en relació al projecte d'obra

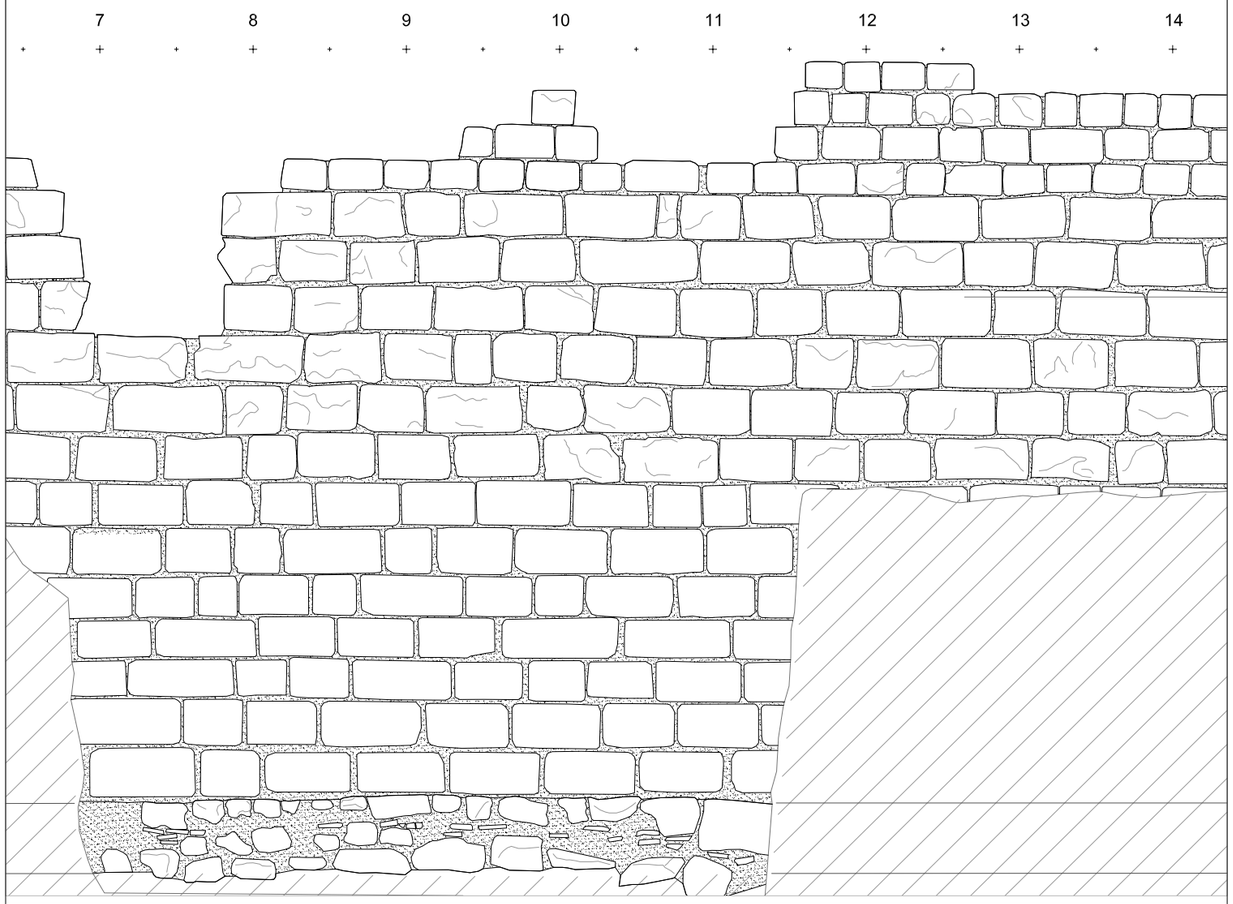
Alçat frontal del Baluard de la Reina
Pla de tall A1-A1'



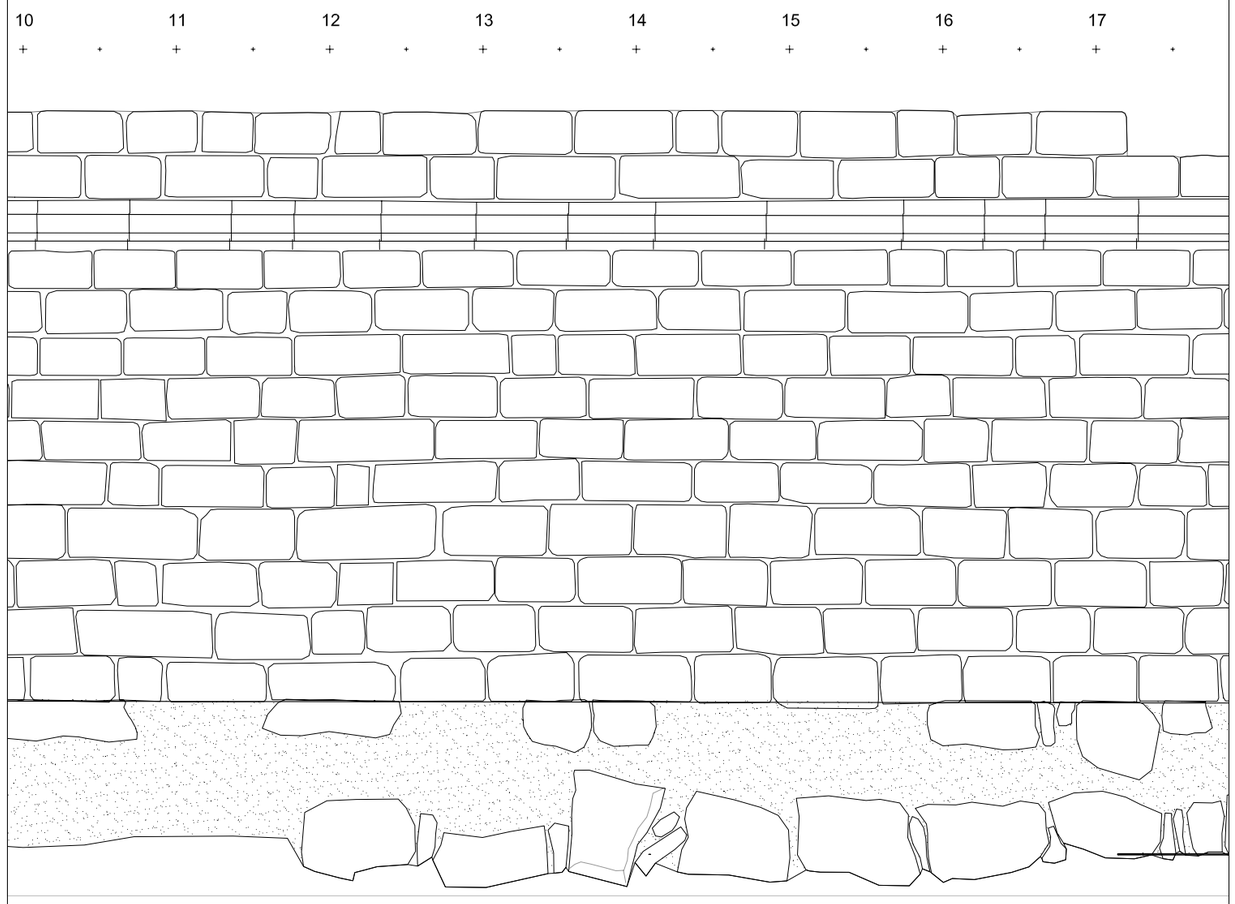
0 1 2 3 m

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 18. Barcelona. El Barcelonès	CODI M.H.C.B. 113/07	NÚM.PLÀNOL 7
TÍTOL PLÀNOL Planta i alçat del tram documentat del Baluard de la Reina de la Ciutadella (s XVIII)		DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /		ESCALA 1/50
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	

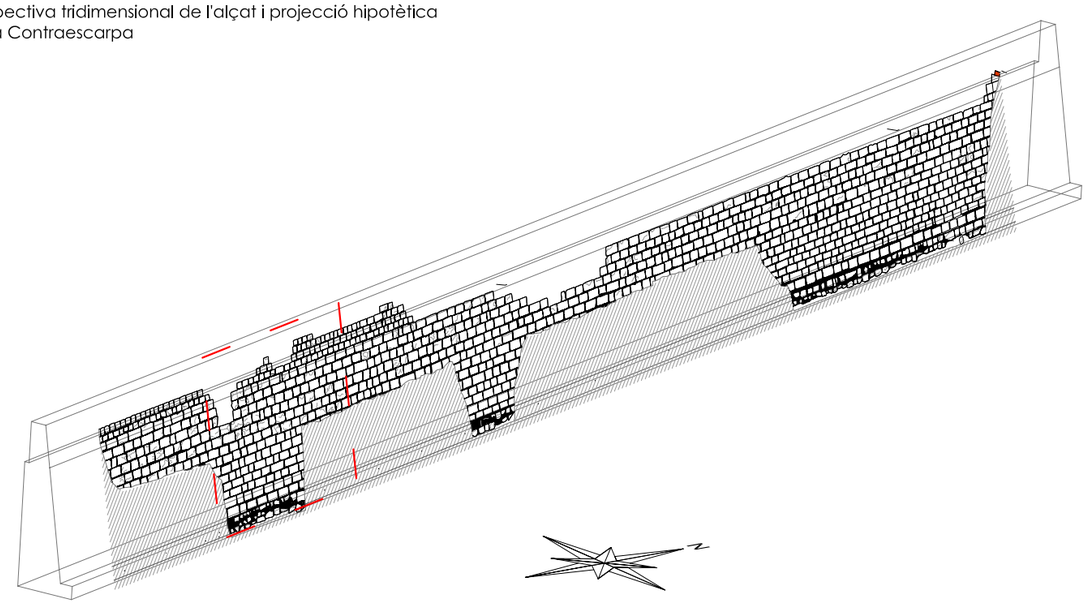
Detall de l'alçat de la Contraescarpa



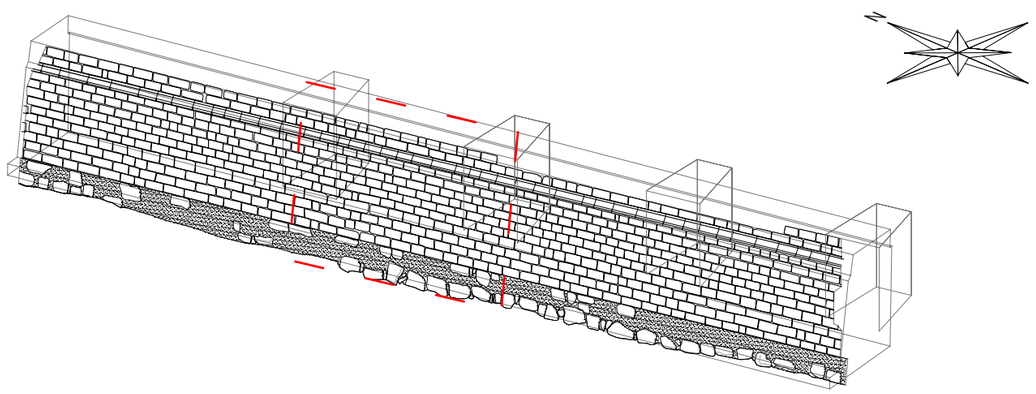
Detall de l'alçat del Baluard



Perspectiva tridimensional de l'alçat i projecció hipotètica de la Contraescarpa



Perspectiva tridimensional de l'alçat i projecció hipotètica del Baluard de la Reina



Tram detallat a la part superior

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

PROMOCIÓ I FINANÇAMENT
COPISA /FOMENT/CIUTAT VELLA/

DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA
Miquel Gea Bullich

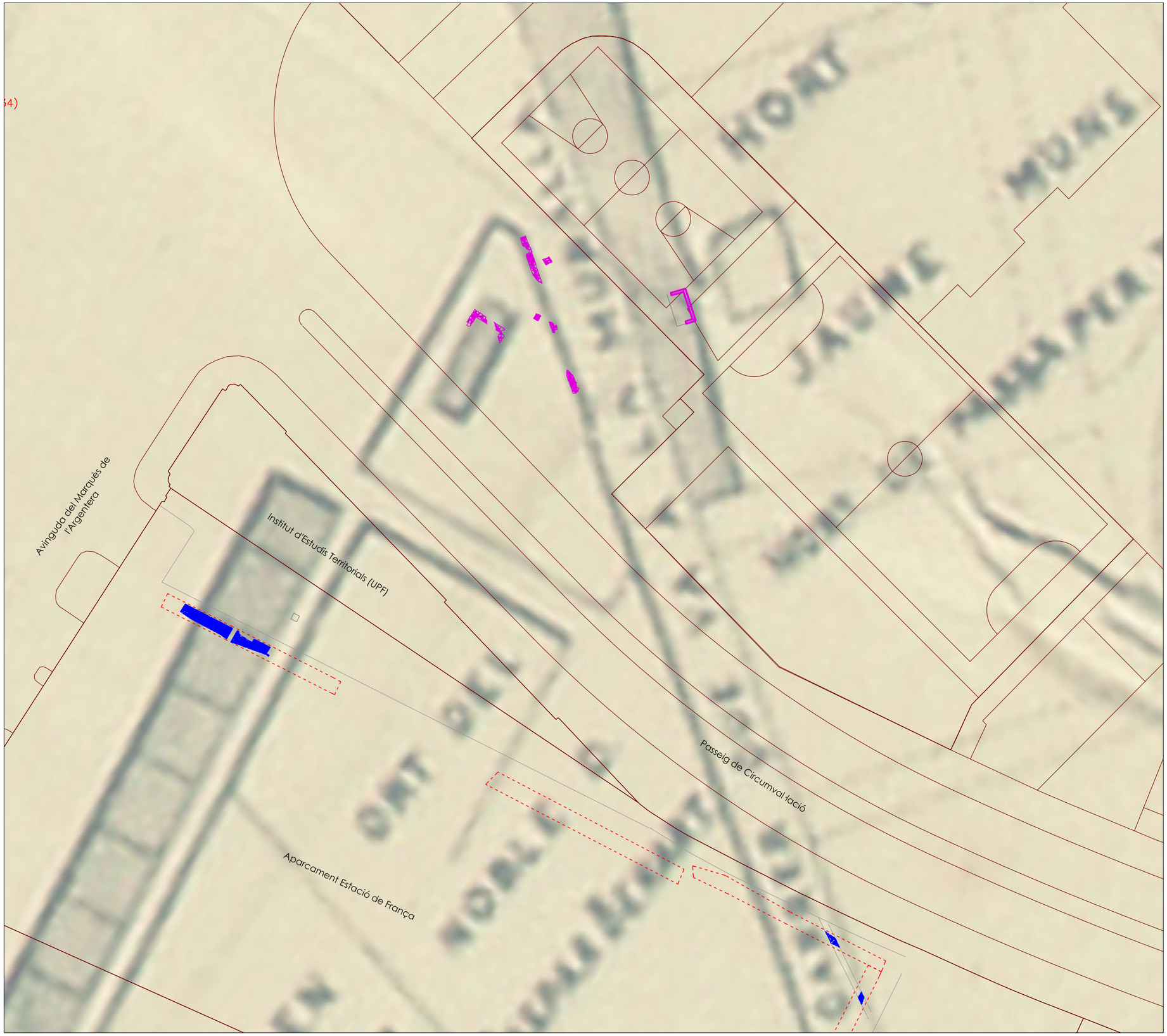
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona, El Barcelonès

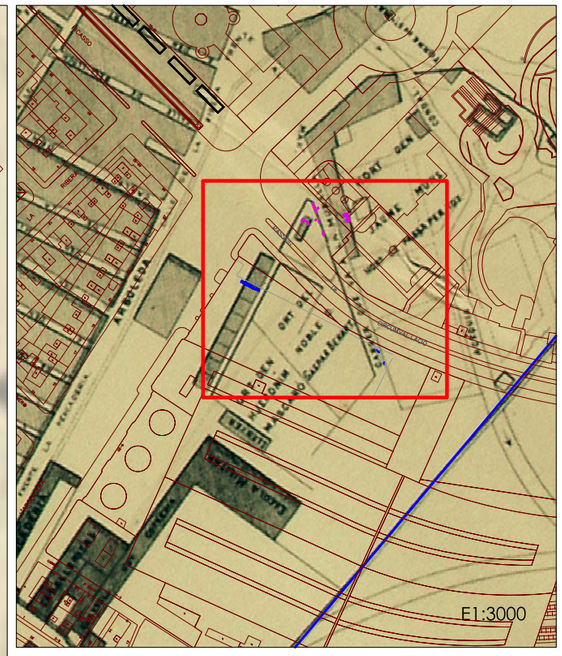
TÍTOL PLÀNOL
Alçat del Baluard de la Reina i la Contraescarpa de la Ciutadella segle XVIII

ESCALES
E1/40 0 0.5 1M
E1/200 0 2.5 5M

CODI M.H.C.B.
113/07

NÚM.PLÀNOL
8





N

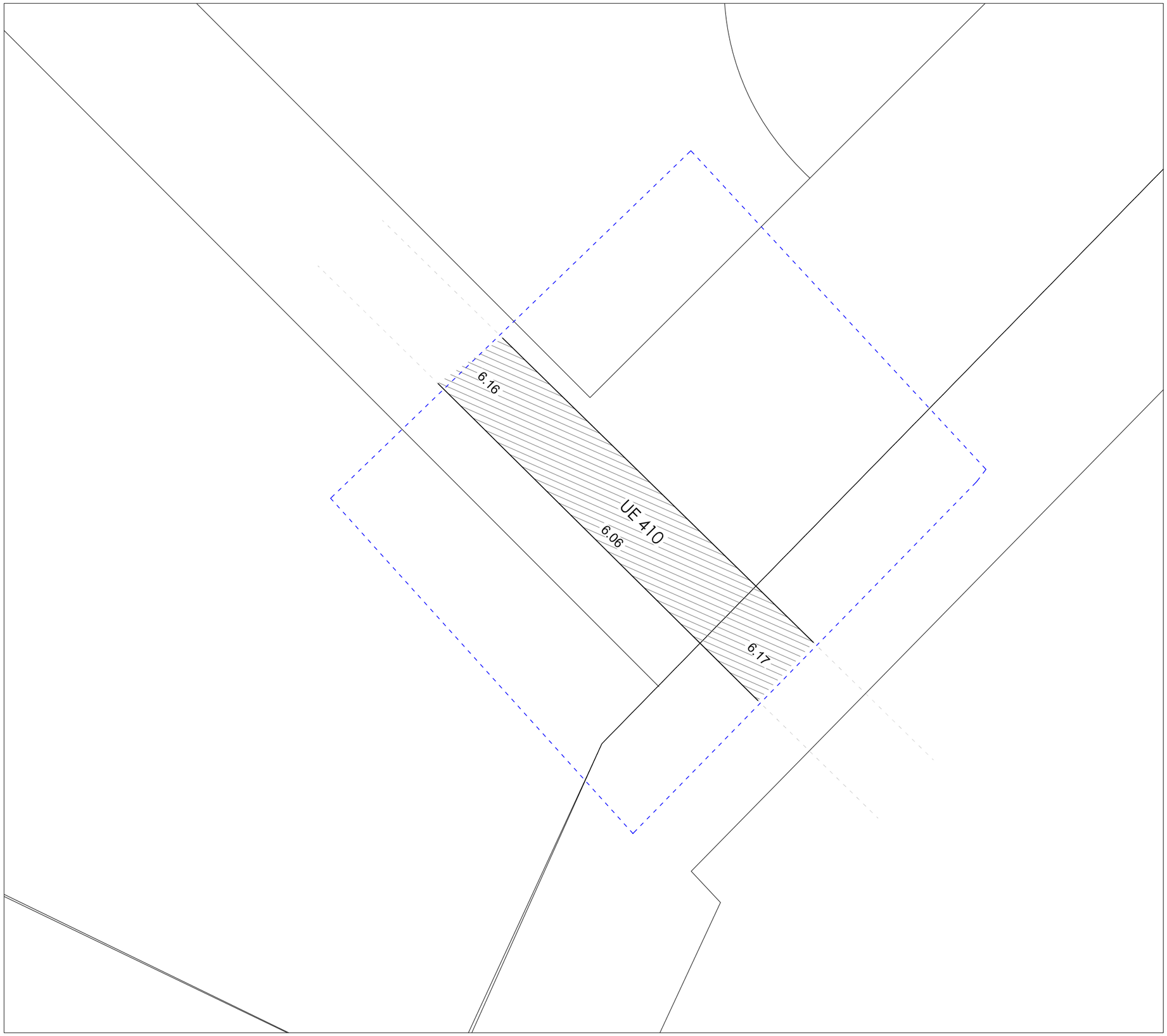
LLEGENDA GRÀFICA

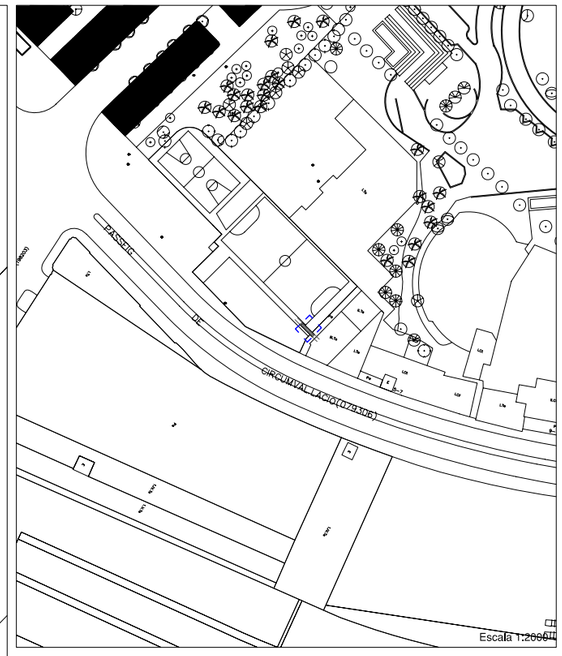
- Plànol de la zona al segle XVII, publicat per Sanpere i Miquel l'any 1890
- Base topogràfica de Ciutat Vella any 1995
- Restes arqueològiques documentades a la intervenció passeig de Circumval·lació, 8-14 / Av. Marquès de l'Argentera, 6-12 (Codi MHCB 120/08)
- Restes arqueològiques documentades durant la intervenció Passeig Circumval·lació, 1B (fase I), relacionades amb el "Carrer que va a la muralla"

ESCALA GRÀFICA

0 0.2 0.4 0.6 0.8 10 1.5 20 30 m

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA: Passeig de Circumval·lació, 1B. Barcelona.		NÚM.PLÀNOL: 9
TÍTOL PLÀNOL: Superposició de les restes de la fase I amb un plànol del segle XVII		DATA: 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT: /FOMENT/CIUTAT VELLA/	CODI M.H.C.B: 113/07	ESCALA: 1/400
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA: Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	





LLEGENDA GRÀFICA

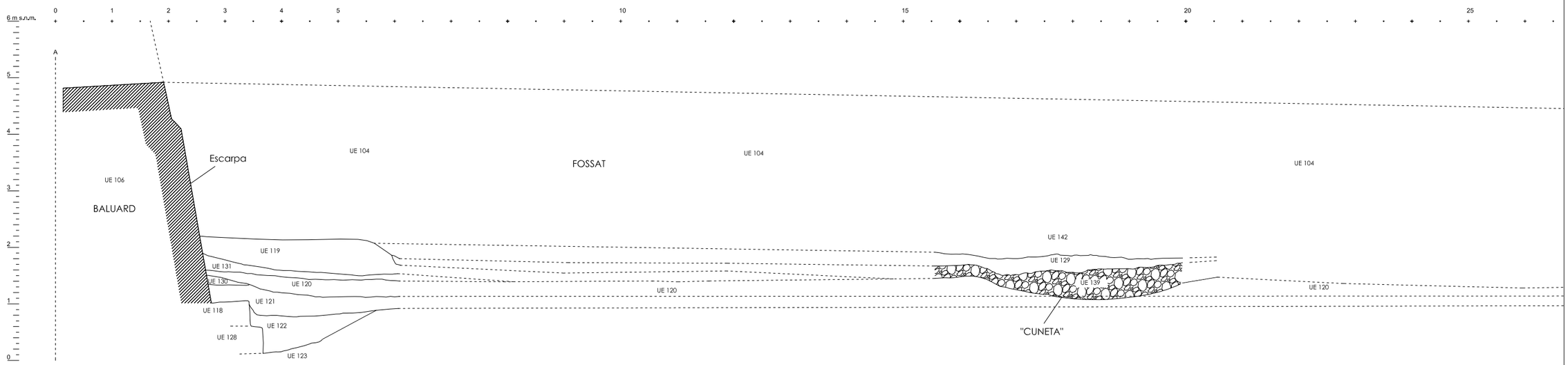
- Límit d'excavació arqueològica
- Projecció hipotètica
- UE 410 — Unitats Estratigràfiques
- 6.06 — Cotes altimètriques absolutes

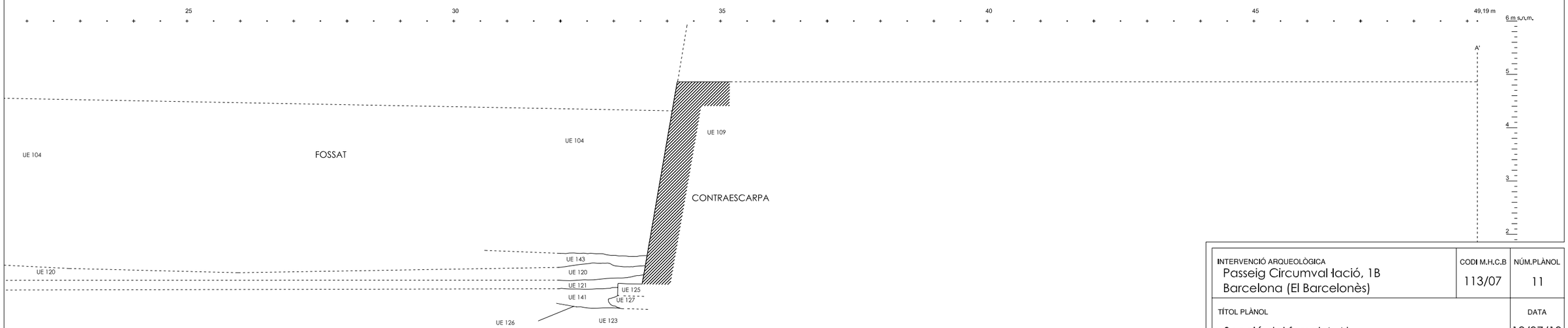
N

ESCALA GRÀFICA

0 1 2 3 m

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 1B. Barcelona. (El Barcelonès)	CODI M.H.C.B. 027/09	NÚM.PLÀNOL 10
TÍTOL PLÀNOL Planta del mur contemporani (fase III) UE 410		DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /		ESCALA 1/50
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	





INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Passeig Circumval·lació, 1B Barcelona (El Barcelonès)	CODI M.H.C.B 113/07	NÚM.PLÀNOL 11
TÍTOL PLÀNOL Secció del fossat A-A'		DATA 12/07/10
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT COPISA / FOMENT / CIUTAT VELLA /		ESCALA 1/75
DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA Miquel Gea i Bullich	actium ARQUEOLOGIA I PATRIMONI	

Memòria científica

Intervenció arqueològica al passeig de Circumval·lació, 1B

Codis M.H.C.B. 113/07 i 027/09

Barcelona, el Barcelonès

D'octubre de 2007 a març de 2009

Volum 2: Annexos 4, 5, 6 i 7



Miquel Gea i Bullich

Mataró, 15 de juliol de 2010

Camí del Mig, 71 2n 2a | 08302 Mataró
Tel. 93 741 65 26 | Fax. 93 757 85 50
www.actium.cat | actium@actium.cat

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**100**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRO

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	20 - 30 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix	101	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat vegetal que se situava a la part del solar que quedava dins del Parc Zoològic

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**101**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ CLAR

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	60-100 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix	103	Cobert per	100
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**102**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NIVELL D'ÚS: paviment

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
		FORMIGÓ

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	22 a 28 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix	103	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Paviment pistes poliesportives

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**103**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA + PEDRES	RESTES ORGÀNIQUE	

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRÓ-GRIS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	104, 106	Cobert per	101, 102
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat amb restes d'enderroc. Molta presència d'arrels de les palmeres que s'ubicaven en aquest solar.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **104**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT: de colmatació

Comp. geològica: TERRA + PEDRES

Comp. orgànica:

Comp. artificial: RUNA

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: COMPACTACIÓ MITJA

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: ,8 m snm apro

Potència: 2,8 m

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	103
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	411
Recolza		Se li recolza	
Es lliura	106, 109	Se li lliura	

Observacions:
Estrat d'amortització del fossat de la fortificació borbònica un cop aquesta es començà a enderrocar, a partir de 1868. Conté molta runa de la pròpia fortificació. En el seu tall s'aprecien clarament les abocades de material des del costat de la

Interpretació:
fortificació en direcció a la contraescarpa.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**105**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte
Cobreix		Cobert per
Farceix		Farcit per
Talla	106, 109, 168, 169, 170, 171, 131	Tallat per
Recolza		Se li recolza
Es lliura		Se li lliura

Observacions:
Nivell de destrucció de les estructures de la fortificació borbònica. A partir de 1868.

Interpretació:
Acció d'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868. Aquest enderrocament es va efectuar, parcialment, mitjançant explosius (especialment el baluard).

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**106**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	4,7 m (incloent fonamenta

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	103
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	105, 145, 146, 147, 148, 149, 15
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	104

Observacions:
Mur del baluard de "La Reyna" de la fortalesa borbònica. El seu parament exterior o escarpa presenta, tal com és habitual en aquest tipus de construccions, un lleuger atalussament. Escarpa parament de carreus desbastats amb forma de paral·lelepípede

Interpretació:
Mur exterior del baluard de "La Reyna" de la fortalesa borbònica erigida a Barcelona a partir del mes de març de 1716.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**107**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Enderrocament de l'edifici contemporani que s'ubicava en el solar objecte de la intervenció.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**109**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	CIRCUMVAL·LACI	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,87 m snm.		Potència	5,81 m (incloent la seva fo

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	105, 185
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	104

Observacions:
Contraescarpa del fossat de la Ciutadella. Parament de carreus ben treballats (28 cm alçada x 60 a 80 cm). Les filades superiors estan construïdes amb un carreuat més petit (30 x 20 cm aprox).

Interpretació:
Contraescarpa del fossat de la Ciutadella. El fet es conservin elements del Camí Cobert demostra que la seva conservació, en alguns punts, és pràcticament total (manquen, possiblement, 1 o 2 filades).

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**110**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	CIRCUMVAL·LACI	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	70 cm amplada	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,05 m snm.		Potència	

Igual a	138, 134, 253	En contacte	
Cobreix	144	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	105
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres irregulars lligades amb morter de calç.

Interpretació:
Mur que limitava el Camí Cobert de la fortificació. Oferia protecció a la infanteria i, alhora, servia com a mur de contenció de les terres del glacis.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**111**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	80 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,59 m snm.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	107
Recolza		Se li recolza	112, 113
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç. Tot apuntava a que havia estat construït mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut.

Interpretació:
Mur bastit en aquest indret amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**112**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,56 m snm.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	107
Recolza	111	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç. Tot apuntava a que havia estat construït mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut.

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**113**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,33 m snm.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	107
Recolza	111	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç. Tot apuntava a que havia estat construït mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut.

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**114**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	CIRCUMVAL·LACI	ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	80 cm amplada	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	185, 107
Recolza		Se li recolza	172, 176, 116, 178, 116
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç. Part superior conservada estava construïda "a l'aire", mentre que la part inferior havia estat realitzada mitjançant un encofrat perdut

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**115**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	198
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	107
Recolza	178	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç. Part superior conservada estava construïda "a l'aire", mentre que la part inferior havia estat realitzada mitjançant un encofrat perdut

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**116**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	60 cm amplada	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	107
Recolza	114	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i morter de calç.

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**117**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,04 m snm.		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Construït "a l'aire" de la cota 3,87 m snm en amunt i mitjançant encofrat perdut per sota. El seu creuament amb la contraescarpa es va salvar mitjançant una arcada per tal d'evitar un assentament diferencial de les fonamentacions

Interpretació:
Mur bastit en aquest amb posterioritat a l'enderrocament de la Ciutadella, a partir de 1868.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**118**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	121
Farceix	124	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	122

Observacions:
Banqueta de l'escarpa del baluard de "La Reyna". Uns 68 cm d'amplada visible. Pedres mitjanes i grans lligades amb un morter de bona qualitat.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**119**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,20 m s.n.m.		Potència	Uns 65 cm màxim

Igual a		En contacte	
Cobreix	131, 120	Cobert per	104
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de textura més aviat sorrenca, taques de calç. Molt possiblement està marcant última cota d'ús del fossat de la Ciutadella en aquest sector.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **120**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 1,6 m s.n.m.

Potència: Uns 40 cm màxim

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 121

Cobert per: 131, 119, 143

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Estrat d'argila documentat a tota la secció del fossat de la Ciutadella en aquest sector

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**121**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	1,3 m s.n.m.		Potència	50 cm màxim

Igual a		En contacte	
Cobreix	122, 141	Cobert per	120, 130, 143
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat que cobria directament la banqueta de l'escarpa del baluard. 50% sorrenc 50 % argilòs. Material constructiu.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **122**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color: GRIS

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	0,8 m s.n.m.	

Potència: Uns 70 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	121
Farceix	124	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura	118	Se li lliura	

Observacions:
Estrat sorrenc de color gris que farceix el retall que van efectuar per tal de cosntruir la banqueta de l'escarpa del baluard. Restes de morter a la seva part superior relacionat amb la construcció de l'estructura esmentada.

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**123**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 124
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat geològic de la zona on s'assenten les fonamentacions de l'escarpa i la constraescarpa. Està format per sorra de platja.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**124**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	122
Talla	123	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall per construir fonamentació baluard. S'ha pogut identificar pel seu rebliment atès que està retallant les sorres del nivell geològic.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**125**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	1,08 m s.n.m.		Potència	Uns 23 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix	127	Cobert per	121, 109
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	141

Observacions:
Banqueta de fonamentació de la contraescarpa. Bona barreja de pedres de bones dimensions i morter de calç

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**126**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	141
Talla	123	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall per tal de construir la fonamentació de la contraescarpa.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**127**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	0,85 m s.n.m.		Potència	Uns 24 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	125
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	141

Observacions:
Primera filada de la banqueta de la contraescarpa. Construïda amb pedres sense treballa amb espais entremigr. Possiblement aquesta disposició estava encaminada a proporcionar un bon drenatge de la fonamentació.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**128**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	0,61 m s.n.m.		Potència	Uns 50 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	118
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	122

Observacions:
Primera filada banqueta de l'escarpa del baluard. S'assenta directament sobre el goelògic de la zona. Grans pedres poc treballades (dimensions p.ex. 74 x 38 en alçat o bé 57 x 45 cm).

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**129**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	139	Cobert per	104, 142
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat format per petits fragments de material constructiu, ceràmic i pedra petita. S'iniciava a uns 3 o 4 m de la paret del baluard. Tot sembla apuntar que es tracta d'un estrat del segle XIX.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**130**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	121	Cobert per	120
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura	106	Se li lliura	

Observacions:
Petita bossada a tocar escarpa. Força argilosa, compacte, pedra petita amb algun tros de claç. Similar quan a textura a 120 però amb diferent color.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**131**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm ample (2 peus)	E-O aprox.

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,72 m s.n.m.		Potència	

Igual a	132, 133	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur nord del través del camí cobert documentat a la intervenció arqueològica. Originalment tenia una longitud d'uns 11,6 m. Actualment, però, n'han restat dos trams d'uns 6 m i 1,2 m respectivament. Es conserva a nivell de fonamentació.

Interpretació:
Part de la fortificació de principis del segle XVIII. Un dels murs que tancava un través del camí cobert. Aquestes construccions quadrangulars servien a la infanteria per posar-se a cobert del foc de flanc i del tir de rebot de l'enemic.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUM cVAL·LACIÓ 1B - CODI MH	**132**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm ample (2 peus)	N-S aprox.

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	131, 133	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur oest del través del camí cobert documentat a la intervenció arqueològica. Té una longitud d'uns 6,5 m. Es conserva a nivell de fonamentació.

Interpretació:
Part de la fortificació de principis del segle XVIII. Un dels murs que tancava un través del camí cobert. Aquestes construccions quadrangulars servien a la infanteria per posar-se a cobert del foc de flanc i del tir de rebot de l'enemic.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**133**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm ample (2 peus)	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	131, 132	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur sud del través del camí cobert documentat a la intervenció arqueològica. Originalment tenia una longitud d'uns 11,6 m. Actualment, però, n'han restat dos trams d'uns 2,3 m i 4,1 m respectivament. Es conserva a nivell de fonamentació.

Interpretació:
Part de la fortificació de principis del segle XVIII. Un dels murs que tancava un través del camí cobert. Aquestes construccions quadrangulars servien a la infanteria per posar-se a cobert del foc de flanc i del tir de rebot de l'enemic.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**134**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Ample 1,17 m a la base	N-S aprox.

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Construït amb barreja pedres i morter de calç de bona qualitat. Tram d'uns 10,5 m tallat pel mur contemporani UE 194.

Interpretació:
Part de la fortificació de principis del segle XVIII. Actuava com a límit del camí cobert i, alhora, mur de contenció de les terres del galcis.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	137

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per 414
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estructura de forma quadrangular formada per quatre murs solidaris construïts amb una barreja de pedres sense treballar i morter de calç ataronjat de bona qualitat. L'amplada dels murs és d'uns 55 cm.

Interpretació:
Es tracta d'una sínia que va funcionar fins el període immediatament anterior a la construcció de la fortificació borbònica, a principis del segle XVIII.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	138

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O aprox.

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Tram del mur que limitava el camí cobert de la fortificació i, alhora, feia de mur de contenció de les terres del glacis.

Interpretació:
Tram del mur que limitava el camí cobert que gira per tal d'adaptar-se a la forma del través que circumval·la. Principis del segle XVIII.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**139**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	120	Cobert per	129
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat d'enderroc identificat a la zona central del fossat de la fotificació.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**141**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
		GRIS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	1 m s.n.m.		Potència	40 cm màxim

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	126	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat que farceix la rasa de construcció de la fonamentació de la contraescarpa.
Textura força sorrenca.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**143**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	1,7 m s.n.m.		Potència	Uns 35 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix	120	Cobert per	104
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat identificat a tocar la constraescarpa, per sobre el nivell d'argiles UE 120. Textura sorrenca. Contenia materials d'enderroc de lafortificació.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**144**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Fins a uns 25 cm visibles	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,9 m s.n.m.		Potència	Uns 45 cm

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 110
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Banqueta de fonamentació del tram UE 110 del mur que limitava el camí cobert de la fortificació borbònica. Sobresurt de la línia del mur UE 110 fins a uns 25 cm. Està construïda amb pedres irregulars lligades amb morter de calç.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**145**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**146**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**147**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**148**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**149**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☑ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**150**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barrinada a la superfície conservada del farciment del baluard de "La Reyna"

Interpretació:
Barrinada per tal d'enderrocar l'estructura, a partir de 1868, mitjançant explosius.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	151

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur d'època contemporània construït amb una barrejade pedres i morter de calç de bona qualitat.Es conserva només a nivell de fonament

Interpretació:
Es tracta del mur de façana que se situava en aquest indret fins fa relativament pocs anys.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**152**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur d'eòpca contemporània que prenia una forma semicircular. Es conservava a nivell de fonament i estava onstruït amb una barreja de pedres i morter de calç.

Interpretació:
Relacionat amb l'edifici que es va bastir en aquest indret després de l'enderrocament de la fortalesa borbònica, a partir de 1868.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**153**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 80 cm d'amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres no treballades lligades amb un morter de calç de bona qualitat.Es conserva a nivell de fonamentacions. El creuament amb la contraescarpa el salvava mitjançant una arcada de maó de molt bona qualitat i evitava, així, (abaix)

Interpretació:
un asentament diferencial del mur. És un dels murs principals de la quadríqula de murs contemporanis. Molt possiblement forma part de l'edifici que es va bastir en aquest indret amb motiu de l'Exposició Universal de 1888.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**154**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,28 m	-	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	115	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Barreja de pedres i morter de calç que s'adossa al mur de la fortificació UE 133.

Interpretació:
Aquest afegitó aconseguia reaprofitar el mur UE 133 reorientant-lo cap a l'aliniació desitjada en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	155

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur molt barroer que, tot i estar construït amb pedres i morter de calç, contenia trossos d'asfalt i era molt poc sòlid. Se situava a la zona que pertanyia al Parc Zoològic de Barcelona.

Interpretació:
Per la seva mala factura i pel fet de contenir materials contemporanis el relacionem amb les instal·lacions del Zoo.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **156**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions: Uns 80 cm amplada

Orientació: NO-SE

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes Mínimes

Cotes superiors: 6,5 m s.n.m.

Potència:

Igual a	En contacte 157
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Continuava fora de l'àrea afectada per l'excavació.Es conservava a nivell de fonamentació. Part del mur es recolzava en un arc de descàrrega de funció desconeguda

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**157**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 70 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,93 m s.n.m.		

Igual a	188	En contacte	156, 158
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Es conservava a nivell de fonamentació.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**158**

Zona/ àmbit	Sector	Definició

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,07 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 157
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Continuava fora de l'àrea afectada per l'excavació.Es conservava a nivell de fonamentació. Part del mur es recolzava en un arc de descàrrega de funció desconeguda

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **161**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions: 95 cm amplada aprox.

Orientació: NE-SO

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	6,14 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	207
Cobreix	109, 114	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Es recolzava directament sobre la contraescarpa del fossat de la Ciutadella. Es conservava a nivell de fonamentació.

Interpretació:
Mur d'època contemporània.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**162**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,94 m s.n.m.		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estructura formada per dues arcades de maons lligats amb ciment portland que relacionem amb alguna actuació a l'indret duta a terme ja en ple segle XX.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**163**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,25 m s.n.m.		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estructura construïda amb una barreja molt dura de pedres i morter de calç. Pel seu interior hi passava una canonada de ferro recoberta d'una capa d'asfalt. No s'aprecien límits ben definits.

Interpretació:
Possiblement l'estructura està relacionada amb la protecció de la canonada que contenia.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**164**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,88 m s.n.m.		

Igual a	152	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	117	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Es conservava a nivell de fonamentació.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	165

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	6,34 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza 114	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Construït amb pedres lligades amb morter de calç s'assentaven sobre una filada de maons. Per sota aquesta filada, el mur semblava haver estat construït amb una barreja de morter molt pobre mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**167**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,66 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 106
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur de planta trapezoidal construït amb una barreja de pedres i morter de calç de bona qualitat. Dels 5 identificats, aquest és el primer comptant de sud a nord. Només l'hem pogut observar de forma molt parcial (un dels laterals i part de l'extrem).

Interpretació:
Reforçaven la cara interna del mur del baluard per tal de suportar millor els embats de l'artirlleria. Són elements recollits a tots els tractats de fortificació d'època moderna.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**168**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,79 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 106
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur de planta trapezoidal construït amb una barreja de pedres i morter de calç de bona qualitat. Dels 5 identificats, aquest és el segon comptant de sud a nord.

Interpretació:
Reforçaven la cara interna del mur del baluard per tal de suportar millor els embats de l'artirlleria. Són elements recollits a tots els tractats de fortificació d'època moderna.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**169**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,77 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 106
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur de planta trapezoidal construït amb una barreja de pedres i morter de calç de bona qualitat. Dels 5 identificats, aquest és el tercer comptant de sud a nord.

Interpretació:
Reforçaven la cara interna del mur del baluard per tal de suportar millor els embats de l'artirlleria. Són elements recollits a tots els tractats de fortificació d'època moderna.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**170**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	4,79 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte 106
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur de planta trapezoidal construït amb una barreja de pedres i morter de calç de bona qualitat. Dels 5 identificats, aquest és el quart comptant de sud a nord.

Interpretació:
Reforçaven la cara interna del mur del baluard per tal de suportar millor els embats de l'artirlleria. Són elements recollits a tots els tractats de fortificació d'època moderna.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	171

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,87 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 106
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur de planta trapezoidal construït amb una barreja de pedres i morter de calç de bona qualitat. Dels 5 identificats, aquest és el cinquè comptant de sud a nord. Només l'hem pogut observar de forma molt parcial (un dels laterals).

Interpretació:
Reforçaven la cara interna del mur del baluard per tal de suportar millor els embats de l'artirlleria. Són elements recollits a tots els tractats de fortificació d'època moderna.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**172**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: arc

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	54 cm màxim

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	174	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	175

Observacions:
Arc de descàrrega que sembla que actuava a manera de riostra. Construïda en època contemporània (segle XX) ja que, a diferència dels murs propers, es va construir mitjantçant rasa de construcció. Arcada construïda amb maons de 29 x 14 x 3,8 cm

Interpretació:
maons estan lligats amb morter de calç.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**174**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA: rasa

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	172, 175
Talla	?	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rasa de construcció de l'arcada UE 172.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	175

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat que farcia la rasa de construcció UE 174. Molt sorrenc, restes de morter. Molt poc compactat.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **176**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions: 80 cm amplada

Orientació: NE-SO

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 6,25 m s.n.m.

Potència: 67 cm conservats

Igual a

En contacte

Cobreix

Cobert per

Farceix

Farcit per

Talla

Tallat per

Recolza 114

Se li recolza

Es lliura

Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**177**

Zona/ àmbit	Sector	Definició

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	80 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,24	-	Potència	60 cm

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114, 115	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**178**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,08 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114	Se li recolza	115
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**182**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,13 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**183**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 60 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,07 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114, 117	Se li recolza	216, 217
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**185**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA: rasa

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	186, 187
Talla	109, 114, 213, 228	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rasa per a la construcció d'una canalització de formigó contemporània. Uns 1,2 m amplada.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**186**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	187	Cobert per	
Farceix	185	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de rebliment contemporani. Poc compactat.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**187**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: claveguera

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	186
Farceix	185	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Claveguera construïda amb peces de formigó de secció pseudo-oval.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**188**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,5 m s.n.m.		

Igual a	158	En contacte	229
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**192**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 193
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat d'amortització de l'interior de la sínia UE 137. Força material ceràmic i pedres.

Interpretació:
Molt possiblement es va formar en amortitzar la sínia quan es va construïr el límit del camí cobert de la fortificació per sobre d'aquesta estructura anterior.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**193**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	192	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat d'amortització de la sínia UE 137 format, quasi íntegrament, per l'enderroc de la part de l'estructura que es va enderrocar per tal de construïr i fer passar per sobre el mur que limitava el camí cobert de la fortificació, UE 110.

Interpretació:
Molt possiblement es va formar en amortitzar la sínia quan es va construïr el límit del camí cobert de la fortificació per sobre d'aquesta estructura anterior.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	194

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,22 m s.n.m.		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**195**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 40 cm amplada	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,21 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	230
Cobreix		Cobert per	196
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
Mur que tanca un dels costats d'una fossa sèptica de forma quadrangular relacionada amb l'edifici que es va bastir en aquest solar després de l'enderrocament de la fortalesa borbònica.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**196**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	195, 230	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Volta de maó, catalana, que tancava la part superior de la fossa sèptica quadrangular (UE 195, 197, 230, 151). Quan la vam documentar ja havia estat destruïda i només en quedaven restes als extrems.

Interpretació:
Volta de maó que tancava una fossa sèptica de forma quadrangular relacionada amb l'edifici que es va bastir en aquest solar després de l'enderrocament de la fortalesa borbònica.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**197**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 80 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,19 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	114	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**198**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	6,02 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte 115
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza 117	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**199**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,93 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	117, 215	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	200

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,06 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	117, 215	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Pel seu costat SE presentava un arrebossat de morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**201**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Entre 20 i 45 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,78 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	216, 178, 117	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. En el moment de documentar-lo només li restaven els dos extrems, amb diferències significatives pel que fa a l'amplada. El fet que no l'haguem vist més íntegre no ens permet aventurar el motiu

Interpretació:
d'aquesta diferència. Conjuntament amb els murs UE 117, 200 i 215 formava un soterrani quadrangular.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	202

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,85 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	200, 215	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Escala d'època contemporània (segle XX) de la que en restaven set graons.

Interpretació:
Escala que permetia l'accés al soterrani definit pels murs UE 200, 201, 215 i 117.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**203**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur o fonamentació construït amb un encofrat perdut d'una mena de formigó rudimentari. La part superior conservada estava feta amb maons plans de 29 x 14 x 3,7 cm.

Interpretació:
Possiblement servia per suportar un envà.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**204**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	203
Cobreix	109	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	183	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur o fonamentació construït amb un encofrat perdut d'una mena de formigó rudimentari.

Interpretació:
Possiblement servia per suportar un envà.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	205

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	161	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Conté un arc de descàrrega.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	206

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NIVELL D'ÚS: paviment

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,43 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	117, 199, 115, 200	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Paviment construït amb maons disposats a la mescla. Època contemporània (s. XX)

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **207**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions: Amplada de 18 a 35 cm.

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 6,04 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte: 161

Cobreix: 117, 199, 200 i 215

Cobert per:

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Mur perimetral que discorre per l'interior de l'habitació formada pels murs 117, 199, 200 i 215

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**208**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	138	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estructura que es recolza asobre el mur UE 114 i sobre el mur UE 138.

Interpretació:
Possiblement es tracta d'un muret que permetia que entre ell i els murs UE 138 I UE 134 quedés un espai on, posiblement, es podien inserir estaques en cas de setge (segons explica algun manual de fortificació)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**209**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	137	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat quadrangular a la cara interior del mur SO de la sínia UE 137. Uns 15 x 10 cm

Interpretació:
Possiblement allotjava un dels costats de l'eix de la roda de la sínia.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**210**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	137	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat quadrangular a la cara interior del mur NE de la sínia UE 137. Uns 23 x 28 cm

Interpretació:
Possiblement allotjava un dels costats de l'eix de la roda de la sínia.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**211**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	137	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat al mur NE de la sínia UE 137. Uns 12 x 18 cm.

Interpretació:
Funció desconeguda. No descartem que servís per baixar-hi o bé actués com a recolzament de la bastida de construcció si és que se'n va utilitzar una.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**212**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	137	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat irregular a la cara interior del mur SO de la sínia UE 137. Uns 8 x 4 cm

Interpretació:
Funció desconeguda.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	213

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	5,31 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	184
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	185
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Només en resten els extrems.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**215**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 50 cm d'amplada	NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,09 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	115	Se li recolza	199, 207, 200
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur o fonamentació construïda mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut amb una mena de formigó de molt baixa qualitat. Té dues fileres de maó a la seva part superior.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**216**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	165, 199, 200, 203, 204, 215	En contacte	
Cobreix	109	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	183, 201, 217	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur o fonamentació construïda mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut amb una mena de formigó de molt baixa qualitat. Té dues fileres de maó a la seva part superior.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**217**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	178, 183	Se li recolza	216
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Només en resten els extrems.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**218**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	Uns 4 m s.n.m.		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estructura quadrangular feta amb maons d'uns 29 x 14 x 4 cm lligats amb morter de calç. Base també de maó. Ennegrida per estrat molt orgànic. Uns 77 x 105 cm en total.

Interpretació:
Possible fossa sèptica de petites dimensions o estructura de combustió

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**219**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	220
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza	109	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Pou mort o fossa sèptica circular d'uns 102 cm de diàmetre. Originàriament estava cobert amb volta de maó. Maons que formen el pou estan lligats amb ciment portland.

Interpretació:
Fossa sèptica contemporània (segle XX)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**220**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NIVELL D'ÚS: paviment

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,33 m s.n.m.		Potència	4 cm

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Nivell d'ús de ciment pertanyent al soterrani quadrangular delimitat pels murs UE 200, 201, 117 i 215.

Interpretació:
Paviment del soterrani. Segona meitat del segle XX.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**226**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	1,04 m amplada	NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,19 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	153
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	227
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
De molt bona factura, fa cantonada amb el mur UE 153. Aquesta cantonada creiem que ens marca el límit de l'edifici que es va bastir en aquest indret amb motiu de l'Exposició Universal de 1888.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **227**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació: NO-SE

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 5,98 m s.n.m.

Potència: 1,07 m

Igual a

En contacte

Cobreix

Cobert per

Farceix

Farcit per

Talla

Tallat per

Recolza 226, 117

Se li recolza

Es lliura

Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**228**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,05 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	185
Recolza	226, 161	Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedre i alguns maons lligats amb morter de calç. Dividit en dos fragments pel pas de la rasa UE 185.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**229**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	1,05 m amplada	NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	5,71 m s.n.m.		Potència	2,7 m aprox (fins cota con

Igual a		En contacte	188, 152
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i alguns maons lligats amb morter de calç. Cota inferior se situava a uns 2,98 m s.n.m.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**230**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	6,35 m s.n.m.		

Igual a	En contacte 195
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç. Tanca la fossa sèptica quadrangular que formen els murs UE 151, 195 i 197.

Interpretació:
El relacionem clarament amb l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**231**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	232
Talla	?	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall efectuat per tal de construïr al cara interior de la contraesarpa de la Ciutadella. A la cota que considerem nivell d'ús de ppis. XVIII (uns 4,5 m s.n.m.) té una amplada d'uns 1,38 m.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**232**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	231	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de farciment del retall efectuat per tal de construir la cara interna de la contraescarpa de la fortalesa borbònica. Molt heterogeni, amb força material de principis del segle XVIII, segle XVII i anteriors.

Interpretació:
El més lògic és que un cop construïda la contraescarpa reblissin el retall amb la mateixa terra extreta. L'afectació d'estrats arqueològics anteriors a ppis. del segle XVIII explicaria, doncs, la diversificació cronològica del material que conté

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**236**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	m s.n.m. apro:		

Igual a		En contacte	
Cobreix	237	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de textura molt sorrenca que se situava per sobre dels nivells que hem considerat com a pertanyents a principis del segle XVIII.

Interpretació:
Estrat d'amortització relacionat amb la construcció de la Ciutadella i del seu camí cobert. (IDENTIFICAT AL SECTOR 1 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**237**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,5 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	295, 297	Cobert per	236
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt compactat que hem considerat que correspón al nivell de circulació anterior a la construcció de la fortificació borbònica.

Interpretació:
(IDENTIFICAT AL SECTOR 1 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**238**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	2,24 m amplada aprox.	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	236, 237, 239, ?	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rasa de construcció del mur UE 115.

Interpretació:
(IDENTIFICADA ALS SECTORS 1 I 2 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**239**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	Uns 62 cm amplada	N-S

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,85 m s.n.m.		Potència	

Igual a	277, 293	En contacte	
Cobreix	237 ?	Cobert per	236
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	238, 133?, 414
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	240

Observacions:
Mur construït amb pedres no treballades lligades amb un morter de calç ataronjat. Tot apunta a que era el sòcol de pedra d'un mur de tàpia del qual n'hem pogut localitzar restes. Mateixa orientació que mur UE 277 i mur UE 293 = mateixa estructura.

Interpretació:
Es tracta del mur que limitava l'hort de Jaume Muns o de Passa per tot segons un plànol que mostra la situació de la zona a finals del s. XVII / ppis. XVIII (Sanpere, 1890: plànol que se situa entre les pàgines 146 i 147)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **240**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color: MARRÓ-ATARONJAT

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,74 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	
Cobreix	237	Cobert per	236
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura	239	Se li lliura	

Observacions:
Textura molt sorrenca i tonalitat ataronjada. El relacionem amb la construcció del mur UE 239.

Interpretació:
(IDENTIFICAT AL SECTOR 1 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**241**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	238	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de farciment de la rasa de construcció (UE 238) del mur UE 115. Per qüestions de temps i pressupost no va ser excavat i va ser deixat en positiu durant l'excavació + un marge de seguretat per evitar la contaminació d'estrats anteriors.

Interpretació:
(IDENTIFICAT AL SECTOR 1 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **242**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRUCTURA

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,85 m s.n.m.	

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 237

Cobert per: 236

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Estructura formada mitjançant la unió amb morter de diverses pedres. La seva posició i el fet de descansar sobre el nivell de circulació de principis del segle XVIII ens ha fet sospitar que correspon a un tros caigut del mur UE 239.

Interpretació:
Fragment del mur UE 239 destruït durant la construcció de la Ciutadella, entre 1716 i 1718

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**244**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,56 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	237	Cobert per	236
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt endurit format, quasi íntegrament per una capa de calç. Presenta unes ondulacions dividides en franges ben delimitades

Interpretació:
Tot apunta que es tracta de l'arrebossat que cobria la part del mur UE 239 que era de tàpia. En desfer-se la tàpia ens ha quedat, sobre el terra, la part interior de l'arrebossat que la cobria.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**245**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	239	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rasa, molt possiblement efectuada per una màquina retroexcavadora, que va afectar parcialment l'estratigrafia del sector 1 i part del mur UE 239.

Interpretació:
Rasa de màquina efectuada amb anterioritat a l'actuació que s'ha dut a terme actualment en el solar.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**246**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,42 m s.n.m.		Potència	

Igual a	300	En contacte	
Cobreix	309	Cobert per	237
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat identificat a l'oest del mur UE 239.

Interpretació:
(IDENTIFICAT AL SECTOR 1 DE L'EXCAVACIÓ)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**247**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	4,81 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Identificat a tocar la cantonada més propera al "glacis" de la sínia UE 137.

Interpretació:
Possiblement es tracta d'un nivell aportant en relació a la construcció de la Ciutadella.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**248**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,53 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	255	Cobert per	247
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Identificat a tocar de la Sínia UE 239. Superfície molt irregular i molt de material abocat.
No es tracta d'un estrat de circulació.

Interpretació:
Possiblement es tracta d'un nivell aportant en relació a la construcció de la Ciutadella.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**251**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	208	En contacte	
Cobreix	134	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mena de mur que es recolza sobre el límit del camí cobert (UE 134) davant del través. Només té una amplada d'uns 29 cm (1 peu) i deixa un espai entre la seva part interior i l'arrencada del mur UE 134, que es fa més estret coincidint amb inici 251.

Interpretació:
Possiblement la mena de "canalització" que genera servia per instal·lar-hi una palissada en cas de setge. Està construït amb pedres i maons lligats amb morter de calç.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**252**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**253**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		E-O

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	134, 138, 110	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Tram del mur que limitava el camí cobert de la plaça en aquest punt i contenia, alhora, les terres del glacis. Aquest tram pren una orientació aprox. E-O per tal de formar la plaça d'armes del camí cobert que donava accés al pont que servia per

Interpretació:
arribar al revellí des del qual hi havia un segon pont que conduïa a l'entrada principal de la fortificació. Només l'hem pogut documentar en un tram d'uns 3 m ja que continua més enllà de l'àrea excavada. Construït amb pedres i maons i morter calç

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**254**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,42 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	258	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat que se situava a la part superior del testimoni deixat a l'extrem sud del Sector Circumval·lació.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	255

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	4,45 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 248
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat documentat a tocar de la sínia UE 137 pel costat est de l'estructura. Estrat molt regular, textura força argilosa, marró clar.

Interpretació:
Possible nivell de circulació atès que en la poca superfície que hem excavat presentava molta regularitat amb la superfície força compactada.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**256**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	257
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall identificat a l'interior de l'espai interior delimitat pel través del camí cobert de la Ciutadella.

Interpretació:
Desconeixem la funcionalitat d'aquest retall, de dimensions considerables, si bé podem situar-lo cronològicament del segle XIX i, òbviament, del moment en que la fortalesa ja ha perdut la seva funcionalitat, atès que afecta el través defensiu.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**257**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	256	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat que farceix el retall UE 256. La localització de produccions ceràmiques del segle XIX en aquest estrat el va situar de la segona meitat d'aquest segle.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **258**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,23 m s.n.m.	

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 259

Cobert per: 254

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **259**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	3,91 m s.n.m.	

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 260

Cobert per: 258

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **260**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: ARGILOSA

Color:

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 3,82 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 261

Cobert per: 259

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Força material constructiu (teules, maons...) i enderroc en general.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**261**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,53 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	262	Cobert per	260
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Textura mitjanament sorrenca.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **262**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: COMPACTACIÓ MITJA

Color: MARRÓ CLAR

Orientació pendent:

Màximes Mínimes

Cotes superiors: 3,45 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 271

Cobert per: 261

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Estrat que va proporcionar abundant material ceràmic

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	264

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	40 cm amplada	NE-SO

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	-	

Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Mur construït amb pedres lligades amb morter de calç.

Interpretació:
El relacionem clarament amb la trama de fonaments pertanyents a l'edifici que es va bastir en aquest solar en època contemporània.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**266**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,67 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	267	Cobert per	270
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Possiblement equivalent a l'estrat UE 236 del sector 1. Estrat d'amortització del nivell de circulació de principis del segle XVIII, anterior a la construcció de la fortalesa borbònica.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**267**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ ALTA	MARRÓ CLAR

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	30 / 4,34 m s.n.		Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	298	Cobert per	266
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Nivell força compactat en la seva superfície.

Interpretació:
Creiem que es tracta del nivell de circulació que hi havia a la zona abans de la construcció de la fortalesa borbònica, a principis del segle XVIII.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**270**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	MARRÓ-ATARONJAT

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,56 m s.n.m.		Potència	

Igual a			En contacte
Cobreix	266		Cobert per
Farceix			Farcit per
Talla			Tallat per
Recolza			Se li recolza
Es lliura	133		Se li lliura

Observacions:
Estrat ataronjat, sorrenc. Sembla aportat durant o després de la construcció de la Ciutadella

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**271**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,34 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	273	Cobert per	262
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt homogeni. Alguns carbons, pedres i ossos.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**273**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	26 / 3,20 m s.n.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	278	Cobert per	271
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Sorrenc amb taques de cendra.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**276**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	237A	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estructura de pedres lligades amb morter de calç. La col·locació de les pedres no sembla gaire lògica (estan verticals). Això, sumat al fet que es recolza en l'estrat UE 237, considerat nivell circulació, fa pensar que es tracta d'un tros de mur -->

Interpretació:
caigut (fragment de mur UE 239).

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**277**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRUCTURA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		N-S

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	239, 293	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	414
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Fragment de mur construït amb pedres lligades amb un morter de calç ataronjat. Segueix mateixa orientació que mur UE 239 i mur UE 293 i, per tant, el considerem un fragment de la mateixa estructura que aquells conformen.

Interpretació:
Segueix una orientació perfectament paral·lela a la contraescarpa però no va poder funcionar un cop construïda la Ciutadella i el seu camí cobert. És per això que pensem que pot tractar-se d'una mena de mur de tancament d'obra.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**278**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	2,96 m s.n.m.		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 273
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat detectat ja a la cota màxima d'excavació del sector Circumval·lació. Va ser excavat només en una petita part per tal d'intentar obtenir material que permetès una datació aproximada.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 1)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**279**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,85 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	280	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	256
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat argilòs. Va proporcionar poc material.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **280**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: COMPACTACIÓ MITJA

Color: MARRÓ FOSC

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	30 / 3,68 m s.n.	

Potència:

Igual a

En contacte

Cobreix 281

Cobert per 279

Farceix

Farcit per

Talla

Tallat per

Recolza

Se li recolza

Es lliura

Se li lliura

Observacions:
Força plàstic, marró fosc. Contenia abundant material constructiu.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **281**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició:

Comp. geològica: TERRA + PEDRES

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

Màximes Mínimes

Cotes superiors: 3,63 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 282

Cobert per: 280

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Estrat amb un relleu molt irregular. Compactació mitjana amb força pedra petita. Carbons.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**282**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-ATARONJAT

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,26 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	285	Cobert per	281
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	283
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Força pedres.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**283**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	284
Talla	282	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall de funció indeterminada

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**284**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,26 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	283	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **285**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició:

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: ARGILOSA

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: 3,14 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 286

Cobert per: 282

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Taques de cendra.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**286**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	3,12 m s.n.m.		Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	287	Cobert per	285
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	287
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat heterogenia. Es detecta la presència de trossos del que sembla calç pastosa.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**287**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	288
Talla	286	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Retall aproximadament circular d'entre 29 i 33 cm de diàmetre.

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**288**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,12 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	287	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de textura molt sorrenca que no va proporcionar material

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **289**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: ARGILOSA

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	3,11 m s.n.m.	

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 290

Cobert per: 286

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **290**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color: NEGRE

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	3,08 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	
Cobreix	291	Cobert per	289
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de cendra

Interpretació:
(ESTRAT TESTIMONI 2)

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**291**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,98 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	123	Cobert per	290
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Molt sorrenc. Força material constructiu i ceràmica en general. Cobria directament el geològic de la zona (UE 123) format per sorres.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**293**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRUCTURA: mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
		N-S

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	239, 277	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	414
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Fragment de mur construït amb pedres lligades amb un morter de calç ataronjat. Segueix mateixa orientació que mur UE 239 i mur UE 277 i, per tant, el considerem un fragment de la mateixa estructura que aquells conformen.

Interpretació:
Segueix una orientació perfectament paral·lela a la contraescarpa però no va poder funcionar un cop construïda la Ciutadella i el seu camí cobert. És per això que pensem que pot tractar-se d'una mena de mur de tancament d'obra. Sòcol pedra mur tàpia.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **294**

Zona/ àmbit:

Sector: 1

Definició: NEGATIVA

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes: -

Mínimes:

Cotes superiors:

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix:

Cobert per:

Farceix:

Farcit per: 295

Talla: 297

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Rasa de construcció del mur UE 239.

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**295**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,42 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	294	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**297**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ ALTA	MARRÓ FOSC

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,43 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	300	Cobert per	237
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	294
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Material constructiu. Superfície molt compactada i homogènia.

Interpretació:
Possible nivell de circulació

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**298**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,48 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	302	Cobert per	267, 332
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	333
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Molt plàstic i algunes zones amb llims. Força material ceràmic.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**299**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,56 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	313	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**300**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	4,33 m s.n.m.		Potència	

Igual a	246	En contacte	
Cobreix	301	Cobert per	297
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu 50% argilosa 50% sorrenca. Poc compactat.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**301**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,22 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	309	Cobert per	300
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Força material. Sembla abocament.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**302**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	307	Cobert per	298
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	303, 305
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Superfície força regular. Nivell de circulació --> es documenten parcialment dos retalls a la seva superfície. Restes d'un ovicàprid en connexió.

Interpretació:
Nivell de circulació

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**303**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	304
Talla	302	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**304**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,21 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	298
Farceix	303	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**305**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	306
Talla	302	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **306**

Zona/ àmbit:

Sector: 2

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,22 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	298
Farceix	305	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**307**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,26 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	308	Cobert per	302
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Contenia diversos fragments d'una motllura de guix.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**308**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
		MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	317	Cobert per	307
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu força sorrenca. Força material.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**309**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	314	Cobert per	301
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu sorrenca. Material constructiu, pedres, ceràmica i ossos.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**312**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a	330	En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**313**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ ALTA	

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,5 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	316	Cobert per	299
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**314**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,91 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	315	Cobert per	309
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Molt argilós amb carbonets. Contenia diverses banyes.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**315**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,82 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	319, 320	Cobert per	314
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu sorrenca.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **316**

Zona/ àmbit:

Sector: 3

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: ARGILOSA

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,31 m s.n.m.	

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 338

Cobert per: 313

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Carbonets, argilós, molt homogeni.

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**317**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,9 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	318	Cobert per	308
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu sorrenca. Escòria ferro, ceràmica, ossos, material constructiu.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	318

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	ARGILOSA	MARRÓ FOSC

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,56 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	321	Cobert per	317
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Alguns carbons.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**319**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	BEIX

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,72 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	320	Cobert per	315
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat amb molta runa, material constructiu, morter desfet, poc compactat. Color beix.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**320**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,68 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	322, 323	Cobert per	315, 319
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Taques de carbons.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**321**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-GRIS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix	324	Cobert per	318
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**322**

Zona/ àmbit	Sector	Definició

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,54 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	323	Cobert per	320
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu més aviat sorrenca

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**323**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,54 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	325	Cobert per	320, 322
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Material constructiu.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**324**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,16 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	330	Cobert per	321
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Taques cendres. Força material constructiu. Matriu 50 % argilosa 50% sorrenca.
Fragments de vidre decorat

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**325**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	GRIS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,18 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	326, 329	Cobert per	323
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt prim de cendres

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**326**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	ARGILOSA	MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,09 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	328	Cobert per	325
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	327
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**327**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	329
Talla	326, 328	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**328**

Zona/ àmbit	Sector	Definició

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,01 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	326
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	327
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Fins a cota màxima excavada sector 1. Capa de cendres amb la superfície molt endurida, possiblement mitjançant el contacte amb aigua.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**329**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	1	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,08 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	327	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rebliment retall UE 327. No excavat. Només vist en una petita àrea en superfície.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**330**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	BEIX

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,03 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	331	Cobert per	324
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Llimós.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**331**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	ARGILOSA	VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	2,84 m s.n.m.		Potència

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per 330
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Només excavats uns pocs centímetres per tal d'intentar obtenir una datació aproximada. Es trobava a la cota màxima necessària per als treballs de construcció del poliesportiu a la zona.

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**332**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	GRIS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,80 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	298	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt heterogeni de color grisenc

Interpretació:
Nivell de terraplenament o regularització relacionat amb la construcció de la Ciutadella

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**333**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	NEGATIVA: rasa

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	334
Talla	298	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Rasa de construcció del mur UE 277. Uns 15 cm amplada

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: 334

Zona/ àmbit:

Sector: 2

Definició: ESTRAT

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: COMPACTACIÓ MITJA

Color: MARRÓ

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,58 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	333	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	335

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ CLAR

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	4,09 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	339	Cobert per	316
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**337**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	2	NEGATIVA: retall

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	338
Talla	302	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **338**

Zona/ àmbit:

Sector: 2

Definició: ESTRAT

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	4,33 m s.n.m.	

Potència:

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	337	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**339**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,84 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	340	Cobert per	335
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Matriu 70% sorrenca, 30% argilosa. Poc compactat, taques de cendra. Alta presència de banyes.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**340**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,7 m s.n.m.		

Igual a		En contacte	
Cobreix	341	Cobert per	339
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**341**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ ALTA	MARRÓ CLAR

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	3,42 m s.n.m.		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix	342	Cobert per	340
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat que presenta la seva superfície molt compactada i, per tant, i atesa la seva regularitat, el considerem com a nivell de circulació.

Interpretació:

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**342**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	3	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ ALTA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	3,41 m s.n.m.		

Igual a	En contacte
Cobreix	Cobert per
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat que presenta la seva superfície molt compactada i, per tant, i atesa la seva regularitat, el considerem com a nivell de circulació. Fins a la cota màxima excavada en el sector 3 (3,10 m s.n.m.)

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	400

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	
Cotes superiors	0,24 m s.n.m.	16 m s.n.n	Potència

Igual a	En contacte
Cobreix 402	Cobert per 121
Farceix	Farcit per
Talla	Tallat per
Recolza	Se li recolza
Es lliura	Se li lliura

Observacions:
Estrat de textura entre argilosa i sorrenca (50/50) amb presència de material ceràmic. Cobreix UE 402.

Interpretació:
Nivell d'amortització de l'estructura UE 403 (sínia) en el moment de construir el fossat de la Ciutadella (entre 1716 i 1718).

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**401**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ-VERMELLÓS

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	0,07 m s.n.m.	-1,08 m s.n.m.	

Igual a		En contacte	
Cobreix	404, 405	Cobert per	402
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura	403	Se li lliura	

Observacions:
Estrat que farcia l'interior de l'estructura quadrangular UE 403 interpretada com una sínia. Ha proporcionat diversos catúfols molt sencers i centenars de fragments.Estrat format durant el període de funcionament de la sínia i ...

Interpretació:
... possiblement, en el moment de la seva destrucció. Explicaria presència de tants catúfols: d'una banda, els que van anar caient durant vida útil sínia i, de l'altra banda, els que possiblement van caure quan es va destruir. Calç pastossa a estra

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**402**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA + PEDRES		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	COMPACTACIÓ MITJA	MARRÓ

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes
Cotes superiors	0,12 m s.n.m.	06 m s.n.n

Potència

Igual a		En contacte	
Cobreix	401, 403	Cobert per	400
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat una mica més sorrenc que el que el cobria (UE 400). Cobria directament l'estructura de fusta UE 403 (sínia).

Interpretació:
Estrat d'amortització de la sínia UE 403 en el moment de construir el fossat de la Ciutadella, entre 1716 i 1718.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**403**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRUCTURA: sínia

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
	FUSTA	

Posició	Dimensions	Orientació
	3,55 x ? M	

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	?	?	

Igual a		En contacte	
Cobreix	123	Cobert per	402
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	414
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	401

Observacions:
Estructura construïda amb fustes mitjanament desbastades. A les cantonades les fustes tenen encaixos treballats per tal d'ajustar-se bé unes amb les altres. Unió mitjançant claus de ferro. Es recolzen en fustes inferiors primes (llates).

Interpretació:
Part inferior d'una sínia d'època moderna. S'assentava directament sobre el nivell geològic de sorres. Sobre aquestes fustes es devia realitzar la part construïda amb pedres i morter de la sínia (restes de morter sobre les fustes).

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	404

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	FOSSAT	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial
TERRA		

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color
	SOLTA	GROGUENC

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	- 0,17 m s.n.m.	- 0,36 m s.n.m.	

Igual a		En contacte	
Cobreix	123, 405	Cobert per	401
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat molt sorrenc amb presència de fragments de catúfols, tot i que en molta menys quantitat que l'estrat que el cobria, UE 401.

Interpretació:
Molt possiblement es tracta de l'estrat geològic "contaminat" pel material que es va anar desplaçant a cotes inferiors per acció de l'aigua, etc.

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **405**

Zona/ àmbit:

Sector: FOSSAT

Definició: ESTRAT

Comp. geològica: TERRA

Comp. orgànica: FUSTA

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació: ARGILOSA

Color: GRIS

Orientació pendent:

Màximes / Mínimes

Cotes superiors: - 0,30 m s.n.m. / -0,37 m s.n.m.

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix: 123

Cobert per: 404

Farceix:

Farcit per:

Talla:

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Estrat argilós de color gris. Només es trobava en els extrems de l'interior delimitat per l'estructura de fusta UE 403 (sínia), molt apropr d'aquestes fustes que el limitaven. Contenia fragments de fusta i algunes restes de calç.

Interpretació:
Similar a la de l'estrat anterior. "Contaminació" de l'estrat geològic de sorres per part dels estrats superiors com a conseqüència, molt possiblement, de l'acció de l'aigua.

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**406**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	Circumval·lació	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,26 m s.n.m.		Potència	8 cm aprox.

Igual a		En contacte	
Cobreix	123	Cobert per	407
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de cendres identificat en un tall de la rasa oberta per deixar al descobert micropilons zona Sector Circumval·lació, a tocar de la Sínia UE 137.

Interpretació:
El primer dels estrats que se superposa al nivell geològic en aquest punt.
Malauradament només hi vam poder recuperar un fragment d'olla vidrada

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**407**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
	Circumval·lació	ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,36 m s.n.m.		Potència	10 cm aprox.

Igual a		En contacte	
Cobreix	406	Cobert per	408
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat sorrenc de tonalitat beix que va proporcionar, únicament, algun fragment de pisa blava de Barcelona dels segles XV o XVI

Interpretació:
Un dels primers estrats que se superposen al geològic de la zona

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**408**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,51 m s.n.m.		Potència	15 cm aprox.

Igual a		En contacte	
Cobreix	407	Cobert per	409
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat de textura argilosa i color marró clar

Interpretació:
Un dels primers estrats que se superposen al geològic de la zona

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**409**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		ESTRAT

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	2,66 m s.n.m.		Potència	30 cm aprox.

Igual a		En contacte	
Cobreix	408	Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Estrat força sorrenc que es caracteritzava per l'abundant presència de material ceràmic, especialment reflex metàl·lic amb pinzell pinta 3 puntes i blava de Barcelona. Se situava entre 25 i 55 cm per sobre sorres del geològic.

Interpretació:
Segona meitat del segle XVI. Mostra una de les primeres ocupacions d'aquest sector de la ciutat un cop construïda la muralla de mar.

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**410**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		Mur

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació
	5,8 m longitud exhumats	NO-SE

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	6,17 m s.n.m.		Potència	2,45 m

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix	407	Farcit per	
Talla		Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Mur construït amb pedres i maons barrejats amb morter de calç. Època contemporània (posterior a l'enderroc de la fortalesa borbònica). Presenta arc de descàrrega de maó molt allargassat. Una de les cares construïda amb encofrat perdut (est)

Interpretació:
Mur pertanyent a la trama de fonamentacions d'època contemporània

Datació		Criteri datació	

Foto/ Diapo.		☐ Recull mostres	Tipus de mostra:	

Població/ Terme municipal: BARCELONA

Àrea arqueològica/ Jaciment: CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC

UE: **411**

Zona/ àmbit:

Sector:

Definició: NEGATIVA: rasa

Comp. geològica:

Comp. orgànica:

Comp. artificial:

Posició:

Dimensions:

Orientació:

Mida:

Consistència/ Compactació:

Color:

Orientació pendent:

Màximes: Mínimes:

Cotes superiors: -

Potència:

Igual a:

En contacte:

Cobreix:

Cobert per:

Farceix:

Farcit per: 410

Talla: 104

Tallat per:

Recolza:

Se li recolza:

Es lliura:

Se li lliura:

Observacions:
Rasa de construcció del mur UE 410.

Interpretació:

Datació:

Criteri datació:

Foto/ Diapo.:

☐ Recull mostres

Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**412**

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat de barrina a la superfície del baluard

Interpretació:
Barrinada a la superfície del baluard per tal de volar-lo amb explosius durant l'enderroc efectuat a partir de 1868

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	**413**

Zona/ àmbit	Sector	Definició

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes		
Cotes superiors	-		Potència	

Igual a		En contacte	
Cobreix		Cobert per	
Farceix		Farcit per	
Talla	106	Tallat per	
Recolza		Se li recolza	
Es lliura		Se li lliura	

Observacions:
Forat de barrina a la superfície del baluard

Interpretació:
Barrinada a la superfície del baluard per tal de volar-lo amb explosius durant l'enderroc efectuat a partir de 1868

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

Població/ Terme municipal:	Àrea arqueològica/ Jaciment:	UE
BARCELONA	CIRCUMVAL·LACIÓ 1B - CODI MHC	414

Zona/ àmbit	Sector	Definició
		NEGATIVA

Comp. geològica	Comp. orgànica	Comp. artificial

Posició	Dimensions	Orientació

Mida	Consistència/ Compactació	Color

Orientació pendent

	Màximes	Mínimes	Potència
Cotes superiors	-		

Igual a			En contacte
Cobreix			Cobert per
Farceix			Farcit per
Talla	137, 239, 277, 293, 403		Tallat per
Recolza			Se li recolza
Es lliura			Se li lliura

Observacions:
Acció de destrucció d'estructures anteriors a la fortificació borbònica com a conseqüència de la construcció de l'edifici militar

Interpretació:

Datació	Criteri datació

Foto/ Diapo.	☐ Recull mostres	Tipus de mostra:

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Autora: Bruna Álvarez

INVENTARI DE MATERIALS:

Passeig Circumval·lació, 1B · Barcelona **CODI MUHBA 113/07 - 027/09**

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
103	10	14003	SEV		1	1				TO	VI	AL	1	1		
103	11	14003	TAP			1				TO	VI	AL	1	1		
103	1-2	14003	GET			1		1		TO	VI	VI	2	2		
103	12-13	14003	GRE			2				TO	VI	VI	2	2		Segons Cerdà, una seria una greixonera i l'altra una greixera.
103	14-15	14005	FOB			2				TO	AL	AL	2	2		
103	16	14005	GIB		1	1				TO	AL	AL	1	1		
103	17-18	14005	OLL					2		TO	AL	AL	2	2		
103	19	14005	CAT					1		TO	AL	AL	1	1		
103	20	14003	GET					1		TO	VI	VI	1	1		
103	21	14306	OLL			1				TO	VI	VI	1	1	s.XVIII-XX	Vora d'olla amb nansa, vidrat marró amb policromia verda i groga. Té la vora plana i decorada amb una línia d'ondulacions de color verd amb un contorn groc.
103	22	14003	FIN		2					TO	VI	VI	2	2		
103	23	14003	FIN				1			TO	VI	AL	2	2		
103	24-25	14103	PAT			1	1			TO	VI	VI	2	1	1600-1635	Orla de salsitxa doble.
103	26-27	14103	ESC			1		1		TO	VI	VI	2	2	1600-1670	cercles concèntrics
103	28	14102	PAT		2		1			TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
103	29	14122	ESC			1	1			TO	VI	VI	2	2	Finals s.XIV-s.XV	
103	3	14003	POA					1		TO	VI	AL	1	1		
103	30	14114	PAT				2			TO	VI	VI	2	2	1670- 1720	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
103	31	14003	OLL					1		TO	VI	AL	1	1		
103	32	14208	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
103	33	14200	PAT		1	1				TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	
103	34	14200	ESC		1		1			TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	
103	35	14208	ESC		1		1			TO	VI	VI	2	2	Final s.XVI-principis s. XVII	
103	36	14100	FOB				1			TO	VI	VI	1	1		
103	37	14303	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	s.XIX	
103	38	14306	PLA		1					TO	VI	VI	1	1	s.XIX-XX?	Plata? Vidrada en blanc i decorada amb motius geomètrics blaus, grocs i verds.
103	39	50033				3				MO	VI	AL	3	3	ss.XVI-XVII	
103	40	50031				3				MO	VI	AL	3	3	ss.XVI-XVIII	
103	40	50032				1				MO	VI	AL	1	1	s.XIX	blava i verda
103	40	50014				2				MO	VI	AL	2	2	s.XIX	sòcol escala
103	41	50025				1				MO	AL	AL	1	1		
103	42	50036				1				MO	AL	PI	1	1		Pintat en blau cel
103	43	30000	FIN		3								1	1		
103	4-5	14003	GIB		1	1	1			TO	VI	AL	2	2		
103	6-9	14003	GIB			3				TO	VI	AL	3	3		
104	1	50032							3	MO		VI	3	3	s. XVIII	La part central un rectangle amb les puntes planes de color verd i morat i a cada extrem de la rajola un quart de flor de tons blancs, verds, morats i grocs

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
112	1	30000	FIN						1				1	1		Fragment de tija de vidre transparent
115	1	14003	PAT		1	3				TO	VI	VI	3	2		
115	11	14002	GIB		1					TO	AL	AL	1	1		
115	12	14002	CAF		2					TO	AL	AL	2	2		
115	13	14208	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
115	1-3	14003	PAT		1	3				TO	VI	VI	3	2		
115	14-15	14100	PAT		1		2			TO	VI	VI	2	2		Indeterminada. Estan força deteriorades.
115	16	14100	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	ss.XVIII-XIX	Vidrat blanc molt brillant. Pasta ocre molt depurada.
115	17	14103	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	1600-1670	cercles concèntrics
115	18	20002	PLC						1	FS			1	1		Fragment de placa de ferro indeterminada
115	19	20002	FIN						1	FS			1	1		possible tija de clau
115	4	14003	GIB		1	1				TO	VI	VI	2	2		
115	5	14003	TAP			2				TO	VI	VI	2	2		
115	6	14003	OLL		1					TO	VI	AL	1	1		
115	7	14003	GER					1		TO	VI	VI	1	1		Ha perdut gairebé tot el vidriat
115	8	14003	GIB		4	1				TO	VI	AL	1	1		
115	9-10	14005	OLL					2		TO	AL	AL	2	2		
119	1	14114	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
122	1	14003	GRE	greixera		1				TO	VI	VI	1	1		
122	2	14003	FOB		1					TO	VI	AL	1	1		
122	3	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
122	4	14003	PAT			1				TO	VI	AL	1	1		
122	5	14003	SEV			1				TO	VI	VI	1	1		
122	6	14003	OLL					1		TO	VI	AL	1	1		
122	7	14102	ESC			1				TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	cercles concèntrics
122	8	14002	FOB				1			TO	AL	AL	1	1		
122	9	13304			1					TO	AL	AL				
135	1	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1	1		
135	2	14003	FOB		1					TO	VI	AL	1	1		
135	3	14114	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
135	4	14100	PAT			1				TO	VI	VI	1	1		
135	5	13304			2					TO	AL	AL	2	2		
192	1	14002	CAF		7	1				TO	AL	AL	1	1		
192	11-15	14003	PAT		3		1	4		TO	VI	AL	5	5		
192	16-21	14003	GIB		1	5	1			TO	VI	AL	6	6		
192	2	14002	CAT				1			TO	AL	AL	1	1		
192	22	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
192	23	14003	CAT						1	TO	VI	VI	1	1		Broc quadrangular.
192	24	14208	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
192	25	14208	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
192	26	14208	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
192	27	50014				2				MO	VI		2	2		rajola de cairons blanc i verd.
192	28	50034				1				MO	VI		1	1		
192	29	13304						1		TO	AL	AL	1	1		
192	30	14120	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
192	31-32	14104	PAT		4		2			TO	VI	VI	4	4	1600-1670	
192	33-34	14104	ESC				1	1		TO	VI	VI	2	2	1600-1670	
192	35	14114	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
192	3-5	14003	GIB		1	2	1			TO	VI	AL	3	3		
192	36	14104	ESC					1		TO	VI	VI	1	1	1600-1670	
192	37	14102	ESC				1			TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
192	38	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
192	39	14114	ESC		1					TO	VI	AL	1	1	1670- 1720	
192	40	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
192	41-42	14300	PIP			1			1	TO			2	1		
192	43	20002	CLA						1	FS			1	1		
192	44-48	20002	FIN		5					FS						Fragments de ferro allargats
192	49	30000	AMP		3	1	1						2	1		Ampolleta de vidre de tonalitat verdosa de fons umbilicat. Restaurada (R- 8916)
192	50	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8960)
192	50	20001	ANE						1				1	1		Restaurada (R-8982)
192	51	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8961)
192	51	20001	PLC													Fragment de placa de bronze indeterminada (R- 8990)

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
192	6	14003	FOB		1					TO	VI	AL	1	1		
192	7	14003	OLL		1			1		TO	VI	AL	1	1		
192	8-10	14003	OLL				1	2		TO	VI	AL	3	3		
193	1	14120	PAT		4	1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
193	10	14305	PAT		1					TO	VI	VI	1	1		
193	11-14	14003	GIB		4	2	2			TO	VI	AL	4	4		
193	15-16	14003	GIB		4	2				TO	VI	AL	2	2		
193	17	14003	OLL		3		1			TO	VI	AL	1	1		
193	17	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
193	18	14003	FOB				1			TO	VI	AL	1	1		
193	19	14003	FIN		3					TO	VI	AL	1	1		
193	20	14003	PAT			1				TO	VI	AL	1	1		
193	21-23	14003	SEV			2				TO	VI	AL	2	2		
193	2-3	14104	PAT		3	1	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
193	24	14003	CAT					1		TO	VI	AL	1	1		
193	25-26	14003	CAT					1	1	TO	VI	AL	2	2		
193	27	14003	FOB			1				TO	VI	AL	1	1		
193	28	14003	GER					1		TO	VI	AL	1	1		
193	29	14003	OLL		2			1		TO	VI	AL	1	1		
193	29-30	14003	OLL			1		1		TO	VI	VI	2	2		
193	31-32	14003	ESF			2				TO	VI	VI	2	2		
193	33	14003	POA					1		TO	VI	VI	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
193	33	14005	FOB		3			1		TO			1	1		
193	34	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		
193	34	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		
193	35-36	14002	CAT				2			TO			2	2		
193	37	14208	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
193	38	14002	CAF		4	1				TO			1	1		
193	39	50033				1				MO		VI	1	1	ss.XVI-XVIII	
193	4	14104	PLA				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
193	40	60051		banya ovicapri					1				1	1	ss.XVI-XVIII	
193	41	14002	FTA						1	TO		PI	1	1		Broc de reduïdes dimensions. Presenta decoració a pinzellades de tonalitat vermella
193	5-6	14104	ESC			1		1		TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	cercles concèntrics
193	7-9	14104	ESC		6	1	2			TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	
236	1	20001	FIN						1				1	1		Restaurada (R 9028).
236	2	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8962)
236	3	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8963)
237	1	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		
237	2	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		
237	3	14002	FIN		3					TO			1	1		
240	1	14003	AMP			1				TO	VI	VI	1	1		Vora sencera amb abocador i arrencament de nansa.
240	2-3	14104	ESC		2			2		TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
240	4	14304	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
240	5	20001	ANL						1				1	1		Fragment d'anell amb decoració central d'una espiral. Restaurada (R- 8981)
247	10-11	14003	OLL		3	2				TO	VI		2	2		
247	12-14	14003	SEV		3	3				TO	VI		3	3		
247	1-3	14104	PAT		3	2	1			TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	
247	15	14003	POA					1		TO	VI	VI	1	1		
247	16	14003	GER					2		TO	VI	VI	2	2		
247	17	14003	FOB		2					TO	VI		1	1		
247	18	14003	FIN		2					TO	VI	VI	1	1		
247	19-21	14002	CAT				3			TO		AL	3	3		
247	22	14002	FIN		4	1				TO		AL	1	1		
247	23-24	14002	FTA				2			TO		AL	2	2		Les peces són de forma petita, tipus ampolleta o tupí petits, amb base de peu anular.
247	25	14005	FAB			1				TO		AL	1	1		
247	25	20002	SIV						1				1	1		Restaurada (R 9000)
247	26	20002	FIN						1				1	1		Placa circular
247	26	14005	FOB		2	1				TO		AL	1	1		
247	4	14103	ESC		2	1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	cercles concèntrics
247	5	14100	ESC			1				TO	VI		1	1		
247	6	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
247	7	14003	PAT		3	1				TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
247	8	14003	PAT			1				TO	VI	VI	1	1		
247	9	14003	PTA			1				TO	VI		1	1		
248	1	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
248	10	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	1		
248	11	14003	FOB		2					TO	VI	AL	2	2		
248	12	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	1		
248	13	14003	AMP					1		TO	VI	VI	1	1		
248	14	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		
248	15	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
248	16	20002	FIN						1				1	1		
248	2	14104	ESC		4					TO	VI	VI	4	4	1600- 1670	
248	3	14104	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	cercles concèntrics
248	4	14300	FIN				1			MA	VI	VI	1	1		
248	5	14002	FOB		2					TO		AL	2	2		
248	6	14002	CAT		1		1			TO		AL	1	1		L'informe està decorat, vernissat amb línies hortizontals de color verd.
248	7	14002	ESF			1				TO		AL	1	1		
248	8	14005	FTA			1				TO		AL	1	1		La forma és de tipologia petita.
248	9	14003	OLL		1			1		TO	VI	AL	1	1		
257	1	40003							1				1	1		de Monjuïc
257	10	14103	PLA		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
257	11	14122	ESC		1	1				TO	VI	VI	1	1	s.XV	
257	12	14102	ESC		1		1			TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
257	13	14305	PAT		1		1			TO	VI	VI	1	1		
257	14	50014				2				TO	VI		2	2	s.XIX-XX	
257	15	14303	PAT			1				TO	VI		1	1	s.XIX-XX	
257	16	14003	FOB		1					TO	VI	AL	1	1		
257	17	14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
257	18	14005	OLL		1					TO			1	1		
257	19	30001							1				1	1		gota de pasta vitrificada. Restaurada (R-9004)
257	19	20001	SIV						1				1	1		Restaurada (R- 8983)
257	2	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1635-1670	Línies oblíques
257	20	20001	CAD						1				1	1		Fragment de cadena d'anelles. Restaurada (R- 8984)
257	3-4	14120	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1620- 1670	
257	5-6	14104	PAT		2	1	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
257	7-8	14104	ESC		3	1	1			TO	VI	VI	5	5	1600- 1670	
257	9	14114	FRU			1				TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
258	1	14002	FOB		3					TO			3	3		
258	2-3	15000	TPT						2	TO			2	2		
258	4	14003	PAT		3	1				TO	VI		1	1		
258	5	14200	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Molt deteriorat. Ha perdut el reflex.
258	6	14002	SEV			1				TO	VI	AL	1	1		.
258	7	14002	OLL		1					TO	VI	AL	1	1		.
258	8	14002	POA			1				TO	VI	VI	1	1		.

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
259	1	14003	GRE	greixera	2	1				TO	VI	AL	1	1		
259	2	14003	SEV			1				TO	VI	AL	1	1		
259	3	14003	FTA			1				TO	VI	VI	1	1		
259	4	14003	OLL		1					TO	VI	AL	1	1		
259	5	30000	FTA	tap					1				1	1		Tap d'ampolleta
260	1	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		Mig gibrell sencer.
260	10	14002	CAF		2					TO			1	1		
260	11	14005	OLL		3					TO			1	1		
260	2-3	14003	SEV			2				TO	VI	AL	2	2		
260	4	14003	SEV		1	1				TO	VI	AL	1	1		
260	5-6	14003	GIB		3	1	1			TO	VI	AL	2	2		
260	7	14003	OLL		3					TO	VI	AL	1	1		
260	8-9	14003	OLL		5			2		TO	VI	AL	2	2		
261	1	14003	OLL			1				TO	VI	VI	1	1		
261	2	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1	1		
261	3	14003	OLL		3					TO	VI	AL	1	1		
261	4	14003	GIB		1	1				TO	VI	AL	1	1		
261	7	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
261	8	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1		
262	000	30000	FIN			1							1	1		De tonalitat blavosa
262	1	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
262	11-12	14003	PAT		1	2				TO	VI		2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
262	13-14	14003	GRE	greixera		2				TO	VI		2	2		
262	15	14003	FTA						1	TO	VI		1	1		Broc allargat
262	17	14005	FTA				1			TO			1	1		Decorat amb dues línies incises.
262	18	60054	PJA						1				1	1		Petxina amb forat per penjar.
262	19	14100	FIN		2					TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorats.
262	2	14003	GIB		2					TO	VI	AL	1	1		
262	20-21	14200	PAT			1	1			TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	Reflex perdut.
262	22	14201	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	1600-1620	Reusenca. Fons decorat amb una figura quadrangular de traç quàdrupe on s'inscriu una flor de quatre pètals.
262	23	14208	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
262	24	14209	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI.	Rosetó.
262	25	14208	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
262	26	14206	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
262	3	14003	GIB		2					TO	VI	AL	1	1		
262	4	14003	OLL		10					TO	VI		1	1		
262	5	14003	FTA		2					TO	VI		1	1		
262	6	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1		
262	7	14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
262	8	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
262	9-10	14003	SEV			2				TO	VI		2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
266	1	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
266	15-29	14104	ESC		5		9			TO	VI	VI	9	9	1600- 1670	
266	2	14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
266	3	14003	OLL					1		TO	VI		1	1		
266	30	14120	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
266	31-36	14120	PAT		5	6				TO	VI	VI	5	5	1620- 1670	
266	32-58	14104	PAT		39	4	23			TO	VI	VI	59	59	1600- 1670	Vores: arc doble (1) i salsitxa (1).
266	4	14005	CAT					1		TO			1	1		Amb decoració incisa a la part superior de la nansa.
266	5-14	14103	ESC		4	7		3		TO	VI	VI	10	10	1600- 1670	cercles concèntrics
266	59	14305	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		
266	60	14114	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
266	61-66	14114	PAT		3	1	5			TO	VI	VI	6	6	1670- 1720	
266	67	14114	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	1670- 1720	
266	68-69	14114	FRU				2			TO	VI	VI	2	2	1670- 1720	
266	70	50031			3					MO	VI		1	1	s.XVII-XVIII	
266	71	50033			2					MO	VI		1	1	s.XVII-XVIII	
266	72	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
266	73-74	14102	ESC				3			TO	VI		3	3	1400- 1630	
266	75-76	14252	PAT		1	2				TO	VI		2	2	ss.XIII-XIV	
266	76	14252	ESC				1			TO	VI		1	1	ss.XIII-XIV	
266	77	14201	PAT		2					TO	VI	VI	1	1	mitjan s.XVII	Decoració raigs de sol.

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
266	78	14208	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
266	79	14200	PAT		2					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
266	80	14200	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
266	81	14101	TAP			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Tap d'ampolla
266	82	14002	TAP			1				TO			1	1		
266	83	14003	FTA					1		TO	VI	VI	1	1		Decoració pinçades amb els dits.
266	84	14003	GET			1				TO	VI	VI	1	1		
266	85	14003	FTA	porronet					1	TO		VI	1	1		
266	86	14003	FIN		1		1			TO	VI	VI	1	1		
266	86	14003	FTA						1	TO		VI	1	1		
266	87	14306	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	s. XVII	Fons blanc decorat amb blau i groc
266	88	14102	FTA		1					TO	AL	VI	1	1	1400- 1630	Carena amb fragment de broc de petites dimensions
266	89	14103	FTA			1				TO	VI	VI	1	1		Possible vora d'ampolla
266	90	14102	PAT				1			TO	VI		1	1	1400- 1630	
266	91	30000	FTA				1						1	1		Base possiblement d'ampolla
266	92	30000	FTA	Tap												Tap d'ampolleta de vidre transparent
266	93	30000	FIN		1								1	1		Vidre tranparent
266	94-95	20002	FIN						2				2	2		Dos peces semicirculars
266	96	20002	FIN						1				1	1		Peça circular acabada amb una petita punta
266	97	20002	FIN						1				1	1		Possible element decoratiu

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
266	97	20002	ANE						1				1	1		
267	1	14211	ESC		1					TO	VI	VI	1	1		
267	10	14003	GER					1		TO		VI	1	1		
267	11	14003	OLL		2					TO	VI		1	1		
267	12-13	14003	OLL		2			2		TO	VI		2	2		
267	14	14003	FOB		2			2		TO	VI		1	1		
267	15	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1		
267	16-19	14003	PAT			4				TO	VI	AL	4	4		
267	2	14103	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	cercles concèntrics
267	20-22	14003	SEV			3				TO	VI	AL	3	3		
267	23-25	14003	GIB			3				TO	VI	AL	3	3		
267	26-28	14003	GIB		2	3				TO	VI	AL	3	3		
267	29	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
267	3	14104	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
267	30	14003	ESF						1	TO	VI	VI	1	1		Merlet
267	31	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
267	32	14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
267	33	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
267	34	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		
267	35	14003	GRE	greixera					1	TO	VI		1	1		abocador
267	37-39	14002	FTA		8		2	1		TO			1	1		Formes: càntir, gerra o ampolla.
267	4	14100	PAT		1					TO	VI	VI	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
267	40	50030				1				MO			1	1		
267	41	13304			2					TO			1	1		
267	5-6	14003	CAT					1	1	TO		VI	2	2		Broc
267	7	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		Broc
267	8	14003	TAP						1	TO		VI	1	1		Agafador
267	9	14003	POA					1		TO		VI	1	1		
270	1	14003	FOB		5					TO	VI		1	1		
270	2	14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
271	1	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Molt deteriorat. Ha perdut el reflex.
271	2	14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
271	3	14003	OLL		2	1				TO	VI		1	1		
271	4	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
271	5	14002	GER			1				TO			1	1		
271	6	30000	FOB			1							1	1		
272	1	20001	CAD						1				1	1		Fragment de cadena d'anelles. Restaurada (R- 8985)
273	1	14005	OLL		1	1				TO			1	1		
273	2	14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
273	3	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
273	4	14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
273	5	30000	FIN		1								1	1		
280	1	14103	FOB			1				TO	VI	VI	1	1		Passada de cuita.

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
280	2	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
280	3	14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
280	4	14003	MOR		1					TO	VI	VI	1	1		
280	5	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		Broc.
280	6	14005	CAT						1	TO			1	1		Broc.
281	1	14005	OLL			1				TO			1	1		
281	10	14003	FTA		2					TO		VI	1	1		
281	11	14003	GIB		1	1				TO	VI	VI	1	1		
281	12-13	14003	GIB			2				TO	VI		2	2		
281	14	14002	ESF			1				TO			1	1		
281	15	14002	FTA		2					TO			2	2		
281	16	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Línies oblíques
281	17	14100	PAT				1			TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat.
281	18	14206	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
281	2-3	14003	OLL					2		TO	VI	VI	2	2		
281	4-5	14003	PAT			2				TO	VI		2	2		
281	6	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
281	7	14003	ESF						1	TO	VI	VI	1	1		Merlet
281	8	14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
281	9	14002	FTA				1			TO	VI		1	1		
282	1	14003	TUP				1			TO	VI	VI	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
282	2	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
282	3	14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
282	4	13304			1					TO			1	1		
285	1	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
285	2	14101	FIN		1					TO	VI	AL	1	1		Frag molt petit i malmès.
285	3	14003	OLL		1					TO	VI	AL	1	1		
291	1	14002	CAF		5		1			TO			1	1		
291	11	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
291	12	14003	FTA		1	1				TO	VI	VI	1	1		Forma podria correspondre a poal o càntir.
291	13	14003	GRE	greixera	1	1				TO	VI		1	1		
291	14	14002	FTA		1		1			TO			1	1		Forma podria correspondre a un càntir o gerra. Peu anular.
291	15	14005	CAT		3				1	TO			1	1		
291	16-17	13501	OLL		2	1	1			TL			2	2		
291	18	14002	FTA		9					TO			1	1		
291	19	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
291	20	14102	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	
291	21	14102	PAT		1	1				TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	
291	22	14100	PAT		1					TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat.
291	23	14100	ESC		2		1			TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat.
291	2-3	14003	OLL		11	2				TO	VI		2	2		
291	24	14100	FTA	ouera			1			TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat.
291	4	14003	FTA				1			TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
291	5-7	14003	GIB			2				TO	VI		3	3		
291	8	14003	GIB		1					TO	VI		1	1		
291	9-10	14003	MOR			1	1			TO	VI	VI	2	2		
295	1-2	14103	PAT		1	1	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
295	3	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
295	4	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
295	5	14005	FTA		1					TO			1	1		Decoració de línies incises
297	1	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
297	2	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
297	3	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		
297	4	14003	FTA					1		TO		VI	1	1		Decoració de pinçades amb els dits.
297	5	14003	FTA					1		TO		VI	1	1		
297	6	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
298	10	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		
298	11	14003	CAT						1	TO		VI	1	1		
298	12-15	14003	OLL		3	1		3		TO	VI		4	3		
298	1-5	14003	PAT		2	5				TO	VI		5	5		
298	16	14003	OLL		3	1		3		TO	VI		4	3		
298	20	14003	TAP						1	TO	VI		1	1		
298	21	14003	PAT		1	1				TO	VI		1	1		
298	22	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
298	23	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
298	24	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
298	25-28	14002	FTA		4		4			TO			4	4		Càntir o gerra. Peu anular.
298	29	14005	ESF			1				TO			1	1		
298	30	14005	FTA		2		1			TO			1	1		
298	31	14306	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	s. XVII	Decorada amb blau i groc
298	32-40	14103	ESC			6		3		TO	VI	VI	9	9	1600- 1670	cercles concèntrics
298	41-43	14104	ESC				3			TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	
298	44-47	14120	PAT			4				TO	VI	VI	4	4	1600- 1670	
298	48-52	14104	PAT		2	5				TO	VI	VI	5	5	1620- 1670	Decoracions: roda de carreta; pinça; salsitxa.
298	53	14200	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Molt deteriorat.
298	54	14100	PAT		2					TO	VI	VI	1	1		
298	55	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
298	6	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
298	7-9	14003	OLL			2		1		TO	VI	VI	3	3		
300	000															
300	1	14103	FTA	ouera					1	TO	VI	VI	1	1		
300	10	14003	AMP			1		1		TO	VI	VI	1	1		
300	11	14005	FTA		2					TO			1	1		
300	12	13250	FTA		1					TO			1	1		
300	13	30000	FIN					1								Podria correspondre a una nansa plana. De tonalitat verdosa

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
300	14	30000	FIN						1				1	1		Fragment de tija de vidre transparent, molt prim. Restaurada (R- 9004)
300	15	20001	AGU						4				4	4		Dues agulles amb cap i dos fragments de tija
300	16	20001	MON						1				1	1		Restaurada (R 8964)
300	17	20001	MON						1				1	1		Restaurada (R 8965)
300	2	14102	FIN		1					TO	VI		1	1	1400- 1630	
300	3	14122	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
300	4	14100	FIN		1					TO		VI	1	1		
300	5	14003	PAT		1					TO	VI		1	1		
300	6	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
300	7	14003	FIN		6					TO	VI		6	6		
300	8	14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
300	9	14003	FTA					1		TO	VI	VI	1	1		
301	1	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
301	100	20002	FIN						2				2	2		Dos fragments de ferro indeterminats
301	101	20002	CLA						1				1	1		Clau de cabota plana
301	10-14	14003	PAT		7	5				TO	VI		5	6		
301	102	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8966)
301	103	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8968)
301	104	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8971)
301	105	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8972)
301	106	20001	MON						1				1	1		Restaurada (R 8970)

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
301	15-16	14003	FTA		1			2		TO	VI	VI	2	2		Gerra o tupí.
301	17-18	14003	CAT		1				2	TO	VI	VI	2	2		Brocs quadrangulars.
301	2	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		
301	20-23	14003	OLL		2	2		2		TO	VI		2	2		
301	24	14003	FTA		2					TO		VI	1	1		
301	25	14003	FTA		1					TO	VI		1	1		
301	26	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
301	27	14003	PAT			1				TO	VI	VI	1	1		
301	28	14003	GIB		1	1				TO	VI		1	1		
301	29-30	14003	GIB		2	2				TO	VI		2	2		
301	3	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
301	30-34	14002	FTA		1	1	3			TO			4	4		Càntir, gerra o ampolla.
301	31	14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
301	32	14002	MOR						1	TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat, gairebé no li queda vidriat.
301	33	15000	TPT						1	MO			1	1		
301	34	50033							1	MO			1	1	ss.XVII-XVIII	
301	35	50014							1	MO			1	1	s.XV	rajola de cairons en blanc i verd
301	35	14002	TAP						1	TO			1	1		
301	36	14305	PAT			1			1	TO	VI	VI	1	1		
301	36-37	14005	GIB			1	1			TO			2	1		
301	37	14250	PAT		1		1			TO	VI		1	1		Molt deteriorat.
301	38	14005	OLL		1			1		TO			1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
301	38	14250	ESC		1		1			TO	VI	VI	1	1		Molt deteriorat.
301	39	14252	PAT		2					TO	VI		1	1		
301	40	14211	ESC					1		TO	VI	VI	1	1		
301	41-44	14208	ESC		2		1	3		TO	VI	VI	4	4	Final s.XVI-principis s. XVII	
301	45-46	14208	PAT		1	2				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
301	47-54	14104	ESC		8		3	5		TO	VI	VI	8	8	1600- 1670	
301	4-9	14003	OLL		1	1	4	1		TO	VI		6	6		
301	55	14120	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
301	56	14120	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
301	57-66	14104	PAT		16	5	5			TO	VI	VI	10	10	1600- 1670	De la corbata; Arcs dobles; Ziga-zaga
301	67-69	14120	PAT			3				TO	VI	VI	3	3	1620- 1670	
301	70	50034			1					MO	VI		1	1	s.XV-XVI	
301	71-72	14100	ESC		2	1	1			MO	VI		2	2		
301	73-74	14100	PAT		3	2				MO	VI		2	2		
301	75	14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		
301	76	15000		xiulet					1	MO	VI	VI	1	1		
301	77-78	14306	PAT		3		2			TO	VI	VI	2	2	s. XVII	Decoració amb blau, groc i verd
301	79	14306	FTA		1					TO	VI	VI	1	1	s. XVII	Decoració amb blau, groc, verd i morat. Possible pot
301	80	14103	FIN			1				TO	VI	VI	1	1	s. XVII	Decoració exterior amb blau
301	81	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	s. XVII	Decoració exterior
301	82	14103	FIN									VI	1	1		Agafador

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
301	83	30000	ANE						1				1	1		De tonalitat verda. Restaurada (R 8918)
301	84	30000	FIN		1								1	1		Fragment de vidra possiblement sense treballar de tonalitat violeta. Restaurada (R 8917)
301	85	30000	FIN		1								1	1		De tonalitat blanca. Restaurada (R 8917)
301	86	30000	FIN				1						1	1		De tonalitat verda. Restaurada (R 8917)
301	87	30000	FIN				1						1	1		Possible base de forma circular, tipus anella, de tonalitat blanca. Restaurada (R 8917)
301	88	30000	FIN		1								1	1		Restaurada (R 8917)
301	89	30000	FOB			1							1	1		Fragment de vora que presenta diverses tonalitat (blau, ocre, blau). Restaurada (R 8917)
301	90	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1	1		A l'exterior hi ha incis una quadricula, possiblement un sistema de mesura
301	91	15000	FIN						1				1	1		
301	92	20001	PJA						1				1	1		Restaurada (R 8989)
301	93	20001	AGU						23				23	23		Agulles amb cap rodó
301	94	20001	CLA						7				7	7		7 possibles tija de claus petits i una cabota plana
301	95	20001	FIN						1				1			
301	96	20001	FIN						1				1	1		Fragment de plaqueta de bronze. Restaurada (R- 8969)
301	97	20001	FIN						2				2	2		Restaurada (R 8967)
301	98	20001	AGU						9				9	9		Agulles de cap rodó. Restaurades (R-9026)
301	99	20001	FIN						1				1	1		Fragment forma circular i perforada pel centre pertanyent a una peça. Restaurada (R- 9029)
302	1	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
302	11	14003	FOB		6					TO	VI		1	1		
302	12-13	14003	GIB		4	1	1			TO	VI		2	2		
302	14	14003	TUP			1	1			TO	VI	VI	1	1		
302	15	14003	FTA					1		TO	VI	VI	1	1		
302	16-17	14002	FTA				2			TO			2	2		
302	18	14005	FIN		1					TO			1	1		
302	19	14100	PAT		1					TO	VI	VI	1	1		
302	20	14100	PAT			1				TO	VI		1	1		
302	21-22	14120	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
302	23	14104	PAT		2					TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
302	24-25	14104	ESC				1	1		TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
302	26	20001	CAD						1				1	1		Fragment de cadena d'anelles. Restaurada (R- 8986)
302	26	14304	ESC				1			TL	VI	VI	1	1		Montelupo. Itàlia.
302	27	20001	AGU						1				1	1		Agulles amb cap rodó. Restaurada (R- 9026)
302	28	20002	CLA						1				1	1		Fragment de tija de clau
302	5	14003	TAP		1					TO	VI	VI	1	1		
302	6	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
302	7	14003	OLL		2					TO	VI		1	1		
302	8	14003	PAT		1					TO	VI		1	1		
302	9-10	14003	OLL					2		TO	VI	VI	2	2		
304	1-2	14104	ESC		2		1	1		TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
304	3	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
307	10-18	14003	PAT		5	9				TO	VI		9	9		
307	1-9	14003	OLL		4	2	5	2		TO	VI		9	9		
307	19-20	14003	SEV			2				TO	VI		2	2		
307	21-25	14003	GIB		1	5				TO	VI		5	5		
307	26-30	14003	GIB		1	5				TO	VI		5	5		
307	31	14003	TUP				1			TO	VI	VI	1	1		
307	32	14003	CAT					1	1	TO	VI	VI	2	1		
307	33	14003	FTA				1			TO	VI	VI	1	1		
307	34-37	14003	ESF			1			2	TO	VI	VI	3	3		
307	38	14003	COL						1	TO	VI	VI	1	1		
307	39-44	14003	CAT		4			4	2	TO	VI	VI	6	6		
307	39-44	14003	CAT		5			4	2	TO	VI	VI	6	6		
307	45	14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
307	46	14003	FTA		1		1			TO	VI		1	1		
307	47-50	14003	OLL		5	1	3	1		TO	VI		5	5		
307	51	14003	PLA			1				TO	VI		1	1		
307	52-53	14003	MOR			2				TO	VI	VI	2	2		
307	54	14003	PLA			1				TO	VI		1	1		
307	55	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	1		
307	56	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
307	57	14003	FTA		1					TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
307	58-63	14002	FTA		3		4	2		TO			6	6		
307	64	14005	FTA		3					TO			3	3		
307	65	30000			1								3	3		escòria
307	66	14305	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		escòria
307	67-70	14120	PAT			4				TO	VI	VI	4	4	1600- 1670	
307	71-77	14104	PAT		1	3	6			TO	VI	VI	9	9	1600- 1670	
307	78-79	14104	ESC		1	1	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
307	80	14128	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
307	81	14304	PAT			1				TO	VI	VE	1	1	s.XVII	Itàlia
307	82	14304	PAT			1				TO	VI	VE	1	1	s.XVII	Montelupo. Itàlia.
307	83	14304	PAT			1				TO	VI	VE	1	1	s.XVII	Montelupo. Itàlia.
307	84	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
307	85-87	14200	ESC				3			TO	VI	VI	3	3	Final s.XV-mitjan s.XVII	
307	88	50033			1	1				MO	VI		2	2		
307	89	20002	FIN						1				1	1		Fragment allargat
307	89	14003	PIP						1		VI		1	1		Restaurada (R 9005)
307	90	20001	DID						1				1	1		Restaurada (R 8991)
307	90bl	14102	LLU						1	TO	VI	AL	1	1		Restaurada (R 9006). Perfil sencer
307	91	50009	FIN						1				1	1		Restes d'encofrat perdut
308	109	14103	SAF		2					TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
308	110-118	14104	ESC		4	4	2	3		TO	VI	VI	9	9	1600- 1670	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
308	1-11	14002	FTA		5		9	2		TO			11			
308	119-121	14104	ESC			3				TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	cercles concèntrics
308	12	14002	COS	Alfabeguer	1	1				TO			2	1		Deocracions en meandres i línies horitzontals incises.
308	122	14103	POT				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
308	123	14102	PLA				1			TO	VI		1	1	1400- 1630	
308	124	14122	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
308	125-126	14100	PAT		2		2			TO	VI	VI	2	2		Vidriat molt deteriorat.
308	127	14100	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		Vidriat molt deteriorat.
308	128	14305	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
308	129	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
308	129	20001	AGU						1				1	1		Agulles amb cap rodó
308	130	14003		tap					1	TO	VI	VI	1	1		
308	130	20001	MON						1				1	1		Restaurada (R 8973)
308	13-14	14002	BAC				2			TO			2	2		
308	15	14002	GIB			1				TO			1	1		
308	16	14002	FOB			1				TO			1	1		Possible copa o ouera
308	17	14003	POA					1		TO	VI	VI	1	1		
308	18-19	14003	FTA		2			2		TO	VI	VI	2	2		
308	20	14003	FTA		2					TO		VI	1	1		
308	21	14003	CAT						2	TO		VI	1	1		
308	22	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
308	23-26	14003	OLL		7	2		2		TO	VI		4	4		
308	27-29	14003	SEV		1	3				TO	VI		3	3		
308	30-32	14003	GIB		1	1	2			TO	VI		3	3		
308	33-35	14003	BAC				3			TO	VI		3	3		
308	36	14003	FOB		1					TO	VI					
308	37-38	14003	GIB			2				TO	VI		2	2		
308	39-40	14003	SEV			2				TO	VI		2	2		
308	41	14003	ESF		1					TO	VI		1	1		
308	42-56	14003	PAT		3	15				TO	VI		15	15		
308	57-62	14003	OLL		12	6	2	9		TO	VI		6	6		
308	63	14003	CAT				1			TO	VI		1	1		
308	64	14003	CAT				1			TO	VI		1	1		
308	65	50028				1				TO		VI	1	1		
308	66	14003	FOB		2					TO	VI		2	2		
308	67-69	14005	OLL		3	1		2		TO			3	3		
308	70	14005	CSS		1			1		TO			1	1		
308	71-72	14005	CAT		1		2			TO			2	2		
308	73	50033				1				MO		VI	1	1		
308	74	14208	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
308	75	14304	PAT			1				TO	VI	VI	1	1		Montelupo. Itàlia.
308	76	14100	SLR		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
308	77-80	14120	PAT			4				TO	VI	VI	4	4	1620- 1670	
308	81-82	14104	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	Arcs dobles.
308	83-84	14104	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	Salsitxa.
308	85-87	14104	PAT			3				TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	Roda de carreta.
308	88-108	14104	PAT		10	13	9			TO	VI	VI	21	21	1600- 1670	
309	1	14102	PAT			1				TO	VI		1	1	1400- 1630	
309	10	14120	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
309	11	14122	ESC		1					TO	VI		1	1	Finals s.XIV-s.XV	
309	12	14100	ESC				1			TO		VI	1	1		
309	1-2	14003	GIB		1	2				TO	VI		2	2		
309	13	50034				1				MO		VI	1	1		
309	14	15000	TPT		1					MO			1	1		
309	15	20002	FIN						1				1	1		
309	2	14102	SAF				1			TO	VI		1	1	1400- 1630	
309	3	14103	POT				1			TO	VI		1	1	1600- 1670	vernís molt malmès.
309	3	14003	PAT		2	1				TO	VI		1	1		
309	4	14002	CAT		2		1		1	TO			2	1		Un informe parcialment vidriat en verd a la part exterior, i el broc també vidriat en verd.
309	4	14003	OLL		1			1		TO	VI		1	1		
309	5	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
309	5	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1		
309	6	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
309	6	14003	GER					1		TO	VI		1	1		
309	7	14003	OLL		2					TO	VI		1	1		
309	7	14104	ESC		2			1		TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
309	8	14005	OLL		1	1				TO			1	1		
309	8-9	14104	PAT		3	2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	Roda de carreta i salsitxa.
310	1	30000	FIN		1								1	1		Correspon a la meitat d'un cercle. De tonalitat balva. Restaurada (R 8917)
310	10	20001	CAD						1				1	1		Fragment de cadena d'anelles. Restaurada (R- 8987)
310	2	30000	FOB			1							1	1		Hi ha el perfil sencer, petit bol. Restaurada (R 8917)
310	3	30000	ESR						1				1	1		Restaurada (R 8917)
310	4	30000	FIN				1						1	1		Restaurada (R 8917)
310	5	30000	FIN			1							1	1		Fragment de vidre blau, possiblement d'un recipient tipu ampolla. Restaurada (R 8917)
310	6	20001	CLA						1				1	1		Restaurada (R 8994)
310	7	20001	CLA						1				1	1		cabota
310	8	20001	AGU						22				22	22		Agulles amb cap rodó: 9 senceres i 13 tijes
310	9	20001	AGU						4				4	4		Agulles amb cap rodó. Restaurada (R-9026)
311	1	20001	FIN						1				1	1		
311	2	20007	MON						1				1	1		restaurada (R 8974). Sisé d'aram de barcelona. Guerra dels segadors. Moneda de Lluís XIV - França
313	1	14003	LCB						1	TO	VI	VI	1	1		
313	10	14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
313	11	14003	ESF						1	TO	VI		1	1		Merlet

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
313	12-13	14003	FTA				2			TO	VI		2	1		Merlet
313	14	14256	PAT		2					TO	VI		2	2		
313	15	40002	MOR				1			IN			1	1		
313	16-18	14002	FTA		2			3		TO			3	3		
313	19-21	14002	CAT				3			TO			3	3		
313	22	14005	FTA				1			TO			1	1		
313	2-3	14003	CAT						2	TO		VI	2	2		
313	25-26	14100	ESC				2			TO	VI	VI	2	2		
313	27	14100	PAT				1			TO	VI	VI	1	1		
313	28-31	14104	PAT		4	3	1			TO	VI	VI	4	4	1600- 1670	
313	32	14104	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
313	33	20001	MON						1				1			
313	33	14104	SAF				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
313	34	20001	MON						1				1	1		
313	34	50034				1				MO	VI		1	1		
313	4-5	14003	FTA					2		TO		VI	2	2		
313	6-7	14003	POA		1			1		TO		VI	2	2		
313	8-9	14003	GIB			2				TO	VI		2	2		
314	10	14003	OLL		3					TO	VI		1	1		
314	11	14002	GIB		1	1				TO			1	1		
314	12	14005	OLL			1				TO			1	1		
314	13-14	14104	PAT			1	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
314	1-5	14003	OLL		4	2	2	1		TO	VI		5	5		
314	15-16	14214	PAT		1	1				TO	VI	VI	2	2	Finals s.XIV-s.XV	
314	17-18	60051							2		VI		2	2		Banya i un queixal.
314	6-7	14003	PAT		1	2				TO	VI		2	2		
314	8-9	14003	GIB		1	2				TO	VI		2	2		
316	11-12	14003	OLL				2			TO		VI	2	2		
316	13	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
316	14	14003	FAB			1				TO	VI	VI	1	1		
316	1-4	14003	ESF			1	3			TO	VI	VI	4	4		
316	15	14003	CAN						1	TO		VI	1	1		Columna.
316	16-17	14003	GER			2				TO	VI	VI	2	2		
316	18-20	14003	GIB		2	2	1			TO	VI		3	3		
316	21	14003	OLL		3	1				TO	VI		1	1		
316	22	50025				1				TO	VI		1	1		
316	23	14002	ESF						1	TO			1	1		
316	24	14002	CAT		2		1			TO			1	1		
316	25	14002	DCT			1				TO			1	1		
316	26	14002	FIN				1			TO			1	1		Base triangular
316	27-29	14005	FTA				2	1		TO			3	3		
316	30	50037				1				MO			1	1		
316	31	50031				1				MO			1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
316	32	50030				1				MO			1	1		
316	33	14256	PAT		1					TO	VI		1	1		
316	34-35	14100	ESC			1		1		TO	VI	VI	2	2		
316	36	14200	PAT		1					TO	VI	VI	1	1		Reflex molt malmès.
316	37	14120	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1620- 1670	
316	38-47	14104	PAT		3	4	6			TO	VI	VI	10	10	1600- 1670	
316	48-50	14104	ESC			2		1		TO	VI	VI	3	3	1600- 1670	cercles concèntrics
316	5	14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
316	51-54	14104	ESC				4			TO	VI	VI	4	4	1600- 1670	
316	55	14102	ESC				1			TO	VI		1	1	1400- 1630	
316	56	14103	FTA				1			TO	VI		1	1	s. XVII	
316	57	14304	PAT		2	1				TO	VI	VI	1	1		Montelupo. Itàlia.
316	58	14304	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		Pisa. Itàlia.
316	59	30000	FIN		2								2	2		Pasta de tonalitat transparent. Restaurada (R 9004)
316	60	30000	FIN		1								1	1		Fragment de tija de vidre verd. Restaurada (R 9004)
316	61	20001	AGU						1				1	1		Tija. Restaurada (R- 9031)
316	6-10	14003	PAT			4				TO	VI		4	4		
316	62	20002	ANE						1				1	1		Restaurada (R9001)
316	63	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8975)
317	10-11	14003	GIB			2				TO	VI		2	2		
317	12-13	14003	TAP		1				1	TO	VI	VI	2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
317	14	14003	OLL		4			1		TO	VI		1	1		
317	1-4	14003	PAT		1	3				TO	VI		3	3		
317	15	14003	FTA					1		TO	VI	VI	1	1		
317	16	14003	POA			2				TO		VI	2	1		
317	17-18	14002	FTA		2		1	1		TO			2	2		
317	19	60051							1				1	1		banya.
317	20-28	14104	PAT		4	5	4			TO	VI	VI	9	9	1600- 1670	
317	29	14104	ESC		2			1		TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
317	30	14104	ESC		2			1		TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
317	31	14104	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
317	33-34	14208	ESC			1		1		TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	
317	35	14100	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		
317	36	50033				1				MO		VI	1	1		
317	5	14003	OLL		3		1			TO	VI		1	1		
317	6-7	14003	GIB		3		2			TO	VI		2	2		
317	8	14003	SEV		1	2				TO	VI		2	1		
317	9	14003	FTA				1			TO	VI		1	1		
318	1-2	14003	OLL			1		1		TO	VI		2	1		
318	3	14003	PAT		1	1				TO	VI		1	1		
318	4	14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
318	5	14005	FIN		1					TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
318	6	14103	PAT			1	1			TO	VI	VI	2	1	1600- 1670	vernís molt malmès.
318	7	14103	POT				1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
319	1	14002	FOB		4					TO			1	1		
319	2	14003	FOB		3					TO	VI		1	1		
319	4	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1		
319	5	20001	AGU						10				10	10		4 fragments amb cap rodó i 6 fragments de tija
320	10	14003	GIB		3	1				TO	VI		1	1		
320	11-13	14005	FTA			1	1	1		TO			3	3		
320	14	14002	FTA		3					TO			1	1		
320	15	14003	FIN		1					TO		VI	1	1		
320	1-5	14003	OLL		20	5				TO	VI		5	1		
320	16	15000	PIP						1	MO			1	1		
320	6	14003	SEV		4	1				TO	VI		1	1		
320	7-8	14003	PAT		2	2				TO	VI		2	1		
320	9	14003	GIB			1				TO	VI	VI	1	1		
321	10	14005			2			1	1	TO		VI	2	2		
321	11	14003	FTA				2			TO		VI	2	2		Vidrat exterior
321	12	14002	FOB		1		1			TO		AL	1	1		
321	1-2	14003	OLL			1		1		TO	VI		2	2		
321	13	14003	FIN				1			TO		VI	1	1		
321	14	14003	FIN		2			1		TO	VI	AL	1	1		
321	15	14003	FTA				1			TO	VI	AL	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
321	16	14003	FTA		2		1			TO	VI	AL	1	1		
321	17	14003	GIB			1				TO	VI	AL	1	1		
321	18-19	14003	GIB			2				TO	VI	AL	2	2		
321	20	15000	ESR						3							Rebuig ceràmic
321	21	14208	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
321	22-23	14201	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	
321	24-26	14201	ESC		2	1	3			TO	VI	VI	3	3	Final s.XV-mitjan s.XVII	
321	27	14102	FIN		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
321	28	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Orla de l'ull creuat
321	29	14101	FIN		1					TO	VI	VI	1	1	s.XVII	D'influència italiana. Fons blanc decorat amb blau i groc
321	3	14003	SEV		1	1				TO	VI		1	1		
321	30	14304	FOB		3					TO	VI	VI	1	3	s.XVII	D'influència italiana. Sèrie Grafita. Decorat amb tons groc, verd i marró
321	31	14300	FIN		1					TO	VI	AL	1			
321	31	30000	FIN				1						1	1		Restaurada (R 9004)
321	32	14300	FIN				1			TO	VI	VI	1	1		
321	32	30000	FIN		1								1	1		Podria correspondre a un fragment d'anella. Restaurada (R 9004)
321	33	30000	FTA						1				1	1		tap d'ampolleta. Restaurada (R 9004)
321	34	30000	FIN			1							1	1		Vora amb nansa doblegada. Restaurada (R 9004)
321	35	20001	FIN						1				1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
321	36	20001	AGU						1				1	1		Agulla amb cap rodó
321	37	20001	FIN						2				2	2		
321	38	20001	FIN						1				1	1		Restaurada (R 9027).
321	39	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8976)
321	4	14003	PAT		1	1				TO	VI		1	1		
321	5	14003	TAP						1	TO	VI	VI	1	1		
321	6-7	14005	OLL				1	1		TO			2	1		
322	1	14003	PDA			1				TO	VI	AL	1	1		
322	10	14002	FIN		2					TO	AL	AL	1	1		
322	11	14005	FIN				1			TO			1	1		
322	12	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
322	2	14003	OLL			1				TO	VI	VI	1	1		
322	3-5	14003	FOB			3				TO	VI	VI	3	3		
322	6	14002	FOB			1				TO	AL	AL	1	1		
322	7	14003	FIN					1		TO	VI	VI	1	1		
322	8	14003	FIN		1		1			TO	VI	AL	1	1		
322	9	14003	OLL		1					TO	VE	PC	1	1		
323	10	14003	FTA		3					TO	AL	VI	2	3		
323	11	14003	GER			1				TO	VI	VI	1	1		
323	12	14003	ESF					1		TO	VI	VI	1	1		
323	1-3	14003	GIB		4	3				TO	VI	VI	3			
323	13-15	14003	PDA			3				TO	VI	VI	3	3		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
323	16-17	14003	GIB			2				TO	VI	AL	2	2		
323	18-21	14003	OLL			4				TO	VI	VI	4	4		
323	22	14003	FIN		2		1			TO	VI	VI	1	1		
323	23	14003	OLL		7					TO	VI	PC	1	1		
323	24	14003	FTA		1					TO	AL	VI				
323	25-27	14003	FIN		8		2	1		TO	VI	AL	2	2		
323	28	14201	EOR					1		TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
323	29	14102	PAT		1					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
323	30	14300	FIN		1					TO	VI	AL	1	1		
323	31-34	14005	FIN		3		3	1		TO			2	3		
323	35-37	14002	FOB		6		3			TO	AL	AL	2	3		
323	38	20001	FIN						1				1	1		Restaurada (R 8992)
323	4	14003	GIB		2	1				TO	VI	AL	1	1		
323	5-9	14003	FIN				2	3		TO	VI	VI	2	2		
324	1	14208	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	Perfil sencer
324	10	14003	FIN		2					TO	VI	AL	1	1		
324	11-12	14002	FIN		1		2			TO			2	2		
324	13	14005	FIN		1					TO			1	1		
324	14	14250	FIN		1					TO	VI	AL	1	1	s. XIV - XV	
324	15	50028		teula		1							1	1		
324	16	40000							1				1	1		Fragment de pedra, la cara vista està decorada amb línies paral·leles

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
324	17	30000	FIN						27							Diversos fragments de tija de vidre de tons verd, blau, negre, transparent i blanc. Restaurada (R9003)
324	18	30001	FIN		3	1							1	1		Vidre tranparent. Restaurada (R 9003)
324	19	20001	FIN						1				1	1		
324	20	20001	AGU						2				2	2		Agulles amb cap rodó
324	21	20001	FIN						1				1	1		fragment allargat i enrrollat. Restaurat (R-9007)
324	22	20002	ESR						3				3	3		
324	23	20002	FIN						6				2	2		Plaques de ferro plana
324	2-3	14003	FOB	gibrella		2				TO	VI	AL	2	2		
324	24	20002	FIN						4				4	4		Possibles tijes de clau
324	4-8	14003	OLL		1	3		2		TO	VI	BR	3	3		
324	9	14003	MOR				1			TO	VI	VI	1	1		
325	1	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1	1		
325	19	20001	AGU						5				5	5		Dos dels fragments amb cap rodó
325	2	14003	FIN		4					TO	VI	AL	1	1		
325	20	20001	FIN						1				1	1		
325	3	14003	FOB	gibrella	2	1				TO	VI	AL	1	1		
325	4	14003	TEN			1				TO	VI	AL	1	1		
325	5	14003	FTA		2			1		TO	AL	BR	1	1		
325	6	14002	FIN		1			1		TO			1	1		
325	7	14005	FIN		1	1	1			TO			1	1		
326	1	14003	OLL			1				TO	VI	BR	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
326	2	14003	FIN						1	TO		VI	1	1		Mànec
326	3	14003	FIN		3					TO	VI	AL	1	1		
326	4	14201	ESC		1		1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Ha perdut tota la decoració
326	5-6	14103	ESC			1	1			TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
330	1	14208	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
330	11	14003	CAT						1	TO	AL	VI	1	1		Broc i carena
330	12	14003	FIN		6					TO	VI		1	1		
330	13-16	14201	EOR		5			4		TO	VI	VI	2	4	Final s.XV-mitjan s.XVII	La núm. 13 és un perfil sencer
330	17	14102	FIN		2					TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
330	18-20	14002	FIN		1		2	1		TO			2	2		
330	21	14005	FIN		3					TO			1	1		
330	2-10	14201	PAT		3	6	3			TO	VI	VI	3	3	Final s.XV-mitjan s.XVII	
330	22	14003	GRE		2	1				TO	VI	AL	1	1		
330	23	14003	FOB	gibrella		1				TO	VI	AL	1	1		
330	24-25	14003	FIN		4	2				TO	VI		2	2		
330	26-35	14003	OLL		5	9		1		TO	VI	AL	9	6		Dues de les vores també tenen la nansa
330	36	50025			1								1	1		
330	36	30000		tap					1				1	1		Tap d'ampolleta
330	37	60054		ostra					1				1	1		
330	38	20001	FIN						4				4	4		Restaurada (R 9027)

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
330	39	20001	FIN						1				1	1		Fragment de bronze enrrolat
331	1	14201	EOR				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Figura central quadrangular de traç quàdruple que inscriu un quadrat de vores esglaonades
331	10	14003	FOB	gibrella	2	1				TO	VI	BR	1	1		
331	11	14003	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		
331	12	14002	FIN		2					TO	AL	AL	1	1		
331	13	14002	FTA		1					TO	AL	VI	1	1		
331	14	14005	FIN				1			TO	AL	AL	1	1		
331	15	14005	FIN		2					TO	RU	RU	1	1		
331	16	14003	EOR			1				TO	VI	VI	1	1		Vora més orelleta
331	17	14003	PDA			1				TO	VI	VI	1	1		
331	18	14003	OLL			1				TO	VI	BR	1	1		
331	19	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
331	2	14208	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	
331	20	20001	AGU						2				2	2		Agulla amb cap rodó
331	3	14201	ESC		2					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
331	4	14102	PAT			1				TO	VI	AL	1	1	1400- 1630	
331	5-6	14201	PAT			1	1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
331	7	14101	FTA		1					TO	VI	AL	1	1		
331	8-9	14003	FTA					2		TO	VI	VI	2	2		
332	1-2	14003	TAP			2				TO	VI	VI	2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
332	18	14003	FOB	gibrella		1				TO	VI	AL				
332	19-20	14003	FIN		1		2			TO	VI	AL	2	2		
332	21	14003	FTA		1		1			TO	AL	BR	1	1		
332	22	14003	FIN						1	TO	VI		1	1		Mànec
332	23-24	14003	OLL		4	2				TO	VI	PC	2	2		
332	25	14003	FTA		2					TO	VI	VI	2	1		
332	26	14003	FIN				1			TO	VI	VI	1	1		
332	27	14003	FTA						1	TO	VI	VI	1	1		Broc
332	28	14003	SIT		1					TO	VI	AL	1	1		Arrencament de nansa i de bec
332	29	14003	FIN		2					TO	VI	AL	1	1		
332	30	14003	FIN		4					TO	VI	PC	1	1		
332	31-32	14003	FIN		1		1	1		TO	VI	AL	1	1		
332	33-36	14002	FIN		7	1	2	1		TO			2	2		
332	3-4	14003	PDA			2				TO	VI	VI	2	2		
332	37-38	14005	FIN				2			TO			2	2		
332	39-41	14103	PAT		6		3			TO	VI	VI	3	3	1400- 1630	
332	42	14104	ESC		1	1				TO	VI	VI	1	1		
332	43	14305	FIN		1		1			TO	VI	VI	1	1	s.XVII	
332	44	14201	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Ha perdut tota la decoració de reflex metàl·lic
332	45	14250	PAT			1				TO	VI	AL	1	1	s. XIV - XV	
332	46	20002	FIN						1				1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
332	5-6	14003	PAT			2				TO	VI	BR	2	2		
332	7-17	14003	FIN		14	3	2	6		TO	VI	AL	3	3		
334	1	14003	PAT			1				TO	VI	BR	1	1		
334	2-3	14003	FIN		6		2			TO	VI	AL	2	2		
334	4	14002	FIN		2					TO	AL	AL	1	1		
334	5	14003	FIN		1		1			TO	VI	VI		1		
334	6	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1400- 1630	
336	1	20002	FIN						1				1	1		Restaurat (R- 9002). Punta d'eina o clau
336	2	20002	FIN						3				3	3		
339	1	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		Decoració incisa de línies paral·leles
339	11-12	14003	OLL			2				TO	VI	AL	2	2		
339	13	14003	FIN		4		1			TO	VI	AL	1	1		
339	14--16	14005	OLL		1	1		2		TO	RU	RU	1	1		
339	17-25	14002	FIN		3	1	5	3		TO	AL	AL	5	5		Una de les nases està cremada
339	2-4	14003	OLL					3		TO	VI	AL	3	3		
339	26-27	14003	GRE			2				TO	VI	AL	2	2		
339	28	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1	1		
339	29-37	14003	PDA		4	9				TO	VI	AL	9	9		
339	38-40	14003	FIN		3		3			TO	VI	AL	3	3		
339	41	14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		
339	42-43	14003	FTA						2	TO	VI	AL	2	2		Brocs
339	44-45	14003	FIN		3			2		TO		VI	2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
339	46	14304	PDA		1					TO	VI	AL	1	1	S.XVII	Fons ocre amb verd i marró (tipus jaspiada). Impotació de França
339	47-50	14120	PAT		1	4				TO	VI	VI	4	4	1620- 1670	
339	51	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600-1635	Orla de volutes contraposades
339	52	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Orla de la salsitxa doble
339	53	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Arc simple replè
339	54-56	14103	PAT			3				TO	VI	VI	3	2	1600- 1670	Orla de la corbata
339	5-7	14003	OLL					3		TO	VI	VI	3	3		
339	57-59	14103	PAT		4	2	1			TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
339	60	14306	PAT		1		1			TO	VI	VI	1	1	s.XVII	
339	61	14102	LLU			1				TO	VI	BR	1	1		
339	62	14201	FIN		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
339	63-75	14103	EOR		4	2	8	3		TO	VI	VI	8	8	1600- 1670	
339	76-77	14103	EOR		1	2				TO	VI	VI	2	1	1600- 1670	Orla de l'espiga oberta a l'esquerra. Una de les vores també té l'orelleta
339	78	14103	ESC			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Orla de la salsitxa doble
339	79-80	14103	ESC			2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
339	8	14003	OLL		3	1				TO	VI	AL	1	1		
339	81	50030			1					MO			1	1		Motius florals. Rajola gòtica
339	82	50032			2					MO			2	1		Decoració geomètrica incisa
339	83-86	60051							4				4	4		Banyes
339	87	30000	FIN		1								1	1		Fragment de tub circular de tonalitat verdosa. Restaurada (R 8917)

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
339	88	20001	ANE					1	1				1			Anella pertanyent a una altre peça. Restaurada (R- 8996)
339	89	20001	ANE						1				1	1		Restaurada (R 8997)
339	90	20001	CAD						1				1	1		Restaurada (R 8988)
339	91	20002	FIN						7				7	7		
339	9-10	14003	FIN					2		TO		VI	2	2		
339	92	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8977)
340	1	14005	FTA					1		TO			1	1		
340	2	14003	FIJ		1					TO	VI	AL	1	1		
340	3	14003	FTA		1		1			TO	VI	PC	1	1		
340	4	14201	FIN		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
340	5	14103	EOR					1		TO	VI	VI	1	1	1600 - 1635	
340	6	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600 - 1635	Orla del cuc
340	7	14103	PAT		2					TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	
341	1	14003	BAC			1				TO	VI	VI	1	1		
341	10	30001	DEN						1				1	1		Taronja
341	11	15000	FAN						1	MO			1	1		Figura antropomorfa, de la qual només en falta el cap, amb restes de pintura vernella.Restaurada (R 8998)
341	2	14003	FIN					1		TO		VI	1	1		
341	3	14003	FTA		1					TO	VI	VI	1			
341	4-5	14005	FIN				2			TO			2	1		
341	6	14005	FOB			1				TO			1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
341	7	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	
341	8	14305	FIN				1			TO	VI	VI	1	1	s. XVII	
341	9	14201	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Ha perdut la decoració
342	1	14003	FIN						1	TO		VI				Mànec
342	10	14002		reixa de fogó					1				1	1		
342	11	14103	COP				1			TO			1	1		Ha perdut tot el vernís i la decoració
342	12	50037		rajola					1				1	1		
342	13	14300	FIN			1							1	1		Fons blanv amb decoració amb verd i reflex metal·lic
342	14	20001	ANE						1				1	1		Restaurada (R 8995)
342	15	20001	MON						1				1	1		restaurada (R 8978)
342	16	20001	MON						1				1	1		Restaurada (R 8979)
342	2	14003	FOB	gibrella		1				TO	VI		1	1		
342	3	14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
342	4	14003	PAT			1				TO	VI	AL	1	1		
342	5	14003	OLL			1				TO	VI	AL	1	1		
342	6	14003	FOB	gibrella		1				TO	VI	VI	1	1		
342	7	14201	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	Ha perdut tota la decoració
342	8-9	14003	FIN		7		2			TO	VI		2	2		
388	1	14003	PAT			1				TO	VI	AL	1	1		
388	2	14003	FIN				1			TO	VI	AL	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
388	3	14002	FIN		3					TO	AL	AL	1	1		
388	4	14003	FIN		1					TO	VI	AL	1	1		
388	5	14005	FIN		1					TO			1	1		
388	6	14103	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1600- 1670	Orla del branquillo de volutes
388	7-8	14120	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1620- 1670	
400	100	14003	MOR				1			TO	VI		1	1		
400	101-103	14003	MOR				3			TO		VI	1	1		Restes mercuri. No rentat.
400	1-32	14002	CAF		150	22	10			TO			32	32		
400	33	14002	FIN		6					TO		VI	6	6		
400	34-38	14002	OLL			5				TO			5	5		
400	39-40	14002	GIB		1	2				TO			2	2		IN: meandres i línies
400	41-43	14005	CAT		2		1	1	1	TO		IN/AL	3	3		
400	44-71	14002	FIN		39	21	6	1		TO			28	28		
400	72	14002		trespeus: 1						TO			1	1		
400	73-74	14120	PAT			2				TO	VI	VI	2	2	1620-1670	
400	75	14101	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	1635-1670	arc doble i punt
400	76-79	14100	PAT		1	2	1			TO	VI	VI	3	3		
400	80	14100	PAT	perfil: 1						TO	VI	VI	1	1		pèrdua reflex
400	81-82	14101	ESC			2				TO	VI	VI	2	2	1600-1670	
400	83	14210	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	lletra R
400	84	14208	ESC				1			TO	VI	VI	1	1		radial

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
400	85	14206	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	decoració floral
400	86-94	14003	GIB	perfil: 1		8				TO		VI	9	9		
400	95-99	14003	FIN		5					TO	VI		1	1		
401	1-1188	14002	CAF		3918	986	168			TO			1154	1154		
401	1189-1201	14002	CAF		43	8	1			TO		VI	9	9		regalims vidrat
401	1202-1204	60001					2			MPS	VI		2	2		banya ovicapri
401	1205	20002	ESR		1								1	1		
401	1206	14003	FIN		17					TO	VI		1	1		
401	1207-1211	14003	FIN		2	1			2	TO		VI	3	3		
401	1212-1218	14003	PAT			6				TO	VI	VI	6	6		
401	1219	14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
401	1220	14003	TUP				1			TO	VI	VI	1	1		
401	1221	14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
401	1222-1226	14003	PAT			4				TO		VI	4	4		
401	1227-1230	14003	GIB			3				TO	VI		3	3		
401	1231	14003	ESF					1		TO	VI	VI	1	1		
401	1232	14003	FIN		10		1			TO	VI		1	1		
401	1233-1235	14003	FIN		1		1	1		TO	VI		2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
401	1236-1239	14003	PAT			4				TO	VI		4	4		
401	1240-1241	14003	POA		1	1		1	1	TO		VI	3	3		
401	1242-1243	14003	OLL			2				TO	VI		2	2		
401	1244	14003	GIB			1				TO		VI	1	1		
401	1245	14003	SEV			1				TO		VI	1	1		
401	1246	14003	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		
401	1247	14200	FIN		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	
401	1248	14209	ESC		1					TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-inicis s.XVII	enreixat
401	1250-1251	14208	ESC		2					TO	VI	VI	2	2	Final s.XVI-principis s. XVII	cruciforme
401	1252	14208	PAT				1			TO	VI	VI	1	1	Final s.XVI-principis s. XVII	cruciforme
401	1253-1279	14101	ESC		11	18	2	6		TO	VI	VI	26	23	1600-1670	cercles concèntrics
401	1280	14120	PAT		2	2				TO	VI	VI	2	2	1620-1670	cercles concèntrics
401	1281	14100	PAT		2					TO	VI	VI	2	2		
401	1282	14100	ESC		2					TO	VI	VI	2	2		
401	1283	14102	SEV		1					TO	VI		1	1	1400- 1630	
401	1284	14102	ESC				1			TO	VI		1	1	1400- 1630	
401	1285-1286	14101	PAT		2		2			TO	VI	VI	2	2		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
401	1287-1288	14101	ESC				1	1			VI	VI	2	2		
401	1289	14103	ESC		6					TO	VI	VI	6	6	1600- 1670	diverses
401	1290-1295	14103	PAT		2		6			TO	VI	VI	6	6	1600- 1670	diverses
401	1296	14101	ESC			1				TO	VI	VI	1	1		pinzell pinta
401	1297	14103	PAT		1	2				TO	VI	VI	2	2	1600- 1670	arc doble i punt
401	1298-1299	14114	PAT				2			TO	VI	VI	2	2	1670- 1720	
401	1300	14101	ESC	perfil: 1						TO	VI	VI	1	1	1600-1670	circumferències concèntriques
401	1301	14103	PAT		1					TO	VI	VI	1	1	1630-1660	figueta i roda de carreta
401	1302-1305	14114	ESC		3	1		3		TO	VI	VI	4	4	1670- 1720	
401	1306-1385	14002	FIN		82	73	7			TO			80	80		
401	1386-1403	14002	FIN		49	17				TO		VI	17	17		
401	1404-1405	14002	FIN		2					TO	VI		2	2		
401	1406	14002	FIN		12					TO		VI	12	12		
401	1407	14002	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		
401	1408-1411	14002	OLL			4				TO		VI	4	4		
401	1412-1414	14002	CAT						3	TO		VI	3	3		
401	1415	14003	GIB			1				TO		VI	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
401	1416	14002	POA			1				TO		VI	1	1		
401	1417	14002	OLL			1				TO		VI	1	1		
401	1418	14002	FIN		1					TO	VI		1	1		
401	1419	14002	OLL			1				TO			1	1		
401	1420	14002	FAB							TO			1	1		
401	1421	14002	GER		1					TO		IN: meandres	1	1		
401	1422	14003		aiguamans				1		TO		VI	1	1		
401	1423-1427	14002	CAT				5			TO			5	5		
401	1428	14002		alfabeguer?			1			TO		IN: lín horitzontals i meandres	1	1		
401	1429	14003	FIN		16	1		1		TO	VI		2	2		
401	1430-1435	14003	SEV			3	3			TO	VI		6	6		
401	1436	14003	GRE				1			TO	VI		1	1		
401	1437	14005	GRE				1			TO			1	1		
401	1438	50014								TO	VI		1	1		
401	1439	15000	PCF							TO			1	1		
401	1440-1456	14005	OLL		27	17				TO			17	17		
401	1457-1458	14005	CAT		15		1	1	1	TO		IN/AL	3	3		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
401	1459-1463	14003	FIN		10					TO		VI	1	1		
401	1464-1465	15000	BLA		2					TO		VI	1	1		IN: lín i meandres
401	1466	15000	PIP							TO			1	1		
401	1467	14101	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	1650-1700	
401	1468	40005							1				1	1		Mostra de pedra amb restes de microfauna "in situ" i mostres extretes. Restauració (R-9032)
402	1-4	14002	CAF		49	4				TO			4	4		
402	18-19	14101	ESC		1			2		TO	VI	VI	2	2	1600-1670	circumferències concèntriques
402	20	14101	ESC		2					TO	VI	VI	2	2		diverses
402	21	13250	FIN		1					TO			1	1		
402	22	14003	FIN			1				TO		VI	1	1		
402	5-8	14002	OLL			3				TO			3	3		
402	9-17	14002	FIN		1	9				TO			9	9		
404	11	14003	FIN		4					TO	VI		1	1		
404	12	14002	FIN		10					TO		VI	10	10		
404	13	14002	FIN		1					TO		VI	1	1		
404	14	14002	FIN		2					TO			2	2		
404	15	14002	FIN		2					TO			2	2		
404	16	14003	FIN				1			TO	VI		1	1		
404	16	14003	FIN				1			TO	VI		1	1		
404	17	14003	FIN						1	TO		VI	1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
404	1-8	14002	CAF		37	8				TO			8	8		
404	19	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
404	20	14103	PAT				1			TO	VI	VI	1	1		
404	9-10	14002	CAF			2	1			TO		VI	3	3		
405	1	14002	CAF		2	1				TO			1	1		
405	10	14200	ESC					1		TO	VI	VI	1	1		
405	2	14002	FIN				1			TO			1	1		
405	3	14003	FIN		2					TO		VI	1	1		
405	4	14003	SEV	perfil: 1						TO	VI		1	1		
405	5	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
405	6	14003	PAT			1				TO		VI	1	1		
405	7	14005	OLL					1		TO			1	1		
405	8	14101	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
405	9	14100	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
406	1	14003	OLL		1			1		TO	VI		1	1		
407	1	14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
407	2	14101	FIN		1					TO	VI		1	1	S. XV-XVI	diverses
408	1	14003	OLL			1				TO	VI		1	1		amb nansa
408	2-3	14003	OLL		1	1		1		TO	VI		2	2		
408	4	14005	FIN		1					TO			1	1		
408	5	14100	FIN		1		1			TO	VI	VI	1	1		
408	6	14003	FIN		1		1			TO	VI		1	1		

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
409	05-7	14003	BAC				4			TO	VI		4	4		
409	08-12	14003	GIB			4				TO	VI		4	4		
409	1	14005	OLL		2	1				TO			1	1		
409	13-16	14003	SEV			4				TO	VI		4	4		
409	17	14003	FIN		6					TO	VI		1	1		
409	19-20	14003	POA			1		1		TO		VI	2	2		
409	2	14006	POA			1				TO		VI	1	1		
409	21	14002	FIN		2					TO		VI	1	1		
409	22-23	14003	PAT			2				TO	VI		1	1		
409	24	14003	PTA			1				TO	VI		1	1		
409	25	14003	FIN			1				TO	VI		1	1		
409	26-27	14003	OLL			1		1		TO	VI	VI	2	2		nansa arrencament
409	28	14002	GRR					1		TO			1	1		
409	29-30	14002	FIN		1		2			TO			2	2		
409	31	14002	TEN			1				TO			2	1		marca terrisser
409	32	14102	PAT			1	1			TO	VI		2	2		
409	33	14122	ESC				1			TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
409	3-4	14005	CAT		1		2			TO			2	2		
409	34-35	14101	PAT		2	1				TO	VI	VI	1	1	Finals s.XIV-s.XV	
409	36-39	14208	ESC		1		3	1		TO	VI	VI	4	4	Final s.XVI-principis s. XVII	cruciforme

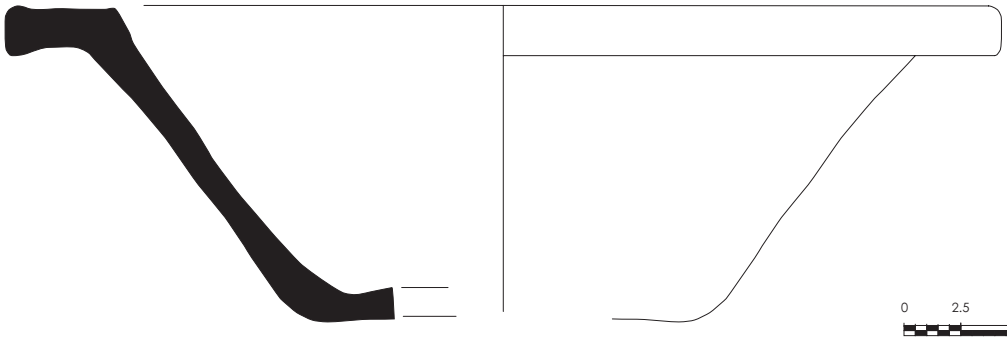
UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
409	40-44	14208	PAT		3	4	1			TO	VI	VI	4	4	Final s.XVI-principis s. XVII	floral
409	45	14200	ESC	perfil: 1						TO	VI	VI	1	1	Final s.XV-mitjan s.XVII	pèrdua reflex
409	46	14101	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
409	47	14208	ESC		1			1		TO	VI	VI	2	2	Final s.XVI-principis s. XVII	enreixat
409	48-52	14200	ESC		1		3	1		TO	VI	VI	4	4	Final s.XV-mitjan s.XVII	
409	53	14209	PAT	perfil: 1						TO	VI	VI		1		
409	54	14200	PAT		1	1				TO	VI	VI	2	2	Final s.XV-mitjan s.XVII	
409	55	20001	SIV						1				1	1		Restaurada (R 8958)

ANNEX 6. LÀMINES DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Autors: Bruna Álvarez; Núria Cabañas

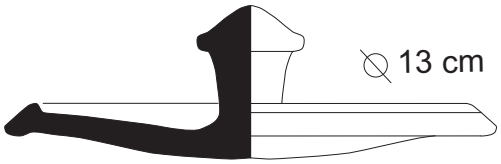
113/07 - 260.1

⌀ 44 cm



113/07 - 262.8

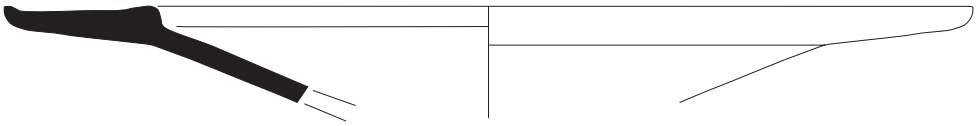
⌀ 13 cm



0 2.5 5 cm

113/07 - 339.29

⌀ 32 cm



0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

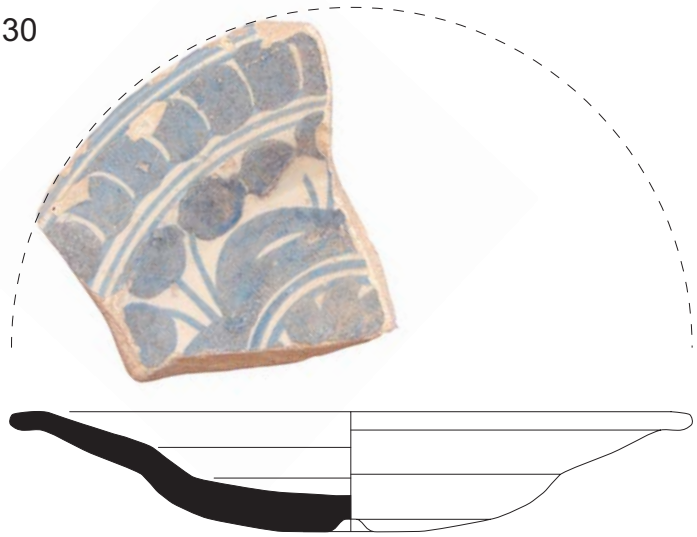
ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 260, 262, 339

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA **LÀMINA:** 1

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

113/07 - 266.30



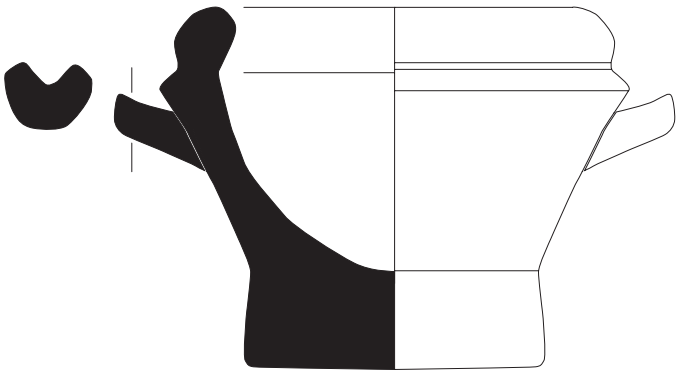
⌀ 18 cm

113/07 - 266.67



⌀ 9,2 cm

113/07 - 301.32



⌀ 8 cm

0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

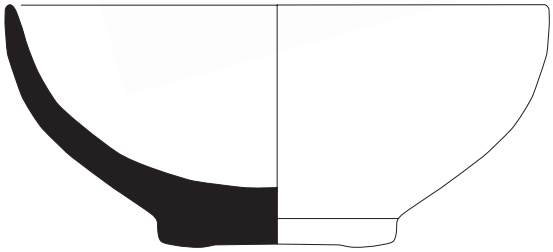
MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 266, 301

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA **LÀMINA:** 2

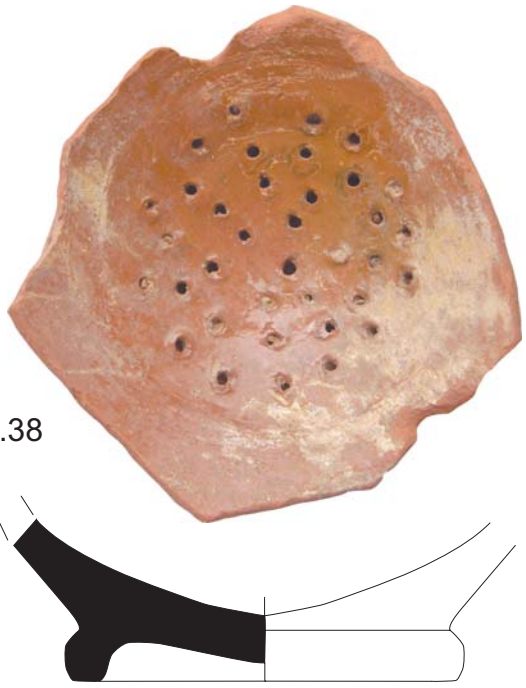
actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



113/07 - 291.20



⌀ 6,2 cm



113/07 - 307.38

⌀ 10,5 cm

0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

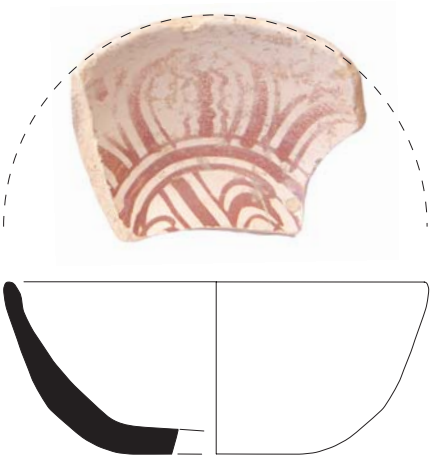
ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 291, 307

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA **LÀMINA:** 3

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

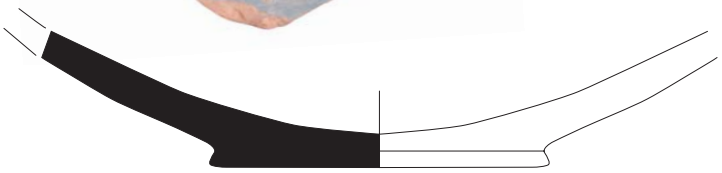
113/07 - 324.1



⌀ 11 cm



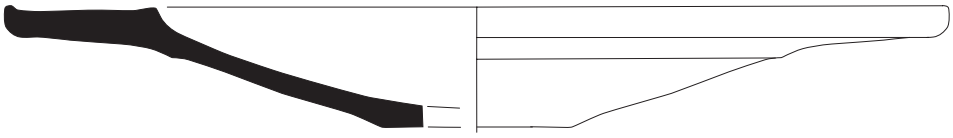
113/07 - 308.123



⌀ 9 cm

113/07 - 308.22

⌀ 25 cm



0 2.5 5 cm

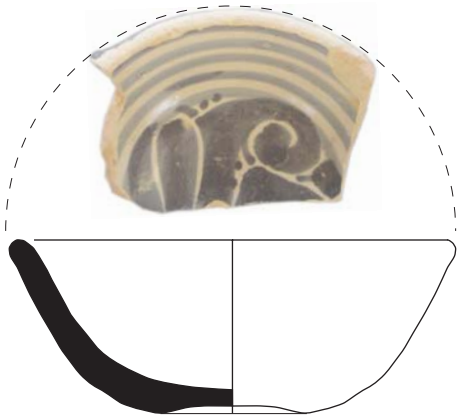
INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 324, 308

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA **LÀMINA:** 4

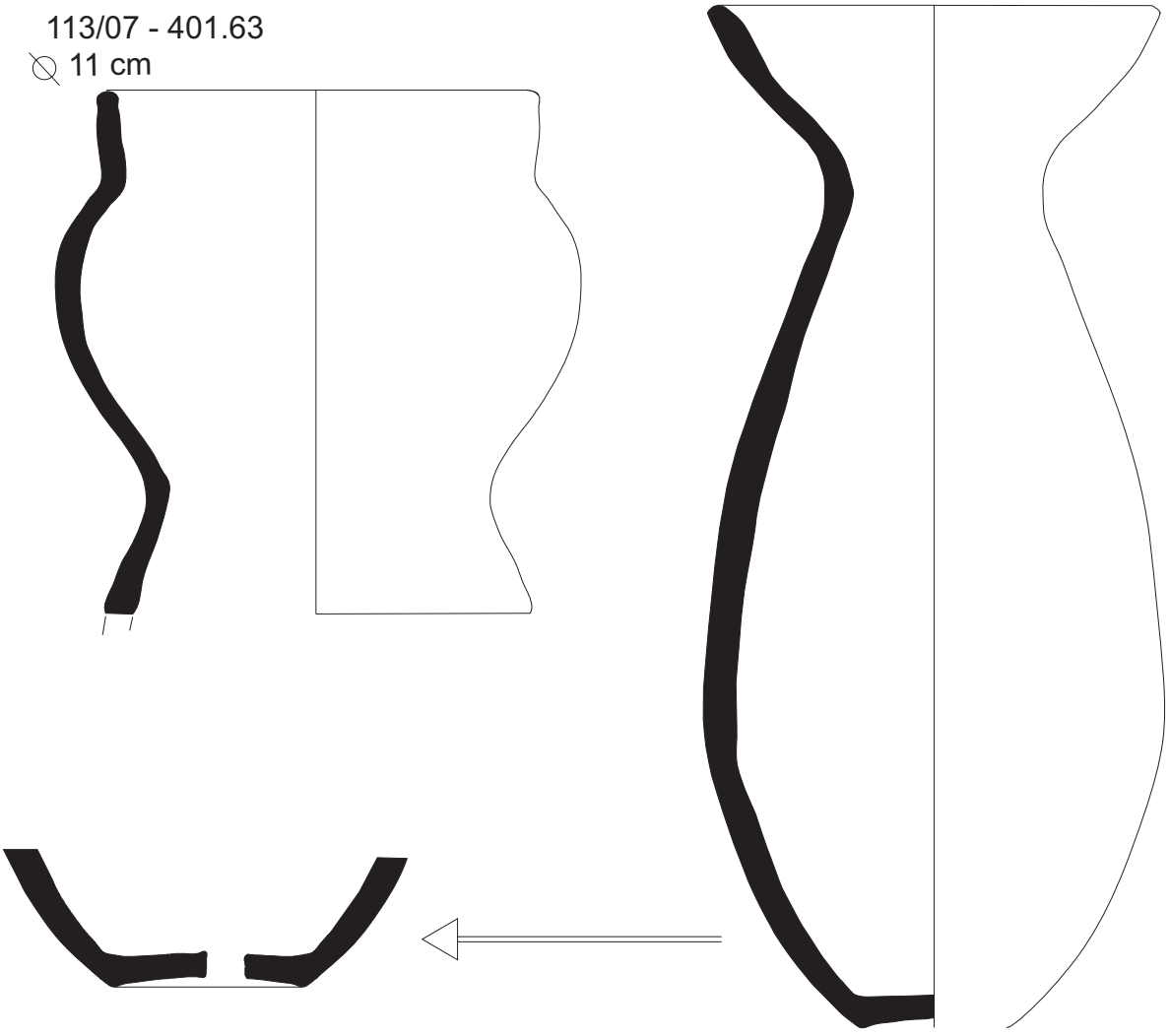
actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



113/07 - 401.1300
⌀ 12 cm

113/07 - 401.64
⌀ 12 cm

113/07 - 401.63
⌀ 11 cm



0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 401

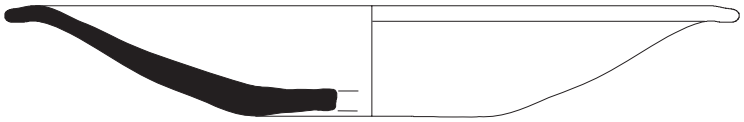
DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA

LÀMINA: 5

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

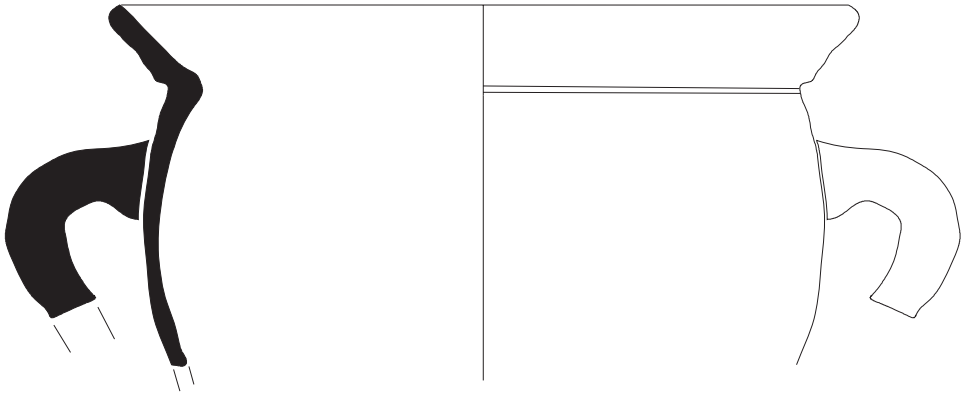
113/07 - 400.80

⌀ 19cm



113/07 - 408.1

⌀ 19 cm



0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 400, 408

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA

LÀMINA: 6

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

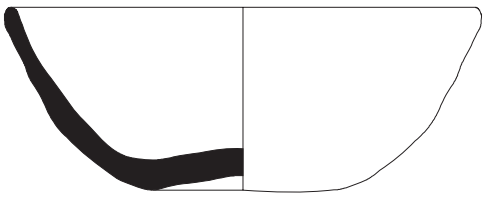
113/07 - 409.53



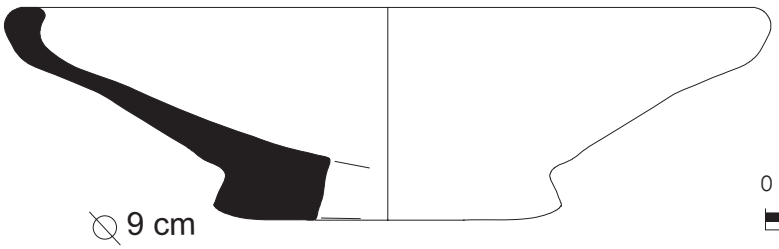
⌀ 20,6 cm

113/07 - 409.45

⌀ 15 cm



113/07 - 405.7



⌀ 9 cm

0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

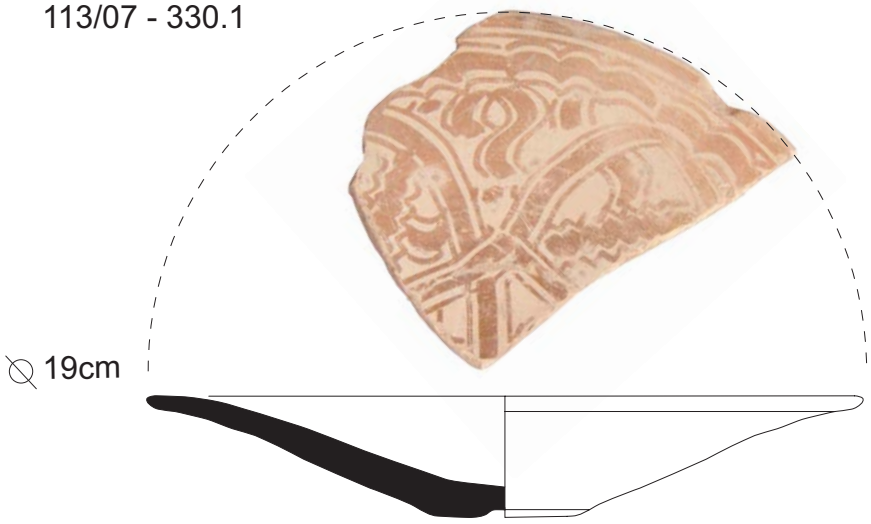
MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 405, 409

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA

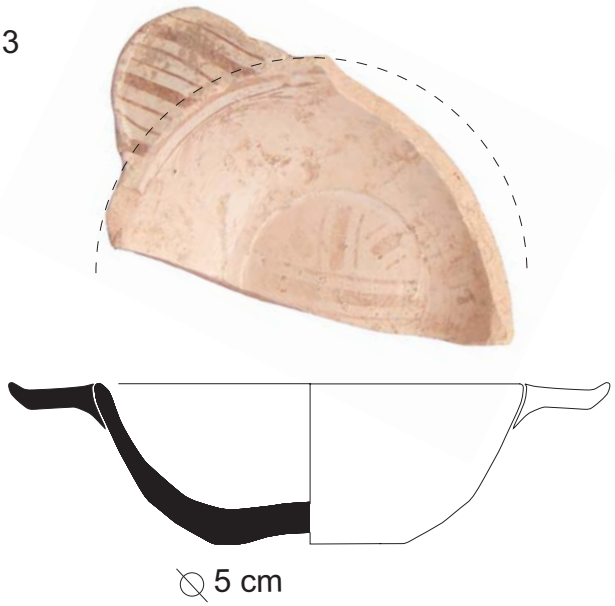
LÀMINA: 7

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

113/07 - 330.1



113/07 - 330.13



0 2.5 5 cm

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 330

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA **LÀMINA:** 8

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI



113/07 - 307.89



113/07 - 307.90



113/07 - 341.11



113/07 - 192.49

INTERVENCIÓ: PASSEIG DE CIRCUMVAL·LACIÓ 1B

ANY: 2007 **MUNICIPI:** BARCELONA **COMARCA:** EL BARCELONÈS **CODI M.H.C.B.:** 113/07

MATERIAL: CERÀMICA **UE:** 192, 307, 341

DIRECCIÓ TÈCNICA: MIQUEL GEA

LÀMINA: 9

actium
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

ANNEX 7. INFORME RESTAURACIÓ DE MATERIALS

Autora: Isabel Parra

INFORME DELS TREBALLS DE CONSERVACIÓ – RESTAURACIÓ REALITZAT SOBRE MATERIAL MOBLE PROCEDENT DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA REALITZADA CIRCUMVAL·LACIÓ 1 B (113/07) A BARCELONA

Aquests treballs s'han realitzat sobre els objectes recuperats amb la intenció d'ajudar a la seva identificació i d'assegurar la seva conservació. Es tracta de diferents materials constitutius que han suposat un tractament adequat a cada un d'ells i s'han preparat per a un correcte emmagatzematge.

S'ha restaurat la pràctica totalitat dels objectes amb algunes excepcions:

- Agulles de cap de bronze: Degut a la gran quantitat de peces recuperades, s'ha optat per restaurar només algunes d'elles tenint en compte els diferents tipus de cap. Aquests denoten el procés de fabricació.

- Els objectes de ferro de les Ues 192, 324 i 339 no s'han restaurat. Només s'ha realitzat una neteja superficial i s'ha canviat l'embalatge.

- Dintre dels elements de vidre, ha resultat molt interessant l' R-9032 corresponent a la Ue 401. Durant el procés de neteja superficial es va poder veure que els petits elements de vidre, que en un principi semblaven dipositats sense cap ordre, responien a una seqüència ben establerta. Es combinen els tubs més llargs amb les petites denes construint un reixeta que ben podria ser un collaret o un altre element d'ornament personal. Es decideix conservar els elements que no havien caigut en el seu lloc original, delimitant les restes a sobre de la pedra.

Tot el material, degudament identificat, s'ha embalat amb bosses de polietilè amb tanca i traslladats al magatzem .
S'han realitzat les corresponents fitxes informatitzades amb documentació gràfica de l'estat de les peces abans i després del tractament, que poden ser consultades en el taller de restauració d'arqueologia del Museu d'Història de Barcelona a Zona Franca i que s'adjunten amb aquest informe.

Restauradora: Isabel Parra

Barcelona a 20 d'abril de 2009

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Ceràmica

BDRestauració
R-8998

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	
figura	*ceràmica*	*motlle*	*Fiogura femenina amb vestit llarg i capa que recull un dels braços. Sembla portar una espasa a la ma dreta i una corona a l'esquerra. Ha perdut el cap. Es troba fragmentada per la cintura. La part de darrera és llisa. Presenta restes de pintura vermella*	*h.*	*10'5cm*
				amp.	*4'8cm*
Tipologia				*llarg.*	
	Estrat superficial			*gruix*	*3'1 cm*
Cronologia				*∅*	

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 341 sector 3

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*2*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*extesa*		
fissura	*puntual*		
fractura	*puntual*		
restes de terra	*extesa*		

Anàlisi físico-química

Objectius	Resultats
Característiques tècniques	☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☒ *Restauració* ☒ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació dels dipòsits superficials*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*pinzell i palet de fusta*			*suficient*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Ceràmica

BDRestauració
R-9005

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	
pipa	*ceràmica*	*motlle*	*Cassoleta d'una pipa en forma de sabata. Presenta els detalls decoratius dels laterals i els plecs de la part superior. El forat per on aniria la tija de la pipa es troba a la punta de la bota. Realitzada en ceràmica vidriada en color verd.*	*h.*	*3'6 cm*
Tipologia				*amp.*	*2'63 cm*
	Estrat superficial			*llarg.*	*6'75 cm*
Cronologia				*gruix*	
				∅	

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 307

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*extesa*		
restes de terra	*extesa*		
concreció	*puntual*		
descohesió	*puntual*		
pèrdues	*puntual*		

Anàlisi físico-química

Objectius	Resultats

Característiques tècniques

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☒ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de la brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*pinzell i palet de fusta/bisturí*			*insuficient*
B	*eliminació de les concrecions*	*hexametafosfat sòdic 5% amb aigua dest.*	*bany*	*1h*		*suficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*	*bany*	*1h*		*suficient*
A	*repetició del tractament*					*suficient*

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
consolidació del vidrat	*resina acrílica Paraloid B-72*	*2'5*	*acetona*	*pinzell*

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9005	*foto digital*	*inicial*
I 9005a	*foto digital*	*inicial*
F 9005	*foto digital*	*final*
F 9005a	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*50 - 60%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *18/11/2008* *Data final* *20/11/2008*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Ceràmica

BDRestauració
R-9006

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
llàntia	*ceràmica*	*torn*	*recipient deceràmica vidrada clara. De forma rodona amb les vores doblegades cap a dins*	*h.* *2'65 cm*
Tipologia				*amp.* *8'1 cm*
	Estrat superficial			*llarg.* *7'35 cm*
Cronologia				*gruix*
				∅

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 307

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*2*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*total*		
concreció	*puntual*		
fissura	*puntual*		
fractura	*puntual*		
pèrdues	*puntual*		

Anàlisi físico-química

Objectius	Resultats

Característiques tècniques

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☒ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de la brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%/ bisturí*	*neteja mecànica*			*suficient*
B	*eliminació de les concrecions*	*hexametafosfat sòdic 3% amb aigua dest.*	*bany*	*1h*		*suficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*	*bany*	*1h*		*suficient*

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
unió de fragments	*adhesiu nitrocel.lulòsic Imedio*	*puntual*

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9006	*foto digital*	*inicial*
F 9006	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*50 - 60%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *18/02/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Lític

BDRestauració
R-9033

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	
cornisa	*guix*	*motlle*	*fragment de cornisa amb nucli interior de morter per donar-li consistència.*	*h.*	*11 cm*
				amp.	*13'3cm*
Tipologia				*llarg.*	*37 cm*
	Estrat superficial			*gruix*	
Cronologia				*∅*	

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 307

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*1*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*total*		
fractura	*puntual*		
picadura	*total*		

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☒ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa hermètica*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de la brutícia superficial*	*raspall suau, palet de fusta*	*neteja mecànica*			*suficient*
B	*eliminació dels dipòsits superficials*	*silicat d'alumini 0,08-0,16µ*	*projecció*			*suficient*

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
consolidació del substrat	*Paraloid B-72*	*5*	*acetona*	*pinzell*

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9033	*foto digital*	*inicial*
I 9033a	*foto digital*	*inicial*
F 9033	*foto digital*	*final*
F9033a	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*50 -60%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per

Data inici *25/03/2009* *Data final* *25/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8958

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	
sivella	*bronze*	*fossa*	*peça quadrangular, lleugerament curvada, amb perfil sinuós i barra central per on es passaria la cinta. Els dos extrems es trobren decorats amb incisions*	*h.*	*3 cm*
		cisellat		*amp.*	*0'6 cm*
Tipologia				*llarg.*	*2'7 cm*
	Estrat superficial			*gruix*	
Cronologia				*Ø*	

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 409

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*forats*
	fisura
	pedres
	terra concrec.

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☐ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8960

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers : cap masculí coronat mirant dreta , entre cercle de punts. s'intueix llegenda Philippus?. Revers: escuten cairó de Girona entre 4 cercles i rodejat per un altre de punts . Es veuen les lletres "..ITAS" de CIVITAS*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				Ø *1'37 cm*
16..				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 192

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
carbonats	*puntual*
clorurs	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**			*bany*			☐ *positiu*	*suficient*
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8961

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí mirant dreta. Llegenda: "L XIIII.ROY.DE*FR.ET. DE .NAV 1693. Revers: "LIARD .DE. FRANCE .D. " a sota tres flors de lis*	h.
				amp.
Tipologia	**Estrat superficial**			llarg.
				gruix
Cronologia				Ø *2'2 cm*
1693				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 192

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	
1	

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*puntual*
carbonats	*puntual*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8962

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: Dins d'un cercle de punts, cap del rei mirant esquerra flanquejat per les lletres A R. Revers: Escut de Barcelona .Dins d'un doble cercle de punts la llegenda "BARC.....ITAS 161.."*	*h.*
				amp.
Tipologia	**Estrat superficial**			*llarg.*
Ardit				*gruix*
				Ø *1'71 cm*
Cronologia				
161.				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 236

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*puntual*
carbonats	*extesa*
òxids	*puntual*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT* dues vegades*						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8962	*foto digital*	*inicial*
F 8962	*foto digital*	*final*
F 8962a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *15/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8964

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers cap masculí mirant esquerra. " Llegenda...VD::" Revers: Creu divideix el camp en 4 . El primer i el tercer amb tres punt i el segon i el quart amb un anell. Data sembla 1615 d'un primer encuny*	h.
				amp.
Tipologia	Estrat superficial			llarg.
croat?				gruix
Cronologia				Ø
1615?				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica: *UE 300*

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*puntual*
carbonats	*extesa*
òxids	*puntual*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**			*banys*		*50º*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8965

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Moneda reencunyada Anvers: Cap masculí mirant esquerra flanquejat per les lletres A R. Tot dins d'un cercle de punts. Revers: Escut Barcelona, llegenda ...CINO..*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
Ardit	**Estrat superficial**			gruix
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 300

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*deformacions*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**						☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8966

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí mirant dreta dins un cercle de punts. Apareixen les lletres R V C A. Revers: Creu divideix el camp en quatre. En el primer i tercer tres punts i i en el segon i quart un anell. Lletres L L. Tot dins un cercle de punts.*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*Ø* *1'32 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*pèrdua matèria*
	fragilitat

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*					*48h*		☒ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*					*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8966	*foto digital*	*inicial*
F 8966	*foto digital*	*final*
F 8966a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*
Peça molt feble i prima que es trenca per les vores

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *15/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8968

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí coronat mirant esquerra. Llegenda il.legible Revers: Escut amb 4 barres coronat*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				∅ *1'3 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*
	picadures

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT* dues vegades*						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8970

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí coronat mirant esquerra, flanquejat per les lletres A R. Revers: Escut de Barcelona i la llegenda "BARCINO CIVITAS 1615?"*	h.
Tipologia				amp.
Ardit	**Estrat superficial**			llarg.
Cronologia				gruix
				∅ *1'6 CM*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
	bossa polietilè			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48H*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8971

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí llaureat mirant dreta a dins d'un cercle de punts. Flanquejat per lletres possiblement I i DG. Revers: Creu patada, dins un cercle de punts, divideix el camp en quatre. En el primer i tercer apareixen tres punt i en el segon i quart un anell. Al voltant la*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
ARDIT	**Estrat superficial**			gruix
Cronologia				Ø *1'33 CM*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8972

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: il.legible, s'intueix un 16..*	h.
				amp.
Tipologia			*Revers: Creu patada, dins un cercle de punts, divideix el camp en quatre. En el primer i tercer apareixen tres punt i en el segon i quart un anell. al voltant*	llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				∅ 1'35 cm
16..				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

Ue 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*						☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8972	*foto digital*	*inicial*
F 8972	*foto digital*	*final*
F 8972a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *22/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8973

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculímirant dreta a dins d'un cercle de punts i la llegenda " +philipus... D G.. HISPA +". Revers: Escut de vic Llegenda: " E + civitas. vic EN .1611"*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
díner?	**Estrat superficial**			gruix
				∅ *1'7 cm*
Cronologia				
1611				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 308

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*pèrdua matèria*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

☒ *Neteja*
☒ *Estabilització*
☒ *Consolidació*
☐ *Restauració*
☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT* dues vegades*						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals, dues vegades*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8974

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*aram*	*encuny*	*Anvers: cap masculí mirant dreta. Envoltat per la llegenda: "LVD. XIII_.D.G.R.F.T.CB " tot dins uns cercle de punts. Revers: Escut de Barcelona amb una flor de lis a la part inferior. Llegenda" BARCINO.CIVI 1644. Epoca guerra dels segadors, Luis XIII o XIIII*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
sisé	**Estrat superficial**			gruix
				Ø *2'2 cm*
Cronologia				
1644				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 311

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
carbonats	*extesa*
clorurs	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT* dues vegades*						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*	*dues vegades*			*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	
A	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8974	*foto digital*	*inicial*
I 8974a	*foto digital*	*inicial*
F 8974	*foto digital*	*final*
F 8974a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*22/01/2009*	*Data final*	*20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8975

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: cap masculí mirant esquerra, flanquejat per les lletres AR. Tot dins un cercle de punts. Revers: Escut de Barcelona, dins un cercle de punts.,Rodejat per la llegenda: "BARCINO CIVI. 1654 +"*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
Ardit	**Estrat superficial**			gruix
Cronologia				∅ *1'7 cm*
1654				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 316

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*inflaments*
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*àcid fòrmic*	*15*	*aigua dest.*	*bany*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*				*1h*		☐ *positiu*	*suficient*
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
D	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8975	*foto digital*	*inicial*
F 8975	*foto digital*	*final*
F 8975a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *22/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8976

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure/plata*	*encuny*	*Anvers: s'intueix un cap masculí mirant esquerra i alguna lletra poc definida Revers: creu que sembla tenir una B al centre (de Barcino) i lletres R G .R.. Molt desgastada.*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				∅ *1'5 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 321

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*àcid fòrmic*	*15*	*aigua dest.*	*bany*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*			*bany*	*1h*		☐ *positiu*	*suficient*
D	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
D	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8977

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: bust masculí mirant esquerra flanquejat per les lletres AR. Tot dins una orla de punts Revers: llegenda " BARCINO CIV 16_4 " entre dos cercles de punts. En el camp l'escut de Barcelona.*	h.
Tipologia				amp.
Ardit	**Estrat superficial**			llarg.
Cronologia				gruix
1624? 1654?				∅ *1'73 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 339

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8978

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*Anvers: bust masculí mirant esquerra, flanquejat per les lletres A R. Tot dins cercle de punts. Revers : LLegenda " BARCINO CIVI..." (no es veu l'any) dins doble cercle de punts*	h.
				amp.
Tipologia				llarg.
Ardit	**Estrat superficial**			gruix
				Ø *1'74cm*
Cronologia				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

Sector 3 UE 342

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT* dues vegades*						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals (2 vegades)*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8979

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure*	*encuny*	*peça reencunyada.* *Anvers: Llegenda AVE MA ..* *Llegenda ..LIPVS: G R, i un escut*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				∅ *1'57 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

sector 3 UE 342

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8979	*foto digital*	*inicial*
F 8979	*foto digital*	*final*
F 8979a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *27/01/2009* *Data final* *22/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8980

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*coure/plata*	*encuny*	*Anvers: bust masculí mirant esquerra, flanquejat per les lletres A R. Tot dins cercle de punts. Revers : LLegenda " BARCINO CIVI..." (no es veu l'any) dins doble cercle de punts*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
Ardit	**Estrat superficial**			*gruix*
				Ø *1'73 cm*
Cronologia				
16..				

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE G2

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*àcid cítric*	*2*	*aigua dest.*	*banys*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*			*bany*	*30'*		☐ *positiu*	*suficient*
D	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
D	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8980	*foto digital*	*inicial*
F 8980	*foto digital*	*final*
F 8980a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*
Conté restes de bany de plata

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *30/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8981

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anell	*coure*	*forja*	*Anell format per dos llàmines paral.leles de secció rodona que conformen el contorn del dit i que s'enrotllen sobre si mateixes. La part superior està formada per una altra làmina, també de secció rodona, lque s'enritlla formant una decoració decoració elicoidal. Falta una tercera part*	h.
Tipologia				amp. 0'7 cm
	Estrat superficial			llarg.
Cronologia				gruix
				Ø 2 cm

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 240

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
1	*pèrdua nucli met.*
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*puntual*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**			*bany*		*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8981	*foto digital*	*inicial*
I 8981a	*foto digital*	*inicial*
F 8981	*foto digital*	*final*
F 89981a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*04/12/2008*	*Data final*	*20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8982

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anell?	*bronze*	*fossa*	*Peça rodona amb la part interior plana i semicircular l'externa. No presentadecoració a la seva superfície*	h.
Tipologia				amp.
	Estrat superficial			llarg.
Cronologia				gruix *0'2 cm*
				Ø *2'24 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 192

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	picadures

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
carbonats	*extesa*
clorurs	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8983

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
sivella	*bronze*	*fossa?*	*Cos lobular amb la part central més ampla. Conserva la pua per enganxar la roba*	*h.* 2'8cm
				amp. 2'2cm
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*Ø*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 257

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	picadures

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*puntual*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8984

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
cadena	*bronze*	*motlle*	*6 baules d'una cadena. Bsules ovalades i de secció plana*	h.
				amp.
Tipologia				llarg. 3cm
	Estrat superficial			gruix 0'65cm
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica: *UE 257*

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8985

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
cadena	*bronze*	*fossa*	*cadena formada per 11 baules en forna de "8" sense tancar i de secció rodona*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.* 7 cm
Cronologia				*gruix* 0'45 cm
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica: *UE 272*

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*					*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8985	*foto digital*	*inicial*
F 8985	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *02/02/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8986

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
cadena	*bronze*	*fossa*	*cadena formada per 25 baules en forma de "8" sense tancar i de secció rodona. Inclou els dos ganxos del possible tancament. Està molt fragmentada, formant diferents grups*	h.
				amp. *0'45 cm*
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 302- S-2

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
9	*inflaments*
	pedres
	fractura

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8986	*foto digital*	*inicial*
F 8986	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*
Durant el procésde neteja es trenquen algune baules

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *04/12/2008* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8987

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
cadena	*bronze*	*fossa*	*cadena formada per baules en forma de "8" sense tancar i de secció rodona. trencada en diferents fragments*	h.
				amp. 0'45cm
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 310

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
7	*fractura*
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8987	*foto digital*	*inicial*
F 8987	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*
Durant el procésde neteja es trenquen algune baules

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *30/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8989

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	
medalla	*bronze*	*motlle*	*Peça ovalada amb tres elements arrodonits (un al mig de cada lateral i un altre a la part inferior). A la part superior està el ganxo per on passaria la cadena. En una cara es veu un cap masculí mirant dreta i a l'altra cara Crist crucificat i dos personatges als peus de la creu*	*h.*	*2'16 cm*
				amp.	*1'3 cm*
Tipologia				*llarg.*	
	Estrat superficial			*gruix*	*0'36 cm*
Cronologia				*Ø*	

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
2	*fractura*
	inflaments
	pèrdua nucli met.

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*
òxids	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de concrecions*	*hexametafosfat sòdic*	*3*	*aigua dest.*	*bany*	*10'*		☐ *positiu*	*insuficient*
C	*neutralització*	*aigua destil.lada*			*bany*	*2h*		☐ *positiu*	*suficient*
D	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8990

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
placa	*bronze*	*fossa*	*Placa romboidal molt prima. Sense decoració .*	*h.* *2'63 cm*
				amp. *1'36 cm*
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*Ø*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 192

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	deformacions

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
carbonats	*extesa*
clorurs	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
C	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
C	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8990	*foto digital*	*inicial*
F 8990	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *30/01/2009* *Data final* *20/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8991

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques
didal	*bronze*	*motlle*	*Presenta tota la superfície grabrada amb incissions rodones, amb l'excepció d'una franja a la part inferior.*	*h.* 2'1 cm *amp.* 2'25 cm *llarg.* *gruix* *Ø*	Codi Interv.: *113/07* Denominació intervenció: *Circumval.lació 1B* Identificació arqueològica: *UE 307*

Tipologia

Cronologia

Estrat superficial

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*butllofes*
	deformacions
	forats
	concrecions

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
carbonats	*extesa*
clorurs	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☒ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8992

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques
picarol/campaneta	*bronze*	*fossa*	*Part superior d'un picarol amb l'anella de subjecció*	*h.* 0'96 cm	Codi Interv.: *113/07*
Tipologia				*amp.* 1'24 cm	Denominació intervenció: *Circumval.lació 1B*
	Estrat superficial			*llarg.*	Identificació arqueològica: *UE 323*
Cronologia				*gruix*	
				Ø	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	pèrdua nucli met.

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament 2 vegades*							☒ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8992	*foto digital*	*inicial*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial* ____
- ☐ *Altres* ____

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

Es deixa perque es produeixen nombroses fractures i continua una alta cloruració

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*02/02/2009*	*Data final*	

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8993

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
picarol/campaneta	*bronze*	*fossa*	*Presenta l'anella de subjecció trencada*	*h.* *2'7 cm*
Tipologia				*amp.* *1'24 cm*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 311

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*deformacions*
	pèrdua matèria
	butllofes

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8994

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures	Dades arqueològiques
clau, un	*bronze*	*fossa*	*Petit clau amb cabota ampla, tija molt curta i de secció quadrada acabada en punxa*	*h.* 1'75 cm	Codi Interv.: *113/07*
Tipologia				*amp.* 1'2 cm	Denominació intervenció: *Circumval.lació 1B*
	Estrat superficial			*llarg.*	Identificació arqueològica: *UE 310*
Cronologia				*gruix*	
				Ø	

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*butllofes*
	concrecions
	deformacions

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8994	*foto digital*	*inicial*
F 8994	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

A la foto apareix amb un petit clao molt clorurat que es desfà

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*05/03/2009*	*Data final*	*24/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8995

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anella	*bronze*	*fossa*	*peça rodona amb la superficie molt irregular*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix* 0'3 cm
Cronologia				*Ø* 2'26 cm

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 342 Sector 3

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	esquerdes
	fractura
	forats

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*							☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8996

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
ganxo	*bronze*	*fossa*	*Ganxo possiblement de cortina. És unaanella de la qual surten dos braços en forma de mitja circunferència. La punta s'obre en dos a l'extrem.Tot secció rodona. Li falta un d'aquests braços*	h. *3'24 cm*
				amp. *2'34 cm*
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 339

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	inflaments
	picadures

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8996	*foto digital*	*inicial*
F 8996	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*02/02/2009*	*Data final*	*20/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8997

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anell/anella	*bronze*	*fossa*	*Anellasecció rodona*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix* *0'25 cm*
				Ø *1'6 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 339

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	forats

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
☐ *Unió fragments*		
☐ *Reintegració*		
☐ *Acabat superficie*		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8997	*foto digital*	*inicial*
F 8997	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*02/02/2009*	*Data final*	*24/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9000

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
sivella	*ferro*	*fossa*	*Peça ovalada amb l'eix central on es subjecta la pua*	h. *3'2 cm*
				amp. *2'6 cm*
Tipologia				llarg.
	Estrat superficial			gruix
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 247

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*deformacions*
	concrecions
	pèrdua nucli met.
	cavernes

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
òxids	*total*
carbonats	*total*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*silicat alumini*			*microabrasímetre a 2bar*			☐ *positiu*	
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*				*microtorn (moles roses)*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de brutícia superficial*	*aigua destil.lada*			*ultrassons*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*assecatge*				*armari estufa*	*2h*	*50*	☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☒	*Araldit ràpid*	
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
dicyclohexylamine	*2*	*alcohol*	*bany*	*6h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
Paraloid B-48 S	*2*	*toluè*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9000	*foto digital*	*inicial*
F 9000	*foto digital*	*final*
F 9000a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☐ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

Es trenca durant la neteja en tres fragments. Es pot veure que no té nucli metàl.lic. No es continua amb la neteja

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *18/02/2009* *Data final* *20/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9001

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anella	*ferro*	*fossa*	*Secció rodona. A lart superior té un element sobresortint, possiblement un element de subjecció*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix* *1'15 cm*
				Ø *6 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 316

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	deformacions
	esquerdes
	mineralització

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
òxids	*total*
carbonats	*total*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*silicat alumini*			*microabrasímetre a 2bar*			☐ *positiu*	
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*				*microtorn (moles roses)*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de brutícia superficial*	*aigua destil.lada*			*ultrassons*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*assecatge*				*armari estufa*	*2h*	*50*	☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☒	*Araldit ràpid*	
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
dicyclohexylamine	*2*	*alcohol*	*bany*	*6h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
Paraloid B-48 S	*2*	*toluè*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9001	*foto digital*	*inicial*
F 9001	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

Es trenca per llàmines durant la neteja

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *18/02/2009* *Data final* *20/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9002

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
eina	*ferro*	*fossa*	*Peça allargada acabada en punxa en un extrem i l'altra plà. Cos de secció quadrada*	*h.*
Tipologia				*amp.* 1'2 cm
	Estrat superficial			*llarg.* 11'66
Cronologia				*gruix*
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 336

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	pedres
	esquerdes
	mineralització

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
òxids	*total*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*silicat alumini*			*microabrasímetre a 2bar*			☐ *positiu*	*suficient*
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*				*microtorn (moles roses)*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de brutícia superficial*	*aigua destil.lada*			*ultrassons*	*5'*		☐ *positiu*	*suficient*
C	*assecatge*				*armari estufa*	*2h*	*50*	☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9007

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
anella/tub	*bronze*		*Anella que es plega sobre si mateixa, no està tancada. Secció rodona amb aresta* *Petit tub més estret per un dels extrems*	h.
Tipologia				amp.
	Estrat superficial			llarg. *tub 2'96cm*
Cronologia				gruix
				∅ *anella1'96*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 324

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	deformacions
	picadures
	pèrdua matèria

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*B70**					*50*	☐ *positiu*	*suficient*
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9026

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
agulla de cap	*bronze*		*16 agulles de diferent mida i diferents acabats de cap. Uns formats per retorçament de la tija, altres amb incissions al voltant del cap i altres amb boletes soldades llisses*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UEs: 301 (9), 302 (1), i 310 (6)

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	deformacions
	fragilitat

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

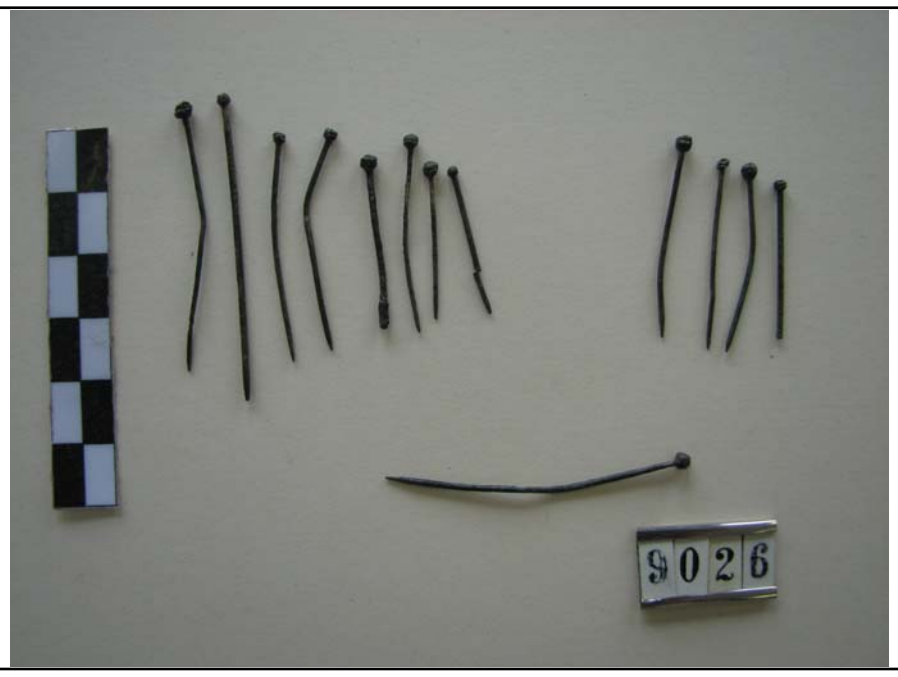
DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*		*alcohol*	*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament 2 vegades*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9027

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
indeterminat	*bronze*		*Llàmina llarga, plana i estreta enrotllada sobre si mateixa. L'amplada de la llàmina va variant*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø *3'8/2'7 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UEs: 321 , 330

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	terra concrec.
	fragilitat
	esquerdes

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☒ *positiu*	
B	*repetició del tractament*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*repetició del tractament*					*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☒	*Araldit ràpid*	
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9027	*foto digital*	*inicial*
F 9027	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

** S'han seguit tos els passos del tractament descrit per William Mourey.*

Donada la fragilitat s'atura el tractament

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *06/03/2009* *Data final* *20/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9028

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
ganxo	*bronze*	*fossa*	*Ganxo per indumentaria, probablement. Presente restes de teixit en un extrem, per on aniria cosit a la roba. Format per dos fils rodons de metall que li donen la forma*	h.
				amp. *0'96 cm*
Tipologia				llarg. *2'34cm*
	Estrat superficial			gruix *0'4 cm*
Cronologia				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica: *UE 236*

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*
	deformacions

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	*suficient*
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9029

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
bolla	*plom*	*fossa*	*peça rodona plana amb forat central i amb un element sobresortint*	*h.*
Tipologia				*amp.* *2'1 cm*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix* *0'3 cm*
				Ø *1'64 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
sulfurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☐ *Estabilització*
- ☐ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*silicat alumini*			*microabrasímetre a 2bar*			☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9028	*foto digital*	*inicial*
F 9028	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*
Revisat per	*Montserrat Pugès*
Data inici	*06/03/2009*
Data final	*06/03/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9030

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
ham?	*bronze*		*Filferro en forma de ganxo en un extrem i recargolat a l'altre*	*h.* 5'7 cm
Tipologia				*amp.* 2'5 cm
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 321

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	fragilitat

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☐ *Estabilització*
- ☐ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
☐ *Unió fragments*		
☐ *Reintegració*		
☐ *Acabat superficie*		
Altres ☐		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9030	*foto digital*	*inicial*

EMBALATGE

- ☐ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

Durant la primera neteja es trenca. S'atura el tractament per la fragilitat de la peça

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per	*Isabel Parra*		
Revisat per	*Montserrat Pugès*		
Data inici	*06/03/2009*	*Data final*	

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9031

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
agulla	*bronze*	*fossa*	*Secció rodona, falta la part superior*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.* 4'2 cm
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*Ø* 0'2 cm

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 316

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça incompleta	*brutícia superficial*
Núm fragments	*terra concrec.*

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
B	*eliminació de clorurs*	*AMT**						☐ *positiu*	
C	*comprovació de sals*				*campana d'humitat*	*48h*		☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-8963

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
moneda	*bronze*	*encuny*	*Anvers: rostre masculí mirant dreta flanquejat per les lletres A R* *Revers: escut de Barcino*	*h.*
Tipologia				*amp.*
Ardit	**Estrat superficial**			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø *1'85 cm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 236

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	pèrdua matèria
	inflaments

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
clorurs	*extesa*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☒ *Estabilització*
- ☒ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final





PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*bisturí, microtorn, fibra de vidre*			*neteja mecànica*			☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació
Unió fragments ☐		
Reintegració ☐		
Acabat superficie ☐		
Altres		

Inhibició

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
timol	*2*	*alcohol*	*bany*	*2h*		*ambient*

Consolidació

Producte	%	Disolvent	Aplicació	Temps	TºC	Assecatge
PVA	*2*	*alcohol*	*bany*	*uns segons*		*ambient*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8963	*foto digital*	*inicial*
F 8963	*foto digital*	*final*
F 8963a	*foto digital*	*final*

EMBALATGE

- ☒ *Bossa polietilè amb tanca*
- ☐ *Caixa hermètica*
- ☐ *Regulador d'humitat*
- ☐ *Suport especial*
- ☐ *Altres*

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*entorn el 30%*
T.Cº	*18 - 20 ºC*
Lux	*inferior a 50 lux*
Altres	

OBSERVACIONS

Durant la neteja les concrecions salten per capes, deixant una llàmina molt prima amb l'encuny i forat. S'atura la neteja donada la fragilitat

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *15/01/2009* *Data final* *16/01/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Metall

BDRestauració
R-9034

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
claus, balda..	*ferro*		*Diversos fragments de ferro : claus, possible balda i indeterminats*	*h.*
Tipologia				*amp.*
	Estrat superficial			*llarg.*
Cronologia				*gruix*
				Ø

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

Ues: 192, 324, 339

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

alteracions físiques

Estat peça	Tipus alteració
peça completa	*brutícia superficial*
Núm fragments	*concrecions*
	deformacions
	fractura

productes de corrosió

Prod. corrosió	Afectació
òxids	*total*
carbonats	*extesa*

Anàlisi físico-química

Tipus d'anàlisi

Resultats

INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

Laboratori

☐ *Documentació gràfica* ☐ *Veure observacions*

OBJECTIUS

- ☒ *Neteja*
- ☐ *Estabilització*
- ☐ *Consolidació*
- ☐ *Restauració*
- ☐ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	%	Disolvent	Sistema d'aplicació	Temps	TºC	Test	Valoració
A	*eliminació de brut.sup. i prod.corrosió*	*silicat alumini*			*microabrasímetre a 2bar*			☐ *positiu*	*suficient*
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*	
								☐ *positiu*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-8916

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
ampolla	*vidre*			*h.*
				amp.
Tipologia	**Estrat superficial**			*llarg.*
				gruix
Cronologia				∅

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Passeig Circumval.lació*

Identificació arqueològica

UE-192

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*7*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
restes de terra	*total*		
iridescència	*total*		

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



Imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, pinzell*	*neteja mecànica*			
B	*eliminació de brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*cotó i palet de fusta*			
C	*eliminació de les iridescències*	*bisturí, pinzell*	*neteja mecànica*			

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-8917

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
fragments diversos	*vidre*			*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*∅*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Passeig Circumval.lació*

Identificació arqueològica

UE-301, UE-310, UE-330, UE-339

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*13*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*extesa*		
iridescència	*total*		

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè, caixa hermètica*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, pinzell*	*neteja mecànica*			
B	*eliminació de brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*cotó i palet de fusta*			
C	*eliminació de brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*ultrassons*			
D	*eliminació de les iridescències*	*bisturí, pinzell*	*neteja mecànica*			

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8917	*foto digital*	*inicial*
F 8917	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*30%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Héctor Cuenca / Joan Escudé*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *02/09/2008* *Data final* *02/09/2008*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-8918

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
indeterminat	*vidre*			*h.*
				amp.
Tipologia	**Estrat superficial**			*llarg.*
				gruix
Cronologia				*∅* *12 mm*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Passeig Circumval.lació*

Identificació arqueològica

UE-301

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*1*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*puntual*		

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè, caixa hermètica*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*bisturí, pinzell*	*neteja mecànica*			
B	*eliminació de brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*cotó i palet de fusta*			

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 8918	*foto digital*	*inicial*
F 8918	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*30%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Héctor Cuenca*

Revisat per *Montserrat Pugès*

Data inici *02/09/2008* *Data final* *02/09/2008*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-9003

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
fragments diversos	*vidre*	*bufat/gravat*	*diversos frag. amb formes (bases copa) tires de secció rodona, amb decoració helicoidal, estriats, gravats, amb litarginii llisos. Mides i colors diferents(verd, blanc, blau fosc)*	*h.*
				amp.
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*∅*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 324

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*28*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*extesa*		
restes de terra	*extesa*		
iridescència	*extesa*		
fissura	*puntual*		

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*bany i raspall**			*suficient*
B	*eliminació de les iridescències*	*pinzell*				

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-9004

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
fragments diversos	*vidre*	*motlle*	*fragments (colors blanc i verd) de bases, nansa, nus d'una copa. Tubs de color verd i blanc estriats i llisos. Una bola compacta negra.*	*h.*
		bufat		*amp.*
Tipologia	Estrat superficial		*Mides diferents*	*llarg.*
				gruix
Cronologia				∅

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumva□lació 1B*

Identificació arqueològica

ues: 112, 257,300, 316 (sector 3) i 321

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça incompleta	*10*

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*puntual*		
restes de terra	*puntual*		
fissura	*puntual*		
iridescència	*extesa*		

Anàlisi físico-química

Objectius	Resultats

Característiques tècniques

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☒ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☒ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final



INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació de brutícia superficial*	*pinzell / alcohol 50% + aigua destil.lada 50%*	*bany i raspall**			*suficient*
B	*eliminació de les iridescències*	*pinzell i palet fusta*	*neteja mecànica*			*suficient*

Restauració

Procediment	Producte	Aplicació

Consolidació

Tipus	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació

EMBALATGE / PRESENTACIÓ

Tipus	Producte
bossa hermètica	*polietilè*

REFERÈNCIES GRÀFIQUES

Nº Gràfic	Suport gràfic	Moment
I 9004	*foto digital*	*inicial*
F 9004	*foto digital*	*final*

OBSERVACIONS

RECOMANACIONS DE CONSERVACIÓ

H.R.	*30%*
T.Cº	*18 -20 ºC*
Lux	*entorn els 50 lux*
Altres	

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

TRACTAMENT

Efectuat per *Isabel Parra*

Revisat per

Data inici *18/02/2009* *Data final* *18/02/2009*

MHCB-Servei d'Arqueologia
Departament de Conservació-Restauració

Vidre

BDRestauració
R-9032

IDENTIFICACIÓ DE LA PEÇA

Objecte	Material de substrat	Tècnica	Descripció	Mesures
collaret?/reixeta?	*vidre*	*bufat?*	*diversos frag. de diferentsmides en forma de tub i denes depositats sobre una pedra. Semblen formar una trama jugant amb els tubs més grans i les petites denes. Es conserva el cordill que unia les peces format per tres fils. Veure observacions per les mides*	*h.*
		motlle?		*amp.*
Tipologia				*llarg.*
	Estrat superficial			*gruix*
Cronologia				*∅*

Dades arqueològiques

Codi Interv.	Denominació intervenció
113/07	*Circumval.lació 1B*

Identificació arqueològica

UE 401

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Anàlisi visual

Estat peça	Núm fragments
peça completa	

☐ *Documentació gràfica*
☐ *Veure observacions*

formes d'alteració

Substrat	Afectació	Estrat superficial	Afectació
brutícia superficial	*extesa*		
restes de terra	*extesa*		
fissura			
iridescència			
opacificació			

Anàlisi físico-química

Objectius

Característiques tècniques

Resultats

☐ *Veure documents aportats*

Valoració

OBJECTIUS DEL TRACTAMENT

☐ *Neteja* ☐ *Eliminació intervencions anteriors* ☐ *Estabilització* ☐ *Restauració* ☐ *Consolidació* ☐ *Embalatge*

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

Més imatges

imatge inicial



imatge final







INTERVENCIONS ANTERIORS

Intervencions in situ

Acció	Producte	%	Disolvent	Sistema aplicació
embalatge	*bossa polietilè*			

Laboratori

Documentació aportada: ☐ *Gràfica* ☐ *Altres* ☐ *Veure observacions*

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

Neteja / Tractament químic

Tractament	Objectius	Producte	Sistema d'aplicació	Temps	T°C	Valoració
A	*eliminació dels dipòsits superficials*	*pinzell*				*suficient*